

શેઠ સોરાખજી જમશેદજી જીજીભાઈ ગ્રંથમાળાનો ઉપોદ્ધાત

ક સ ૧૮૬૪ મા મુબાઈના મરહુમ શેઠ સોરાખજી જમશેદજી જીજીભાઈ અમદાવાદ પધાર્યા હતા, ત્યારે તેમણે ગુજરાતના જુનાન માણસોમા બુદ્ધિના કામ કરનાની હોશ વધાવવાને તથા ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીના ઉપયોગી કામને પ્રુષ્ટિ આપવા સારૂ રૂ ૨૫૦૦ સોસાયટીને સોંપ્યા હતા, અને એની ઈચ્છા જણાવી હતી કે, તેની ગ્રામીમરી નોટો લઈ તેના વ્યાજમાથી ઈનામ આપી શુદ્ધ ગુજરાતીમા સારા નિગધ તથા પુસ્તક રચાવવા તે પ્રમાણે આ ફંડમાથી આજ સુધીમા નીચેના પુસ્તક તૈયાર કરાની સોસાયટીએ શપાવેલા છે

- (૧) ગુજરાતી ભાસાનો ઇતિહાસ (૩૭ આગત્તિ)
- (૨) દૈનંદર્પણુ
- (૩) ગુજરાતના ભીખારીઓ
- (૪) ખિતુડ નિમે નિગધ
- (૫) અર્થશાસ્ત્ર
- (૬) સ્ત્રી નીનિધર્મ (૫મી આગત્તિ)
- (૭) ગુજરાતના ઉત્તરના માધન નિમે નિગધ
- (૮) દુડાગ વિમે નિગધ
- (૯) મેવિંગ બેંકની અગત્ય વિમે
- (૧૦) ન્યાનિડ સંગત્ય
- (૧૧) અર્થશાસ્ત્રના મૂળતત્વો (૩૭ આગત્તિ)
- (૧૨) જ્ઞાનચત્ર
- (૧૩) પ્રાચીન ભગતખડનો મહિમા
- (૧૪) પ્રેસિડન્ટ લીડનનું અગ્નિ

- (૧૫) મોહમિનીના નીતિવચનો
 (૧૬) માર્મ પોતોનો પ્રવામ
 (૧૭) છત્રત્ત્વ
 (૧૮) વનમ્પતિ તત્ત્વજ્ઞાન
 (૧૯) નવગણના વખતમા ગમ્મત અને જ્ઞાન
 (૨૦) ખેતર, વાડી અને બગીચાની ઉપજ વવાગ્નાગ ખાતર
 વિષે નિમઘ
 (૨૧) ટ્રિટિસ હિન્દનો આર્થિક ઇતિહાસ, ભા ૧
 (૨૨) અગ્નિમાઘ
 (૨૩) નિરાગી ગેરના ઉપાય
 (૨૪) યજ્ઞરહસ્ય
 (૨૫) સૌન્દર્ય અને વનિત જા
 (૨૬) નિયામકનાત્ત્વનો ઇતિહાસ
 (૨૭) વિજ્ઞાન વ્યાખ્યાનમાળા ન-૧
 (રિડિયો, વાયરેસ, પિકચર્સ અને ટેલીવિઝન)
 (૨૮) વિજ્ઞાન વ્યાખ્યાનમાળા ન-૨
 (મજબૂત ન, ચિત્તશાસ્ત્ર, ભૌતિકવિજ્ઞાન અને ચિત્તશાસ્ત્ર)
 (૨૯) પદાર્થવિજ્ઞાન ભા ૧ નો
 (૩૦) પ્રાચીન હિંદુમા સધજ્ઞન

શુ વ મોસાઈની
 અમદાવાદ.
 તા ૧૦-૧૦-૧૯૩૪ }

હીરાલાલ ત્રિ પારેખ
 આગિ એકેટરી

પ્રસ્તાવના

ગુજરાતી સાહિત્યમાં સંઘજીવનને લગતાં પુસ્તકો ગણ્યાગાંડ્યા છે. તેમાં પણ આપણા દેશના પ્રાચીન લોકજીવનમાં સંઘશક્તિ કેટલો ભાગ ભજવતી હતી તેનો ઇતિહાસ સ્વતંત્ર રીતે તો કોઇએ લખેલો જાણ્યો નથી. “પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય” નામક ગુજરાતી ગ્રંથ શ્રીયુત રાધાકુમુદ મુકરજીના અંગ્રેજી ગ્રંથના ભાષાંતર રૂપે વડોદરા રાજ્ય તરફથી “શ્રી સયાજી સાહિત્યમાળા”-માં પ્રસિદ્ધિ પામેલો છે. તેના પરક ગ્રંથ રૂપે આ ગ્રંથ શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદારના અંગ્રેજી ગ્રંથના અનુવાદ તરીકે “પ્રાચીન હિંદમાં સંઘજીવન” નામથી ‘ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી’ તરફથી પ્રસિદ્ધ થાય છે.

આપણા દેશની મંસ્કૃતિનો સાદાંત ઇતિહાસ લખવો, એ કાંઈ આળસનો ખેલ નથી. એવો ઇતિહાસ લખવાની ઉત્સુકતા ધરાવનાર લેખકે નિષ્પક્ષપાત તથા પર રહીને પણ પોતાના વ્યક્તિત્વનો પ્રભાવ પાડવો જોઈએ, કોઈ પણ જાતના રંગથી રંગાયા વગર અબ્યાસ-પૂર્ણ વિધાન કરવું જોઈએ, પોતાના મતવ્યને ઠોકરી ખેસાડવાનો પ્રયત્ન ન કરવો જોઈએ, ઉપલબ્ધ તમામ સ્ત્રૂજ સાહિત્યને સૂક્ષ્મ પુદ્ધિથી છણી કાઢીને વ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવવું જોઈએ, અપરિપક્વ સિદ્ધાંતોને પરિપક્વ સ્વરૂપે સ્થાપિત કરતા પહેલાં પૂર્ણ વિચાર કરવો જોઈએ, કોઈ પણ વિષય પરત્વે દિવ્ય સિદ્ધાંતો કે એકતરફી મત-વ્યો કે સંદિગ્ધ પ્રશ્નો અથવા તકરારી બાબતો આગળ કરવાં ન જોઈએ. લેખક પોતે આપણા જીવનના આદર્શો આપખુદીથી ન દેરાવે; તે જે વર્ણન કરે તે જીતાવળે અગર મનમાં આવે તેવી રીતે ન કરે; તે ઉક્ત આદર્શોની જે કિંમત આકે તે અસત્ય કે સંકુચિત ન હોય; અને તે એ આદર્શોનો જે ભાવાર્થ કાઢે તે સંદિગ્ધ ન હોય; એ ખાસ જરૂરનું છે. આવા પ્રકારની ‘જૂલયાપ-

માથી બચી જવું હોય તો તેવા લેખકે સામાજિક તત્ત્વવેત્તા બનવું જોઈએ, નીચ્છીરનપાયે મબઘકર્તા તમામ હપ્તિયત ભેગી કરવાની બાબતમાં અને તે પેકીની સગ્ગેસરખી માહિતીનું એકીકરણ કરીને તેનું અદ્ભુત રૂપાંતર કરવાની બાબતમાં તીવ્ર શુદ્ધિ અને ઊડી દૃષ્ટિ ગણવી જોઈએ, તેમ જ એ તમામ એકત્રિત માહિતીનું અન્યોદ્યત તથા વર્ણન બામ શાસ્ત્રીય પદ્ધતિએ કરવું જોઈએ અને તેમાંથી શુદ્ધિપૂર્વક તથા પાકા પાયે તાત્કાલિક મેળવવું જોઈએ, એટલું જ નહિ પણ એવી માહિતીના મગવમાં જે દીકા કરનામાં આવે તેની બાબતમાં બહુ સામધાન રહેવું જોઈએ જે લેખક આ બધી બાબતો ધ્યાનમાં ગણીને વિધાનો કરે તે આપણા લોકોના નના આદર્શો ઉત્તમોત્તમ રૂપે રજુ કરી શકે અને માનવજાતિની મજ્જા ઉત્પન્ન તથા પ્રગત થવામાં યુનનગમધી તેમ જ અધ્યાત્મસંબંધી જે ગહન ક્રિયાઓ પગપગ થઈ ગઈ હોય છે તેમના ઇતિહાસનો યુનનાત્મક અભ્યાસ તે પોતે કરી શકે તેમ જ વાચકને કરાવી શકે

આ ગ્રંથના મૂળ લેખકે આમાની ઘણીખરી બાબતો ધ્યાનમાં ગણી છે, એ ખુશીની વાત છે તેમણે પોતાના ગ્રંથને પાંચ ભાગમાં વહેંચી નાખ્યો છે

પહેલા પ્રકરણમાં શ્રેણીઓની આર્થિક પ્રવૃત્તિઓનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે ગમ્યયુગના યુરોપમાં વેપારીઓના જે સઘ પ્રચલિત હતા તેમને મળતી કારીગરોની શ્રેણીઓ આપણા દેશમાં પ્રાચીનકાળમાં ટેલી રીતે સ્થાપિત થઈ તેમ જ વિકસિત થઈ, તથા તેમને ધીમેધીમે ટેલી રીતે ને ટેવા કેના અધિકારા પ્રાપ્ત થતા ગયા, છેવટે તેમને પોતાનું વિગિષ્ટ બધાગણુ ટેલી રીતે નિકમાવ્યું, તેમ જ ધારાધોગ્ય ધડનાના તથા તેમનો અમન કરવાના હક્ક તેમને પ્રાપ્ત થયા, તેનું મુદર વર્ણન તેમાં આપેલું છે તદુપગત હાલના

સમયની સુધરાઈઓ, પેઢીઓ, વેપારીમઘો, સયુક્તભડોળવાળી અને નિયમિત જવાબદારીવાળી મંડળીઓ વગેરે સરથાઓના કર્તવ્યોને મળતા કર્તવ્યો તે સમયે પણ ઉક્ત પ્રકારની શ્રેણીરૂપ મન્યાઓ કેમ કરતી હતી, તેનો દૂર ઇતિહાસ પણ તેમા અપાયેલો છે

બીજા તથા ત્રીજા પ્રકરણમા શ્રેણીઓની ગજકીય વ્યવસ્થાની પ્રવૃત્તિઓનુ વર્ણન કરવામા આવ્યુ છે પ્રાચીન કાગમા આપણા દેશમા ગજમત્તાક રાજ્યો હતા તેમ બિનગજમત્તાક નાજ્યો પણ હતા તે પેકીના ગજમત્તાક રાજ્યોની હકીકત બીજા પ્રકરણમા આપેલી છે રાજાઓની ચૂટણી કેવી રીતે કરવામા આવતી, ગજાઓ ઉપર અડુશ રાખનારી પ્રજાપ્રતિનિધિસભાઓ કેના કેવા કામો કરતી અને કેટલુ બધુ મહત્વ ધરાવતી, સ્વારાજ્ય ભોગવતી ગ્રામસમિતિ તથા ગ્રામસભા કયા કયા કામો કરતી તથા કેવા કેવા અધિકારો ભોગવતી, મહાસભા તથા મહાજનો કયા કયા કામો કરતા, મહાસભાઓ કેવા કેવા પ્રકારની મમિતિઓ નીમતી તથા તેઓ કેવા કેવા કામો કરતી અને કેવા કેવા હક્ક ભોગવતી—એક-દેર નાના મોટા વિસ્તારમા સ્થાનિક શ્રેણીઓ કેની કેવી પ્રવૃત્તિઓ કરતી, તેનુ અતિરસિક વર્ણન બીજા પ્રકરણમા આપવામા આવ્યુ છે. ત્રીજા પ્રકરણમા બિનગજમત્તાક રાજ્યોનુ વર્ણન આપનામા આવેલુ છે કૌટિલ્યે જેમને ‘વૈરાજ્ય’ કહ્યા છે તે બિનગજમત્તાક રાજ્યો ઇશ્વી સત પૂર્વે ચોથી સદીમા મહાન્ સિકદર રાજ્યના સમયમા આપણા દેશમા પળખ પ્રાતમા પ્રચલિત હતા, અને છેક ઇશ્વી સનની પાચમી સદી સુધી આપણા દેશના વિનિવ ભાગોમા તેઓ હયાતી ધરાવતા હતા હાનના શુરખાઓ વગેરેની મળ મોગો-લિયન ગતિના હિમાવયનાસી અનાય લોકોમા આવી જતનુ પ્રજા સત્તાક રાજ્યત્ત્ર પ્રચલિત હતુ મોગોવિયન લોકો આપણા દેશમા કમશ ઓતપ્રોત થઇ ગયા તેથી કે પડી બજનત્તર વશોનો ઉદય થયો તેથી અથવા તો પછી પગદેરી લોકોના હુમલાઓ થયા તેથી

આવા પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યો નષ્ટ થવા પામ્યા, એમ કહી શકાય તેમ છે હવે, પ્રાચીન કાળમા રાજકીય ક્ષેત્રમા દેને ' ગણુ ' કહેવામા આવતા, કયા કયા પ્રકારના ગણો પ્રચલિત હતા, તેમાના વિચ્છવી ગણુના તથા શાક્ય ગણુના બંધાગણુ તથા કર્તવ્યો દેવા દેવા હતા, પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યોની મહામા કથી પદ્ધતિએ કામ ચલાવવામા આવતુ, તેમ જ યૌવેયો, માવવો, અર્જુનાયનો, ઔદુબરો, કુણ્ડિ, વૃષ્ણિઓ અને શિમિઓ જેવા મિનરાજ્યસત્તાક ગણો કયા કયા પ્રકારના હતા તથા ટ્રેવી રીતે નાબૂદ થઈ ગયા, તેનુ બહુ બોધક વર્ણન ત્રીમ પ્રકરણમા આપેલુ છે

ચોથા પ્રકરણમા શ્રેણીઓની ધાર્મિક જીવનમાની પ્રગતિઓનુ વર્ણન કરવામા આવેલુ છે તેમા ખાસ કરીને બૌદ્ધ ભિક્ષુઓના મધનુ, બૌદ્ધ ભિક્ષુણીઓના સધનુ, બૌદ્ધ સધની માથેના ભિક્ષુભિક્ષુ-ણીઓના મર્મવનુ, બૌદ્ધ મધની વિશિષ્ટ સસ્યાઓનુ તથા ક્રિયાઓનુ તેમ જ તેની મહાની કાર્યપદ્ધતિનુ રસિક વર્ણન કરેલુ છે.

પાંચમા પ્રકરણમા શ્રેણીઓની સામાજિક જીવનમાની પ્રગતિઓનુ વર્ણન કરવામા આવ્યુ છે. ' વર્ણુ ' નામક સામાજિક શ્રેણીની ઉત્પત્તિ અને પ્રગતિ વિષે બહુ આકર્ષક વર્ણન તેમા આપેલુ છે શત્રુઆતની માદી સામાજિક શ્રેણી ધીમે ધીમે વિકસિત થઈને ટ્રેવી રીતે હાલના ' જાતિ ' ના રૂપમા પરિણત થઈ, તેની ખાસ બોધક વિગતો તેમા આપેલી છે. તદુપગત શિક્ષણ, અમાજ, રનેહમ મેલન અને સમાજસેવા જેવી બાબતોમા પણ કેવા પ્રકારે મધજીવનની ભાવના તે કાળે પણ દૃઢગાયર થતી હતી, તેનુ વર્ણન આ પ્રકરણમા આપવામા આવ્યુ છે.

આપણા પ્રાચીન કાળના આર્થિક, ધાર્મિક અને સામાજિક જીવનમાની શ્રેણીઓની પ્રગતિઓ પરત્વે સાધારણ વાચકને પ્રમાણમા ઓછો મ્મ પડે, પરંતુ ખામ કરીને આપણી પ્રાચીન શ્રેણીઓની રાજકીય જીવનમાની પ્રગતિઓ વિષે વાચકને વિશેષ

અમાણુમા રસ પડે, એ સહવિત છે આ વિચય પગલે જે તે વાચક આ અથમાથી ઘણી માહિતી મેળવી શકે તેમ છે અમારી આપણુદ્ધિ પ્રમાણે તે સમયના ગજળીય ઇતિહાસનું અમા નમ્ર વિદ્વાનમોક્ષન અહીં અમે નોધીએ છીએ

દુનિયાનો પ્રાચીનમા પ્રાચીન ઐતિહાસિક મમય આપણા દેશનો વેદ 11 છે જે મમયે પણ પ્રચલિત મમાજમા બવાનુની જરૂરિયાત ઊભી થઈ હોવી વ્તેષ્ટએ, અને તેથી બધાગણનો ઉત્થાન તે સમયે થયાનું વેદોના આધારે જણાઈ આવે છે વખત જતા મમા જતી પ્રગતિની સાથે મારે નેના બધા જુની પણ પ્રગતિ થતી ગઈ, અને મનુ આપમ્તબ બ્રહ્મપતિ, નારદ, યાજ્ઞમનેય, યાજ્ઞવલ્ક્ય, શુક્રાચાર્ય, વમિદ, ગૌતમ વગેરેના જેવા મહારથીઓએ જે તે વખતે પોતપોતાના અથમા બધાગણ પગલે એમીં જુ રેનું, એમ જણાય છે આવા વેદગ્રંથો, ધર્મશાસ્ત્રો, ધર્મસૂત્રો ‘ગમાયણુ,’ ‘મદ્વાભાગ્ન,’ બૌદ્ધ ગ્રંથો વગેરે આધાનુભૂત ગ્રંથોના આધારે જ આપણા જમાનાના લેખક પ્રાચીન જાળના સમાજબધાગણુ વિષે માહિતી મેળવી શકેના છે, એ નિર્ણય છે પરંતુ તેના લેખકોના મત-ચોનો ભારાથ જૂદી દૃષ્ટિથી પ્રદર્શિત મને એવો અથ વોડા મમય ઉપર જ જડી આવ્યો છે તેએ અત્યાગ્રમુધીમા માન્ય થઈ પ્રચલિત થયેના સિદ્ધાંતોના દૃષ્ટિ 1 શુભ મહત્વનો ગ્રંથાર ગી નાખ્યો છે તે અથનું નામ “ગૌરિલ્પકૃત અથશાસ્ત્ર” છે ભૂત 11ની ગજળીય પ્રણાલિ 1ને સુદ્ધ મ્વરૂપે એ અથમા ગૌરિ યે ગ્લુ રેરી છે અત્યારે તો આપણુ દેશના અતિપ્રાચીન 11નીતિશાસ્ત્ર મળ્યે મનુ જ્ઞાન એ અથના આવારે અનુમાનમા આવે છે

પ્રાચીનમા પ્રાચીન સમાજ જે મમયે નિ 11 11ન ગુભગ્તો હતા તે મમયે સખ્તાઈના 11 પગના ભગ્નાની જરૂર જ પડી નદિ હોય, એમ માની શકાય છે પરંતુ પોતાની શરૂઆતની નિર્લપતાને દુનુરિત રીતે જે મમયે મમાજ દૂરિત થવા નાખ્યો અને

કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ, મત્સર જેના યદ્ગુણિનું ભોગ થતો ચાલ્યો તે મમયે મમાજ્ઞા દડનીતિ દર્શન કરવાની જરૂર પડી. એ દડનીતિને કાગેયારી મતાનુ નીતિતાન્ત્ર કહેા કે શુના મમથી દમનનીતિ હો ૫ પછી મમાજ્ઞાજનુ એકીકરણ હો. પરંતુ સમાજના નિયમનને માટે જ એ દડનીતિ ઉદ્ભૂત થના પામી હતી, એ ચોક્કસ છે મમાજ્ઞા એની ડનુનિ ગિતિમા હતો તે મમયે જગન્નિયતાએ મનાજ્ઞાનિયતાએને મામાજ્ઞા દિતના પગમ સિદ્ધાતોની ગ્રંથા કરી પ્રાચીન જાગૃથી મુખગત પરપગએ ઠિતગતા આવેલા એ મિદ્ધાતોને પાઝગતા મમયના તત્ત્વેતાઓએ સક્ષેપમા એકત્ર કર્યાં, અને ચિન્તની વ્યાએ ‘મહાભાન્ત’ ના અદાર પવોમા એ મિદ્ધાતોનો માર્ગદાર ર્યો દડનીતિનો સિદ્ધાત સિદ્ધ થયો.

આમ દડનીતિનુ પ્રતિષ્ઠાપન થયુ એટલે પછી તેનો અમલ કરનાર અધિકારી ગ્યાપવાની જરૂર તુર્ત જ જણાઈ. મનુના સમયના મુખવિનામી અને માતિપ્રિય સમાજે એકદર વિચાર કરીને ‘રાજ’ નામક અધિકારી ઉપગ્રિય કર્યો હશે, એટલે એ રીતે રાજસત્તા ઉદ્ભવને પામી દોરી જોઈએ ‘મહાવશ’મા કહ્યુ છે તેમ, પ્રથમ નાન “મહાસમત” હોવાયો હતો અર્થાત્ સૌએ સમત થઈને એક પ્રધારનો ઠગ કરીને મનુને જ ‘રાજ’ તરીકે નીમ્યો હશે, એમ લાગે છે તે મમયે ધર્મ જ ન્યાય હતો, એટલે મનુએ દડનીતિના મિદ્ધાતના આધારે ધર્મરાજ્ય ગ્યાપિત કરવાની કોશીશ કરી, અને તેના મધ્યગણ તરીકે તેણે ‘મનુસ્મૃતિ’ની રચના કરી, એમ કહી શકાય ધર્મરાજ્યમા ધર્મનુ પાલન જરાજર રીતે થાય તેટલા માટે મમાજ્ઞાને વ્યવગ્રિયત કરવાની જરૂર પડી એટલે ‘શુશુના અને કર્મના વિભાગે’ આતુર્ગર્વની મસ્થા ઠિમી થવા પામી સમાજરૂપી શરીરના માથા તરીકે શાહજો, તેના હાથ તરીકે ક્ષત્રિયો, તેની જગ તરીકે વૈશ્યો અને તેના પગ તરીકે શૂદ્રો મણાય, એમ એક સ્થળે કહેલુ છે તે ખરી યતુરિયતિનો ખ્યાલ આપે છે એમા ઉચ્ચની-

અનો ભાવ ન હતો પણ સહકારનો ભાવ હતો જેમ શરીરના અંગોપાંગો વ્યવસ્થિત રીતે કામ કરે તો જ આખું શરીર વ્યવસ્થિત રહી શકે તેમ ઉક્ત ચાર વર્ણો વ્યવસ્થિત રીતે કર્તવ્યકર્મ કરે તો જ આખો સમાજ વ્યવસ્થિત રહે શકે, એમ તે મમયે આવશ્ય મનાવું હતું નીતિમય અને અધ્યાત્મપગથણી બંને જીવી શકાય અને યથાસ્થિત નિયમન જળવાઈ રહે તેટલા માટે જેમ સમષ્ટિના ઉક્ત ચાર ભાગ પડ્યા તેમ વ્યક્તિના પણ ચાર ક્રમ ર્યા અને તે ચાર ‘આશ્રમ’ કહેવાયા

જે સમાજના નિરતર ફેરફાર થતા ગહેતા હોય અને જે સમાજ નવાનવા ફેરફાર ઝગવાને સદા તત્પર ગેતો હોય તે સમાજના આભારિક રીતે અમતોપના ખીજ જીજ મૂળ ધાલે, અને તેના પરિણામમાં મેકારી, હકતાત્વ, વગેરે ફાળો દૃઢ થઈ ગયે આપણા પ્રાચીન સમાજને આ મિદ્ધાત લાગૂ પડતો ન હતો તેથી હાલની માફક તે મમયે સમાજ વિભક્ત ન હતો અને તેનું જવાબજી અવ્યવસ્થિત ન હતું સઘશક્તિના મિદ્ધાતને અનુસરી પૂર્ણ ઐશ્યને પામેલા આપણા પ્રાચીન રાષ્ટ્ર-સમાજનો સર્વોપરિ અધિકારી રાજા ગણાતો હતો ક્રોટિલ્યે જેને ‘પ્રકૃતિઓ’ કહી છે તે ‘મહાગો’-ગામી (રાજા), અમાત્ય (મંત્રી), સુહૃદ (મિત્રગણ્ય), કાશ (ખજાનો), રાષ્ટ્ર (દેશ), દુર્ગ (કિલ્લો) અને જલ (લશ્કર)-આપણા પ્રાચીન રાષ્ટ્ર-સમાજના આધારભૂત ગતલગત હતા “મનુમહિતા” (૭, ૫૬)માં કહે છે કે, રાજ્યનું ખુદ અસ્તિત્વ ‘ગ્યાન’ ઉપર ગેહું છે. કુતુકસઃ એ રાષ્ટ્રની સમજૂતી આપતા આમ કહે છે -દ્વલકોશપુરરાષ્ટ્રાત્મક ચતુર્વિધ । આથી એમ સમજાય છે કે, લશ્કર, ખજાનો, નગર અને દેશ—એ ચાર બાબતોના ઉપર તે મમયે ગાન્યનો મુખ્ય આધાર રહેતો હતો

તે મમયે ‘મામત’ (ખડિયા ગાન)થી માટીને ‘મારજીમ’ (ચકવની ગાન) સુધીના વિવિધ પ્રમાણના ગાનઓ અસ્તિત્વ ધરાવતા

હતા રાજની ચૂટણી કરેલા ધોરણોને અનુસરીને ગીતનગ ચતી રાજનો અભિષેક થતો તે સમયે 'ગજમુય' યજ્ઞ કરવામા આવતો, અને તે પ્રમગે ચતી વિવિધ ક્રિયાઓ દરમ્યાન ગજકર્તાઓ ગજને હાથનું બખતર બક્ષીસ રૂપે અર્પતા તે સમયે ગજકર્તાય તરનની સાથે આધ્યાત્મિક તત્ત્વ એટલું બધું ઓતપ્રોત રહેતું કે ગજ જેવો ગજ પણ 'પુરોહિત'ના તાબામા રહેતો પ્રધાન તરીકે પુરોહિત વ્યાપક રિક તેમ જ ધાર્મિક બાબતોમા ગજને સલાહ આપતો, એટલું જ નહિ પણ 'અંતરય આહ્વાણુ મા કલ્યુ છે તેમ, મ નીમડગમા તેનું મહત્ત્વ ખાસ વધારે ગણાતુ ગજના પ્રધાનો દુગચારી જણાય, અથવા તો તેમા મ નીઓ પોતપોતાના કર્તવ્યમ પાત્તે ઉદાસીન રહેતા હોય, અથવા તો ન્યાયની બાબતમા અધેગ ચાલતુ હોય -એટલે કે, જેને શિક્ષા કરવી ઘટે તેને શિક્ષા કરવામા ન આવે અને જેને શિક્ષા કરવી ન ઘટે તેને શિક્ષા કરનામા આવે-અથવા તો લડાઈ કરવામા આવે તેમા ધાતકીપણુ પ્રધાન હોય, અથવા તો ચોગલુગનો ભય ઉપરિચિત થયો હોય, તેમા પ્રમગે પુરોહિત રાજને ખાસ કરીને કિંમતી સલાહ આપતો અને તેવી સર્વ અનિષ્ટ બાબતો રાજના હાથે તે દૂર રાખતો

રાજની મત્તા અનિયત્રિત રહેતી નહિ પુરોહિત તેને સલાહ આપતો તેના ઉપરાંત તેનું મ નીમડગ તેમ જ તેની મ નીમગિહ (મિની હિસિન) પણ તેને સલાહ આપતા રાજવહીવટ માધી જે કાર્મ પ્રશ્ન ઉપરિચિત થતો તેના અબધમા પ્રથમ તો ગજ નિદાન તથા મ નીઓની સલાહ લેતો, અને તેઓ જે સલાહ આપતા તેના મનધમા તે વિચાર કરી જોતો તદુપરાંત, કૌટિલ્યના વ્યથન પ્રમાણે ગેગલુગર મળ્યોની ગાથે પણ વધાર કરી ('અનાસન્ન સદ્દ પપ્પસપ્પેણેત') પણ રાજ સલાહ લેતો આમ એકદર મનાદનો વિચાર કરી જોઈને પછી તે પોતાના વિચાર મ નીમગિહ સમક્ષ રજુ કરતો ત્યારબાદ ઉવે જે નિર્ણય થતો તે પુરોહિત સમક્ષ

રજી કરવામાં આવતો, અને પુરોહિત એકમત થતો તો જ તે નિર્ણયનો અમલ કરી શકતો. મંત્રીમંડળનો જે નિર્ણય થતો તેના સંબંધમાં 'સભા'નો કે 'સંઘ'નો કે 'જનપદ'નો અર્થાત્ જાહેર પ્રજાનો અભિપ્રાય સર્વાનુમતે લેવામાં આવતો નહિ ત્યાંસુધી કાંઈ પણ છેવટનો સિદ્ધાંત બાધી શકતો નહિ. આમ સિદ્ધાંતરૂપે રાજસત્તા સર્વોપરિ રહેતી તો પણ વ્યાવહારિક દૃષ્ટિએ લોકસત્તા જ પ્રાધાન્ય ભોગવતી. અર્થાત્ લોકમત વગર રાજમત લૂંચો ગણાતો. "અથર્વ-વેદ"ના આધારે એમ કહી શકાય છે કે, પ્રજાપ્રતિનિધિસભા વિનાના રાજાની કલ્પના જ કરી શકાય નહિ.

તે સમયે પણ રાજ્યબંધારણના નાનામાનાના રાજકીય એકમ તરીકે ગામડું ગણાતું હતું. દરેક ગામડામાં વિવિધ જાતિઓ વસવાટ કરતી. એવી દરેક જાતિ સ્વમયોદિત રહેતી અને સ્વારાજ્ય ભોગવતી, અને તેના તમામ પ્રજાનો નિકાલ જાતિપંચાયતના હાથે થતો હતો. ગામડાની વિવિધ જાતિઓના લોકોમાંથી ચાળીસ ઈમ-એને પસંદ કરીને ગામપંચાયત સ્થાપવામાં આવતી, અને તેના હાથે આખા ગામડાને લગના વિવિધ પ્રજાનો નિકાલ થતો. ગામપંચાયતનું કારોબારી કામ ગામના 'ગામભોજક' અથવા 'ગ્રામિક' (મુખી) તરફથી તેમ જ 'દંડનાયક' (ન્યાયાધીશ)ના હાથે થતું. જાતિપંચાયત તથા ગામપંચાયત તેમ જ ગામડાની 'પૂજા' નામક અન્ય ત્રેણીઓ મળીને આખા ગામડાનો વહીવટ કરતી. આમ દરેક ગામડું સ્થાનિક સ્વારાજ્ય ભોગવતું. એ પ્રકારનું રાજ્યયંત્ર મંથશક્તિના ધોરણે એ વખતે એટલું બધું વ્યવસ્થિત હતું કે, બીજા બધા પ્રકારના રાજવહીવટી ખાતા કામ કરતાં બંધ પડે તો પણ ગામડાની પોતાની ત્રેણીઓ ગામવોડાના મંત્રણ વગેરેનું કામ બરાબર રીતે બજાવી શકે. નાનાં ગામડાંની ગામપંચાયતોના જેવી મોટા શહેરોની સુધરાઈઓ પણ રહેતી, અને તેમનો વહીવટ, પણ, એ જ ધોરણે ચાલતો. આખા દેશના કુલ ગામોના

પાડવામાં આવતા. દસ ગામોના સમૂહનું પાટનગર ‘સંગ્રામ’ કહેવાતું; અસો ગામોના સમૂહનું પાટનગર ‘ખરવટિક’ કહેવાતું; ચારસો ગામોના સમૂહનું પાટનગર ‘દ્રોણમુખ’ કહેવાતું; અને આઠસો ગામોના સમૂહનું પાટનગર ‘રયાનીય’ કહેવાતું.

આખા દેશ ઉપર રાજની મધ્યસ્થ સરકારનો અમલ ચાલતો. મધ્યસ્થ સરકાર અનેક ખાતાંઓની મારફતે જધો વહીવટ ચલાવતી. તે સમયે ક્યાં ક્યાં ખાતાંઓ કેવાં કેવાં કામો કરતાં, તેની રસિક વિગતો કીટિલ્યે પોતાના “ અર્થશાસ્ત્ર ” માં આપેલી છે. એવાં ખાતાંઓ પૈકી નીચેના ખાતા મુખ્ય હતાં:— લશ્કરીખાતું, નૌકાખાતું, સંરક્ષણખાતું, શિલેદારખાતું, વિદ્યાખાતું, ધર્મખાતું, ન્યાયખાતું, આરોગ્યરક્ષણખાતું, દવાખાતું, નહેરખાતું, જાહેર આંધકામ ખાતું, વેપાર-ઉદ્યોગખાતું, વગેરે વગેરે. તે સમયે રાજ્યના કુલ વાર્ષિક ઉત્પન્નનો અરધો ભાગ કેવળ લશ્કરીખાતા પાછળ ખર્ચાતો, એમ “શુદ્ધનીતિ”-માં કહ્યું છે તેથી એમ સમજાય છે કે, તે સમયનું લશ્કરી મહત્ક્રમ બહુ મોટા પાયા ઉપર રચાયું હોતું જોઈએ. અત્યારે પણ આપણા દેશનો લશ્કરી ખર્ચ એનાથી ક્યાં જોછો છે ?

તે સમયના ન્યાયખાતાનો વહીવટ જાણવા જોવો છે. આધારણ રીતે શુનેગારને અમુક અમુક કસોટીમાંથી પસાર કરીને તેના શુનાનો પ્રકાર નક્કી કરવાનું ધોરણ તે સમયે પ્રચલિત હતું તો પણ ‘ધર્મ’ (કાયદો), ‘વ્યવહાર’ (પૂરાવો), ‘ચરિત્ર’ (પ્રજ્ઞાચિકા), ‘રાજશાસન’ (રાજનૈતિ) અને ‘ધર્મન્યાય’ (ન્યાયીપણું) ધ્યાનમાં લઈને દિવાની તથા ફોજદારી ન્યાય ચૂકવવાનું ધોરણ તે સમયના ન્યાયખાતેથી ફરેલું હતું. તદુપરાંત એમ પણ જોવામાં આવે છે કે, તે સમયે કોઈ પ્રમંડે કાઈ શુનો થતો તો તે શુનાથી જે પક્ષને નુકસાન થતું તે પક્ષની પોતાની સાતિના આશરે તે શુનાના ગંભીરપણા વગેરેનો નિર્ણય થતો. અર્થાત્ આજણની હત્યા વધારે ગંભીર શુના તરીકે ગણાતી, પણ આજોનરની હત્યા જોછા ગંભીર શુના

તરીકે ગણાતી. કોઈ આદાલત કોઈનું ખૂન કરતો તો તેને દેવાનદડ કરી શકતો નહિ, એમ “ મનુભંદિતા ” કહે છે તેથી એમ માનીત થાય છે કે, યુનાનું ગંભીરપણું દરાવવામા તે મમયે જ્ઞાનિનો વિચાર અવશ્ય પ્રાધાન્ય ભોગવતો હતો. સાધારણ રીતે આદાલત જ ‘પ્રાઈ-વિવાક’ (મરન્યાયાધીશ) તરીકે કામ કરતો. તેના ઉપગત વિવિધ ‘ધર્માધિકારીઓ’ (ન્યાયાધીશો) પણ નીમાના, અને તેઓ ‘અનુષેકતા’- (એસેમર) ની મદદથી મુકદ્દમાની તપાસ કરી કેમવા આપતા. એકંદરે એતા તે સમયના ન્યાયખાતાની વ્યવસ્થા બહુ વિચારપૂર્વક કરવામા આવેલી હતી. જ્ઞાતિપંચાયત તેમ જ ગામપંચાયત દ્વારાની અને ફાજદારી આધિકારો ભોગવતી, અને તેમના ઉપગત ઉપલી આદાલતો અસ્તિત્વ ધરાવતી.

ઉપર્યુક્ત વિવિધ ખાતાઓના મુકદ્દમાના નીખાવની પાછળ રાજ્યને બહુ ભારે ખર્ચ થતો ;કે, એ નમગ્ય તેવું છે. આવા ભારે ખર્ચને પહોંચી વળવા માટે મન્યે ઉત્પત્તના માધનો પણ દરાવ્યા હતા. આપણે દેન પગપૂર્વથી આજમુખી ખેતીપ્રધાન રહેતો આવેલો છે. પ્રાચીન કાળમા પણ ખેતીનો ધવો મુખ્ય હતો, અને ખેતીના ઉત્પત્તનો છઠ્ઠો ભાગ મજમાગ તરીકે મન્ય નમકથી રાજ-રાવવામા આસનો. આથી જ એક મન્યને એક મનો ‘ષટ્માગ-માફ’ (છઠ્ઠો ભાગ ભોગવનર) કહેવો છે. ખેતીનું ઉત્પત્ત અમ વેસાતું તેના ઉપગત દડ, મીંગનો કર, જમવાના ઉનામનો કર, વેપારની વગત, શુકનું ઉત્પત્ત, મદદારીના માધનોનો કર, વદા-બોની વાગત, ખાતેનું ઉત્પત્ત, કિં તાઓન ઉત્પત્ત વગેરે વગેરે માંસો વડે પણ રાજ્ય ઉત્પત્ત તેવું તે મમયે દડ રાસનો કમગ ખાનગી માંસોને આપવામા ન આસનો, પણ મન્ય પોતે જ દાર માજીને વેચવાનું કામ કરતું, એટલે તેમ થી પણ મન્યને મુકદ્દમ ઉત્પત્ત મળતું.

મન્યના આવા ખર્ચનો દિનાવ મખતા માટે મન્ય બહુ વિચરત

હિસાબીખાતુ નીભાનતુ હતું 'મનિવાના' અને 'મહર્તા' નામના જે મોટા અમલદારો એ ખાતાના ઉપર ગણાતા હતા તે પૈકીનો 'સનિધાતા' નાણામંત્રી તરીકે મેમ્બરના કુલ કામનો મવોપરિ અમલદાર ગણાતો અને મહત્તા વધુવાતી અધિારી તરીકે કામ કરતો. એ મે અધિારીઓના હાથે આખા હિસાબીખાતાનો કુલ વહીવટ ચાલતા હતા.

આમાં નિહગારનોટન અહીં પૂરૂ થાય છે મવજનના ધોરણે એકદર ગજનીય વર્ગના સ્ત્રી રીતે ચાલતો હતો, તેનો કાઈક ખ્યાલ આપી વાચ તે આવશે, એની આગા અમે રાખીએ છીએ.

અત્ર એટલુ મહેલુ પ્રાપ્ત થાય છે કે ખાસ રીતે ધર્મના કામે મદિગના નીભાનની બાબતમાં પ્રાચીન કાગથી મુલ્યો બધો શ્રેણીભાવ આપણા દેનમાં મહેલો આવ્યો છે, તે આ અથમાં આપેના દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાંના શિનાલેખોના ઉલેખો સાબીત કરી આપે છે. મન રીતે આપણા ગુજરાતમાં આવી જતના શિનાલેખના પૂરાવા મળના મુશ્કેલ થઈ પડે છે તેમ જતા પણ અહીં પ્રમગે આવી સાબીતી મળી શકે છે, એમ જતાની આપવાના હેતુથી અને આ અથમાંના પ્રસ્તુત નિયમ પરત્વે રેલા વિધાનોને પુષ્ટિ આપવાના હેતુથી, આપણા ગુજરાતના મારગેવ ગજના સમયનો મ ૧૩૪૮ (૭ મ ૧૦૮૨) નો પાનણપુગનો અપ્રમિદ્ધ શિનાલેખ આ અથના અતભાગમાં પરિશિષ્ટ તરીકે દાખલ કર્યો છે, તે બહુ મોલક તથા ઉપજાગર થઈ પડશે, એની આશા રહે છે.

અતમાં સંસ્કૃત અથ લખનાની તક અમને આપી તે માટે ગુજરાત વનાકલુનર સોસાયટીના સચાનરનો અને ખાસ કરીને ભાઈશ્રી હીરાનાન પરેખનો અત આભાર માની અમે વિગમીએ છીએ.

નાતન્યુમાં,
તા. ૨૫-૧૨ ૧૮૩૦

} ભરતગમ ભાનુમુખગમ મહેતા

શ્રી
અનુક્રમણિકા

પ્રકરણ વિષય પાન
પહેલું. આર્થિક જીવનમાં શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ. ૧-૮૨

સંઘજીવનની ભાવના મનુષ્યમાં કુદરતી છે (૧) - હિંદુસ્તાનમાં પ્રથમ તેનો પ્રાદુર્ભાવ (૨) - વેપારીઓની સંઘ-વ્યવસ્થા (૩) - કારીગરોની સંઘવ્યવસ્થા (૪) - મહાજનનું સ્વરૂપ, તેની વ્યવસ્થા અને તેનું મહત્ત્વ (૬) - જાતકોના સમયની શ્રેણીઓ (૯) - શરૂઆતના ધર્મસૂત્રના સમયમાં શ્રેણીઓની સંસ્થાનો વિકાસ (૧૩) - કૌટિલ્યના સમયમાં શ્રેણીની સ્થિતિ (૧૫) - લશ્કરી સત્તા તરીકે શ્રેણીઓ (૧૭) - સ્થાનિક પેઢીઓ તરીકે શ્રેણીઓ (૨૫) - 'વાસવ-હય સંહિતા' પ્રમાણે શ્રેણીઓના કર્તવ્યો (૨૭) - "મહા-ભારત" માં શ્રેણીઓનો હલ્લેખ (૩૦) - 'બૃહસ્પતિ સંહિતા' માં શ્રેણીની સંસ્થાના કારણની સ્પષ્ટ સમજાવટી (૩૫) - 'બૃ-હસ્પતિ સંહિતા' પ્રમાણે શ્રેણીઓના સુધરાર્થ સંગ્રંધી કર્તવ્યો (૩૯) - શ્રેણીઓનું બંધારણ (૪૦) - વહીવટી અમલદારો (૪૧) - પ્રજાસત્તાનું તત્ત્વ (૪૩) સાધારણ ન્યાયાધીશી તરીકે શ્રેણીઓ (૫૦) - પાઞ્જના સમયમાં શ્રેણીની વ્યવસ્થા (૫૬) - પ્રાચીન આર્થિક જીવનમાની સંઘરૂપ પ્રવૃત્તિનાં વિવિધ સ્વરૂપો (૫૮) - પંસાણું (૫૯) - વેપારીસંઘ (૬૭) - દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાંની શ્રેણીઓ (૭૨) - દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાંની વેપારી સંસ્થાઓ (૭૮) - બજાર જાતિ (૭૫) - વર્ગગર્થ અને ઇદગર્થ જાતિ (૭૮) - અંકુર-ણુમ અને મણિગ્રામમ નામની બે અર્થ સ્વરૂપ સંસ્થાઓ. (૮૦).

બીજું. રાજકીય જીવનમાં શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ (ભાગ પહેલો) ૮૨-૧૮૯

ગજની ચૂટણી (૮૩)-વેદના સાહિત્યમાના ઉલ્લેખો
(૮૪)-વેદકાળ પછીના સમયમા ચૂટણીની પદ્ધતિ (૮૨)
-“ગમાયણુ”મા ચૂટણીની પદ્ધતિના અંગો (૮૦)
-“મહાભારત”મા ચૂટણીની પદ્ધતિના અંગો (૮૫)-
‘સભા’ અને ‘મમિતિ’ (૮૭)-સમિતિના રચય અને
મહારન મમની વેદકાળના સાહિત્યમાના ઉલ્લેખો (૮૮)
-‘મભા’ અને ‘મમિતિ વચ્ચેનો ભેદ (૧૦૦)-‘મમિતિ’
અથવા ‘મધ્યમ્ય મિજલમ’ (૧૦૨)-સમિતિ વિષેના વેદ
સાહિત્યમાના દૃષ્ટાંતો (૧૦૨)-વેદકાળ પછીના સમયની
ગજકીય સમિતિ (૧૦૯)-વેદકાલીન સમિતિના અવશેષ-
રૂપ મત્રીપરિપદ (૧૧૦)-ગ્રીસના લેખકોએ ઉલ્લેખેલી
એની સંસ્થાઓ (૧૧૨)-દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના સાહિત્યમા
અને શિવાલેખોમા આવી સંસ્થાઓના ઉલ્લેખો (૧૧૩)
-‘મભા’ અથવા ગ્થાનિક મિજલસ (૧૧૫)-મભા સમઘી
વેદસાહિત્યમાના ઉલ્લેખો (૧૧૫)-સભાની ન્યાયસબઘી
સત્તા (૧૧૭)-જાતકોમા ગામડાની સંસ્થાના ઉલ્લેખો
(૧૧૮)-વેદકાળ પછીના સમયની રથાનિક શ્રેણીઓ
(૧૨૦)-“અર્થશાસ્ત્ર”મા ગામડાની સંસ્થાના ઉલ્લેખો
(૧૨૧)-ધર્મસૂત્રોમા અને ધર્મશાસ્ત્રોમા ગામડાની
સંસ્થાના ઉલ્લેખો (૧૨૪)-પ્રાચીન શિલાલેખોમા ગામ
ડાની સંસ્થાના ઉલ્લેખો (૧૨૬)-ગામડાની શ્રેણીના
અધિકાર અને તેના કર્તવ્યો (૧૨૯)-(૧) ગામડાની
શ્રેણીના ન્યાયસબઘી અધિકાર (૧૨૯)-ગામડાની
સંસ્થાના ન્યાય સમઘી અધિકાર વિષે દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના
શિલાલેખોના પૂરાવા (૧૩૨)-(૨) ગામડાની શ્રેણીના

વહીવટી આધિકાર (૧૩૫)-ગામડાની સરથાઓનું વહી-
 વટી તત્ત્વ (૧૩૬)-દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાની ગામડાની
 મરથાઓ (૧૩૭)-માધારણ સભા (૧૪૧)-તેની રચના
 અને તેનો દરજ્જો (૧૪૧)-મહાજનો (૧૪૫)-ગામડાની
 સભાની મમિતિઓ (૧૪૭)-સમિતિઓનું બધારણ (૧૪૯)
 -ગ્રામસભા અને મધ્યમ મંકાર વચ્ચેનો મધ્ય (૧૫૮)
 -ગ્રામસભા અને ગામ વચ્ચેનો સુગીચ મધ્ય (૧૬૨)
 -ગ્રામસભાના અધિકાર અને તેના કર્તવ્યો (૧૬૩)-
 ગાહદગીના રગ્તાની અને પાણીની નહેરોની યોગ્ય મહાજ
 (૧૬૫)-દુષ્કાળમા રાહત (૧૬૮)-ગામડાની જમીન અને
 ગામલોકો ઉપર ગ્રામસભાની અવતર સત્તા (૧૭૦)-
 જાહેર જુમ્મામહલ તથા ગ્રાનિક પેટી તરીકે ગ્રામસભા
 (૧૭૧)-ગ્રામસભા અને ગ્રાનિક ગદિર વચ્ચેનો મધ્ય
 (૧૭૪)-ગ્રામસભા તરફથી થતો સ્થાનિક ધાર્મિક તથા
 ધર્મોદાય સંસ્થાનો યોગ્ય નીમાવ (૧૭૫)-નમૂનેદાર
 સંસ્થાનો દાખલો (૧૭૭)-ગામના રક્ષક તરીકે ગ્રામ
 મહા (૧૮૦)-ગ્રામના લોકોની મધ્ય પ્રવૃત્તિ (૧૮૨)
 -ગ્રામની શ્રેણીઓ (૧૮૬)-દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાની ગ્રામ-
 સંસ્થાઓની ગ્રામીનતા અને તેમનો વિસ્તાર (૧૮૮)

ત્રીજી. રાજકીય જીવનમાં શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ

(ભાગ બીજો) ૧૯૦-૨૫૨

બિન-રાજમત્તાક ગત્યો (૧૯૦)-વેદકાગમા બિન-
 ગજસત્તાક ગત્યો (૧૯૧)-પાણિનિકૃત વ્યાકરણમા
 મધોના ઉલ્લેખ (૧૯૬)-બૌદ્ધ સાહિત્યમાથી પ્રજનમત્તાક
 રાજ્યપદ્ધતિનો પૂર્વો (૧૯૮)-બૌદ્ધ સાહિત્યમા
 બિન-ગજસત્તાક ગત્યોનો ઉલ્લેખ (૧૯૮)-
 વિગ્ધવી લોકોનું રાજ્યમધારણ (૧૯૯)-ગણનું સ્વરૂપ

(૨૦૪)-લિચ્છવી ગણના વહીવટી અમલદારા (૨૦૫)-
 લિચ્છવીઓમા ન્યાયનો વહીવટ (૨૦૬)-શાક્ય ગણ
 (૨૦૭)-શાક્ય ગણના રાજ્યતત્ત્વનું સ્વરૂપ (૨૦૮)-પ્રજન-
 સત્તાક રાજ્યની સર્વોપરિ મહાની બેઠકોની કાર્યપદ્ધતિ
 (૨૧૨)-પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના પ્રજનસત્તાક અને અપજન
 સત્તાક રાજ્યો વિષે ગ્રીક લેખકોનો પૂરાવો (૨૧૭)-“અર્થ
 શાસ્ત્ર”મા ખિન-રાજસત્તાક રાજ્યો વિષે અર્થ (૨૨૧)-
 કૌટિલ્યનો ચક્રવર્તિવાદ, અને ખિન-રાજસત્તાક રાજ્યો
 ઉપર તેની વિનાશક અમર (૨૨૪)-કૌટિલ્યના ચક્રવર્તિ-
 વાદમાથી મધશક્તિની ભાવના બચી ગઈ (૨૨૬)-ખિન-
 રાજસત્તાક રાજ્યોની હયાતીની તરફેણમા નવા રાજકીય
 સિદ્ધાંતો (૨૨૮)-ખિન-રાજસત્તાક રાજ્યો અને તેમના
 કલ્યાણની શરતો વિષે “મહાભારત” માનું અજ્ઞાપ
 વિવરણ (૨૨૯)-નવીન સંપ્રદાયના ઉપદેશનો સારાશ
 (૨૩૪)-ખિન-રાજસત્તાક ગણોનો પુનરુદ્ધાર (૨૩૭)-
 મૌર્ય સામ્રાજ્યની પડતી પછીના તુર્તના સમયની રિયલિટી
 (૨૩૭)-થોડાક નમૂનેદાર ખિન-રાજસત્તાક રાજ્યો (૨૩૮)-
 ખિન-રાજસત્તાક રાજ્યોના અંતિમ નાશના કારણો (૨૪૦).

ચોથું. ધાર્મિક જીવનમાંની શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ ૨૫૨-૨૬૨

બૌદ્ધ કાળની પહેલાના સમયના ધાર્મિક સંધો (૨૫૩)-
 બૌદ્ધ મંથ ઉપર ચયેલી પ્રાચીન ધાર્મિક મંથોની અસર
 (૨૫૪)-પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાના ધાર્મિક સંધોના સૌથી
 વધારે સુધરેલા નમૂના તરીકે બૌદ્ધ સંધ (૨૫૫)-બૌદ્ધ
 સંધનું વિગતવાર વર્ણન (૨૫૫)-બૌદ્ધ સંપ્રદાયના સભાસદ
 માટેની નાવાયકી (૨૫૬)-બે પ્રકારની દીક્ષા (૨૫૭)-
 ઉપમંથદાની દીક્ષા (૨૫૮)-પવ્વગ્ગની દીક્ષા (૨૬૨)-
 બૌદ્ધ સંપ્રદાયની ચાર સાધનસપત્તિનું નિવેદન (૨૬૩)-

નિયમનનો સમય ઉપજાવ સાથે દમ વધતો નિવામ
(૨૬૪)-એલાની (મદ્ધિવિહારિકની) ફરજો (૨૬૫)-ઉપા-
ધ્યાયની ફરજો (૨૬૫)-મૌદ્ધ મપ્રદાયનુ જીવન (૨૬૬)-
મૌદ્ધ સંપ્રદાયની વ્યવસ્થા (૨૬૬)-એકવાધારાશાસ્ત્રી તરીકે
ગૌતમખુદ્ધ (૨૭૦)-ગ્રાનિક મધો; મધ્યમ્ય તત્ત્વો
અભાવ (૨૭૦)-તત્ત્વની દેખીતી ખામીઓ (૨૭૧)-
તત્ત્વની ખામીઓના ઉપાયો (૨૭૨)-એવા ઉપાયોમાનુ
અધૂરાપણુ (૨૭૪)-ગ્રાનિક મધોનુ અતિશય પ્રભાસતાક
બંધામણુ (૨૭૬)-સામાન્ય સભા, અને તેનું બંધામણુ
(૨૭૬)-સભાની બેઠકના કામકાજની પદ્ધતિ (૨૭૭)
મઠનું વ્યાવહારિક કામકાજ (૨૭૯)-વ્યક્તિગત મલાસદ
ઉપરની મધની મત્તા (૨૮૦)-લિકખુણીઓનો સઘ (૨૮૦)
વ્યક્તિગત લિકખુ અને બૌદ્ધ સઘ વચ્ચેનો સંબંધ (૨૮૧)
-મૌદ્ધ મપ્રદાયની વિગિષ્ટ મર્યાઓ અને ક્રિયાઓ
(૨૮૬)-(૧) નિયમિત મુદતમધી સભાઓ (૨૮૬)-
'પાતિમોક્ષ' નું પારાયણુ (૨૮૭)-(૨) ચાતુર્માસમા
એકાતવાસ (૨૮૯)-(૩) પચારણા (૨૯૦)-'કદ્દિન'
ક્રિયા (૨૯૦)-મૌદ્ધ મપ્ર ઉપરાતની ધાર્મિક મર્યાઓ
(૨૯૧)-હિંદુ યુગના હિંદુસ્તાનના છેલ્લામા છેલ્લા સમય
મુધીની તેમની હયાતી (૨૯૨).

પાંચમું. સામાજિક જીવનમાંની શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ ૨૯૩-૩૫૪

સામાજિક જીવનમાંની સઘાત્મક પ્રવૃત્તિના આગેલુખ
આવિર્ભાવ તરીકે વર્ણવ્યવસ્થા (૨૯૩)-વર્ણવ્યવસ્થાની
ઉત્પત્તિ અને પ્રાચીનતા (૨૯૩)-"ઋગ્વેદના મમયમા
વર્ણવ્યવસ્થા સમધી અગ્નિ (૨૯૪)-"ઋગ્વેદ" માના
પર્ગબેદ વર્ણબેદથી જૂદા છે (૨૯૫)-પાછળના વેદકાળમા
વર્ણુ (૨૯૭)-આહાણુના અધિકારો અને તેના કર્તવ્યો

(૨૯૭)-આત્મણુ મંવની શરૂઆત (૨૯૮)-મવનો પાયો જન્મ નથી પણ જ્ઞાન છે (૩૦૦)-તે મમયે પણ મધ સુખત ન હતો (૩૦૩)-પાળના મમયમા આત્મણો અને સંદ્રા વચ્ચેનો ભેદ ધીમેધીમે વધતો ગયા (૩૦૮)-આત્મણોના ઇલાખામા ક્રમશઃ વૃદ્ધિ, મંવના પાયા તરીકે જન્મ (૩૧૨)-વર્ણવ્યવસ્થાની પ્રગતિ ત્રિયે બાદ માહિત્યનો પૂગનો (૩૧૫)-વર્ણવ્યવસ્થાની પ્રગતિ ઉપર બાદ સાહિત્યની અસર (૩૨૨)-ક્ષત્રિયો અને આત્મણો વચ્ચેની સ્પર્ધા (૩૨૫)-આત્મણોનો અતિમ વિજય (૩૨૮)-આત્મણુ મંધોની સખ્તાઈ મપૂર્ણતાએ પહોંચી (૩૩૦)-બીજા સામાજિક સંધોની કમિડ ચ્યાપના (૩૩૩)-તેમની સ્થાપના કરવામા કરવામા ઇચ્છુરૂપ થયેલા વિવિધ તત્ત્વો (૩૩૪)-‘મિશ્ર જાતિ’નો સિદ્ધાંત (૩૩૮)-એ સિદ્ધાંતનું ઐતિહાસિક મહત્ત્વ (૩૩૯)-જાતિની પ્રગતિ ઉપર બહાગની અસર (૩૩૯)-(૧) ધાર્મિક પ્રચારકાર્ય (૩૪૦)-(૨) રાજકીય સત્તા (૩૪૧)-‘જાતિ’ નામક સામાજિક મધનું સ્વરૂપ અને બંધાગણુ (૩૪૩)-સામાજિક મંધોના પાયા તરીકે ધંધો નહિ પણ જન્મ (૩૪૩)-સામાજિક જીવનમાની મહિયારી પ્રગતિના બીજા સ્વરૂપો (૩૪૬)-શિક્ષણની મચ્ચાઓ-સમાજો, મિજલ્યો વગેરે (૩૪૯)-મમાજમેવા (૩૫૧)-પગિશિષ્ટ સાગદેવનો પાવણુ-પુગનો મ ૧૩૪૮ નો શિવાયેખ (૩૫૩)



संक्षेपसूचि

अ. वे. = अथर्ववेद.

આ. ધ. = આપસ્તંબ ધર્મસૂત્ર.

ग्र्या. ले. = ग्र्यालिडिसे लेयन (अभिरक्षित, पार्श्विन, १८७६).

आ. स. री. = आर्द्धिर्द्योन्नतिः सर्वे रीपोऽः.

આ. સ. વે. ઇ.= આર્કિયોલોજિકલ સર્વે ઓફ વેસ્ટર્ન ઇન્ડિયા.

ઇ. અ. = ઇડિયન અંટિક્વેરી.

ધ. કા. = ઇલિયન કાઇન્સ (રોમનકૃત).

૧૫. રૂ. = ઇન્ડિયન રૂપિયન.

ઋ. વે. = ઋગ્વેદ.

એ. ઇ. = અપ્રિઆદિકા ઇતિકા.

એ. ક. = એપિગ્રાફિકા ક્ષણિકા.

અ. ગી. આ. સ. ઈ. = અ-ચુચલ રીપોર્ટ ઓફ ધી આર્કિયોલો-
જિકલ સર્વે ઓફ ઇન્ડિયા.

‘**अै. प्र.** = **अैतरेय ब्राह्मण.**

અં. ક્ર. = અંક ક્રમ (રસનક્રત)

કા. લે. = કાર્યાઈકલ લેકચર્સ.

ક. કા. ઇ. મ્યુ. = કુટુંબ ઓફ કોર્મિસ ઇન ધી ઇડિયન મ્યુઝિયમ (વી. એ. રિથનકર.)

ક્રા. ઇ. ઇ. = કાર્પસ ઇન્ડિકાશનમ ઇન્ડિઝમ.

ડૉ. એ. ઈ. = ડૉઝન્સ ઓફ એન્થ્રોપોલોજી (કનિગદામકૃત).

કો. = કૌશિનપ્રી.

ગ. એ. રી. = ગવર્નમેંટ એપ્રિઆઈસ્ટમ્ ગ્રીપોટ્.

ગુ. ઈ. = ગુપ્ત ઇસ્તિક્શાન્સ.

ગૌ. ધ = ગૌતમ ધર્મગ્રંથ.

જ. એ. સો. એ. = જર્નલ ઑફ ધી એથિયેટિક સોસાયટી
ઑફ બેંગાલ.

જ. ખી ઓ રી સો. = જર્નલ ઓફ ધી ખીટાઝ ઓઝ ઓરિ
ગ્મા રીમર્ચ સોસાયટી

જ. ઝે એ સો = જર્નલ ઓફ ધી ઝેયલ એગ્રિયેટિક મોમાયટી.

તૈ. બા = તૈત્તિરીય બાહ્ય

તૈ સ = તૈત્તિરીય મહિતા

ગ્રો એ સો બે = ગ્રોમીટિંગ ઓફ ધી એગ્રિયેટિક મોમાયટી
ઓફ બેગાય

બિ ઈ = બિઝિલઓથિંગ ઇટિકા

બૃ મ્ = બૃહમ્પતિ સૂત્ર

બૃહ = બૃહમ્પતિ

બો ગે = બોબે ગેઝેટિયર

મ સ = મનુ સહિતા

યા સ = યાત્રાન્ય મહિતા

ઝે ઈ કો = ઝેસન કૃત ઇઝિયન કોઇન્સ

લ્યુડ = લ્યુડર્સ બ્રાહ્મી શિવાયેખોની યાદી (એપિગ્રાફિકા ઇટિકા,
પુસ્તક ૧૦, પર્ગિશિટ)

વ ધ = વસિષ્ઠ ધર્મસૂત્ર

વા સ = વાજસનેય સહિતા

વિ સ = વિષ્ણુસહિતા

વીર = વીરમિત્રાદય (જ્ઞાનદ નિઘાસાગર તત્ત્વથી અપાદિત)

વે ઈ = વેદિક ઇટેક્સ (મિક્ડોનેન અને કીય કૃત)

વે રુદ્ધ = વેદિગે રુદ્ધિયન

વિદિ અ વે = વિદિની કૃત અથર્વવેદ

શ બા = શતપથ બ્રાહ્મણ

સા. ઇ ઈ = સાથિય ઇઝિયન ઇરિક્ચન્સ

સે બુ ઇ = સેઇકેડ બુક્સ ઓફ ધી ઇગ્ર

સે ટે = સેઇકેડ ટેક્સ્ટ્સ (મૂળ કૃત)

પ્રાચીન હિંદમાં સંઘજીવન

પહેલું પ્રકરણ

આર્થિક જીવનમાં શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ

[૧]

સંઘજીવનની ભાવના મામાનિક દૃષ્ટિએ માણસમાં કુદરતી રીતે ઊતરી આવેલી છે. જે જૂનામાં જૂના સંઘજીવનની સમયની કાઠ પણ નોંધ આપણી પાસે મોજીદ ભાવના મનુષ્ય છે તે અમયથી માટીને મનુષ્યતા અમાજમાં માં કુદરતી છે. એક કે બીજા રૂપે એ ભાવના જોવામાં આવે છે તેમ છતાં પણ માણસના ન્વભાવને અનુસરીને તેમ જ જે સંયોગોમાં તે મુકાયો હોય તે સંયોગો પ્રમાણે એ ભાવના સંયેતનરૂપે આગળ પડી આવે છે અને કાર્ષિક મમજ દાર વ્યવસ્થા ઉપસ્થિત હોવામાં મદદરૂપ નીવડે છે જેવા સંયોગો હોય તેવી વ્યવસ્થા થાય, પણ તેની ઉત્પત્તિના આધારે તો, જે સમાજમાં એ ભાવના પોષાઈ હોય તે સમાજની વિશિષ્ટ પ્રકારની પ્રુદ્ધિ ઉપર ઘણા અશે ગહે છે આથી જ લગભગ બધા યુગોમાં અને દેશોમાં મનુષ્યની સામાજિક, ગતકીય, ધાર્મિક અને આર્થિક પ્રવૃત્તિઓમાં પ્રાયમિક સ્વરૂપમાં પણ શ્રેણીની વ્યવસ્થા આપણા જોવામાં આવે છે તેમ છતાં પણ દુનિયાના જૂદા જૂદા ભાગમાં આ વ્યવસ્થાની ઉત્પત્તિ વિવિધ રીતે થયેલી જોવામાં આવે છે

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાં સૌથી પહેલાં તે આર્થિક જીવનમાં શ્રેણીની પ્રવૃત્તિ દેખા દઈ ગયેલી. હોવાનું જણાય છે. હિંદુસ્તાનમાં શંકરાચાર્યની દીકરાણું ‘જૃહદાગ્ન્યકોપનિષદ્’^૧ પ્રથમ તેના આપણે વાંચીએ છીએ ત્યારે આ વાન મમગ્રંથ પ્રાદુર્ભાવ. આવે છે આપણને એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે મનુષ્યમમાજ્ઞમાં બ્રાહ્મણો, વૈશ્યો, ક્ષત્રિયો અને શૂદ્રો છે તેવી જ રીતે બ્રહ્માએ દેવોમાં પણ તેવા વર્ગો પેદા કર્યા હતા પણ માત્ર પહેલાં એ વર્ગોને હયાતીમાં આણીને જ બ્રહ્માએ મતોપ માન્યો નહિ, કારણ કે તેઓ મપત્તિ ઉત્પન્ન કરી શક્યા નહિ. આથી વૈશ્યોને ઉત્પન્ન કરવામાં આવ્યા તેઓ ગણજી કહેવાના હતા, કારણ કે વ્યક્તિગત પ્રયત્નથી નહિ પણ મવશક્તિથી તેઓ મપત્તિ ઉત્પન્ન કરી શકે તેમ હતું.

વેદના પાછલા સમય જોટલા જૂના કાળમાં આર્થિક જીવનમાં મધોની પ્રવૃત્તિ સારી પ્રગતિમાં રચિતમાં હયાતી ધરાવતી હતી એમ આ શંકરાચાર્ય સાબીત થાય છે એટલું ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે માત્ર વૈશ્યોની બાબતમાં જ ગણ વિશે ઉક્ત ગ્રંથનો કર્તા ઉલ્લેખ કરે છે, અને તે પણ એવી રીતે કે ઉપલા બંને વર્ગોને એ વ્યવસ્થાનો લાભ મળતો ન હતો એવું સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવે આવા

૧. “સ નૈવ વ્યભવત્ સ વિશમસૃજત્ યાન્યેતાનિ દેવજાતાનિ ગણશ આખ્યાયન્તે । ૧ । ૪ । ૧૨ ।

આ શંકરાચાર્ય મંત્રોત્તરી શંકરાચાર્યની દીકરા વાચવાથી મળી ગયે છે.

“ક્ષાત્ર સૃષ્ટોપિ સ નૈવ વ્યભવત્ કર્મસ્મે દ્રાક્ષ તથા ન વ્યભવત્ ચિત્તોપાર્જયિતુરભાષાત્ । સ વિશમસૃજત કર્મસાધનચિત્તોપાર્જનાય । ક પુનરસૌ ચિદ્ ? યાન્યેતાનિ દેવજાતાનિ સ્વાર્થે નિષ્ઠા ય પ્તે દેવજાતિભેદા હત્યર્થ ગણશઃ ગણં ગણં આખ્યાયન્તે કથ્યન્તે ગણપ્રાયા દિ વિશઃ । પ્રાચેન સંહતા દિ ચિત્તોપાર્જનસમર્થાઃ નૈકૈકશઃ ।”

સન્નેગોમા આપણે બેવાશક અનુમાની શકીએ કે બ્રાહ્મણોની અને ક્ષત્રિયોની મધરૂપ વ્યવસ્થા-એટલે કે ધાર્મિક અને ગૌરવીય સ્વરૂપની ગણુરચના-આર્થિક સ્વરૂપની ગણુરચનાના એટલુ મહત્ત્વ મેળવી શકી ન હતી.

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમા મન્નેગો સુન્ક્ષિતપણાને તિનાજવિ આપે તેના હતા એટલે અમુક જાતના વેપારીઓને

વેપારીઓની સંઘવ્યવસ્થા સઘજીવનની અનિવાર્ય જરૂરિયાત થઈ પડી હતી. લાખીનાખી મુમાંગીઓ કરી પડતી તેથી તેમ જ મ્તાઓ હેલ કે તેના પણ હોવાથી તેઓ એકલા હાથે લૂટાગઓને કે દુશ્મન જાતિઓને પ્રગ પડી શકતા નહિ તે સ્વશક્તિથી જરૂર પૂગ પડી શકતા આવી જનનના ભયનો ઉત્તેજ પાળના મમયના માહિલમા થયેલા ખામ જોવામા આવે છે દાખલા તરીકે, 'જાતડ'ની એક વાર્તામા કહ્યું છે કે ૫૦૦ લૂટાગઓનુ એક ગામ હતુ, અને એક વયોજ્ઞ પુરૂષ તેમનો ઉપરિ હતો. ૨ લૂટારાઓની આવી વ્યવસ્થાની મામે વેપારીઓએ પણ વ્યવસ્થા જમાની હતી. 'જાતડ'ની અનેક વાર્તાઓમા આવી વ્યવસ્થા સર્ગી પણ ઉત્તેજો જોવામા આવે છે કે આપણા દેશના દતિદામના આથી પહેલાના મમયમા આવી જ રીતે વેપારી વર્ગોની વ્યવસ્થા હયાતી થગવતી હોય તો તે કેવળ સ્વાભાવિક જ આ વાતના મમર્થનમા દાખલા જોવા જઈએ તો ન મળી આવે એમ નથી.

'શ્વેદ'મા 'પણિ' શબ્દ અનેક પ્રમગે વપરાયો છે, પણ જૂદાજૂદા વિદ્વાનોએ તેનો જૂદોજૂદો અર્થ કરેલો છે. ૪ મેટ પીટર્સ બર્ગનો શબ્દકોશ એમ કહે છે કે એ શબ્દ 'પણ' (=મદલો કુવો) ધાતુ ઉપરથી ઊતરી આવેલો છે, અને તેનો અર્થ 'વેપારી' થાય છે.

૨ સત્તિશુભ જાતક, જાતક પુ ૪, પૃ ૪૩૦.

૩. જરૂરપણુ જાતક, જાતક પુ ૨, પૃ ૨૯૪.

૪. જુઓ વે ૪, પૃ. ૪૭૧.

ઝિમર^૫ અને હ્યુવિગ^૬ પણ તેનો અર્થ ‘વેપારી’ કરે છે.

પરંતુ એક ઝગ્યામાં ‘પણિ’ લોકો ઉપર હક્કો કરવાનું દેવાને કહેવામાં આવ્યું છે; અને તે સ્થળે ખૂનથી તેઓ હારી ગયા એમ તેમાં કહેવું છે^૭ હ્યુવિગ એમ માને છે કે “પણિઓ સાથેની લડાઈઓના ઉલ્લેખનો અર્થ એવો કરવાનો છે કે, આર્ય લોકો જેને સ્વાભાવિક રી. યાગ્ય માને એવા હક્કોથી પોતાના માલનું રક્ષણ કરવાને જરૂર પડે તો લડવાને પણ તૈયાર હોય એવા, અરબસ્તાનના અને ઉત્તર આફ્રિકાના લોકોની માફક કાફલારૂપે ફરતા, જંગલી દશા ભોગવતા વેપારીઓ તેઓ હતા.” આ અર્થ આપણે સ્વીકારીએ તો આપણે અક્ષયત્ત એમ માની લેવું પડે કે, પોતાના દુશ્મનોની સામે ટક્કર ઝીલી શકે એટલી મજબૂત અને તેમની વિરુદ્ધ લડાઈ ચલાવી શકે એવી વેપારીઓની સંઘરૂપ સંસ્થા હયાતી ધરાવતી હતી. એ રીતે, ‘ઝગતકો’માં જે સંસ્થાનો ઉલ્લેખ થયો છે તે ‘ઝગવેદ’ ની ઝગ્યાના સમય જેટલી જૂની નીવડે છે.^૮

કારીગરોની સંઘવ્યવસ્થા આ જ વર્ગની છે. અક્ષયત્ત તેનું સ્વરૂપ અને મૂળ જૂદા પ્રકારના હોય એ બનવાનું છે. મધ્યયુગના યુરોપના ‘ગિલ્ડ’ (મહાજનો)ને મળતી આવતી આ કારીગરોની સંસ્થાઓ શરૂઆતના વૈદિક મમયમાં વિકસી હતી સંઘ કે કેમ તે ચોક્કસ કહી શકાતું નથી. અત્યારે તો વ્યવસ્થા. આ બાબતમાં જેવો કહ્યો તેવો પૂરાવો એટલો જ

૫. આ. લે. ૫. ૨૫૭.

૬. ડર ઝગવેદ, ૮, ૨૧૩-૨૧૫.

૭. વે. ઇ., ૫. ૪૭૧.

૮. પરંતુ એ શબ્દનો જે અર્થ અહીં આપ્યો છે તેનો સ્વીકાર સર્વાનુમતે થયો નથી એમ આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ.

છે કે વૈદિક સાહિત્યમા 'એષ્ટિ' અને 'ગણ' શબ્દનો ઉલ્લેખ થયો છે.

પાછળના સમયના સાહિત્યમા 'એષ્ટિ' એટલે 'મહાજનનો મુખી' એમ મનાતું હતું, એ તો બહુલીતી વાત છે. ડૉ. મેકડોનેલ^{૧૧} ટીકા કરે છે કે વૈદિક સાહિત્યમા એ શબ્દનો એવો અર્થ કરવામાં આવતો હોય પણ ખરો.^{૧૨}

વળી, 'ગણ' એટલે ટોચ પણ મંદરૂપ સંગ્રહ. અલબત્ત પાછળના સમયના સાહિત્યમા તો કેવળ રાજકીય અને ધાર્મિક મંથનાઓના મંબંધમા જ એ શબ્દ વપરાયેલો જોવામા આવે છે. તેમ છતાં પણ, રાંધ કહે છે કે, વૈદિક સાહિત્યમા 'મહાજન'ના અર્થમાં એ શબ્દ વપરાયો છે.^{૧૩}

'બૃહદારણ્યકોપનિષદ'માંથી જે ફરો ઉપર ઊતારવામા આવ્યો છે તે વાચતા તો રાંધનો અને મેકડોનેલનો અભિપ્રાય તદ્દન ચોક્કસ નથી તો પણ ઘણા અંશે સ્વીકારવા જેવો છે. આથી આપણે કાષ્ઠિક ખાતરીથી એટલું તો કહી શકીએ કે કદાચ છેક વેદકાળથી અને

૯. ઐ. શ્વા. ૩,૩૦,૩; કૌશીતકી ૨૮,૬; તૈ. શ્વા. ૩,૧,૪,૧૦. જુઓ વે. ઇ., પૃ. ૪૦૩.

૧૦. પચ્ચિંશ બ્રાહ્મણ ૬, ૯, ૨૫; ૧૭, ૧, ૫, ૧૨; વા. સં. ૧૬, ૨૫; તૈ. મં. ૧, ૮, ૧૦, ૨.

૧૧. વે. ઇ. પૃ. ૪૦૩.

૧૨. ("પ્રાચીન હિંદુતાનમા રચાનિક સ્વારાત્મ્ય, પૃ. ૪૧ અને આગળ ઉપર) ડૉ. રાધાકૃમુદ મુકરજી એમ કહે છે કે વૈદિક સાહિત્યમા 'એષ્ટિ' શબ્દ હંમેશા મહાજનના મુખીનો હોદ્દો દર્શાવતો હતો. આ અર્થ સ્વીકારી શકાય તેમ નથી. ખામ કરીને પૃ. ૪૨ ઉપર અથર્વવેદમાંથી અને શનપથ બ્રાહ્મણમાંથી જે ઊતારા આપ્યા છે તેમા આ શબ્દનો આ અર્થ ભાગ્યે જ બધ ખેસે છે.

૧૩. સેન્ટ પીટર્સબર્ગના શબ્દકોશ : 'ગણ' શબ્દ જુઓ.

અવશ્ય વેદકાળના પાછલા ભાગથી મંધની પ્રગતિ હિંદુસ્તાનના સમાજના આર્થિક જીવનનો અંગ થઈ પડી હતી. એના વિકાસની શરૂઆત ઇ. મ. પૂર્વે ૮૦૦ પહેલા થઈ હતી, એમ આપણે કહીએ તો આપણી ખામ ભૂલ થતી ન ગણાય.

[૨]

વેદકાળ પછીના સમયના હિંદુસ્તાનના આર્થિક જીવનની સામાન્ય વિશિષ્ટતા તરીકે આ મંધની પ્રગતિ થઈ પડી હોય એમ લાગે છે. આ સમયના સાહિત્યનો જોડો અભ્યાસ કર્યાથી એટલું તો સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, ગુજ્જન માટે એકમરખા માધનનો ઉપયોગ કરનારા લોકો ઘણાખરા પોતાનો મધ વ્યાપતા, અને તેમને પોતાને માર્ગ-દર્શક થઈ પડે તેવા નિયમો પસંદ કર્યા હતા. નાખલા તરીકે, 'ગૌતમ'મા^{૧૪} કહ્યું છે કે વૈશ્યના વધાગના (ધંધા) ખેતી, વેપાર, ઢોર ચાગવા તે અને બીજા નાણા ધીંગવા તે છે. સામાન્ય પ્રગતના

નિદાન તમામ ઉપયોગી ધંધાઓનો સમાવેશ મહાજનનું સ્વ-લેખકે આ યાદીમાં કરી દીધો છે એમ માની રૂપ, તેની વ્ય શકાય. ત્યાં પછીના જ પ્રકરણમા^{૧૫} એ લેખકનું વસ્થા અને તેનું સૂચક કથન છે કે “એકુતોને, વેપારીઓને, રખા-

મહુત્તવ. રીઓને, ધીંગધાર કરનારા લોકોને અને કારીગરોને

પોતપોતાના વર્ગ માટે (નિયમો ધરી કાઢવાનો અધિકાર છે) દરેક પ્રસંગે જેને (ખોલવાનો) અધિકાર હોય તેની પાસેથી વસ્તુ(સ્થિતિ) જાણી લીધા પછી ન્યાયનો ફેસલો (તે આપશે).”^{૧૬} આનો અર્થ એવો થયો કે, ઉપર જણાવેલા ધંધા-ઓની સગમગ બધી શાખાઓનું કાંઈક એકસ બધારણુ હતું ખરૂં.

૧૪. ૧૦, ૪૯; મે. જી. ઇ., ૨, પૃ. ૨૩૭.

૧૫. ૧૧, ૨૧.

૧૬. ૧૧, ૨૦-૨૧; સે. જી. ઇ., ૨, પૃ. ૨૩૭.

આ વ્યવસ્થાને મહત્વની સમજવી જોઈએ, કારણ કે કાયદાની નજરે તેવા બંધારણના નિયમો ગ્રાહ્ય ગણાતા હતા, અને જે તે સઘના સબધકર્તા કામમાં તેના પ્રતિનિધિની સનાહ રાખ લે એટલો હક્ક તેવો પ્રતિનિધિ ધરાવતો હતો.

વેપારીઓની અથવા યત્રકામના જાણકાર લોકોની સઘરૂપ સમ્યા 'શ્રેણી' તરીકે ઓળખાય છે 'એક જ કે જૂદીજૂદી જાતિના—પરંતુ એક જ ધર્મો અને ઉદ્યોગ ઢગનાગ—લોકોનો મધ' એવી એની વ્યાખ્યા અપાય છે આ વ્યવસ્થા યુરોપના મધ્યયુગના 'ગિલ્ડ'—(મહાજન)ને બહુ મળતી આવે છે બૌદ્ધ સાહિત્યમાં અને બ્રાહ્મણ—સાહિત્યમાં તેમ જ પ્રાચીન શિલાલેખોમાં શ્રેણીઓનો ઉલ્લેખ વખતો વખત થયેલો જોવામાં આવે છે, અને તેથી, ઉદ્યોગની લગભગ બધી શાખાઓએ પોતપોતાની શ્રેણીઓ સ્થાપી હતી, એવું જે અનુમાન ગૌતમના આધારે આપણે કર્યું છે તેને ટેકો મળે છે જૂદાજૂદા સમયમાં જૂદાજૂદા પ્રદેશમાં આવી શ્રેણીઓની સમ્યા જૂદીજૂદી રહી હશે એમ માની શકાય છે 'મૂળ-પદ્ધતિ જાતક મા' ૧૭ એમ કહ્યું છે કે, રાજા લપકામધ ચ્વારીરૂપે નીકળતો ત્યારે ચારે વર્ણોને, અદારે શ્રેણીઓને અને પોતાના આખા લશ્કરને એકત્ર કરતો હતો. આથી એમ સમજાય છે કે ગણતરીમાં વિવિધ પ્રકારની શ્રેણીઓની સમ્યા સાધારણ રીતે અદાગની ગણાતી ૧૮ આવી આ ૧૮ શ્રેણીઓ કયી કયી હતી તે નક્કી કરવાનું બની શકે તેમ નથી, પણ સાહિત્યમાં અને શિલાલેખોમાં છૂટાછવાયા જે ઉલ્લેખો થયેલા છે તેમને આપણે એકત્ર કરીએ તો આથી પણ વધારે સમ્યા થવા જાય છે આ રીતે બતાવેલી નીચેની યાદી બહુ અર્થસૂચક છે —

૧ લાકડા ઉપર કામ કરનારા કારીગરો (સૂથારો, લાકડી સામાન બનાવનારા સૂથારો, પૈરાના વાહન બનાવનારા સૂથારો, ઘર બાંધનારા સૂથારો, વહાણ બાંધનારા સૂથારો અને તમામ પ્રકારના

વાહન બનાવનારા સૂચારો.) ૧૯.

૨. ધાતુઓ ઉપર કામ કરનારા કારીગરો—સોની સુદ્ધાં. ૨૦.
૩. પત્થર ઉપર કામ કરનારા કારીગરો.
૪. ચામડાનું કામ કરનારા કારીગરો. ૨૧
૫. હાથીદાતનું કામ કરનારા કારીગરો.
૬. ઓદ્યત્રિક બાંધનારા કારીગરો. ૨૨
૭. વાંસફોડા. (વંશકાર.) ૨૩
૮. કંસારા. (કાસ્થકાર.) ૨૪
૯. મણિયાર.
૧૦. વણકર. ૨૫
૧૧. કુંભારો. ૨૬
૧૨. ધાંચી. (તિલપિશક) ૨૭
૧૩. સરખટનું કામ કરનારા અને ટોપલાટોપલી બનાવનારા કારીગર.
૧૪. રંગરેજ.
૧૫. ચીતારા. ૨૮
૧૬. કણિયા. (ધાંસિક) ૨૯
૧૭. ખેડુતો. ૩૦
૧૮. માછીમાર.
૧૯. ખાટકી.

-
- | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-----------|
| ૧૯. વાતક ૬, પૃ. ૪૨૭ | ૨૦. સદર | ૨૧. સદર |
| ૨૨. નાશિકનો લેખ, લ્યુડો, ૧૧૩૭ | | |
| ૨૩. જુનરનો લેખ, લ્યુડો, ૧૧૬૫ | | |
| ૨૪. સદર | ૨૫. નાશિકનો લેખ, લ્યુડો, ૧૧૩૩ | |
| ૨૬. નાશિકનો લેખ, લ્યુડો ૧૧૩૭. | ૨૭. સદર. | |
| ૨૮. વાતક ૬, પૃ. ૪૨૭. | ૨૯. નાશિકનો લેખ, લ્યુડો ૧૧૬૫. | ૩૦. ૧૧૮૦. |
| ૩૦. ગીતમ ૧૧, ૨૧. | | |

૨૦. હજમ અને પગચાંપી કરનાર ઇસમ.

૨૧. હાર ગૂંથનારા અને ફૂલ વેચનારા માળાઓ. ૩૧

૨૨. ખારવા. ૩૨

૨૩. ગોવાળ. ૩૩

૨૪. વેપારીઓ-કાફલાના વેપારીઓ મુદ્દા. ૩૪

૨૫. લૂટારા અને ધાડપાડુ. ૩૫

૨૬. કાફલાનું રક્ષણ કરનારા જંગલના સિપાઈ. ૩૬

૨૭. ધીરધાર કરનારા લોકો. ૩૭

સાધનો એટલાં ઓછાં છે કે ઉપર જણાવેલી શ્રેણીઓનો વિગતવાર ઇતિહાસ આપવાનું કામ લગભગ અશક્ય થઈ પડ્યું છે. હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસના પાછળના સમયમા ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ તેમણે કેવી રીતે આપેલી તેનો સામાન્ય ખ્યાલ જ આપણે તો આપી શકીએ તેમ છીએ.

[૩]

વહેલામાં વહેલો જાતકકથાઓનો સમય આપણે લઈએ તો તેના સંબંધમાં ડૉ. રિચર્ડ ફ્રિકે મુંદર વર્ણન લખી ગયો છે. તે કહે છે કે, બંધારણની વાત કરીએ તો, એક બાલુ-જાતકોના સમ- એ વેપારીઓ હતા અને બીજી બાલુએ કારીગરો થઈ શ્રેણીઓ. હતા, અને તેમની વચ્ચે ઘણો તફાવત રહેતો.

૩૧. જાતક ૩, પૃ. ૪૦૫.

૩૨. જાતક ૪, પૃ. ૧૩૭. ૩૩. ગીતમ ૧૧, ૨૧.

૩૪. સદર; તેમ જ જાતક ૧, પૃ. ૩૬૮; જાતક ૨, પૃ. ૨૬૫.

૩૫. જાતક ૩, પૃ. ૩૮૮; જાતક ૪, પૃ. ૪૩૦.

૩૬. જાતક ૨, પૃ. ૩૩૫.

૩૭. ગીતમ ૧૧, ૨૧. જે જે પ્રસંગે પાદલેખમા ઉલ્લેખ નથી કર્યો તે તે પ્રસંગ હાઇસ ડેવિડ્ઝકૃત 'પ્રુલ્કિસ્ટ ઇન્ડિયા'ના પૃ. ૯૦માંથી લીધેલો છે.

વેપારીઓનો વિચાર કરીએ તો અમુક જાતનો વેપાર કરનારાં વશપરપરાગત કુટુંબોએ, અલબત્ત, પોતાનો મંવ સ્થાપ્યો હતો અને તેના સર્વોપરિ મત્તાધીશ તરીકે જૈટુક (જ્યેષ્ઠક=ધરડો માણસ) તેમણે નીમ્યો હતો, પણ તેમનું બધાંજુ મારી રીતે યોજાયેલું હતું એવું બતાવનાર કાંઈ પણ સાધન ‘જાતકો’માંથી મળી આવતું નથી. પરંતુ કારીગરોની તો વાત જ જૂદી હતી. વેપારી-ઓમાં ધધાનું પરપરાગત તત્ત્વ ઓછું હતું, પણ કારીગરોમાં તો એ તત્ત્વ વિશિષ્ટતા રૂપે હતું, પુત્રને નાનપણમાંથી બાપનો ધધો શીખવાને લાગુ ઠરી દેવામાં આવતો અને તેથી કોઈ પણ ઉદ્યોગની બાબતમાં હસ્તકળા તો કુટુંબમાં એક પેઢીથી બીજી પેઢી સુધી જિતરી આવતી હતી કોઈ કારીગરે પોતાના બાપદાદાના ધધા સિવાયનો કોઈ ધધો નીકાર્યો હોય એવું ‘જાતકો’માંથી મળી આવતું નથી; પણ કારીગરો દીકરો બાપનો ધધો કરતો હોવાના અનેક ઉદાહરણો ‘જાતકો’માં થયેલા જોવામાં આવે છે. આ બાબતમાં બીજી મહત્ત્વનું તત્ત્વ એ હતું કે ઉદ્યોગ સ્થાનિક થઈ ગયેલો હતો. શહેરની પોખો અને શહેરના અમુક મહોલ્લાઓ તેમ જ કેટલાક આખેઆખાં ગામડાં એક જ જાતના કારીગરોથી વસેલા જોવામાં આવતા ૩૮ કોઈક પ્રસંગે તો મોટામોટા ગામડાં આવી રીતે વસતા, દાખલા તરીકે, ‘મહાવટ્ટકિગામો’માં લાકડાના વેપારીઓના ૧૦૦૦ કુટુંબો રહેતા હતા, અને ‘કમ્મારગામો’માં લુહારના ઝુપડા હતા. છેવટે કારીગરોમાં ‘જેટુક’ પણ હતો.^{૩૯} આ ત્રણ સંયોગો—અર્થાત્ ધધો

૩૮. સરખાવો દન્તકાર-ચીથિ, જાતક ૧, પૃ. ૩૨૦, ૨, પૃ. ૧૯૭, રજક-ચીથિ, જાતક ૪, પૃ. ૮૧, ઓદનિકઘરચીથિયમ્, જાતક ૩, પૃ. ૪૮; મહાવટ્ટકિગામો, જાતક ૨, પૃ. ૧૮, ૪, પૃ. ૧૫૬, ૨૦૭, કમ્મારગામો, જાતક ૩, પૃ. ૨૮૧.

૩૯. સરખાવો કમ્મકાર-જેટુક, જાતક ૩, પૃ. ૨૮૧, ૫, પૃ. ૨૮૨; માલકાર-જેટુક, જાતક ૩, પૃ. ૪૦૫; વટ્ટકિ-જેટુક, જાતક

વંશપરંપરાગત વારમામા જીતગ્તો તે, ઉદ્યોગની વિવિધ શાખાઓ
ગ્થાનિક બનતી તે અને 'જેઠક'નું અસ્તિત્વ હતું તે, ડૉ. ગિયડ
શીકના મત પ્રમાણે—ખાતગીપૂર્વક એની સાબીતી આપે છે કે, યુરો-
પના મધ્યયુગના મહાજનને લગભગ પૂર્ણરો મળતી આવતી વ્યવસ્થા
તે કાળે હયાતી ધરાવતી હતી.

કેટલીક જાતકકથાઓથી શ્રેણીઓના બધાગણ સખધે વિગેષ
ગસિક પ્રકાર પડે છે 'સમુદ્-વાણિજ્ય-જાતક'મા એમ કહ્યું છે કે,
કાશી નગરીની પાસે એક શહેર હતું તેમા સૂચારોના એક હનર
કુટુંબો વસતા હતા ૪૦ આ કુટુંબો વચ્ચે જે આગેવાન કારીગરો
હતા, અને તે દરેકના તાબામા પાચમો કુટુંબો મોપાયા હતા. એ
પ્રમગે તે બધા એ ગામને છોડી ગયા અને પોતાના કુટુંબો માથે
એક બેટમા જઈ વસ્યા. આ વાત ઉપગથી એમ મમજાય છે કે,
તે કાળે શ્રેણીઓ જગમ હતી. પાછળના મમયના શિવાલેખોથી આ
વાતને ટેકા મળે છે. વળી, આ વાતથી એમ પણ સામીત થાય છે
કે, કોઈ પ્રમગે તો કારીગરોના એ ને એ વર્ગના અનેક મધો પણ
એ ને એ લક્ષમા વસતા હતા. કદાચ કોઈને એમ લાગે કે, કારી-
ગરોની સખ્યા મોટી હોવાથી આવી બેવડી વ્યવસ્થા ગખી હરો,
પણ તેમ નથી જાતકકથાઓમા એમ પણ કહ્યું છે કે એક જ
બધારણ હેઠે એક હનર કુટુંબો રહેતા હતા ૪૧

એમ લાગે છે કે 'જેઠક' (પ્રમુખ)નો હોદ્દો પરંપરાગત હતો,
કારણ કે એક ગ્યગે એમ કહ્યું છે કે, મુખ્ય ખવાસી મરી ગયો
ત્યારે તેનો દીકરો ખવાસીઓનો ઉપરિ બન્યો. ૪૨ આ શ્રેણીઓના
બધારણનું મહત્ત્વ ખીજ એક રીતે માખીત થાય છે, અને તે એ કે,

૪, પૃ. ૧૬૧. કેટલીક જગાએ 'જેઠક'ને બદલે 'પ્રમુખ' શબ્દ મપગયો
છે સરખાવો જાતક ૨, પૃ. ૧૨, ૫૨.

૪૦ જાતક ૪ પૃ ૧૫૮. ૪૧ જાતક ૩, પૃ. ૨૮૧.

૪૨ જાતક ૪, પૃ. ૧૩૬.

શ્રેણીઓના પ્રમુખો ફેટલાક પ્રસંગે રાજ્યમાં ઊંચી પદવી ભોગવતા, રાજના માનીતા હતા, પૈસાદાર હતા અને પુષ્કળ માલમત્તા ધરાવતા હતા. ૪૩ આ પ્રમુખો વચ્ચે જે લગાઇઓ અને ચડસાચડસી ચતી તેનો ઉલ્લેખ પણ થયેલો છે; અને જે જ્ઞાતકોના ૪૪ પ્રાસ્તાવિક વિભાગમાં આપેલી રમિક વાર્તાઓ ઉપરથી સમજાય છે કે, મહાન બુદ્ધ ભગવાને પણ તેમની વચ્ચે સમાધાન કરાવવું પડતું હતું. આવા ટંટાઓ કદાચ વારંવાર ચતા હશે તેથી તેમનો નિકાલ કરવા સાફ ખાસ ન્યાયાધીશી ૪૫ સ્થાપવાની જરૂર જણાઇ હશે. એક જ્ઞાતક-કથામાં ‘ભાંડાગારક’ (કોશાધ્યક્ષ) નો ઉલ્લેખ થયો છે. તે રાજ્યનો અમલદાર હતો, અને તેના હોદ્દાના અંગે તેણે તમામ વેપારીઓની શ્રેણીઓના ન્યાયાધીશનું કામ કરવાનું હતું. ૪૬ આપણને એમ ખાસ કહેવામાં આવ્યું છે કે, પ્રથમ આવો કોઈ હોદ્દો હયાતી ધરાવતો જ નહિ; પણ ત્યારપછીથી હંમેશાં એ હોદ્દો ચાલુ રહ્યો હતો.

આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ કે જે જ્ઞાતકોમાં ૧૮ શ્રેણી-

૪૩ જ્ઞાતક ૨, પૃ. ૧૨; જ્ઞાતક ૩, પૃ. ૨૮૧.

૪૪ જ્ઞાતક ૨, પૃ. ૧૨, ૫૨.

૪૫ મિસિસ દ્વાઇસ ડેવિઝ ટીકા કરે છે કે, “તમામ શ્રેણીઓના સર્વોપરિ પ્રમુખ તરીકેની પહેલી નીમણુકનું અને તેની સાથે-સાથે કોશાધ્યક્ષનો હોદ્દો ભોગવાતો તેનું વર્ણન કાશીના દરબારમાં કાશીના જિલ્લાના સંબંધમાં અપાયું છે. કોસલમાંના સાવત્રીમાં શ્રેણીઓના પ્રમુખોની વચ્ચેના ઝગડાઓ વિષે જે પ્રસંગે ઉલ્લેખ થયો છે તે કદાચ કાશીમાં પણ થયા હોય અને તેથી ઉક્ત નીમણુક થઇ હોય.” (જ. શ. એ. સો; ૧૯૦૧, પૃ. ૮૬૫.)

૪૬. સવ્ય સેગિનમ્ વિચારણારહમ્ મંહાગરિકટ્ઠાનમ્ ।
(જ્ઞાતક ૪, પૃ. ૩૭)

ઓનો ૪૭ ઉલ્લેખ થયેલો છે. આ સંખ્યા ચોક્કસ ન હોતા સૂચક છે તો પણ તેથી એમ માનીત થાય છે કે, ઉક્ત સમયે આવી મંસ્થાનો પ્રચાર બહુ બહોળો હતો. ઉક્ત બન્ને જાતકોમાં કહ્યું છે કે, જે મહત્વના પ્રસંગે રાજ્યની સવારીમાં અઢાર શ્રેણીઓનો મમાવેશ થયો હતો. પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના રાજ્યમધારણમાં એ શ્રેણીઓ કેટલું મહત્વનું સ્થાન ભોગવતી હતી તેનો આ વિશેષ પૂર્ણ છે.

[૪]

ત્યારપછી આપણે શરૂઆતનાં ધર્મસૂત્રોનો સમય (અર્થાત્ ઇ. મ. પૂર્વે પાંચમી સદીથી ઇ. સ. પૂર્વે ત્રીજી શરૂઆતના ધર્મ મંદી સુધીનો સમય) લઈએ. ગૌતમધર્મસૂત્રના ધર્મસૂત્રના સમ- ૧૧ માં અધ્યાયનો ૨૧ મો શ્લોક કહે છે કે, ચત્તારી શ્રેણીઓની “ ખેડતો, વેપારીઓ, ગોવાળો, ધીરધાર કરનારા સંસ્થાનો લોદ્રા, અને કારીગરો ” પોતપોતાના વર્ગ માટે વિકાસ. નિયમો ઘડવાની મત્તા ધગવે છે. વળી એમ પણ કહ્યું છે કે, “ (દરેક વર્ગમાં) જેમને (ખાતવાનો) આધિકાર છે તેમની કનેથી વસ્તુ(સ્થિતિ) જાણી લીધા ” પછી રાજાએ ન્યાયનો કેસલો આપવો. ૪૮

આ હકીકત શ્રેણીના જંવારણના વિકાસનું આગળનું પગથિયું દર્શાવે છે. વેપારીઓના અને કારીગરોના મધ્યેને જવાબદારી હવે રાજ્યના મુખ્ય અંગ તરીકે સ્વીકારેલા છે, અને પોતાના કાયદા ઘડવા જેવી, અત્યંત મહત્વની સત્તા તેમને સુપરત કરવામાં આવી છે. જાતકોએ જણાવેલા ‘ જ્ઞેઠ્ઠક ’ ને કદાચ મળતો આવતો તેમનો આગેવાન મહત્વની વ્યક્તિ ગણાય છે, અને રાજદરબારમાં પોતાના વર્ગના પ્રતિનિધિ તરીકે બેસવાની સત્તા તે ધગવે છે.

૪૭. જાતક ૬, પૃ. ૧, ૪૨૭.

૪૮. સો. જુ. ઇ., પુ. ૨, પૃ. ૨૩૪.

તે સમયે શ્રેણી પોતાના મમાસદો ઉપર ટેટલા અને મત્તા ધરાવતી હતી તેની સાખીતી 'વિનય-પિટક'માના જે નિષ્ઠિના નિય-
મોથી મળી રહે છે એટલે નિયમ^{૪૯} એવો છે કે, અમુક પ્રસંગે
શ્રેણીના મમાસદો અને તેમની પત્નીઓ વચ્ચે લગાદનું ઢામ કરવાની
સત્તા શ્રેણીને ખરી, અને ખીન્ને નિયમ^{૫૦} એવો છે કે, શ્રેણીના કોઈ
પણ સભામદની પત્નીને દીક્ષા આપવા બદલ શ્રેણીની પરવાનગીની
જરૂર ખરી

જે જ મુનઃપ્રથમાના એ-૬૬૨ ઉપરથી આપણે એવું અનુમાન
કરી શકીએ છીએ કે, ઉક્ત સમયે આ શ્રેણીઓને યજ્ઞાબન્ધી મત્તા
પણ હતી હાજવા તરીકે “રાજાનં ઘા સંઘં ઘા ગણ ઘા પૂગ
ઘા સેણિ ઘા અનપલોકેત્ત્વા”-યોગ્ય સત્તાધીશની પરવાનગી વગર
ચોરી કરવાની સ્ત્રી (ચોરિ) ને દીક્ષા આપવી નહિ એવું ફરમાન
થયેલું છે ૬૬ ટીપ્પણ આ સબધમા એની ટીકા કરે છે કે,
“રાજા નામ, ચત્થ રાજા અનુસાસતિ રાજા અપલોકેત્તવ્વો,
સેણિ નામ ચત્થ સેણિ અનુસાસતિ સેણિ અપલોકેત્તવ્વો ॥^{૫૧}
અનપ્પત્ત અહો શ્રેણીની બદોબસતી અને ન્યાયની સત્તાનો ઉપેખ
થયેલો છે, અને રાજાનો તથા ખીન્ન ગણપ્રધાન મધોનો જે દરબાને
હતો તે જ દરબાને શ્રેણીઓનો પણ હતો એમ એથી પૂરવાર થાય છે
કોટિયકૃત “અર્થશાસ્ત્ર”^{૫૨} આ જ અગ્રસામા લખાયું હતું

૪૯ વિનયપિટક, ૪, ૨૨૬ મરખાવો જ ઝા. એ એ, ૧૯૦૧, પૃ ૮૬૫

૫૦ ‘સુત્તવિલગ્ગ’માથી ‘ઘક્કોનોમિક્ક જર્નલ’મા આપેલો ઠાવરો, ૧૯૦૧, પૃ ૩૧૩

૫૧ જ્યાં રાજાની મત્તા ચાલતી હોય ત્યાં તેની અનુમતિ
બેની જોઈએ, જ્યાં શ્રેણીની સત્તા ચાલતી હોય ત્યાં તેની અનુમતિ
લેવી જોઈએ

૫૨ કોટિયકૃત “અર્થશાસ્ત્ર”, આગળ શ્યામશાસ્ત્રી તરફથી
સંપાદિત

એમ હવે બધા વિદ્વાનો સ્વીકારે છે. આ સમયની શ્રેણીની વ્યવસ્થા ઉપર એ ગ્રંથ બહુ રસિક પ્રકાશ પાડે છે. દાખલા કૌટિલ્યના સમ- તરીકે, તેમા એમ કહ્યું છે કે “ હિસાબીખાતાના યમાં શ્રેણીની ઉપરિ” એ ઠરાવેલા પત્રકોમા સહકારી સંધોના સ્થિતિ. રીતરિવાજોનો, ધધાઓનો અને લેવડદેવડનો ઇતિહાસ નિયમિત રીતે દાખલ કરવો પડતો,^{૫૩} અને શ્રેણીઓને જેમનામા વિશ્વાસ હોય એવા ત્રણ પ્રધાનો નીમવામા આવતા તે તેમની ચાપણો સ્વીકારતા, અને મુશ્કેલીના પ્રસંગે તે ચાપણુ પાછી લઇ જઈ શકાતી^{૫૪} વેપારી શ્રેણીઓ વચ્ચેના દાવાઓ માટે ખામ છૂટછાટ મૂકવામા આવતી હતી,^{૫૫} અને વેપારી શ્રેણીનો સલામત હોય એવો વેપારી ખાસ હક્ક ભોગવતો હતો.^{૫૬} તે સમયે શ્રેણીઓનું મહત્ત્વ કેટલું બધું હતું તેનો વધુ પૂરાવો એ છે કે, શહેરની આદર્શ યોજનામા કારીગરોની શ્રેણીઓ (મધો)ના રહેદાણુ માટે રથજો અલગ પાડી આપવામા આવના,^{૫૭} અને તેઓ જે કર ભરતી તેનો સમાવેશ મહેસુલના મૈથી વધારે મહત્ત્વના સાધનોમા થતો હતો.^{૫૮} સ્થાનિક ‘શ્રેણી’^{૫૯} મિવાયની ખીંટ કોઈ પણ જાતની શ્રેણી ગામમા દાખલ થઈ શકે નહિ, એ નિયમથી ગામની શ્રેણીને ગ્રહણ મળતું હતું શ્રેણીઓ પાસે કેટલું બધું ધન હતું અને અવિચારી ગામજો કોઈક પ્રસંગે તેમનો દુરુપયોગ કેવી રીતે કરતા તે પુ. ૫, અ. ૨ વાચતા સમજાઈ આવે છે. એમ જણાય છે કે કોઇ રાજા “ પૈમાની જામરી તંગીમા આવી પડે અને તેને નાણાની જરૂર હોય ” તો તે કોઈ જનમુખને નીમે તે સંધો પાસેથી સોનાની લગડી બાંધીની લે અગર નગદ મોનું બચીનું

૫૩. સદર, પૃ. ૬૯.

૫૪. સદર, પૃ. ૨૫૩.

૫૫. સદર, પૃ. ૧૯૦.

૫૬. મદર, પૃ. ૨૨૮.

૫૭. સદર, પૃ. ૬૧.

૫૮. સદર. પૃ. ૬૬.

૫૯. સામુત્યાયિકાદન્યસમયાનુવંધઃ ॥ (સદર, પૃ. ૫૪).

સે અને પછી એ જ રાત્રે પોતાનું ધન પોતે લૂગાઈ જતા દે ૧૦

મજુરોના (દૈનિક મહેનતાણ લેનારા માણસોના) મધ્યેના સખધમા પણ કૌટિલ્યે ટેટલાક ખાસ નિયમો^{૧૧} ઘડેના છે તેમને ટેટલાક ખામ દફ આપવામા આવતા, જેમ ક, કરાર પૂરો કરવા માટે જે મુદત દરી હોય તેના ઉપગત મહેગ્યાનીની ગદે સાતગત્રિ તેમને મફત મળતી સઘના કુન ઉત્પન્નનો ઉપયોગ બીજી રીતે કરવાનું ફગ્માન ન હોય તો, તેલુ ઉત્પન્ન તમામ સભામદો વચ્ચે સરખા ભાગે વહેચી આપવામા આવતું કામ શરૂ થતું ત્યાગપછી જે ટાઈ માણસ સઘને છોડી દેતો તેને દડની મળ્લ થતી પોતાના ભાગનું કામ કરવામા જે માણસ બેદગમર રહેતો તેને પહેના પ્રસંગે તો મારી આપનામા આવતી, પણ તે એમ ને એમ વર્ચી કરતો તો તેને સઘમાથી બરતમ્ફ કરવામા આવતો વળી ટાઈ માણસ ભયકર ગુનો કરતો તો તિગ્મૃત ગુનેગાર તરીકે તેની સાથે વર્તન ગખનામા આવતું આમાન્ય રીતે બધી જાતની શ્રેણીઓમા આના નિયમો હશે એમ માનીએ તો ટાઈ ખોટું નહિ

એ સમયે શ્રેણીઓની મત્તા અને લાગવગ ટેટલી હતી તે બીજા એક ફકરા ઉપગથી સમજાઈ આવે છે તેમા એવો મુદ્દો ગભીર તાથી ચર્ચવામા આવ્યો છે કે શ્રેણીએ જિભી મરેલી ગરમડ વધારે ગભીર ગણાય કે તેના આગેવાનોએ જિભી કરેની ગરમડ વધારે ગભીર ગણાય ? પોતાના પૂર્વજોની વિરદ જાહેર કૌટિલ્ય કહે છે કે શ્રેણીના આગેવાનોએ જિભી કરેલી ગરમડ વધારે ગભીર ગણાય, કારણ કે, આગેવાનને ટેકો મળતા ઉત્તેજન મળવાથી તે બીજા લોકોની જિદગીને અને મિલકતને નુકમાન કરીને જુનમ ગુજારે છે ૧૨ વળી, બીજો એ પ્રશ્ન ચર્ચાયો છે કે, શ્રેણીઓ જેવી વ્યવસ્થિત સંસ્થાઓ જેમા હોય તેવી પ્રજા ખરાબામા વસાહત કરે કે એવી વ્યવસ્થિત

સંસ્થાઓ જેમા ન હોય તેવી પ્રજા તેમા વસવાટ કરે ? આ બાબ
તમા વ્યવસ્થિત સંસ્થાઓ વિનાની પ્રજા ખગબામા વસવાટ કરે તે
વધારે પસંદ કરવામા આવ્યું છે, કારણ કે, શ્રેણીઓ અને બીજી
વ્યવસ્થિત સંસ્થાઓ દુ ખો મહી શકતી નથી અને તુ ને વગેરે બીજી
દુગુણોને અધીન રહે છે ૧૩ અર્થશાસ્ત્રમાના આ અને અગ બીજી
ફકગઓ ૧૪ ઉપરથી એટલું તો ચોક્કસ મનનામ આદે છે કે, ૬ સ.
પૂર્વે ચોથી સદીમા શ્રેણીઓ રાજ્યવ્યવસ્થાનું મદત્તનું અમ મનાઇ
ચૂકી હતી

કૌટિલ્યકેત અર્થશાસ્ત્રમા છટાબવાયા દિવ્યે. કળા છે તે ઉપ-

આ રકમ બસ થઇ રહે. ”૧૮ વળા, પુ. ૭, અ. ૧૬ માં દુશ્મન-પક્ષને દાખી દેવા માટેની કુટ રીતિઓ ગણાવતા કૌટિલ્ય કહે છે કે, જમીનના જે દુકાને દુશ્મન તરફથી લંબેશા કનડગત થતી હોય તે દુકાને ‘શ્રેણિવલ’ને પૂગે પાડવો, એટલે દુશ્મન સાથે ટક્કર ઝીલવામાં મન્યા રહેવાથી તેઓ રાજ્યકારભારમાં ડખલ કરવા પામે નહિ. પુ. ૭, અ. ૧ માં દુશ્મનના હક્કાને હાવવાના સાધન તરીકે સિપાઇઓના વર્ગમાં ‘શ્રેણી’ ની ગણના કરવામાં આવી છે.

વેપાર અને લગાઈ ઉપર ગુજરો કરનારા કાનિયોની શ્રેણીનો ઉલ્લેખ પણ કૌટિલ્યે કર્યો છે. કાંચોજ-સુરાપ્ત-ક્ષત્રિય-થેળ્યાદયો યાત્તાં શસ્ત્રોપજીવિનઃ । ૧૯ દેખીતી રીતે આ શ્રેણીઓ વિશિષ્ટ પ્રકારની હતી, અને તે ધણુંખર્ચ કાળોજમાં અને સુરાપ્તમાં જોવામાં આવતી હતી.

શ્રેણીઓ લશ્કરી ધંધો સ્વીકારે એ પ્રથમ દર્શને તો જંગ વિચિત્ર લાગે છે; પણ નીચેની હકીકતથી આ વાતને ટેકો મળે છે એટલું જ નહિ, પણ પાછળના સમયમાં પણ એ જ સ્થિતિ ચાલુ રહી હોવાનું સાબીત કરે છે.

“ મહાભારત ” માંના કેટલાક શ્લોકોમાં^{૭૦} કહ્યું છે કે રાજાએ ‘શ્રેણિવલ’ નો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. આ ‘શ્રેણિવલ’નું મહત્ત્વ ‘ભૂત’ (ભાડૂતી મૈનિકો)ના મહત્ત્વ જેટલું જ ગણાતું હતું. ‘રામાયણ’માં પણ ‘સયોધશ્રેણિ’નો ઉલ્લેખ થયેલો છે.^{૭૧} વળા મંદસોરના શિલાલેખ ઉપરથી શ્રેણીઓના લગાયક સ્વરૂપ વિશે સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવી શકે છે.^{૭૨} શ્રેણીઓ અને બીજી સંસ્થાઓ વિશે નારદસ્મૃતિ- (૧૦, ૫)માં કહ્યું છે કે^{૭૩} ગ્રામ સંતત્રસ કરવામાં આવશે,^{૭૪} યોગ્ય

૬૮. સદર, પૃ. ૨૪૫ ૬૯. સદર, પૃ. ૩૭૬. ૭૦. નિમ્નલિખિત.

૭૧. રામાયણ (ગોરેશિયો તરફથી મંપાદિત), ૧૧; ૧૨૩, ૫.

૭૨. સંપૂર્ણ અર્થ માટે નીચે જુઓ. ૭૩. નિમ્નલિખિત.

૭૪. મૂળ શબ્દો આ છે:—‘મિથઃ સંઘાતકરણમ્’. જૈલીએ તેનું

કારણુ વગર શસ્ત્રો વાપરવામા આવશે અગર પગપગ હતા ડગવા-
મા આવશેજી તે રાજ તે સાખી લઈ શકશે નહિ

‘ત્રેણિવલ’ શબ્દથી લગાયક વર્ગનો ઉલ્લેખ થાય છે, એમા
કાઈ શકા નહિ શકે નહિ, કારણુ કે, આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ
તેમ, બચાવના તેમ જ હવાના કામે તેઓ કેટલાક પ્રસંગે પૂરતા
થઈ ગયેલા હતા, એમ કૌટિલ્યે કહ્યું છે આ વાત કબૂલ ગઈએ તો
પણ અહીં મતભેદને સ્થાન મળે છે શ્રીયુત આર સ્થામ શાસ્ત્રીએ
કહ્યું છે કે ‘ત્રેણિવલ’ એટલે ‘મિપાધઓનો સઘ’ અહીં એમણે
ત્રેણિના વિચારની અનુગણના કરી છે ત્રે ન લાગતકે જો
છે કે ‘ત્રેણિવલ’ એટલે ‘ત્રેણી તમ્હવી નીલાવાતા સિપાધઓ’ શ્રીયુત
ગંગેશચંદ્ર મુનુમદાર કહે છે કે કૌટિલ્યે ઉલ્લેખેના ‘ક્ષત્રિયત્રેણી’ શબ્દ
ઉપરથી ઉક્ત ‘ત્રેણિવલ’ શબ્દની મમજુતી મેળવની નેમએ જે
વર્ગની ત્રેણીઓ કાઈ ઔદ્યોગિક કળાનુ કામ કરતી અને માથેસાથે
લગાયક ધવો પણ કરતી તે વર્ગની ત્રેણીઓનો ઉલ્લેખ ‘ક્ષત્રિયત્રેણી’
શબ્દથી કૌટિલ્યે કર્યો છે, એમ તેમને લાગે છે આ વાત સંભવિત
છે, એમ મદસોગના શિલાલેખથી બેશક સાબીત થાય છે એ
શિલાલેખનો નિગતવાર ઉલ્લેખ પાછળથી કરનામા આવશે આ
મદસોગના શિલાલેખ ઉપરથી આપણને એમ મમનય છે કે રેગમનુ
નણાટકામ ગુનારા કારીગરોની ત્રેણીના ગુનાર માણુઓએ હથિયા
હાથ ધરેલા, અને લગામમા શૌર્ય દાખવનારા આ લડનારોએ “આજે
પણ .. બગ વડે પોતાના દુશ્મનોનો નાશ કરે છે” સુરાષ્ટ્ર દેશની
ગીમા પામે આવેના લાટ પ્રદેશમા રેશમનુ વણાટકામ ગુનારા કારી

ભાષાતર આમ ક્યું છે - ‘મિત્ર સઘો’ મે જુ ઈ, ૩૩, પૃ ૧૫૪
૭૫ નેલીએ તેનુ ભાષાતર આમ ક્યું છે - “ એ માણુઓ વચ્ચે
પગપગ હવા ” પરંતુ પૂર્વોક્ત મળક ઉપરથી અપે ગીતે
એમ નણાઈ આવે છે કે અહીં વ્યક્તિઓને ઉલ્લેખી નથી
પણ મન્યાઓને ઉલ્લેખી છે

ગરોની ઉક્ત શ્રેણી મૂળે રહેતી હતી, એ જરાયે વિચિત્ર લાગતું નથી. કૌટિલ્ય કહે છે તેમ, એ સુરાષ્ટ્ર દેશમાં સંખ્યાબંધ ક્ષત્રિયશ્રેણીઓ વસતી હતી. ઉપર્યુક્ત મતવ્યો પૈકીનું ગમે તે મતવ્ય ખરૂં હોય; પરંતુ એટલી વાત તો સાચી છે કે કેટલીક પ્રાચીન શ્રેણીઓ પોતાની યોગ્ય પ્રવૃત્તિઓ ઉપરાત કિંમતી લડાયક માધનો ધરાવતી હતી, અને પ્રાચીન હિંદુસ્તાનની આંતરિક રાજ્યવ્યવસ્થામાં મહત્વનો ભાગ લેતી હતી. મધ્યયુગની ઇટાલીની શ્રેણીઓ સ્વાભાવિક રીતે અહીં યાદ આવી જાય છે.

કૌટિલ્યે ઉલ્લેખેલી “ક્ષત્રિયશ્રેણીઓ” નિદાન દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાં દેખીતી રીતે લાખા વખત સુધી ચાલુ રહી હતી. ઇ. મ. ની દસમી અને અગિયારમી સદીના વેળાઈકારો આ બાબતમાં સારો દાખલો પૂરો પાડે છે. આ જાતિમાં વલગઈ, ઇદંગઈ વગેરેના જેવા અનેક કામદાર વર્ગોનો સમાવેશ થાય છે, અને પહેલો ગજગજ તથા પહેલો રાજેન્દ્ર ચોલ નામક ચોલ રાજાઓના તાબેરના શિલાલેખોમાં ચોલ લશ્કરની જુદી જુદી ટુકડીઓના નામના એક ભાગ તરીકે પ્રાપ્ત એ જાતિનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. એ લોકો મિહલ-દ્વીપમાં પણ ગયા હતા, અને ઉક્ત સમયે સિંહાલી રાજાઓએ લાડતી કામદારો તરીકે તેમને નોકરીમાં રાખ્યા હતા. પોલ્લનરુવના શિલાલેખ ઉપરથી એમ જણાય છે કે, રાજા વિજયબાહુના કુમાર-થી દેવમેન નામના મુખીએ જિનના પવિત્ર દાતને માટે ચૈત્ય બંધાવ્યું હતું અને તેના રક્ષણ માટે વેળાઈકાર જાતિના લોકોને બોલાવ્યા હતા. પોતાના આગેવાનો માથે તેઓ ભેગા થયા હતા, અને એ મદિગ્ને નિમાય કુમારની તથા તેની મિત્રતનુ રક્ષણ કુમારની જોખમદારી તેમજે માથે લીધી હતી. મહેનતાણુ તરીકે દરેક વેળાઈકારને એક ‘ચેચિ’ જમીન બક્ષવામાં આવી હતી, અને તમામ લોકોએ નીચે પ્રમાણે કપૂર કર્યું હતું—“અમે અમારી જાતનો ભોગ આપીએ છીએ અગર ખીજ કોઈ રીતે દુઃખ ભોગવીએ છીએ તો પણ એ

મદિરના અમના ગામોનુ તથા તેના નોકરોની મિત્રતાનુ અને તેના પૂર્વ-
રીઓનુ રક્ષણ કરીએ છીએ અમારી જાતિ હયાતી ધરાવે ત્યા સુધી
એ મદિરની સઘળી જરૂરયાતો અમે પૂરી પાડીએ છીએ, અને
વખત જતા મદિરના જે ભાગ છૂટું થઈ જાય તેમને સમસારીએ
છીએ, અને અમારી સતી સાથેની આ કખૂનત પત્યઃ અને તાબા
ઉપર અમે કાતગાવીએ છીએ એટલે ચદ્ર અને સૂર્ય જીવત ગહે ત્યા
સુધી તે પણ જીવત રહે ”૭૬

[૫]

શરૂઆતનાં ધર્મશાસ્ત્રોના સમયમાં (૪ સ પૂર્વે ખીજી
મદીથી ૪ સ ની જટી સદી સુધીમા) શ્રેણીઓની વ્યવસ્થામા વધુ
વિકાસ થયેલો જોવામા આવે છે ‘મનુમહિતા’એ ઉપર્યુક્ત ગૌતમના
કથનને પુષ્ટિ આપી છે એટલુ જ નહિ, પણ ‘શ્રેણીધર્મ’નો ઉલ્લેખ
કરીને કહ્યું છે કે કાયદાના મહત્વ જેટલુ તેનુ મહત્વ ગણાવુ હતુ ૭૭
વધાગમા તે કહે છે કે,

“ કોઈ ગામમા કે પ્રાંતમા વસતા સઘ (ગ્રામ-દેશ-સઘ) નો
કોઈ માણસ કોઈ કખૂલત બદલ સમ ખાય અને પછી લોભથી તેનો
ભાગ ડરે તો (ગમ્મએ) તેને પોતાના ગત્યમાથી કાઢી મૂકે ”૭૮
‘ચારવત્કય-મહિતા’મા પણ કહ્યું છે કે, કોઈ માણસ ગ્રામ

૭૬ ગ એ રી, ૧૯૧૩, પૃ ૧૦૧.

૭૭ જ્ઞાતિજ્ઞાનપદાન્ ધર્માન્ શ્રેણીધર્માશ્ચ ધર્મચિત્ ।

મમીક્ષ્ય કુલધર્માશ્ચ સ્વધર્મ પ્રતિપાદયેત્ ॥

૭૮. ૮, ૨૧૯ ત્યારપછીના નોકમા (૮, ૨૨૦ મા) વધાનામા કહ્યું
છે કે આવા ગુનેગારનો દડા ગવો અને તેને કેદમા નાખવો આ બે
ચોક્કસ પગપગવિરાધી ન ગણાતામા આવે તો, ગુનેગારને દેશની
કાનની મજા ફગાવતા પહેલા ઉક્ત દડા કવો અથવા ગેમા પૂગવો,
એમ દેખીતી રીતે મમજાય છે મેમાતિથિ તેમ જ કુતુકમ, ‘દેશમ-
ધ’મા વ્યાપારીમડોનો સમાવેશ ડરે છે

ત્રેણીની અગર બીજા કોઇ મંદિરની મિલકત ચોરે અથવા તેની માથે
થયેલી કબૂલતનો લગ કરે તો તેને દેશનિદાલ દેવો અને તેની બંધી
મિલકત જપ્ત કરવી. ૭૯

‘વિણ્ણ-મહિતા’મા પણ આવી જ જાતનું ફરમાન છે. ૮૦

ક્રમાનુમાર મૃતિઓમાના આ ફરમાનોથી બેશક એમ મમ-
જ્ઞાન આવે છે કે ખ્રિસ્તી મન ગર થયો ત્યાગપણી તુર્ત જ ત્રેણીની
વ્યવસ્થામા વિકાસ થયો અને તેઓ ગજનીતિનું મહત્ત્વનું અગ બની
ગઈ ગાજ્યવ્યવસ્થાના ચોક્કસ અગ તરફકે તેનો સ્વીકાર થયો હતો
એટલું જ નહિ, પણ રાજમત્તાએ તેની મત્તાનો પણ સ્વીકાર કર્યો
હતો, અને તેની જરૂરિયાતો તથા તેને જોઈતી મદદ વખતમગ પૂરી
પાડીને તેનું અગ્નિતત્વ સફળ કરવાની બાહેધરી આપવાને ગાજ્યે ચોક્કસ
જાહેરનામું પણ કાઢ્યું હતું, અને એ રીતે તેની કીર્તિમા અને તેના
મોલામા પુષ્કળ વધારો કરી દેવામા આવ્યો હતો.

આવી સુખપ્રદ પરિસ્થિતિનું પગિણામ એ આવ્યું કે એક
તરફથી આ મંરથાઓનો વધુ વિકાસ થયો અને બીજી તરફથી
તેમની ઉપયોગિતામા પ્રબળની શ્રદ્ધા વધતી ગઈ. અનેક શિવાલેખો
ઉપરથી આ વાતની માબીતી મળે છે અહીં એ શિલાલેખોની
વિગતમા આપણે ઇતરીશું.

આ મમયના એક દરે પાત્ર શિલાલેખો છે, અને તેમા શ્રેણી-
ઓનો તથા તેમની પ્રવ્રત્તિઓનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ થયેલો છે.

એ શિલાલેખો પૈકીના દરેક શિલાલખનો દૃકો માગ પ્રથમ તો
આપણે અહીં આપીશું.

૧. ૪૦ મા વર્ષના (ઇ. મ ૧૦૦ ની સાલના), નાશિકની
ગુફાના લેખમા ૮૧ કલ્પે છે કે શકગજ નદપાનના જમાઇ ઉપવદાતે

૭૯. ૨; ૧૮૭-૧૯૨. ૮૦ ગણદ્રવ્યાપહર્તા વિદ્યાસ્યઃ ।

૮૧ ૬૫, અક ૧૧૩૩.

૩૦૦૦ કાર્પાપણોનું દાન કર્યું હતું. ગુફામાં વસતા બૌદ્ધ સાધુઓના લાભને માટે આ દાન કરવામાં આવ્યું હતું, અને ગોવર્ધનમાં રહેતી શ્રેણીઓને એ આખી રકમ નીચેની રીતે સોંપવામાં આવી હતી:—

“વણુકરોની શ્રેણીમાં ૨૦૦૦; વ્યાજનો દર દર મહિને એક ટકો.”

“વણુકરોની બીજી શ્રેણીમાં ૧૦૦૦; વ્યાજનો દર દર મહિને પોણો ટકો.”

એટલું સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે કે, ઉક્ત કાઢાપણો પાછા ભરી દેવાના નથી; માત્ર તેના વ્યાજનો ઉપયોગ કરવાનો છે. ઉક્ત દાનનો હેતુ પણ નીચે પ્રમાણે જણાવવામાં આવ્યો છે:—

“દર મહિને એક ટકા લેખે મૂકેલા ૨૦૦૦ કાઢાપણો કાપડની રકમ છે; જે વીસ સાધુઓ ગુફામાંના વાસનું રક્ષણ કરે છે તેમાંના દરેક સાધુને ૧૨ કાઢાપણોની કાપડની રકમ આપવાની છે; બાકીના હજારમાંથી કુશન માટેની રકમ આપવાની છે. આ રાજ્યને ખરેખરે અર્થ શો છે તે અચોક્કસ છે.”

અંતમાં આપણને એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે આ બધું—
“શિવાજ પ્રમાણે જાહેર થયું છે અને ચોરામાં, દફતરખાનામાં નોંધાયું છે.” ૮૨

૨. ઇ. સ. ત્રીજી સદીમાં થઈ ગયેલા રાજા મુશ્વરસેનના ૮૩ ગજદાળના નવમા વર્ષમાં લખાયેલા નાસિકના બીજા ત્રિકાંશેખમાં ૮૪ કહ્યું છે કે ગોવર્ધનમાં વસતી શ્રેણીઓને આવી જ જાતની કાયમની ભેટની રકમ નીચે મુજબ સોંપવામાં આવી હતી:—

“કુસરિકો (કદાચ કુંભારો) ની શ્રેણીઓના હાથમાં એક હજાર કાર્પાપણો; આદ્યત્રિકો (કદાચ જળયત્રો, જગત્રિકાઓ અગર દ્વર યત્રો બનાવનારા કારીગરો) ની શ્રેણીના હાથમાં બે હજાર.” ૮૫

૮૨ એ. ઇ., પુ. ૮, પૃ. ૮૨-૮૬

૮૩ કાશ્મીર-આંધ્ર મિત્રાઓ, પૃ. ૧૩૪

૮૪ એ. ઇ., પુ. ૮, પૃ. ૮૮.

શિવાલેખનો છેડતો ભાગ લગભગ નષ્ટ થયો છે, તેમ જા પણ જેટલો ભાગ ગૂંધવા પામ્યો છે તેટલા ભાગ ઉપરથી એમ જણાઈ આવે છે કે, ધાત્રીઓની શ્રેણીને પણ અમુક ગદ્યમ મોપવામા આવી હતી, અને બીજી નઠ શ્રેણીને ૫૦૦ કાદાપણોની ગદ્યમ મોપવામા આવી હતી નિશ્ચિત પરંતુ ઉપરના મગમા ગૂંધતા માધુના મ વ પેટીના જે લો । માદા પટે તમને દવા આપવાના દેતુથી ઉત્તર ગદ્યમની ભેટ કરવામા આવી હતી

૩ જુનગમાના એક શિવાલેખમા કહ્યું છે કે, કરજના ઝાડ તથા વડના ઝાડ રોપવા માટે પ્રણ્યાચિન્તાની શ્રેણીને જે ખેતરોની આવક સોપવામા આવી હતી ૮૫

૪ જુનગમાના બીજા એક શિવાલેખમા ૮૬ કહ્યું છે કે, વામ-કોણની શ્રેણીને તથા રણ દેનાગ કારીગરોની શ્રેણીને અમુક ગદ્યમ સોપવામા આવી હતી

૫ જુનગમાના ત્રીજા એક શિવાલેખમા ૮૭ કહ્યું છે કે, દાણાના વેપારીઓની શ્રેણીએ એક ગુદાની અને એક કુડની ભેટ વગી હતી

૮૫ આ શિવાલેખ નીચે પ્રમાણે છે —

“કોણાચિકે સેણિય ઉવસકો આદુથુમ સર્વો ઘડાલિકાયાં ।
કરજમુલ નિવતનનિ વિસ કટપુતકે ઘડમુલે નિવતનનિ (ન)વ” ॥

આ મ વે ઈ, ૪ મા પચ્છમ-અર્જસે આનુ ભાષાતર આ પ્રમાણે કર્યું છે — ‘પ્રણ્યાચિન્તાની શ્રેણીના ઉપામક, શન, આદુથુમે વડા લિદામા કરજના ઝાડ પાસે ૨૦ નિવર્તન અને કટપુતકમા વડના ઝાડ પાસે ૬ નિવર્તન (અક્ષીસ કર્યા)’ પિશેલે એક સ્થળે એમ મનાવી આપ્યું છે કે ‘વડમુલ’ નો અને ‘કરજમુન’ નો ખરો અર્થ ‘આ ઝાડો રોપનાનો ખર્ચ’ થાય છે ૮૬૩મ્ એમ માને છે કે શ્રેણીના મલા મદે ગદ્યમ રોપી ન હતી પણ શ્રેણીને ૨૫ મ ભાગે સોપાઈ હતી (એ ઈ, ૧૦, પગિસિદ્ધ, પૃ ૧૩૨)

૮૬ કહ્યું, અક ૧૧૬૫ ૮૭ સદર, અક ૧૧૮૦

આના ઉપગત લાગ્યાતૂર્યા બીજા અનેક શિવાયેખો^{૮૮} મોજીદ છે, અને તેમા વિવિધ શ્રેણીઓને આની જ રીતે ગકમો મોખ્યાની મોધ કરેલી હોય એમ જણાય છે, પણ એ લેખોનો માનગ ચોક્કમ રૂપે સમજાયો નથી તેથી અહીં તેમનો ઉલ્લેખ કર્યો નથી.

ઉપર જણાવેના પાચ શિવાયેખો પ્રાચીન શ્રેણીઓના કર્તવ્યો અને તેમની વ્યવસ્થા વિષે પુષ્કળ માહિતી પૂરી પાડે છે. અક ૧ થી ૪ સુધીના ઉક્ત શિવાયેખો ચોક્કસ ગીત માખીત કરે છે કે, પ્રાચીન સમયમા શ્રેણીઓને પ્રજાકીય ગકમો સોપાતી અને તેઓ તે બદલ વ્યાજ આપતી આ શ્રેણીઓનો લાભ લઇ લેવા મળધી જે ખટ પડી પદ્ધતિ કૌટિલ્યે જણાવી છે (જુઓ પૃ ૧૬) તે એમ પણ સાખીત કરે છે કે એ શ્રેણીઓ નાણા વ્યાજે ધીરતી પણ હતી આથી કરીને આપણે માધાગણુ રીતે એમ

સ્થાનિક પેઢીઓ ઝઢી શઢીએ કે હાનની પેઢીઓ (જેંટ) ના તરીકે શ્રેણીઓ. કામ જેવુ કામ એ શ્રેણીઓ બજાવતી હોવી જોઈએ પહેલો શિવાયેખ એમ બતાવી આપે

છે કે તેઓ ૯ થી ૧૨ ટકા વ્યાજ આપતી હતી આ પ્રમાણે દેશના એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી પેઢીઓની જાગની માફક

૮૮ આ સમયના પાચ શિવાયેખોમા ‘આવેમનિ’ની ભેટનો ઉલ્લેખ થયેલો છે આ શબ્દ બીજા કોઇ ગ્યમે જોવામા આવ્યો નથી. કર્નિગદામે તેનો અર્થ ‘દગ્ગાજનો મહોભા’ (દગ્ગાજની ફરતી કિનારી) કર્યો છે (‘બી’મા ટોખ’, પૃ ૨૬૪) મેઇંગી ફ્રીટ “માચી”મા તેનો અર્થ ‘શીખાઉ’ કર્યો છે (પૃ ૯૫) જ્યુડ્ઝરે ‘કારીગરોનો મુર્દમ’ એવો અર્થ સૂચવ્યો છે (એ ઇ, પુ ૨, પૃ ૮૮) સાચીના શિનાલેખના મળધમા ‘યુડમે’ આનો ગીકાર કર્યો છે પણ અન્ય સ્થળે તેણે તેનો અર્થ માન ‘કારીગર’ કર્યો છે આથી આ શબ્દના ઉપયોગ ઉપરથી ‘શ્રેણી’ ની હયાતી નિશ્ચયાત્મક રીતે દર્શાવી શકાય કે કેમ, એ શંકાસ્પદ છે.

પથગણ ગમેલી ઉમ્મ શ્રેણીઓનું ચોખ્ખું બંધારણ પણ દોનું જોઈએ, અને તે પણ એનું અનુદાન દોનું જોઈએ કે તેમને મોગી મોટી રકમો મોપવાને પ્રગ્ન લવચાપ તેઓ લામા વખતથી હયાતી ધગવતી દોવી જોઈએ, અને તેઓ પ્રામાણિકતાથી તેમ જ ન્યાયથી કામ કરતી દોની જોઈએ જાણ્યું કે, તેમ ન હોય તો લોપ દાખમની રકમો તેમને ભાગ્યે જ મોપી દે પડેલા ગિલાલેખનો છેવટનો ભાગ એમ પણ માખીન ડરે છે કે પ્રાચીન શહેરોની સુધગઈના કાગળોના મહત્વના અગ તરીકે તેમનો સ્વીકાર થયો હતો, અને પ્રગ્નના નાણાના લુપ્તમોદાર તરીકે પોતાની ફરજે ચોખ્ખી રીતે આજ રૂવાની બાબતમાં તેઓ શહેરની સુધગઈને જનાબદાર ગણતી હતી. તેમને માન રોગ રકમો જ મોપાતી ન હતી, ત્રીજે ગિલાલેખ બતાવે છે તેમ મિલકતની સોપણી પણ તેમને થતી હતી.

આની રકમો તથા ગિલ્કતો વિનિધ હેતુઓથી સોપાતી હતી. પોતાની ફરજે આજ કરવામાં શ્રેણીઓને અમાધાગણ કુચગતા વાપરવાની જરૂર પડતી દોની જોઈએ દાખવા તરીકે, કેટલીક શ્રેણીઓએ અમુક આરોપવા પડતા હતા, અને દવાના કામથી ખીનકુલ જાણકાર ન હોય એવી કેટલીક શ્રેણીઓએ શુકાના માદા માધુઓને દવા પણ પૂરી પાડવી પડતી હતી ઉમ્મ શિવાલેખોથી વધારામાં એમ પણ માખીન થાય છે કે એ ને એ મથળે અનેક કળા-શ્રેણીઓ વસતી હતી, અને મોઢકે પ્રસંગે તો એક જ ધધાને લગતી અનેક શ્રેણીઓ વસતી હતી, દાખવા તરીકે, પડેલા શિવાલેખ પ્રમાણે, ગોવર્ધનમાં વણુરોની એ શ્રેણીઓ રહેતી હતી સામાન્ય રીતે એમ હતી સકાય કે, જે ધધાને લગતી શ્રેણી હોય તે ધધાના નામ ઉપરથી એ શ્રેણીનું નામ પડતું એક મથળે ફક્ત 'કોણાચિકમાની શ્રેણી' એટલું જ કહ્યું છે એનો અર્થ એમ હોય કે, એ ગામમાં એક જ શ્રેણી હશે તેથી તેને માટે ખાસ નામ પાડવાની જરૂર જણાઈ નહિ હોય, અથવા તો એક જ પ્રકારના કારીગરો એ ગામમાં વસતા

ભંગ કરવો એ મહા દ્રોહ ગણાતો હતો. તેમના પ્રતિનિધિઓ ન્યાયાધીશીમા તેમના નામે ઘણુખર કામકાજ પતાવતા, અને ત્યાં તેમને પુષ્કળ માન મળતું હતું કેટલાક શુદ્ધ અને મદ્દગુણી માણસોને તેમના વહીવટી અમલદારો (કાર્ય-ચિત્તકા) તરીકે નીમવામા આવતા. કમનમીમે શ્રેણી માથેનો તેમનો મમથ તદ્દન સ્પષ્ટ થયો નથી ગાળ તરફથી તેની નીમણુક થતી કે શ્રેણીના મળ્યો પોતે જ તેની નીમણુક કરતા, તે સ્પષ્ટ થયું નથી, તો પણ ઉપરના બધા શ્લોકોનો એકદમ ભાવાર્થ એવો છે કે તેઓની નીમણુક શ્રેણીના સભ્યોના હાથે જ થતી વળી ' કર્તવ્ય ઘચનં તેષાં સમૃદ્ધિત-વાદિનામ્ ' એ ચરણ ઉપરથી એમ પણ જણાય છે કે, ઉક્ત અમલદારો શ્રેણીના મળ્યો ઉપર વહીવટી મત્તા પણ બોગવતા હતા, અને તેમના નિર્ણયનુ ઉલ્લંઘન કરનાર વ્યક્તિને તેઓ દડ પણ કડી શક્તા હતા. તેમ છતાં પણ શ્રેણીના કાયદા તથા તેની શ્દ્ધિ પાળવાને તેઓ બધાયેલા હતા, અને પોતાની ફગજ બજાવતા તેઓ તેમનો ભંગ કરતા, અથવા તો તેમની અને સામાન્ય સભ્યોની વચ્ચે મત-ભેદ પડતો, તો રાજ્યએ વચ્ચે પડવું પડતું અને પરંપરાગત શ્દ્ધિને અનુસરવાની ફગજ બને પક્ષને પાડવી પડતી વહીવટી અમલદારો પુષ્કળ સત્તા ધરાવતા હતા તો પણ આ ઝગણે તેઓ ટોઈ પણ રીતે સ્વચ્છેદી થઈ શક્તા નહિ, અને શ્રેણીના માધનને લીધે તેઓ કાયદાને અને શ્દ્ધિને જવાબદાર ગહે એવી ખાતરી ગહેતી હતી ૮૯

શ્રેણીના પ્રમુખ વિષે અહીં કાઈ પણ ઉલ્લેખ થયો નથી તો પણ તે મમથના અન્ય શિવાયેખોમા વખતોવખત ' એમ્પિન ' નો ઉલ્લેખ થયેલો છે તેથી એમ કહી શકાય કે, તેમનો પણ પ્રમુખ હોવો

૮૯. ટીકાકારોએ આ પ્રશ્નની સ્પષ્ટતા કરી છે વહીવટી અમલદારોને શ્રેણી પોતે દડ કરી શક્તી, એ વાતના મમથનમા મિત્રમિત્ર ' યાજ્ઞવલ્કય, ૨, ૧૮૭ ' નો ઉત્તારો આપે છે. (ની., ૫. ૪૮૮.) આ પ્રશ્નની વિગતવાર ચર્ચા આગળ ઉપર આવશે.

ઉપર્યુક્ત ૧૯૨ માં સોદના બીજા ચરણ ઉપરથી એમ પણ જણાઈ આવે છે કે વિવિધ શ્રેણીઓ વચ્ચે ચર્ચાઓ થતી તેમ જ મન-ભેદ પણ પડતા. આવા પ્રમુખે ગણને વચ્ચે પડતું પડતું અને સ્થાપિત ધારાઓએ અને અનુસરવાની ફરજ દરેક પદને પાડવી પડતી.

સામાન્ય પ્રાગ શ્રેણીઓને ઠટકુ બધું મદદ આપતી તે બતાવી આપવા માટે “મહાભારત” માથી ૬૧ થોડાક “મહાભારત” માં ફક્ત એકી આપણે લઈશું. શ્રેણીઓનું શ્રેણીઓનો વર્ણન કરતા તેમાં કહ્યું છે કે, રાજમતાના ઉદ્ભવ. મુખ્ય આધારો પૈકીના એક આધાર ૩૫ તે હતી, ૬૦ અને શ્રેણીઓના આગેવાનો વચ્ચે કક્ષમ કરાવવો, અથવા તો ગજાદોડ કરવાને તેમને ઉશ્કેરવા, એ દુશ્મનના ગળ્યને હાનિ કરવાના સ્વીકૃત માધ્યમ તરીકે મનાતું. ૯૩

૯૧. ત્યા ત્યા “મહાભારત” માથી જિતાગ આપેલા છે ત્યાં ત્યાં “મહાભારત” ની ઢલકતાની આવૃત્તિનો ઉપયોગ કરેલો છે એ સમજવાનું છે.

૯૨. આદ્યોત ઘલં રાજા મૌલં મિત્રઘલં તથા ।
અટવીઘલં ભૂતં ચૈવ તથા શ્રેણિઘલં પ્રભો ॥૭॥
તત્ર મિત્રઘલં રાજન મૌલં ચૈવ વિશિષ્યતે ।
શ્રેણિઘલ ભૂતં ચૈવ તુલ્યે પથેતિ મે મતિ ॥૮॥
તથા ચારઘલં ચૈવ પરસ્પરસમ નૃપ ।
વિજ્ઞેયં બહુનાલેપુ રાજા કાલ ઉપસ્થિતે ॥૯॥
(આશ્રમવાસિક-પર્વ, અ. ૭)

૯૩. અગ્નિદેર્ગરદૈશ્વર્ય પ્રતિરૂપકકારકૈ ।
શ્રેણિમુખ્યોપજાપેન વીરુધચ્છેદનેન ચ ॥૧૦॥
(શાંતિ-પર્વ, અ. ૫૯)
શ્રેણિમુખ્યોપજાપેષુ વલ્લભાનુનયેષુ ચ ।
અમાત્યાન પરિરક્ષેત ભેદસંઘાતયોરપિ ॥૧૧॥
(શાંતિ-પર્વ, અ. ૧૪૧)

ગધવોએ દુર્યોધનને દગડ્યો ત્યારપછી તેણે પોતાના પાટનગરમા પાછા ફરવાની ના પાડેલી; કાગળ કે, તેનો માનભંગ થયો હતો તેથી શ્રેણીઓના આગેવાનોને મોળનાવવાની તેની દિગત આવતી ન હતી. “શ્રેણીઓના આગેવાનો (અને ખીજા લોકો) અને શુ દહેશે ? અને હું તેમને તો જવાબ આપીશ ?” ૬૪ તદુપગત ‘માનિપર્વ’માના એક સ્લોકમા એમ કહ્યું છે કે પોતે જે શ્રેણીની હોય તે શ્રેણી પ્રત્યેની પોતાની ફરતે અદા ન કરનાર વ્યક્તિના પાપ ગમે તેટલા પ્રાપ્ત થિતથી પાપુ ધોઈ ગયાના નથી. ૬૫

“હરિવિગ” મા પણ એક ગ્રંથજે શ્રેણીઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. એમા ‘મીકૃષ્ણ’ની અને ડમના અનુયાયીઓની વચ્ચે થયેલી કૃત્તીનું ગર્ભન કરેલું છે. પ્રેક્ષકોને માટે જે અગત્ય બધાવવામા આવ્યું હતું તેમા વિવિધ શ્રેણીઓને માટે મંડપો બંધાયા હતા, અને પર્વતો જેવડા મોટા એ મંડપોને જે ધ્વજપતાકાથી શાશ્વતાર્યા હતા તેમા વિવિધ દુર્ગાઓના ઝોત્તરેના અને ચિહ્નોના ચિત્રો જોવામા આવતા હતા. ૬૬

અમાડ (પ્રાચીન વૈજ્ઞાનિક)માથી માટીની જે મુદ્રાઓ મળી આવી છે તે ઉપરથી પણ આ મગધની શ્રેણીઓના બધાગણ વિશે વધુ

૧૮. વ્રાહ્મણા શ્રેણિમુહ્યાશ્ચ તથોદ્યાસીનવૃત્તય ।

કિં માં વક્ષ્યંતિ કિં ચાપિ પ્રતિવક્ષ્યામિ તાનહમ્ ॥૧૬॥
(વન-પર્વ, અ. ૨૪૮)

૧૯. જાતિ શ્રેણ્યધિવાસાનાં કુલધર્માશ્ચ સર્ગતઃ ।

વર્જયંતિ ચ ચે ધર્મં તેષાં ધર્મો ન વિષત્તે ॥૧૯॥
(શાંતિ-પર્વ, અ. ૩૬)

૨૦. સ્વકર્મદ્રવ્યયુક્તાભિ. પતાકાભિનિરંતરં ।

શ્રેણીનાં ચ ગણાનાં ચ સંચા મંત્ર્યાચલોપમાઃ ॥
(હરિવિગ, અ. ૮૬, શ્લો. ૫)

માહિતી મળી શકે છે. અનેક મુદ્દાઓ ઉપર મુખ્યતઃ નીચેના લખાણો લેવામાં આવે છે^{૧૭} —

૧. શ્રેષ્ઠિ-સાર્થવાદ-કુલિક-નિગમ.
૨. શ્રેષ્ઠિ-કુલિક-નિગમ.
૩. શ્રેષ્ઠિ-નિગમ.
૪. કુલિક-નિગમ.

ઉપરના લખાણોમાં મુદ્દાનો શબ્દ ‘નિગમ’ છે માધ્યમ્ય રીતે વિદ્વાનો તેનો અર્થ ‘શ્રેણી’ અથવા ‘મંથ’ કરે છે. પરંતુ ગ્રા. દે. ગ. ભાગ૨૬૪૯૯ એવી દલીલ કરે છે કે, આવો અર્થ દગ્ધાને કાર્ધ આધાર નથી; અને તેથી તેઓ એવી સૂચના કરે છે કે, ‘ગામ’ એવો તેનો માદો અર્થ કરવો જોઈએ ગ્રા. ભાગ૨૬૪૯૯ની દલીલ અન્યતઃ ખરી છે, અને ત્યાં સુધી તેનો ખરો અર્થ બતાવનારી શોધ અચાનક યર્ધ ન આવે ત્યાં સુધી ઉક્ત સૂચનાનો સ્વીકાર કરવો, એ મહીમવામત જણાય છે.

એ રીતે ઉપગ્ના લખાણોમાં શ્રેણીઓ તથા કુવિક્ટો અને માર્થ-વાહો એકત્ર ગ્રહીને કે છૂટા ગ્રહીને જેમનો વખીવટ કરતા એવા શહેરોનો ઉલ્લેખ થયેલો ગણાય આવી વસ્તુસ્થિતિ અમાધ્યમ્ય ગણાય, પણ અપૂર્વ તો ન જ ગણાય. આ પ્રદગ્ધના છેવટના ભાગમાં વિગતવાર જણાવવામાં આવેલો તે પ્રમાણે દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાં આવી જતતી મહાન વ્યાપારી મઝ્યાઓ અગ્નિતત્વ ધરાવતી હતી વગી ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાં પણ ગ્વાવિયગ્માના એક શિવાયેખમાદ્દ

૯૭. હિંદુસ્તાનની પુરાતત્વવિષયક તપાસનું વાર્ષિક નિવેદન, ૧૯૦૩-૧૯૦૪, પૃ. ૧૦૭ અને આગળ, ૧૯૧૧-૧૯૧૨, પૃ. ૫૬; ૧૯૧૩-૧૯૧૪, પૃ. ૧૩૮ અને આગળ.

૯૮. કાર્મીષકવ લેક્ચર્સ, ૧૯૧૮, પૃ. ૧૭૦ અને આગળ.

૯૯. એ. ઇ., પુ. ૧, પૃ. ૧૫૬ અને આગળ.

હલુ છે કે ઇ. સ. ૮૭૭ માં એ શહેરનો વહીવટ શ્રેણીઓની અને સાર્થવાહોની સમિતિના હાથે થતો હતો.

‘શ્રેણી’, ‘સાર્થવાહ’ અને ‘કુલિક’^{૧૦૦} શબ્દ સંસ્કૃત સાહિત્યમાં સાધારણ રીતે શ્રેણીના કે સંઘના આગેવાનને માટે વપરાય છે. આથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે ઉપર જણાવેલી માટીની મુદ્રાઓ શહેરમાં રાજસત્તા ધરાવતા જેવી સત્તા ધરાવનારી શ્રેણીઓની જ હતી. આપણે જોઈ ગયા તેમ, જ્વલંતકથાઓમાં કારીગરોના અને વેપારીઓના ગામોનો ઉલ્લેખ થયેલો છે; અને ઇ. સ. ની ચોથી અને પાંચમી સદીમાં કદાચ આવી વસ્તુસ્થિતિ હોય પણ ખરી. ગમે તેમ હો; પણ અત્યારની સ્થિતિએ તો આપણે જસાદની મુદ્રાઓ ઉપરથી સ્વાભાવિક રીતે એવો નિર્ણય કરી શકીએ છીએ કે, ગુપ્તકાળમાં હિંદુસ્તાનના અનેક ગામોમાં રાજસત્તા ધરાવનારી અનેક બજવાન શ્રેણીઓ હયાતી ધરાવતી હતી^{૧૦૧}

૧૦૦ આ શબ્દ ‘કુલિક’ છે એમ શ્રીકૃત રમેશચંદ્ર મુનુમદાર કહે છે.

૧૦૧ અહીં એટલું કહેવું ગ્રામ થાય છે કે જે વિદ્વાનોએ ‘નિગમ’ નો અર્થ ‘શ્રેણી’ કર્યો છે તેઓ જસાદની મુદ્રાઓ ઉપરના લખાણોમાંથી વિવિધ પણ રમિક અનુમાનો બાધે છે. દાખલા તરીકે ડૉ. ખૌસની નીચેની ટીકાઓ વાંચો:—

“મુદ્રા ઉપરના લખાણોમાં સૌથી વધારે ઉલ્લેખ પેઢીવાળા લોકો (શ્રેણી)ની, વેપારીઓ (સાર્થવાહ)ની અને દુકાનદારો (કુલિક)ની શ્રેણીઓ (નિગમ) નો થયેલો છે. ખાનગી વ્યક્તિઓના નામ ધરાવનારી બીજી મુદ્રાઓ સાથે તે ઘણુખર જોડાયેલી હોય છે. માત્ર એક જ પ્રમગે તે રાજકુમારના પ્રધાનોના આગેવાનની મુદ્રાની સાથે મળી આવેલી છે. ખાનગી નામોની યાદી ખાસ ધ્યાન ખેંચે તેવી છે. એમાંના ઘણુખર માણસો દુકાનદારો (કુલિક) તરીકે ઓળખાવાયેલા છે; ‘હરિ’ નામનો એક માણસ પોતાને ‘કુલિક’

[૬]

ધર્મશાસ્ત્રોનો સમય (ઇ. મ. ની સદી સુધીનો સમય) આપણે તપાસવાનો છે. આ સમયમાં પણ શ્રેણીની મંથાનો વિકાસ ઉત્તરોચ્ચરનો છે. કરારના ઉચ્ચધન (સંવિદ્-વ્યાતિક્રમ) ઉપર નિમનના પ્રમદાના ઇલાખા મંજી નારદે તેમ જ બુદ્ધસ્પતિએ પકરણો લખેલાં છે. નાગ્દ ઓખમેઓખ્યું કહે છે કે ઓખમે શ્રેણીઓનાં અને ખીજી મંથરૂપ મર્યાઓના રીતરિવાજોને નિમનમાં જોઈએ. તેમના જે કાર્મ ધારા હોય, (ધાર્મિક) કર્તવ્યો હોય, સેવા (અર્ધી નિયમો) હોય, અને તેમને માટે જીવનનિર્વોદ (સેવા) ખાસ પદ્ધતિ) હોય તે રાખ્યે માન્ય રાખવાં જોઈએ. ૧૦૦ વારામાં એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે “ જે કાર્મ મંથરૂપ મર્યાના સભાસદો વચ્ચે કંદાસ ઊભો કરે તેને ખાસ મખત પ્રકારની શિક્ષા કરવી; કારણ કે તેને છોડી મૂકવામાં આવે તો (ચેપી) શાગની માફક તે અત્યંત લયંકર થઈ પડે.” ૧૦૩ ધર્મશાસ્ત્રોની

કહે છે તેમ ‘પ્રથમ કુલિક’ પણ કહે છે. જે માણસોને પેટીવાળા (શ્રેણી) કહ્યા છે, અને ‘ઊદ’ નામનો એક માણસ સાર્થવાહ (વેપારી) હતો. સાધારણ રીતે ખાનગી વ્યક્તિની જે કે વધારે મુદ્રાઓ એક ખીજીની સાથે જોડાયેલી નાકૂમ પડે છે અથવા તો પેટીવાળા સોકોની શ્રેણીની મુદ્રાની સાથે જોડાયેલી જણાય છે. દેખીતી રીતે એવા સૌ સોકો ઉક્ત શ્રેણીના સભાસદો હતા. એમ જણાય છે કે, તે સમયે હિંદુસ્તાનના ઉપલા ભાગમાં પાદલિપુત્ર જેવા કાર્મ વ્યાપારના મધ્યસ્થને હાલના વ્યાપારીમંડળને મળતી સંસ્થા હયાતી થતી હતી.” (હિંદુસ્તાનની પુરાતત્વવિષયક તપાસનું વાર્ષિક નિવેદન, ૧૯૦૩-૧૯૦૪, પૃ. ૧૦૪.)

આ આગાઓ સાધારણ રીતે એમ બતાવી આપે છે કે સમાજના મહત્વના અગ તરીકે ઉક્ત શ્રેણીઓ અત્યંત મહત્વની ગણાતી હતી.

. આ મમયના માહિત્યમા શ્રેણીઓની વ્યવસ્થા મમધી, તેમના 'બૃહસ્પતિ સંહિતા'-પ્રકાશના મમધમા તેમ જ તેમની ઉત્પત્તિના માં શ્રેણીની સંસ્થા મમધમા મહત્વની માહિતી મળી આવે છે. ના કારણની સ્પષ્ટ એની મમથાઓ સ્થાપવાના મુખ્ય કારણના સમજાતી મમધમા બૃહસ્પતિએ નીચેના શ્લોકો લખ્યા છે — ૧૦૪

ગ્રામશ્રેણિગણાનાં ચ સકેત સમયત્રિયા ।

વાધાકાલે તુ સા કાર્યા ધર્મકાર્યે તથેવ ચ ॥

ચાટ્તૌરમયે વાધા સર્વસાધારણા સ્મૃતા ।

તત્રોપશ્મન કાર્ય સર્વેર્નેવેન કેનચિત્ ॥

જેલીએ ઉપગના શ્લોકોનો અર્થ નીચે પ્રમાણે કર્યો છે —

“ ગામડાના લોકો, (કારીગરોના) મડગો અને મધરૂપ મમથાઓ મળીને જે મંકેત કરે તે કગર (હુસાય) છે, આવો (કગર) હુ ખના સમયે તેમ જ ધર્મના કામે કરવો જોઈએ

“ લૂટારાઓ ડ ચોરો તગ્ધથી ઘઈ લય જિભો થાય ત્યારે તે સર્વસાધારણ હુ ખ (ગણાય) છે, આવો પ્રસંગે ગમે તેના પણ એક જ માણસે નહિ પણ સાથે (એ લયને) દૂર કરવો જોઈએ ” ૧૦૫

શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદાર આ ભાષાતર ગ્રીહરતા નથી, કારણ કે, તેમના મતે, “ આવો (કગર) હુ ખના સમયે તેમ જ ધર્મના કામે કરવો જોઈએ ” એમ જોલી કહે છે તેનો ભાગ્યે જ સંતોષકારક અર્થ થાય છે તેમના કહેવા પ્રમાણે તો તેનો ખરો અર્થ એવો છે કે, લય મામે પગલા ભરવા સાથે તેમ જ પોતાની ફરજો અદા કરવાને માટે તેમણે ઉક્ત સમૃત કરવાના (કાર્યા) છે ૧૦૬

૧૦૪ ૧૭, ૫-૬ ૧૦૫ સે યુ ઈ, પુ ૩૩, પૃ ૩૪૭.

૧૦૬ 'વાધાકાલે' મા અને 'ધર્મકાર્યે' મા જે સાતમી

ત્યારપછીના શ્લોકમા ‘ચાટચૌર’ નો અર્થ નૅલીએ ‘લૂટારા-
ઓ અને ચોરો’ કયો છે. સંસ્કૃત શબ્દ ‘ચૌર’માં લૂટારાઓનો તેમ
જ ચોરોનો અર્થ આવી જાય છે, પણ ‘ચાટ’ શબ્દનો અર્થ થયા
વગરનો રહે છે.

ઉક્ત સમયના તાત્રપત્રોમા “અ-ચાટ-ભાટ-પ્રાવેશ્ય”
વગેરે વિશિષ્ટ લખાણો ધણુખરૂં જોવામા આવે છે તેમા આ શબ્દનો
ઉલ્લેખ થયેલો છે, અને ડૉ. બુદ્ધુલ્કરે તેમ જ ડૉ. ફલીટ તેનો અર્થ
‘ગેરકાયદેસર લસ્કર’ કયો છે.^{૧૦૭} વળી છેવટના ભાગનું નૅલીનું
ભાષાતર પણ સંતોષકારક નથી. દેખીતી રીતે તો એનો અર્થ એવો
થાય કે સર્વમાધાગણુ લયને દૂર કરવાનીકોઈ ખાસ વ્યક્તિને મનાઈ
છે. પરંતુ તેમ નથી. ઉક્ત છેલ્લા શ્લોકના છેલ્લા ચરણનો ખરેખરો
અર્થ એવો છે કે, “ગમે તે (એટલે કે, ગમે તેટલી મોટી) એક જ
વ્યક્તિ લયને દૂર કરી શકતી નથી પણ સૌનો સમૂહ એવા લયને
દૂર કરી શકે છે.”

હવે ઉક્ત ચારે ચરણોનો એકંદર ભાવાર્થ આપણે સમજી
શકીએ તેમ છે. ત્રેણીના અને બીજી મંધરૂપ મંરથાઓના સભાસદોએ
શા માટે મંદ્રેત કરવો જોઈએ તે પહેલી બે લીટીમા જૂઠ્ઠરૂપતિએ કહ્યું
છે. આ કારણો બે છે:- (૧) લયને દૂર કરવા માટે; અને (૨)
પોતાની ફરજો (ધાર્મિક તેમ જ વ્યાવહારિક ફરજો) યોગ્ય રીતે અદા
કરવા માટે.

વિભક્તિ છે તેની સમજૂતી “નિમિત્તાત્ કર્મસમઘાયે” એ નિય-
મથી આપવાની છે.

મિચતે હૃદયમંચિષ્ઠિચતે સર્વસશયાઃ ।

ક્ષીયંતે चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

એ શ્લોકની જે સમજૂતી વાચરૂપતિ મિશ્રે ‘ભામતિ’મા આપી છે
તે જુઓ.

૧૦૭. ઈ. ઑ., પુ. ૫, પૃ. ૧૧૫; ગુપ્તવંશના શિક્ષાલેખો, પૃ. ૯૮.

છેલ્લી બે લીટીમાં ઉપર્યુક્ત ભય પૈકીના ખામ ભય ગણાવ્યા છે—ચોરોનો ભય, લૂટારાઓનો ભય અને (લડાઇ બંધ થાય ત્યાગ-પછી લશ્કરી નોકરીમાંથી છૂટા થતા દેશને દાંય પૂરવનાર) ગેર-કાયદેસર લશ્કરનો ભય ગણાવ્યો છે, અને કોઈ એક વ્યક્તિથી નહિ પણ સૌના મહકારથી આવા ભય દૂર થઈ શકે, એમ કહીને મંત્રની ભવામણને ટેકો આપ્યો છે

આમ એટલું તો મૌ સારી રીતે સ્વીકાન્તા હતા કે મર્વ-સાધારણ ભય દૂર કરવાના અને મર્વસાધારણ હિત માધનાના કામે સમજીવન જે સવડ કરી આપે છે તેમાં જ તેની ખરેખરી કિંમત મહેલી છે પ્રજાના મગજમાં સમગ્રકિતની આ ઉપયોગિતાના મૂળ જોડા થવાયા હશે તેથી જ આવી શ્રેણીઓ વિકાસ અને વૃદ્ધિ પામી શકી હતી

નનીન શ્રેણી ગ્યાપવાના સમયે જે ઔપચારિક ક્રિયાઓ કરવી પડતી તેની માહિતી પણ એ જ ગ્રંથમાંથી આપણને મળે છે

દાખલા તરીકે, ધૃત્યપતિ કહે છે કે,

કોપેણ લેસક્રિયયા મધ્યસ્થૈર્થા પરસ્પરમ્ ।

વિશ્વાસં પ્રથમ વૃત્ત્યા કુર્યુ કાર્યાણ્યનંતરમ્ ॥૧૦૮

આથી એમ જણાય છે કે શ્રેણીની સ્થાપના કરતા પહેલાં સૌથી પહેલું કાર્ય તો એ કરવું પડતું કે ભાવિ સભામંદોએ પગપગ વિશ્વાસ કેળવવો પડતો આ કામ નીચેની ત્રણ રીતો પૈકીની કોઈ પણ એક રીતે કરી લેવામાં આવતું —

૧ કો-1—અનખત નાગદ, ૧, ૩૨૯-૩૩૧ માં તથા યાગ્યનિમ્ન, ૧૧, ૧૧૪-૧૧૫ માં જે કમોડીની વિગત આપેલી છે તેનો ઉપેક્ષા અર્થ થયો છે જે માણસની પરીક્ષા કરવાની હોય તેને “જે દેશને

૧૦૮ “પરિત તર્પણ (ની કમોડી)થી, લેખી કરારથી અથવા લવાદથી પ્રથમ પગપગ વિશ્વાસ ગ્રંથપાયા પછી તેમજે પોતાના કામે લાગવું ” (૧૭, ૭, સે જુ ઈ, પુ ૩૩, ૫ ૩૪૭)

તે પવિત્ર ગણતો હાય તે દેવ(ની મર્તિ) જે પાળીમા પોતાઇ અને પૂનર્થ હાય તે પાળીના નણુ વૂટના પીવા જોઈએ (આ ટોટીએ ચઢ્યા પછી) એ- અ'નાડિયામા કે ગેડ પળનાડિયામા તેને કાઈ પણ દુખ પ્રાપ્ત થાય તો તે તેના ગુનાની માગીતી ગણાય, ૧૦૯ અને તેમ ન થાય તો તે શુદ્ધ ગણાય અને અનન્યત્ર શ્રેણીનો સભા મદ થનાને લાયક ગણાય

૨ લેખક્રિયા—શ્રેણીના ધાગધાગશો જેમા દાખન ડ્યા હોય —જેને સીએ માન્ય ગણવા જોઈએ તે ધાગવોગણ જેમા આપેના હોય—તે કગગનામાનો ઉત્તેજ કદાચ અહીં થયો હોય એ મલવિત છે

૩ મધ્યગ્ય—આનો ખરો અર્થ સમજવો મુશ્કેલ થઈ પડે છે —૧૪ માણુમની મારી આનંદલગત બદન બીજે માણુમ જતમીન થાય, એ પદ્ધતિનો ઉલ્લેખ અહીં કદાચ થયો હોય

આમાના એ ૨ વધુ ઉપાયથી પગપગ વિશ્વામ ઉત્પન્ન કરીને પછી ભાવિ સભાસદો પોતાના ડામે લાગી જતા કરવાના કામની યાદીમા શુદ્ધ ધધાદારી કામોના ૧૧૦ ઉપરાત બીજાં કામોનો પણ સમાવેશ થતો હતો, અને ઘણું કરીને આમૈને એક ખતમા દાખન ગવામા આનતા અને ભાવિ સભાસદોએ તેના ઉપર સહી કરવી પડતી નીચેની કડીઓમા બૃહસ્પતિએ આવા કાર્યક્રમનો નમૂનો નોંધી ગણ્યો છે —

૧૦૮. સે જુ ઈ, પુ ૩૩, પૃ ૧૧૬ આ ગ્યજે આપણે 'ગુના'ના બદનામા 'મભાસદ થના માટેની નાલાયકી' સમજવાનુ છે

૧૧૦ જુદી જુદી શ્રેણીઓના ધધાદારી કામોની યાદી અન બત જુદી જુદી હોઈ ગકે મત્યાયને સામાન્ય ગીતે નીચે પ્રમાણે તે ગણાવી છે —

‘ સમૃદ્ધાના તુ યો ધર્મસ્તેન ધર્મેણ તે સદા ।

પ્રકુર્યુ સર્વકાર્યાણિ સ્વધર્મેષુ વ્યવસ્થિતા ॥

સમાપ્રપાદેવગૃહતટાગારામસસ્કૃતિઃ ।

તથાનાયદરિદ્રાણાં સંસ્કારો યજ્ઞનક્રિયા ॥

કુલાયનં નિરોધશ્ચ કાર્યમસ્માભિરંશત ।

યત્રૈતલ્લિખિત સમ્યક્ (પત્રે) ધર્મ્યાસા સમયક્રિયા ॥૧૧૧

આ પ્રમાણે જાહેર પ્રજાના ઉપયોગમા આવે એવા અનેક

કામો શ્રેણીઓ પોતે કરતી હતી, જેમ કે, સભા-

‘બૃહસ્પતિ-સંહિ- મ ૬૫ બધાવવો, (મુખાકરોને આપવાના) પાણી

તા’ પ્રમાણે શ્રેણી માટેના હોજ બધાવના, મદિ બધાવવા, તગાવ

ઓનાં મુધરાઈ બધાવવા, બાગબગીચા કાનવા વળી

મંબંધી કર્તવ્યો. ‘મન્કારો’ ૧૧૨ કરવા માટે અથવા તો ધર્મ-

અથોએ જાણાવેવા યજ્ઞકાર્યો ૧૧૩ કરવા માટે

પણ તેઓ ગરીબ લોકોને મદદ કરતી

૧૧૧ ૧૭, ૧૧-૧૨ આ શ્લોકોનું જે લાપાતર જોવામાં આવ્યું

છે તેને માટે જુઓ સે. જી ૪, પુ ૩૩, પૃ. ૩૪૭-૩૪૮.

૧૧૨. જોવીએ આનું લાપાતર ‘નિગદ્ય કે ગરીબ લોકોને

મદદ’ એમ કર્યું છે. પણ ‘યજ્ઞનક્રિયા’ની માથે ‘સન્કાર’ શબ્દ યોજ્યો છે

તેથી સ્મૃતિઓમા ગણાવેના ૧૨ કે ૧૬ મન્કાર અહીં મમજવાના છે.

૧૧૩. ‘કુલાયન નિરોધશ્ચ’મા શું કર્તવ્ય ઉલ્લેખ્યું છે તે

સમજાતું નથી જોવીએ તેનો અર્થ ‘મર્મમાધારણ માર્ગ કે રક્ષણ’

કર્યો છે પણ ચંડેશ્વર કે મિત્રમિત્ર જેવા દીમાકરોના મત માથે

આનો મેળ મળતો નથી ચંડેશ્વર આનો ખુલામો આમ કરે છે -

‘કુલાયનં કુલીનસ્ય અયન (આનયનં), નિરોધો દુર્જન પ્રવેશ-

ધારણ’ અર્થાત્ દુશ્મન લોકોનો મનીકાર અને દુર્જનોનો બહિષ્કાર

(‘વિવાદરત્નાવ’, પૃ ૧૮૦)

મિત્રમિત્ર આવો ખુલામો કરે છે - “દુર્મિક્ષાચપગમપર્યંતસ્ય

ધારણ” અર્થાત્ દુષ્ટાણ વગેરેનો આન આવે ત્યાંસુની પ્રજાનો

નિભાવ મિત્રમિત્રે ‘કુલ્યાયનનિરોધ’ એવો પણ પાઠ લીધો છે ને

વિધિપુર સર લખેલા કગનામામાં આ બધી બાબતો દાખલ
કગનામાં આવતી, અને એ કગનામાં કાચદાની દિગ્દિગ્ધે કાચદેમ
ગણાતું શ્રેણીઓની પ્રગતિના આ પ્રકારને ચિનાયેખોથી પુષ્ટિ પણ
મળે છે દાખલા તરીકે ઉપરુક્ત જુનગના શિવાલેખમાં ૧૧૪ કહ્યું
છે કે, દાણાના વેપારીઓએ એક ગુફા મેલરાથી આખી હતી તેમ જ
એક દોન બધાવી આપેા હતો મદ્યોગના શિવાલેખમાં ૧૧૫ કહ્યું છે
કે રેશમનું વણાટકામ કગનાના ડાગીગણેની શ્રેણીઓ ૪ મ ૪૩૭માં
મુદર સુધી મદિર બધાવ્યું હતું અને ૪ મ ૪૭૩-૪૭૪ માં તેને
સમરાવ્યું હતું

[૭]

જે વહીવટી મહેકમની મદદથી શ્રેણીઓ પોતાના વિનિધ કાર્યો
કરી શકતી તેની કાઈકે પ્રિગત પણ બુદ્ધગતિએ આપેલી છે એક
પ્રમુખ ગૃહેતો, અને એ, ત્રણ કે પાંચ વહી-
શ્રેણીઓનું બંધા- વની અમલદારો તેને મદદ કરતા (૧૭, ૯,
૨૫. ૧૦) ૧૧૬ બુદ્ધરપતિ કહે છે કે, જેઓ પ્રામા-

તેના ખુલાસો આમ કર્યો છે - 'કુલ્યાયા પ્રયત્ન-પ્રતિવધો'
અર્થાત્ તળાવો, કુવાઓ વગેરે બનાવના અને પાણીના વહેણને મધ
બાધવા. (વી. ૫ ૪૨૫)

૧૧૪. જુઓ ૫ ૨૪

૧૧૫ કહીટકૃત ગુપ્તવશના શિવાલેખો, અક ૧૮

૧૧૬. ૧૭, ૧૦ ગ્વાલિમરમાના પૈલ્લકટ્ટવામીના મદિરમાના
શિવાલેખો(એ ૬, ૧, ૫ ૧૫૪ અને આગળ)માં વિનિધ શ્રેણીઓના
વહીવટી અમલદારોના નામ આપેલા છે દાખલા તરીકે, ધામીની
શ્રેણીનો ઉદ્ધેખ કરતા તે પ્રથમ તો દરેક શ્રેણીના આગેવાનો
(તૈલિફમદત્તક)ના નામ જણાવે છે અને પછી વધારામાં કહે છે
કે " ધામીઓની આખી શ્રેણીના ખીગ્ત સક્ષાસદો " ધામીઓની
ત્રણ શ્રેણીઓના આગેવાનોની સંખ્યા અનુક્રમે ૪, ૨ અને ૫ છે

શ્રુક હોય, વેદોમા પારગત હોય, પોતાના કર્તવ્ય મમજતા હોય,
હુશિયાર હોય, આત્મમયમી હોય, ઉચ્ચ કુળમા જન્મેલા હોય
અને દરેક કામમા કુશળ હોય તેમને જ વહીવટી અમલદારો તરીકે
નીમના જોઈએ ૧૧૭

આ અમલદારો વ્યક્તિગત સલાસદો ઉપર હોદ્દાની રૂઢીએ
પુષ્કળ મત્તા બોગવતા હતા, એમ જણાય છે જૂઠ્ઠાપતિ કહે છે તેમ,
કરાગનામાનુ પોતાના ભાગનુ કામ કરવાને
વહીવટી અમલ શક્તિમાન હોવા છતાં પ્રાઈ વ્યક્તિ નિષ્ફળ
દારો નીવડતી તો તેની તમામ મિશ્કત જત કરવામા
આવતી અને તેને ગામમાથી કાઢી મૂકવામા
આવતી જે માણસ પોતાના સાથીદારો માથે ખસી જતો અગર
પોતાના કામ બદલ બેદરકાર રહેતો તેને, આગ 'મુવણુ'નો એક
'નિષ્ક', એવા છ 'નિષ્ક'નો દડ થતો સયુક્ત ભડોગને દાનિ પહો
ચાડનાર અગર પરસ્પર થયેના કગરનો ભગ કરનાર વ્યક્તિને પણ
ગામનિષ્કાસની સજા થતી

દાનિકર્તા વ્યક્તિઓને વહીવટી અમલદારો મગજમુનાસય
સજા કરી શકતા શરૂઆતમા તો તેઓ તેમને નમ્રભાવે તિરસ્કારતા
અને ઠપકો આપતા, અને છેવટે તેમને કાઢી મૂકવા મુધીની શિક્ષા
પણ તેઓ કરી શકતા ૧૧૮ આવો વહીવટ કરનામા તેઓ મપૂર્ણ
સ્વતંત્રતા બોગવતા હતા, મગજ કે, જૂઠ્ઠાપતિ રૂપે રીતે કહે છે

૧૧૭ ૧૭ ૯ આ જગ્યાઓ માટે લાયક ન હોય એના મા
થુમેના નામે પણ નિગતવાગ આપેના છે

ધિવેષિણો વ્યસનિન શાલીનાલ્સમીરવ ।

લુપ્થાતિયુદ્ધવાલાશ ન વાર્યા વાર્યચિતશ ॥

(મુદ્ર ૧, ૧૭, ૮)

તેમ, “ હરેલા ધાગધોગણોને અનુસરીને” એ (મધરૂપ મગ્ધાના ઉપગિ અધિધારીઓ) જે ૧૪ કરે તે પ્રગ્ન પ્રત્યે સખ્ત હોય ’ નમ્ર હોય તો પણ રાગ્નએ સુદ્ધા તેને માન્ય ગણવુ ન્નેધએ, કેમ કે, તેઓ (૧મકાજના) નિયુક્ત વ્યવસ્થાપ । તરી- જાહેર થયેના કે ૧૧૨૦

તેમ જના પણ અમુ-અમુ મન્નેગોમા ગગ્ન ૧૨૫ પડી શકતો દાખલા તરીકે, ત્યાગપછીના નોકમા કહ્યું છે તેમ, “ મધ ૩૫ મરથાના ૧૪ પણ એ સભામદને નુમ્માન ગ્વાના હેતુથી તેઓ (મધરૂપ મગ્ધાના ઉપગિ અધિધારીઓ) અઠાવતથી પ્રેરાઈને એ મત થાય તો ગગ્નએ તેમને બધન ગ્વુ ન્નેધએ, અને તેઓ પોતાના વર્તનમા દુગાઝહી રહે તો તેમને સગ્ન પણ કરવી ન્નેધએ ૧૨૧ એમ જણાય છે કે પ્રમુખના હાથે મગ્ન પામેલો પ્રાઈ પણ માણસ રાગ્ન મમક્ષ વિવાદ પ્રી શમ્તો, અને પ્રમુખનુ વર્તન હરેલા ધાગધોગણોને અનુસરીને ન હતું પણ અગત લાન નાથી જ પ્રેગાયેલુ હતુ એવુ જણાઈ આવતુ તો રાગ્ન એવા પ્રમુખના હરાવને ૨૬ પ્રી શ તો આ એ ફકગઓ એમ જતાવી આપે છે કે મધરૂપ મગ્ધાની સ્વતંત્રતા રાગ્ન માન્ય ગણતો હતો તો પણ પ્રાઈ માણસ પ્રાઈકે પ્રમંગે પ્રગ્નસત્તા સભાના પ્રપનો બોગ ન થઈ પડે તેને માટે વ્યવસ્થા ગખાઈ હતી વ્યક્તિના અને મગ્ધાના હજ પગતે

૧૧૬ એ જુ ધ, ૩૩, પૃ ૩૪૮ મા જાનીએ ઉક્ત ફરિયાનું જે લાગતર આપ્યું છે તેમા આ વાક્ય ઊમેરવાનું છે મૂળ શ્લોક નીચે પ્રમાણે છે —

‘તૈ સ્મૃત યત્ સ્વધમેણ નિગ્રહાનુગ્રહ નૃણામ્ ।

તદ્રાક્ષામનુમતવ્ય નિસૃષ્ટાર્યા દ્વિ તે સ્મૃતા ॥

નિસૃષ્ટાર્યા એટલે ‘અનુજ્ઞાત ધાર્યા’ એમ મિત્રામશ્ર મંહે છે (વીગ, પૃ ૪૩૦)

૧૨૦ ૧૭ ૧૮, સે જુ ધ, પૃ ૩૩

૧૨૧ સ જુ ધ, પૃ ૩૩, પૃ ૩૪૮

વાદવિવાદ બોલો થતો તેવા પ્રમગે કદાચ આ જ રીતે સમાધાન કરવાના પ્રયત્નો થતા.

વહીવટી અમલદારો આ પ્રમાણે અત્યંત અધિકાર ભોગવતા તો પણ આ મમયની શ્રેણીઓનું પ્રજ્ઞસત્તાક તત્ત્વ ખાસ ધ્યાન ખેંચે તેવું વિશિષ્ટ હતું. સભામંડપ ૧૨૨ મુધા

પ્રજ્ઞસત્તાનું તત્ત્વ યેક્ષો હતો તેમા વખતોવખત ભેગા થઈને શ્રેણીના અભાસદો પ્રજ્ઞક્રીય કામકાજ કરતા.

નારદ કહે છે તેમ, સભાસદોની હાજરી બદલ રીતસર નિયમો ઘડાયા હતા; અને એ નિયમો ગમે તેવા હોય તો પણ રાજ્યએ તેમને મજબૂર કરવા જોઈએ, એવું ધોરણ હતું ૧૨૩ આના મધ્યમા મિત્રમિત્રે જે ટીકા કરી છે તેના ઉપરથી એમ જણાય છે કે દોલનો કે બીજા કોઈ વાદનો અવાજ થાય એટલે શ્રેણીના કામકાજનો નિકાલ કરવા માટે સભામંડપમા સભાસદોએ ભેગા થવું જોઈએ, એમ દર્શાવેલું હતું. ૧૨૪ સભામા રીતસર ભાષણો થતા, એમ લાગે છે, અને ‘વાણી-સ્વાતથ્ય’નો વિચાર પણ કદાચ અજાણ્યો ન હતો. દાખલા તરીકે ચંદ્રશ્વરે પોતાના ‘વિવાદગત્નાવર’મા કાલ્યાણનનો નીચેનો શ્લોક ટાક્યો છે:—

યુક્તિયુક્ત ચ્ચ યો દ્વ્યાત્ વક્તુર્યો નાવકાશદ્ ।

અયુક્તં ચૈવ યો દ્વ્યાત્ પ્રાપ્તુયાત્પૂર્વસાદસમ્ ॥

વધારામા તે ‘યો દ્વ્યાત્ કાર્યચિંતકેષુ’ એવી ટીકા બીરે છે. ૧૨૫

આનો અર્થ એવો થાય છે કે, જે વહીવટી અમલદાર યોગ્ય વાણી ઉચ્ચાયા બદલ પણ બીજા માણસને હાનિ કરે, વક્તાની વચમા પડે (એટલે કે વક્તાને ભાષણ ચાતુ રાખવાનો અવકાશ ન આપે), અથવા અયોગ્ય બોલે, તેને ‘પૂર્વસાદસમ્’ કરવો

૧૨૨ જૂહ-પતિ, ૧૭, ૧૧.

૧૨૩ નાગદ, ૧૦, ૩

૧૨૪ વીર, ૫ ૪૩૦

૧૨૫ બિ. ઇ, ૫ ૧૭૬

કેટલાક ગૌણ નિયમો ઉપરથી પણ આવી સંરચાઓની પ્રત્યક્ષતાક ભાવનાનો ખ્યાલ આવી શકે છે. દાખલા તરીકે, શ્રેણી તરફથી કોઈ કોમની શુપરત વહીવટી અમલદારોને અગર બીજા માણસોને થઈ હોય તેના સંબંધમાં જુદરૂપતિએ કહ્યું છે કે, તેમણે જે કાંઈ પ્રાપ્ત કર્યું હોય (અદાલતમાં સીમામાં સંબંધી ચાલતા મુકદ્દમા દરમ્યાન મેળવેલ ખેતર કે બાગ વગેરે), અથવા તેમણે (ચોરોથી) જે કાંઈ સરકાર્ય હોય, અને (શ્રેણીના કામે) તેમણે જે કાંઈ દેવું કર્યું હોય અથવા રાજની મહેરબાનીથી શ્રેણીને જે કાંઈ બક્ષવામાં આવ્યું હોય તે બધું તમામ સભામહેને સરખા ભાગે વહેંચી આપવું જોઈએ. ૧૨૬ તેમ છતાં પણ વહીવટી અમલદારોએ બિછીની લીધેલી રકમ પોતાના અંગત ઉપયોગ માટે વાપરી હોય તો તેમણે એ રકમ પાછી ભરી દેવી જોઈએ, એમ પણ કહ્યું હતું. ૧૨૭

મિત્રમિશ્રની કેટલીક ટીકાઓ ૧૨૮ ઉપરથી એમ પણ જણાય છે કે કયા કયા નવા સભાસદોને શ્રેણીમાં દાખલ કરવા, અને કયા કયા જૂના સભાસદોને તેમાંથી રૂખસદ આપવી, તેનો આધાર શ્રેણીની સાધારણ સભા ઉપર રહેતો હતો. કાલ્યાણનનો એક ફકરો પણ ટાંકીને તેણે બતાવી આવ્યું છે કે, જે નવા સભાસદ થાય તેને શ્રેણીની ચાલુ

૧૨૬ યત્તે: પ્રાપ્ત રક્ષિતં યા ગણાર્થે યા ઋણ કૃત ।

રાજપ્રસાદલબ્ધ ચ સર્વેપામેય તત્સમમ્ ॥

વીર., પૃ. ૪૩૨. ઉપર જે ભાષાતર આવ્યું છે તેમાં જે મળકૂર કોંસગા મળ્યો છે તે ટીકામાંથી લીધેલો છે.

૧૨૭ ગણમુદ્દિશ્ય યત્કિંચિત્ કૃત્વર્ણ મક્ષિતં ભવેત્ ।

આત્માર્ય યિનિયુક્ત યા વેયં તૈરેય તદ્ ભવેત્ ॥

૧૨૮ યે તુ સમુદાયાનુમદાત્તદતર્થિય પ્રાપ્તાઃ યે ચ સમુદાય-ક્ષોભાદિના તતો ઘટિર્ભૂતાસ્તાન પ્રત્યાદ સ (કાલ્યાણનઃ) પય ।

મિલકતનો તેમ જ તેના દેવાનો, ખીજા સભાસદોના ભાગ જોડેલો જ ભાગ તુર્ત મળતો થાય, અને શ્રેણીના લોકોપકારક તેમ જ ધાર્મિક કામોના ફળનો લાભ પણ મળતો થાય, અને જે માણુમને શ્રેણીમાંથી રૂખસદ આપવામાં આવી હોય તેનો હિતસબ્ધ ઉક્ત સર્વ બાબતો પગલે તુર્ત બધે થઈ જાય “વિવાદગ્નાકર”નો કર્તા ચરેશ્વર પણ એ જ ફકરા ૧૨૯ગાકીને કહે છે કે ગ્રામ શ્રેણીના સભાસદ થવું હોય તો સૌની અનુમતિ મળવી જોઈએ, પણ કોઈ પણ માણુસ પોતે થઈને સભાસદ તરીકેની સ્થિતિમાંથી છૂટો થઈ શકે

ઉપર્યુક્ત ફકરા ઉપરથી આડકતરી રીતે એમ પણ સાબીત થાય છે કે, શ્રેણીઓને પ્રજાસત્તાક સભાની સત્તા પૈકીની કેટલીક સત્તા હતી તેમ જ તેની સભાના પ્રેટવાક કર્તવ્યો પણ તે કરી શક્તી હતી એટલું સ્પષ્ટ છે કે,

(૧) અદાવતે સધરૂપ મત્થા તરીકે શ્રેણીનો સ્વીકાર કર્યો હતો, અને કાંઈ ખેતર, બાગ વગેરેના કબજા સગંધી તરફાર ચલાવવાને તેના ચૂટાગેલા સભામદો પ્રતિનિધિ તરીકે અદાવતમાં બેઠી શકતા હતા,

(૨) ખેતર, બાગ વગેરેના જેવી સામુદાયિક સ્થાવર મિલકત શ્રેણી પોતે ધરાવતી હતી,

(૩) વહીવટી અમલદાર શ્રેણી તરફથી બિછીનું ભડોળ બિલું કરી શકતો હતો,

(૪) શ્રેણી તરફથી લોકોપકારક અને ધાર્મિક કામો કરવામાં આવતા હતા, અને શ્રેણીના દરેક સભામદને તેના ફળનો લાભ મળતો એમ મનાવું હતું,

(૫) ગ્રામ પણ માણુસ પોતે થઈને સભાસદ તરીકેની સ્થિતિમાંથી છૂટો થઈ શકતો હતો.

૧૨૯ ગણાનાં શ્રેણિવર્ગાં ગતા સ્યુર્યોડપિ મધ્યતામ્ ।

(પ્રાક્તનસ્ય) પ્રાકૃતસ્ય ધનર્ણસ્ય સમાંશા સર્વમેવ ચ ॥

પરંતુ આ આખા તત્ત્વમા મૌથી વધારે વિશિષ્ટ પ્રગમ તત્ત્વ તો એ છે કે, વહીવટી અમલદારો છેવટે સમગ્ર મલાને તો દાર રહેતા. મિત્રમિત્રે આ પ્રગ્નની મંપૂર્ણ ચર્ચા કરી છે. ૧૩૦ ૨ વાક્યના બીજા અધ્યાયના ૧૮૭મા શ્લોકમા 'મુખ્યો' નો ઉ-
ધ્યો છે એમ તે કહે છે, અને 'મુખ્યવદને સમૂહમ્યૈવાધિક' (પોતાના મુખ્યોને દસ કરવાનો સમગ્ર મલાનો જ અધિકાર), મિદ્ધાતના દાખલા તરીકે કાલ્યાણનો નીચેનો શ્લોક તેણે ટાક્યો

સાદસી ભેદકારી ચ ગણદ્રવ્યવિનાશકઃ ।

ઉચ્છેદ્ય સર્વં પથૈત્તં વિહ્યાપ્યૈથ નૃપે મૃગુઃ ॥

અર્થાત્, જે કોઈ વહીવટી અમલદાર અતિગભીરુ શુનો કે લડવાડ બની કરાવતો અથવા શ્રેણીની મિત્તનો નાશ કરતો અતરફ કરી શકતો આની અતરફની ફક્ત આદેશન મળતને અપડતી, પણ ગભરવે તેવી અતરફી મજુર કરવી જ નોંધએ, કાઈ ન હતુ ઉક્ત વહીવટી અમલદારો હારે મત્તા ભોગવતા તેથી જે પ્રસંગે તેઓ ઉદ્ધત વર્તન ગમતા હશે તે પ્રસંગે તેમને અતરફ

તથૈવ મોહ્યૈર્ભવ્યદાનધર્મક્રિયાસુ ચ ।

સમૂહસ્યોઽશ્વભાગી સ્યાત્ પ્રાગતસ્ત્વશ્વભાગ્ ન તુ ॥

(વીગ., પૃ ૪૩૨)

“વિવાદનાકર”મા બીજી લીટીમા ‘પ્રાકૃતસ્ય’ના બદલામા પાદાતર તરીકે ‘પ્રાક્તનસ્ય’ શબ્દ છે, ત્રીજી લીટીમા ‘વૈમલ્ય’ના બદલામા પાદાતર તરીકે ‘વૈમાલ્ય’ શબ્દ છે, અને ચોથી લીટીમા ‘પ્રાગત’ના બદલામા પાદાતર તરીકે ‘પ્રગત’ શબ્દ છે. (પૃ ૧૮૭)

યે સર્વસંમત્યા ગણાદિમધ્યપ્રચિદાસ્તેઽપિ સર્વં પૂર્વધનસ્ય પ્રણસ્ય ચ ભાગિનો ભવંતીત્યર્થ ।

પ્રગતસ્ત્વશ્વભાગ્ ન તુ, પ્રગત નિજપ્રયોજનમાત્રેણ ગણા-
દિભ્યો વદિર્ભૂત નાંશભાગિત્યર્થ । (વિવાદનાકર, પૃ. ૧૮૮)

૧૩૦. વીગ., પૃ. ૪૨૮.

કરવાનું કામ કાઈ સહેલું નહિ હોય ૧૩૧ આવા પ્રસંગે આવી બાબત રાજના ધ્યાન ઉપર લાવવી પડતી, એમ “ બૃહસ્પતિ-સહિતા ”-માના નીચેના શ્લોક ઉપરથી જણાય છે -

મુખ્ય: સદ્ સમૃદ્ધાનાં વિસંવાદો યદા ભવેત્ ।

તદા વિચારયેત્ રાજા સ્વર્ધર્મે સ્થાપયેન્ન તાન્ ॥ ૧૩૨

રાજા બન્ને પક્ષની હકીકત સાબળતો, અને આપણે પ્રથમ જણાવી ગયા છીએ તેમ (પૃ ૧૩) તે શ્રેણીઓના ખાસ નિયમને અનુ-સરીને આની બાબતનો નિર્ણય કરતો ૧૩૩ પછી તે પોતાનો નિર્ણય જાહેર કરતો અને પોતાના કમ્પાનનો અમલ કરાવતો.

આ બાબતમાં મિત્રમિત્ર તદ્દન સ્પષ્ટ મન આપે છે તે કહે છે કે, વહીવટી અમલદારોને બરતરફ કરવાનું કામ તો ખામ કરીને સમગ્ર મહા (સમહ)નું ગણાતું, અને મમત્ર સભા આ પ્રમાણે કરવાને અશક્ત નીવડતી ત્યારે જ આવા માણસોને દડ કંવા સાફ રાજ વચ્ચે પડતો (“ સમૃદ્ધાશક્તૌ તસ્ય દઢો રાજા વિધેય ॥ ”) ૧૩૪

૧૩૧ પૃ ૧૬-૧૭ ઉપર આપેના કૌટિલ્યદ્રુત “ અર્થશાસ્ત્ર ” માના ઊતાના જુઓ.

૧૩૨ ૧૭, ૨૦ “ મુખ્યો અને શ્રેણીઓ વચ્ચે વિષવાદ જોભો થાય ત્યારે રાજાએ તેનો નિર્ણય કરવો, અને તેમને પોતા-પોતાના ધર્મમાં ફરી નિયોજવા ” (એ જુ ઈ, પુ ૫૩, પૃ ૩૪૯)

૧૩૩ જુઓ નાગદસ્મૃતિ ૧૦, ૩ અને જગન્નાથની ટીકા નાગદસ્મૃતિ, પૃ ૧૮૪

૧૩૪ આના દાખલા તરીકે તે પૃ ૨૧ ઉપર મનુમહિતા, ૮, ૨૧૯-૨૨૧ માંથી આપેનો ઊતારા બતાવે છે તેમાં એમ કહ્યું છે કે, જે માણસ શ્રેણી સાથે ડરેલા કનગને ભગ દરે તેને ગળાએ દેશનિકાલની મળ કરવી નોમએ અર્ધો મિત્રમિત્ર એમ કહે ને એ આખો શ્લોક પ્રકૃત ‘મુખ્યો’(વહીવટી અમલદારો)ને

ત્રેણીઓના કામકાજમા ગળ પોતે માયુ મારી નકતો તેનો ઉત્તમોત્તમ દાખલો ઉપગતી હપીકતથી પૂરો પડે છે આપણે પ્રથમ નોંધ ગયા છીએ કે, કાર્ધ માયુમ દેવનો કે તિગ્રકારનો ભોગ થઈ પડે છે એમ ગળને લાગતું તો ગળ તે માયુમનો પક્ષ લેતો. કયા કયા પ્રમગે ગળ પોતે ત્રેણીઓના કામકાજમા માયુ મારી શકતો તેનો કાષ્ઠક ખ્યાન “નાગદમહિતા” માના નીચેના શ્લોકો ઉપગતી આવી શકે છે —

લખાયેલો છે તેજ પ્રમાણે ક્ષ્મત ‘મુખ્યો’ને ઉદ્દેશીને લખાયેલો નીચેનો શ્લોક પણ “નૃહૃત્પતિ-સહિતા”માથી તે ટાકે છે —

અસ્તુદ સ્વચક્ષુ મેદજન્ સાદસી તયા ।

ત્રેણિપૂગનૃપદ્વિષ્ટ ક્ષિપ્ર નિર્વાસ્યતે તત ॥૩૩॥

[તીખા સ્વભાવના અથવા દેવી માયુમને, અને જે માયુમ કળિયા કગવતો હોય અગર માહમિક કામો કરતો હોય, અથવા તો ત્રેણી, પૂગ (મમત્ર મલા) કે રાગ પ્રત્યે દુશ્મનાનદ્ર રાખતો હોય તે માયુસને ગામમાથી અથવા (ત્રેણીની) મલામા તુર્ત પરતગ્ન કરવો નોંધ છે]

૫૪ી તે નીચેની ટીકા જામેરે છે —

“ .. સમૂહ-સ્યાનાન્નિર્વાસ્યતે સમૂહેનેતિશેષઃ ન ચ સમૂહસ્ય દહકરણેડનધિકારાત સમૂહેતિશેષકરણમયુક્તમિતિ યત્તવ્યમ્ । પૂર્વોક્તિકાત્યાયનઘચનેન સમૂહસ્યેષ મુખ્યદંડનેડ ધિકારસ્ય પ્રતિપાદિતાવાત્ ॥”

‘.. સમત્ર સભાના સ્થાનમાથી એટલે સમત્ર સભા તરફથી જ અગતરક થાય આ અર્થ જોડો છે એવી દલીલ ન કરી શકાય, કારણ કે, કાત્યાયનના પૂર્વોક્ત વચનથી એમ ચોક્કસ સાબીત થાય છે કે વહીવટી અમલદારને દડ કરવાનો અધિકાર સમત્ર સભાને જ છે ” વીર, પૃ. ૪૨૬)

પ્રતિકૂલઞ્ચ ચદ્રાજ્ઞ* પ્રકૃત્યવમત ચ યત્ ।

વાધકં ચ ચદર્થાનાં તત્તેભ્યો ઘિનિર્ઘર્તયેત્ ॥૪॥

મિથ સઘાતકરણ અદ્દેતી શસ્ત્રધારણમ્ ।

પરસ્પરોપઘાત ચ તેષાં રાજા ન મર્પયેત્ ॥૫॥

દોષવત્કરણ યત્સ્યાદનામ્નાય પ્રકલ્પિતમ્ ।

પ્રવૃત્તમપિ તદ્રાજ્ઞા શ્રેયસ્કામો નિવર્તયેત્ ॥૭॥ ૧૩૫

અર્થાત્ (કદાચ પરસ્પરવિરોધી પ્રકાગ્ની) વિવિધ શ્રેણીઓના મયોગ થતો હોય તેને રાજા અટકાવી શકતો, તેમ જ યોગ્ય કારણ વગર એવી સસ્થાઓ હથિયાર હાથ ધરતી તો તેમ થતુ પણ તે અટકાવી શકતો, અને તેમની વચ્ચે પ્રિયવાદ બોલો થતો તે પણ તે અટકાવી શકતો તદુપરાંત તેની પોતાની ઇચ્છાની કે નેના પોતાના હિતની વિરુદ્ધ જતા હોય, અગર તો તિરસ્કારપાત્ર અને દુગત્યારી પ્રકારના હોય તેવા કામ તેની સમ્મથાઓ કરતી હોય તો પણ રાજા તેમ થતુ અટકાવી શકતો

“નારદસ્મૃતિ”માના આ શ્લોકો ઉપરની જે ટીકા અત્યારે મેળુદ છે ૧૩૬ તે બહુ પાછળના સમયની છે તો પણ તે જૂના સમયની પર પગલત હશે તેમ માની શકાય શ્રેણીઓના જેવી સસ્થાઓ અને ગળ પરસ્પર કેવો મળધ ધરાવતા હતા તેના સમઘમા તે મુદર માહિતી પૂરી પાડે છે એ ટીકા આ પ્રમાણે છે — “અગ્રેદં નિર્ઘાન્યમ્ । પાપહાદિભિર્યાં યા સચિત્ મિલિત્વા પૃતા સા સા પથ ચેદ્રક્ષણીયા તદતિગ્રમે તુ તે રાજા દહયાસ્તદા ઘય સર્વે રાજો પ્રજાના કરદાન ધારયામ્ इति अस्माभि सर्वदा नग्नैर्भाव्यमिति घूतं चरिष्याમ इति वेश्या रमयिष्याम इति राजपथे सवेगं धायाम इति शाखोटकस्यलं पूजयामेत्येवમાदि

૧૩૫ ૧૦, ૪, ૫, ૭ સે શુ ઈ, પુ ૩૩, ૫ ૧૫૪-૧૫૫ મા તેનું અગ્રેશ લાપાતર આપેતુ છે

૧૩૬ નારદસ્મૃતિ ૫ ૧૬૪

પ્રતિજ્ઞા અપિ અવશ્યં રક્ષ્યંતામિતિ તન્નિરાસાય ઘચનમિદ-
મિતિ ॥ ”

ટીકાકાર આમ કહેવા માગે છે આગળના સૂત્રો (૧૦, ૨-૩)
મા કહ્યું છે કે, શ્રેણીઓએ અને બીજી સઘરૂપ મઘ્યાઓએ દગવેના
ધારા-ધોરણો અને રીતરિવાજો ગમે તેવા હોય તો પણ ગળાએ
માન્ય ગખવા જોઈએ એવી સમ્યાઓ એવા ધારા પણ બાધે કે,
“ રાજાને કર ન ભગવો, એમ અમે પ્રજાને કહીશું,” “ અમે હમેશા
નામા ફરીશું,” “ અમે જુગદુ રમીશું,” “ અમે વેશ્યાઓને ત્યા
જઈશું,” “ અમે ગજભાગ ઉપર ખૂન વેગથી વાહન ચનાવીશું,”
“ જે સ્થળે શાખોટક ભાગે છે તે સ્થળે અમે પૂજા કરીશું ” વગેરે
એવા પ્રસંગે આવા ધારાનો પણ સ્વીકાર કરવાની રાજાની ફરજ
લેખાય આવા આકસ્મિક પ્રસંગે બચાવ કરવાના હેતુથી ઉપરના
અપવાદો દર્શાવવામા આવ્યા છે આ શ્રેણીઓને જે મહત્ત્વ અપાતુ
હતું તે આ હકીકત ઉપરથી સારામા સારી રીતે સાબીત થઈ શકે
છે ટાઈકે ખાસ પ્રસંગે જ રાજા તેમના કામમા માથુ મારી શકતો,
પરંતુ એકદરે તો તેવી મર્યાદા મરજીમુનાસજ વર્તન કરી શક્તી,
અને તેમના નિર્ણયનો સ્વીકાર કરવાને રાજા બધાયેલો હતો

[૮]

અત્યારસુધીમા આપણે જોઈ ગયા છીએ કે સમૃદ્ધ તરીકે
શ્રેણીઓ પોતાના સભાસદો ઉપર પુષ્કળ વહીવટી અને ઈન્સાફી
સત્તા ધરાવતી હતી તેમ જતા પણ આના
સાધારણ ન્યાયા દાખલા તરીકે જે શ્લોકો પૂર્વે ટાકવામા આ-આ
ધીરો તરીકે છે તેનો એવો અર્થ કરવાનો છે કે, સભાસદો
શ્રેણીઓ શ્રેણી સાથે જે મજબૂત ધરાવતા તેસખધ પૂરતા
જ ઉક્ત અધિકારો શ્રેણીને હતા બીજી રીતે
કહીએ તો, શ્રેણી પોતાનું મમકાજ કરે તેના ઉપર અસર થતી હોય
અથવા થવાનો મંતવ્ય હોય તેવા પ્રમગે જ શ્રેણી માથુ મારી શકતી

તેમ છતાં પણ બૃહસ્પતિના નીચેના શ્લોકો એમ બતાવી આપે છે કે દેશની સાધારણ ન્યાયાધીશીઓના એક ભાગ તરીકે પણ શ્રેણીઓ કામ કરતી હતી:—

“ ભારે ગુના (સાદસ) મંમંધી મુકદ્દમા સિવાયના માણસ-માણસ વચ્ચેના મુકદ્દમાઓનો ફેંસલો સગાંમંમંધીઓએ, શ્રેણીઓએ (સહવાસીઓની) મંડળાઓએ, અને રાજ્ય તરફથી અધિકૃત બીજા શ્લોકોએ કરવો જોઈએ.

“ સગાંમંમંધીઓ (ની સહાઓ) એ કોઈ મુકદ્દમાની (થોડી) તપાસ ન કરી હોય ત્યારે શ્રેણીઓએ થોડી તપાસ કરીને પછી તેનો ફેંસલો કરવો જોઈએ; શ્રેણીઓએ તેની તપાસ (થોડી રીતે) ન કરી હોય ત્યારે (સહવાસીઓની) મંડળાઓએ તેનો ફેંસલો કરવો જોઈએ; અને આવી મંડળાઓએ (પૂરી રીતે) તેની તપાસ ન કરી હોય ત્યારે નીમાયેલા (ન્યાયાધીશો) એ (તે કામ ચલાવવું જોઈએ). ” ૧૩૭

ઉપરની હકીકતથી એમ ચોક્કસ થાય છે કે, સાધારણ ચાર ન્યાયાધીશીમાં શ્રેણીને બીજી સ્થાન મળતું હતું. નીચલી ન્યાયાધીશીના નિર્ણય બદલ અનુક્રમસર ઉપલી ન્યાયાધીશીમાં વિવાદ દાખલ કરી શકાતો હતો. જે પ્રકરણમાં ઉપરના શ્લોકો આપેલા છે તે પ્રકરણમાં સાધારણ રીતે ન્યાયાધીશીના બંધારણ વિષે જ ચર્ચા કરેલી છે; અહીં દર્શાવેલાં તેનાં ઇન્સાફી કામો તેના સમાસદોના મંમંધમાં જ હતાં કે તેના પોતાના રીતસરના કામકાજના મંમંધમાં હતાં તેનો ખુલાસો તે પ્રકરણમાંથી થતો નથી. શ્રેણીનાં પોતાનાં રીતસર કામકાજ વિષે બૃહસ્પતિએ અત્યંત પ્રકરણ લખ્યું છે તે જ એમ માનીત કરે છે કે ઉપર્યુક્ત શ્લોકમાં સાધારણ ન્યાયાધીશી તરીકે જ શ્રેણીઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. ઉપર્યુક્ત પહેલા શ્લોકમાં ભારે ગુના (સાદસ) ના મુક-

દમાને અપવાદ તરીકે ગણાવ્યા છે તે ‘પણુ એમ બતાવી આપે છે કે સાધારણ ન્યાયાધીશીઓએ માત્ર સાધારણ મુકદ્દમાઓ જ ચલાવવા બેઠે છે, એમ લેખક કહેવા માગે છે.

થોડા વખત ઉપર દામોદરપુરના તામ્રપત્રો પ્રકટ થયા છે તેથી પણ ઉક્ત નિર્ણયને ટેકા મળે છે. શુપ્તવંશના પહેલા કુમારશુપ્ત રાગના સમયના ઇ. મ. ૪૩૩ માં તથા ઇ. સ. ૪૩૮ માં કોત-રાયેલા એ તામ્રપત્રોમાં નીચેના વાક્યો છે :— ૧૩૮

“ કુમારામાત્ય - વેત્રવર્મણ્યધિષ્ઠાનાધિકરણં ચ નગર-શ્રેષ્ઠિ-ધૃતિપાલ-સાર્યવાહ-વંધુમિત્ર-પ્રથમકુલિક-ધૃતિમિત્ર-પ્રથમકાયસ્ય-સાંબપાલ-પુરોગે સંવ્યવહરતિ— ”

આ તામ્રપત્રો વિષે નોંધ લખનાર શ્રીયુત આર. જી. વસકે આનું ભાષાતર આમ કરે છે :—

“ નગર-શ્રેષ્ઠી ધૃતિપાલની, સાર્યવાહ બંધુમિત્રની, પ્રથમકુલિક ધૃતિમિત્રની, પ્રથમકાયસ્ય સાંબપાલની સાથે રહીને કુમારામાત્ય વેત્ર-વર્મા સ્થાનિક રાજ્યવહીવટ ચલાવતો હતો તે વખતે. ”

પરંતુ શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુઝુમદાર કહે છે કે, અહીં સાધારણ રાજ્યવહીવટનો પ્રશ્ન નથી પણ ઈન્સાફનો જ પ્રશ્ન છે. ‘અધિકરણ’ (ન્યાયાધીશી) અને ‘વ્યવહાર’ (ઈન્સાફ) શબ્દના સામાન્ય અર્થ ઉપરથી જ આ પ્રમાણે સમજી શકાય છે એટલે સામાન્ય રાજ્યવહી-વટ સંબંધી અર્થ તાણીતુસીને આમાંથી કાઢવાનું એમને યોગ્ય લાગતું નથી. તેમના મતે, વેપારીઓની અને દારીગરોની વિવિધ શ્રેણીઓના મુખ્યો (આગેવાનો)ના પ્રમુખપદે ચાલતી ન્યાયાધીશી-ઓનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ ઉક્ત વાક્યોમાં થયેલો છે.

[૯]

આ સમયના શિલાલેખો પણ શ્રેણીની વ્યવસ્થા સંબંધી કેટલીક રસિક માહિતી પૂરી પાડે છે. દાખલા તરીકે, શુપ્તવર્ષ ૧૪૬ (ઇ.

સ. ૪૬૫) ના સંદગ્રહના^{૧૩૯} ઈંદોરના તાત્રપત્રમાં કહ્યું છે કે, એક નીમણુક બાંધી આપવામાં આવી હતી તેના બાજમાંથી સૂર્ય-મંદિરમાંના સૂર્યદેવતા સમક્ષ દીવો બાળવાનો હતો. વળી એમ પણ કહ્યું છે કે, “ ધાંચીએની જે શ્રેણીનો આગેવાન જીવંત છે અને જે ઇદ્રપુર શહેરમાં રહે છે તે પોતાના સ્થળેથી પ્રસ્થાન કરે છતાં પણ પોતાનું પૂર્ણ ઐક્ય કાયમ રાખે ત્યાં મુધી સૂર્યની (સૂર્યમંદિરની) આ બ્રાહ્મણની નીમણુક તે શ્રેણીની કાયમની મિલ્કત ગણાશે. ”^{૧૪૦} શ્રેણી સંબંધી આ ટૂંકા ઉલ્લેખમાંથી મહત્ત્વની અનેક બાબતો મળી આવે છે. શ્રેણીનું નામ તેના આગેવાનના નામ ઉપરથી પાડવાનો રિવાજ હતો, એમ તે બતાવી આપે છે. વળી તે એમ પણ કહે છે કે શ્રેણી પ્રસ્થાન કરી શકતી હતી, તેમ જ શ્રેણી જે સ્થળે સ્થાયી થઈ હોય તેને જે મહત્ત્વ અપાતું હતું તેના કરતાં શ્રેણીના ઐક્યને વધારે મહત્ત્વ અપાતું હતું. શ્રેણીની વ્યવસ્થા કેટલી ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચી હતી, તે આથી સાબીત થાય છે; કારણ કે, જે સંસ્થા પૂરેપૂરી વ્યવસ્થિત થઈ હોય તે જ એક સ્થળેથી બીજા સ્થળે પ્રસ્થાન કરી શકે ને તેમ છતાં પણ પોતાની ઉપયોગિતા અને પોતાનામાનો વિશ્વાસ કાયમ રાખી શકે.

શ્રેણીનું સૌથી વધારે રસિક વર્ણન તો, કુમારગુપ્તના અને બંધુવર્માના મંદસોરના શિલાલેખથી પૂરું પડે છે.^{૧૪૧} તેમાં એમ કહ્યું છે કે, મૂળે લાટમાં વસવાટ કરી રહેલી, રેશમનું વણાટકામ કરનારા કારીગરોની શ્રેણીએ દશપુરના રાજાના સહયુક્તોથી આકર્ષાઈને તે શહેરમાં પ્રસ્થાન કર્યું હતું. દશપુરમાં એમાંના અનેક કારીગરોએ વિવિધ ધંધા ચાલુ કર્યા. કેટલાક લોકો ધનુર્વિદ્યા શીખ્યા અને સારા લડવૈયા નીવડ્યા. બીજા કેટલાક લોકોએ ધાર્મિક જીવન રચીકાર્યું અને

^{૧૩૯} ફ્લીટ-ગુપ્તવંશના શિલાલેખો, અંક ૧૧.

^{૧૪૦} સદર, પૃ. ૭૧.

^{૧૪૧} સદર, અંક ૧૮.

તેઓ ધાર્મિક વિષયો પરત્વે પ્રવચન કરવા લાગ્યા. તેમનામાંના ઠાણા લોકો ન્યોતિ:શાસ્ત્ર અને ખગોળવિદ્યા શીખ્યા, અને કેટલાક લોકોએ સંસારવ્યવહારનો ત્યાગ કરીને મંન્યસ્ત સ્વીકાર્યું. બીજા ઘણા લોકો બીજા ઘણા ધંધા કરવા લાગ્યા. અનેક લોકો રેશમનું વણાટકામ કરવાના પોતાના બાપદાદાના ધંધાને વળગી રહ્યા. એ રીતે એ શ્રેણી ૧૪૨ દશપુરમાં આબાદ થઈ, અને તેણે પોતે બેળી

૧૪૨. આ શિલાલેખ સંબંધી પોતાની પ્રસ્તાવનામાં ફલીટ આ પ્રમાણે દીકા કરે છે:—“પ્રથમ તો, રેશમનું વણાટકામ કરનારા અનેક કારીગરોએ લાટ વિષયમાંથી (મધ્ય અને દક્ષિણ ગુજરાત-માથી) પ્રસ્થાન કર્યું. તેઓ દશપુર શહેરમાં જઈ વસ્યા, તેમાંના કેટલાક લોકોએ બીજા ધંધા સ્વીકાર્યા, અને જેઓ પોતાના મૂળ ધંધાને વળગી રહ્યા તેમણે પોતાની જુદી અને આબાદ શ્રેણી બપ-જાવી, તેનું વર્ણન એ (શિલાલેખ)માં કરેલું છે.” (કો. ઇ. ઈ., ૩, પૃ. ૮૦.) પરંતુ ૧૯ મો શ્લોક એમ સ્પષ્ટ કરે છે કે, ૧૭મા શ્લોકથી ૧૯મા શ્લોક સુધીમાં જણાવેલા તમામ સલાસદોનો સમાવેશ એ શ્રેણીમાં થતો હતો. ઉપર્યુક્ત શ્લોકોમાં તેમના વિષે વિગતવાર ઉલ્લેખ કરીને પછી છેવટે લેખક કહે છે કે “અધિકમભિવિભાતિ શ્રેણિરેવં પ્રકારૈઃ ॥” (શ્લોક ૧૯ મો) આ એમ જ બતાવે છે કે, આ બધા માણસોથી જ એ શ્રેણી આબાદ થઈ ચકી હતી. ફલીટ પણ આ શ્લોકોનો અર્થ આવો જ કરે છે:—“ (અને તેથી) જેઓ આ પ્રકારના છે તેમનાથી, તથા જેઓ..... તેમનાથી શ્રેણી સર્વત્ર ભવ્યતાથી ઝળકી રહે છે.” એ રીતે ઉપર્યુક્ત વિવિધ ધંધા કરનારા લોકોનો સમાવેશ ફલીટે શ્રેણીમાં કર્યો છે. એ બધા લોકો લાટમાં હતા ત્યારે રેશમનું વણાટકામ જ કરતા હતા; પણ મંદસોરમાં તેમણે વિવિધ ધંધા સ્વીકાર્યા હતા. આતું હોવા છતાં પણ આ પચરંગી સંસ્થાને રેશમનું વણાટકામ કરનારા કારીગરોની શ્રેણી કહી શકાય તો પછી એનો અર્થ એવો થાય કે, તેઓ લાટમાં

કરેલી રકમમાંથી ઇ. સ. ૪૩૬ માં ભવ્ય સૂર્યમંદિર બંધાવ્યું. વખત જતાં એ મંદિર બંડેરૂપ બની ગયું એટલે ઇ. સ. ૪૭૨ માં એ જ શ્રેણીએ તેને સમરાવ્યું.

સંસ્કૃત ભાષાના કાવ્યસાહિત્યની સમૃદ્ધિના સમયને યાદ કરાવતા શ્લોકો વડે રચાયેલા આ અત્યંત રસિક શિલાલેખમાં પ્રાચીન હિંદી સમાજમાં વિશિષ્ટમાં વિશિષ્ટ ગણાતી પ્રાચીન શ્રેણીઓના ઉત્તમમાં ઉત્તમ નમૂનાનું મુંદર વર્ણન આપણે માટે જળવાઈ રહેલું છે. શ્રેણીઓ તો કારીગરોની એક જ દબની ચુસ્ત સ્વરૂપની મંડળાઓ હતી, માત્ર પોતાનો ધંધો સંભાળીને જ બેસી રહેનારી હતી અને સુધારા કે પ્રગતિ માટે વલણ ધરાવતી જ ન હતી, એવી જે સામાન્ય માન્યતા છે તે આથી ખોટી દૂર છે. પોતાના ધંધા માટે મગર હોય એવા, પોતાની સંસ્થાને સાચા દિલથી વળગી રહે એવા, અને આ મર્યાદામાં રહીને પણ અચંપો પમાડે, એવી પ્રગતિ સર્વે દિશામાં કરવાને પ્રવૃત્તિ અને આતુરી દર્શાવનારા, રેશમનું વણાટકામ કામ કરનારા કારીગરોની શ્રેણીનું ચિત્ર એ શિલાલેખ આપણી સમક્ષ ખડું કરે છે.^{૧૪૩} લડાયક જુરસો ધરાવનારા અને લડાઈમાં પરાક્રમ કરનારા કેટલાક લોકો પણ તેમાં હતા તેઓ ‘આજે પણ... બળ રહેતા હતા ત્યારે તેમની શ્રેણી બનેલી હતી, અને નવા સ્થળમાં વસવાટ કરીને તેના કેટલાક સભાસદોએ પોતાનો આપદાદાનો ધંધો છોડી દીધો તો પણ તેમની શ્રેણી તો ચાલુ રહી જ હતી. આખે-આખી શ્રેણી આ રીતે એક સ્થળેથી બીજા સ્થળે પ્રસ્થાન કરી શકતી હતી, એમ તો ઉપર્યુકન ઈંદોરના તાત્રપત્રથી સાબીત થયું છે.

૧૪૩ દાખલા તરીકે, સૂર્યમંદિર બંધાયું તે તેમ જ તેના ઉપર સમારકામ થયું તે પણ શ્રેણીના હુકમથી થયું હતું; અને વત્સભદ્રીએ શિલાલેખ રચ્યો તે પણ શ્રેણીના હુકમથી રચ્યો હતો. સરખાવો, હેત્તો શ્લોક.

વડે પોતાના દુશ્મનનો નાશ કરે છે બીજા ટેટવાકે લોગે ડોળવાનું ન હતા પણ ખરેખર નમ્ર હતા અને ધાર્મિક પ્રત્યન કરવા તરફ વલણ ધરાવતા હતા, ન્હાકે માણસો મામાગિક વિચારોની માયાથી પર ઘર્ષિ ગયા હતા અને દયા તથા બનમનમાઈ માટે જાણીતા હતા — જાણે આ ભૂમિ ઉપર વસવાને ખુદ દેવ જ આવતર્યા ' તેમણે જ્યોતિ શાસ્ત્રને કેળવ્યું હતું તેમ જ કાવ્ય જેની લખિત કળા પણ તેમણે વીસારી ન હતી ઉચ્ચ શિક્ષણ આ વાતની માફી પૂરે છે, કેમ કે, જે લોકોને મધ્યની કદર જગ્યાની ખુદ્દિ હોય તેઓમા જ આણુ સાહિત્ય પ્રગતિમાન થઈ શકે આ રીતે નેતા પ્રાચીન સમયની શ્રેણી માન હસ્તકગાના નિકામ માટેનું સાધન ન હતી, તે સમયના કાયદાઓથી તેને જે દુલમુખતમારી તથા ચ્વનત્રના મળી હતી તેને લઈને તે સત્તાનું કેદ તેમ જ ઉદ્ધાર મુધાગનું અને પ્રગતિનું સ્થાન બની ગઈ હતી, અને તેથી તે સત્તા તથા સમાજનું બૂવણ બની ગઈ હતી

[૧૦]

પાછળના સમયમા પણ શ્રેણીઓની વ્યવસ્થા હયાતી ધગવતી હતી, એમ અનેક નોંધો ઉપરથી જણાઈ આવે છે તે પૈકી જ્વાનિ યગમાના વૈલ્યબદ્ધમામીના મદિગેના શિક્ષણેખ પાછળના સમયમાં સૌથી વધારે મહત્વનો છે ૧૪૪ ઈ સ ૮૭૭ શ્રેણીની વ્યવસ્થા મા જ્વાનિય સહેર ઉપર 'શ્રેણીઓ', 'સાર્થ વાટો' વગેરે અમલ ચલાવતા હતા તેનો ઉલ્લેખ એમા છે આથી એમ સમજાય છે કે, આ જૂની મગ્યાઓનું રાજકીય મહત્વ એવું ને એવું ચાલુ રહ્યું હતું તદુપરાત એ શિક્ષણેખમા એમ પણ કહ્યું છે કે ધાર્મીઓની અને બાગવાનોની શ્રેણીઓને નીમણુમે બાધી આપવામા આવી હતી જે રીતે એનું વર્ણન એમા થયું છે તે રીત ઉપરથી તેમના બંધારણ વિશે કાંઈક

૧૪૪ એ ઈ, પુ ૧, ૫ ૧૫૯ અને આગળ

ખ્યાલ આવી શકે છે. શ્રી સર્વેશ્વરપુરના ધાત્રીઝોના ચાર આગેવા-
વાનોના, શ્રીવત્સસ્વામિપુરના ધાત્રીઝોના બે આગેવાનોના અને બીજાં
બે નગરોના ધાત્રીઝોના ચાર આગેવાનોના નામ તેમા આપેલા છે,
અને પછી કહ્યું છે કે ધાત્રીઝોની આખી શ્રેણીના બીજા (મલાસદો)
સાથે રહીને આ લોકોએ પણ દરેક ઘણી દીદ તેવની એક પળી
દરેક મહિને આપવી જોઈએ. તે જ પ્રમાણે બીજી નીમણુક એવા
પ્રકારની હતી કે, બાગવાનો પૈકી જેમના નામ જણાવ્યા છે તે
સાત આગેવાનોએ તેમ જ બાગવાનોની આખી શ્રેણીના બીજા
(સલાસદો)એ દરરોજ પચાસ હાં આપવા જોઈએ.

ઉપરની હકીકતથી એમ જણાય છે કે એ સમયે પણ શ્રેણીની
વ્યવસ્થા પૂરું બહારમા હતી અને પહેલાની માફક જ તેમને નીમણુકો
બાધી આપવામા આવતી હતી. “બૃહસ્પતિ-સ્મૃતિ”મા ૧૪૫ શ્રેણી-
ઝોનું જે બધાગણ આપેલું છે તેનો દાખલો પણ તે પૂરો પાડે છે.
બૃહસ્પતિ કહે છે કે દરેક શ્રેણીમા બે, ત્રણ કે પાંચ વહીવટી અમ-
લદારો હોવા જોઈએ, અને આપણે હમણા જોઈ ગયા તેમ, ધાત્રી
ઝોની શ્રેણીના બે કે ચાર આગેવાનો હતા, અને બાગવાનોની શ્રેણીના
સાત આગેવાનો હતા. તેવા દરેક આગેવાનનું નામ ગણાવ્યું છે તે
જ એમ બતાવી આપે છે કે, આ અમલદારોને તે સમયે અતિ
મહત્વના લેખવામા આવતા હતા. “બૃહસ્પતિ-સ્મૃતિ”મા જે લખ્યું
છે તેની સાથે આનો બરાબર મેળ મળે છે.

લગભગ એ જ સમયનો બીજો એક શિલાલેખ ૧૪૬ ઘોડા
વેચનારા લોકોની મહત્વની શ્રેણીનો ઉલ્લેખ કરે છે. ઘોડા, ઘોડી અને
બીજાં પ્રાણી વેચાતા લેનારા તમામ લોકો ઉપર-રામઝો ઉપર
તેમ જ તેમના પ્રાતિક અમલદારો ઉપર પણ દશાશનો કુ તેમણે
નાખ્યો હતો. એ શ્રેણીના સલાસદો વિવિધ દેશોના લોકો હતા, અને

૧૪૫ જુઓ પૃ. ૪૦ અને આગળ.

૧૪૬ પેહોઆનો શિલાલેખ, એ. ઈ., પુ. ૧, પૃ. ૧૮૪.

સદરહુ દશાશના કરતું ઉત્પન્ન પેહોઆ અને કનોજ જેવાં દરદ્વરતાં
સ્થાનોમાના વિવિધ મંદિરોને સ્વાભાવિક રીતે વહેંચી આપવામાં
આવતું હતું. આ શિલાલેખમા પણ શ્રેણીના આગેવાનોનાં તેમ જ
તેમના મુખ્ય અમલદારના નામો આપેલા છે એટલું જ નહિ, પણ
દરેક વ્યક્તિના પતનનું નામ પણ વિગતે આપેલું છે. ઇ. સ. ૯૭૩-
૯૭૪ ના હર્ષના શિલાલેખમા^{૧૪૭} પણ ઉત્તર હિંદુસ્તાનના, ઘોડા
વેચનારા લોકોની શ્રેણીનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. ઇસ્વી સનની દસમી
સદીના છેવટના સમયના સિયદોનીના શિલાલેખોમા^{૧૪૮} પણ પાન
વેચનારા, તેલ કાઢનારા અને પથરા ઘડનારા લોકોની શ્રેણીઓના
દાનની નોંધ કરેલી છે અને કહ્યું છે કે દારૂ ગાળનારા લોકોને ૧,૩૫૦
દ્રમની રકમ સોંપવામાં આવી હતી. ઇસ્વીસનની દસમી સદીના
લગભગ મધ્ય ભાગમાં થઈ ગયેલા એદિ લક્ષ્મણરાજના કરિતલ્લખના
શિલાલેખમાં^{૧૪૯} ‘વાગુલિક’ (વાઘરી?) લોકોની શ્રેણીનો ઉલ્લેખ
થયેલો છે; અને વિજયસેનના દેવપાડાના શિલાલેખમાં^{૧૫૦} ‘શિલ્પિ-
ગોષ્ઠિ’નો ઉલ્લેખ થયો છે તે વરેંદ્ર (ઉત્તર બેંગાળ)ના સત્રાટ લોકોની
શ્રેણીને ઉદ્દેશીને દરો, એમ લાગે છે. આપી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે,
હિંદુ રાજકાળના છેક છેવટના ભાગ સુધી શ્રેણીની વ્યવસ્થા ચાલુ જ
રહી હતી.

[૧૧]

શ્રેણીઓની વ્યવસ્થા કાયમ રહી એ આપણા પ્રાચીન આર્થિક
જીવનમાંની મેંદરૂપ પ્રવૃત્તિનો ઉત્તમોત્તમ
પ્રાચીન આર્થિક નમૂનો પૂરો પાડે છે. તદુપરાંત ખીન્ન કેટલાંક
જીવનમાંની સંઘ-રૂપમા પણ સંઘજીવનની ભાવના દેખા દેતી

૧૪૭ એ. ઈ., પુ. ૨, પૃ. ૧૧૬ અને આગળ.

૧૪૮ એ. ઈ., પુ. ૧, પૃ. ૧૬૭ અને આગળ.

૧૪૯ એ. ઈ., પુ. ૨, પૃ. ૧૭૪ અને આગળ.

૧૫૦ એ. ઈ., પુ. ૧, પૃ. ૩૧૧ અને આગળ.

૩૫ પ્રવૃત્તિનાં હતી; અને આખા વિષયનો વિસ્તૃત ખ્યાલ વિવિધ સ્વરૂપો. મેળવવાના હેતુથી આવા બીજા સ્વરૂપોની

હકીકત કાર્ધક વિગતે તપાસવાની જરૂર છે.

સહિયારા ભડોળના સિદ્ધાંત ઉપર વેપાર ચાલતો, એ વાત સૌથી પહેલા આપણે લઈશું. સંઘર્ષ પ્રવૃત્તિનું આ સ્વરૂપ ઘણું પ્રાચીન હતું, એમ લાગે છે; અને જાતક-કથાઓમાંથી તેના અનેક દાખલા પણ આપણને મળે છે. દાખલા તરીકે, “સુલ્લકસેદ્ધિ-જાતક”માં ૧૫૧ કહ્યું છે કે કોઈ એક બંદર આગળ કોઈ એક વહાણે લંગર નાખ્યું તે જ વખતે કોઈ એક જુવાન માણસે પોતાની વીંટી ચાપણુ તરીકે મૂકીને એ વહાણુમાંનો માલ ખરીદી લીધો. થોડા વખત પછી વારાણસીના ૧૦૦ વેપારીઓ એ જ હેતુથી ત્યાં આવ્યા, અને સોદો ચર્ચા ગયાના સમાચાર તેમને મળ્યા ત્યારે તેમના દરેક વેપારીએ પેલા જુવાન માણસને એક હજાર સિક્કા આપ્યા અને પેલા માલમાંથી ભાગે પડતો માલ પોતે લીધો. પાછળથી તેમનામાંના દરેક વેપારીએ પેલા જુવાન માણસને બીજા એક હજાર સિક્કા આપ્યા અને તેમણે બધો માલ કબજે લીધો. આ વ્યવહારમાં પેલા જુવાન માણસે એકંદરે ૨૦૦,૦૦૦ સિક્કાનો સોદો કર્યો.

વળી, “કૂટ-વાણિજ-જાતક”માં ૧૫૨ કહ્યું છે કે, બે વેપારીઓએ પંત્યાળુ કર્યું અને તેઓ વારાણસીથી પાંચસો ગાડા ભરીને માલ પરગામ લઈ ગયા. “સુહનુ-જાતક”માં ૧૫૩

પંત્યાળુ. ‘ઉત્તરના થોડાના વેપારીઓ’ને ઉલ્લેખ થયો છે તેઓ સંયુક્ત રહીને વેપાર કરતા હતા

એમ લાગે છે. “કૂટ-વાણિજ-જાતક, અંક ૨”ના ૧૫૪ ઉપોદ્ધાતમાં કહ્યું છે કે, બે વેપારીઓએ શ્રાવસ્તી ગામમાં પંત્યાળુ કર્યું, અને પાંચસો ગાડા માલથી ભરીને તેમણે વેપારને માટે પૂર્વથી પશ્ચિમ

૧૫૧ જાતક, પુ. ૧, પૃ. ૧૧૪. ૧૫૨ જાતક, પુ. ૧, પૃ. ૪૦૪.

૧૫૩ જાતક, પુ. ૨, પૃ. ૩૦ ૧૫૪ જાતક, પુ. ૨, પૃ. ૧૮૧.

તરફ મુસાફરી કરી “બાવેરુ-જાતક”મા^{૧૫૫} કહ્યું છે કે વેપારીઓ સહિયારો ધધો કરતા અને બાવેરુ ગાંધ્યમા વિચિત્ર હિંદી પક્ષીઓ મનમાની કિંમતે વેચતા “મહા-વાણિજ-જાતક”મા^{૧૫૬} કહ્યું છે કે, અનેક વેપારીઓએ થોડા વખતને માટે પણ પત્યાણુ કર્યું હતું દાખલા તરીકે,

“ ધણા ગાંધ્ય તણા વેપારી આવ્યા ને ખેડા સૌ માથ,
આગેવાન નીમીને નીજ્યા દોલત મેળવવાને કાજ ”^{૧૫૭}

જાતકોમાના આ પ્રાસંગિક ઉલ્લેખો સચુકન લંડોગથી વેપાર કરવાની પદ્ધતિ દર્શાવી આપે છે અને પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના વેપારીઓની સવરૂપ પ્રવૃત્તિ ઉપર નીચેના પ્રકાર પાડે છે

કૌટિલ્યે પોતાના “અર્થશાસ્ત્ર”મા આ પદ્ધતિનો ઉલ્લેખ કરેલો છે^{૧૫૮} પ્રાચીન ધર્મશાસ્ત્રોમા^{૧૫૯} પણ આના મુખ્યમા રીતસર નિયમો બાધી આપેના છે આ પદ્ધતિને સરકૃત ભાષામા ‘સમૂય સમુત્થાન’ કહેવામા આવે છે આ પદ્ધતિના મુખ્ય સિદ્ધાંતો નીચેના શ્લોકોમા નારદે આપેના છે —

“ વણિક્ષમ્ભૂતયો યત્ર કર્મ સમૂય કુર્વન્તે ।
તત્ સમૂયસમુત્થાન વ્યવહારપદં સ્મૃતમ્ ॥૧॥
ફલદ્વેતોરુપાયેન ધર્મ સમૂય કુર્વતામ્ ।
આધારભૂત પ્રક્ષેપસ્તેનોત્તિષ્ઠેયુરશત ॥૨॥
સમોઽતિરિક્તો હીનો વા તત્રાશો યસ્ય યાદશ ।
ક્ષયવ્યયૌ તથા વૃદ્ધિસ્તત્ર તસ્ય તથાવિધા ॥૩॥

૧૫૫ જાતક, પૃ ૩, પૃ ૧૦૬ ૧૫૬ જાતક, પૃ ૪, પૃ ૩૫૦

૧૫૭ જાતકાનુ અગ્રેણ ભાષાતર, પૃ ૪, પૃ ૨૨૨

૧૫૮ પૃ ૧૮૫

૧૫૯ નારદ, ઠ, ૧-૯, બહુઅપતિ, ૧૪, ૧-૩૨, યાજ્ઞવલ્ક્ય, ૨, ૨૬૨
અને આગળ

માંહિપિંડવ્યયોદ્ધારમારસારાન્વચેક્ષણમ્ ।

કુર્યુસ્તેઽવ્યભિચારેણ સમયે સ્વે વ્યવસ્થિતાઃ ॥૬૥૦

આ પદ્ધતિનો સારાંશ એ હતો કે, લાલ મેળવવાના હેતુથી અનેક માણસો ભેગા થઇને ધંધો કરતા, અને તેમાંનો દરેક માણસ સર્વસાધારણ લ'ડોળમાં પોતાનો ફાળો આપતો. એ સંયુક્ત રકમ એ લોકોની મંડળીનું લ'ડોળ બનતી. આ વ્યક્તિગત ફાળો આ આખા તંત્રના પાયારૂપ બની રહેતો તેથી નારદ કહે છે કે “દરેક ભાગીદાર સંયુક્ત લ'ડોળવાળા મંડળીને જે ફાળો આપે તેના પ્રમાણમા તેને તોટો, ખર્ચ અને નફો થાય.” બૃહસ્પતિ પણ આ મતને સમર્થન

૧૬૦ નારદ, પૃ. ૧૩૩. સે. બુ. ઈ., પુ. ૩૩, પૃ. ૧૨૪ ઉપર આનું ભાષાંતર આમ આપ્યું છે:—

(૧) “જ્યા વેપારીઓ અને ખીજ લોકો સંયુક્ત રહીને વેપાર ચલાવે ત્યાં તે ‘સંભૂયસમુત્થાન’ કહેવાય છે, અને તે ‘વ્યવહારપદ’ ગણાય છે.

(૨) “જ્યા અનેક ભાગીદારો લાલ મેળવવાના હેતુથી સંયુક્ત રહીને વેપાર ચલાવે છે ત્યા સંરથાના સર્વસાધારણ લ'ડોળમા રકમનો ફાળો આપવો એ (તેમના ધંધાનો) પાયો છે. માટે દરેક જણ પોતાનો યોગ્ય ફાળો આપે.

(૩) “દરેક ભાગીદારનો ફાળો ખીજ ભાગીદારના ફાળાના જેટલો હોય, તેથી વધારે હોય કે તેથી ઓછો હોય તેના પ્રમાણમા દરેક ભાગીદારનો ફાળો, ખર્ચ અને નફો ખીજ ભાગીદારના ફાળા, ખર્ચ અને નફા જેટલો અથવા તેનાથી વધારે કે તેનાથી ઓછો રહે.

(૪) “માલ, ખોરાક, ખર્ચ (વેરા વગેરે બદલનો ખર્ચ), તોટો, જકાત અને કિંમતી માલના રક્ષણનો ખર્ચ—એ બદલ વિવિધ ભાગીદારો પૈકીના દરેક ભાગીદારે કરારનામાની કલમોને અનુસરીને યોગ્ય ભરપાઈ કરવી જોઈએ.”

આપે છે, પણ દૈનિક અને યાત્રિકો દે છે કે, દરેક ભાગીદારે આપેલા ફાળાના પ્રમાણમા તેને નફો વગેરે મળી શકે તેમ જ તમામ ભાગીદારોએ પ્રથમથી અદગ્ગાદર નક્કી કર્યું હોય તે પ્રમાણમા પણ તે મળી શકે આથી એમ સમજાય છે કે, સાથે રહીને ધધો કરવાનો ધરિદો ગમતા ભાગીદારો પ્રથમથી કુગર કુગતા, અને એ ખતપત્રમા જે મામાન્ય સિદ્ધાંતોને અનુમરીને વેપાર ચલાવવાનો હોય તે સિદ્ધાંતો દાખલ કરવામા આવતા આ કુગરનામા અન્વયે, ટટલાક સભાસદોએ પોતે જે રકમનો ફાળો આપેલો હોય તેના પ્રમાણમા તેમને જે નફો મળી શકે તેના કરતા વધારે નફો પણ કદાચ તેમના વિશેષ ડૉશનને લીધે તેમ જ તેમના વિશેષ જ્ઞાનને લીધે તેમને મળી શકે

પત્યાગાના આ મુખ્ય સિદ્ધાંતો જાતકકથાઓના મમયમા પણ પૂર્ણરોજાણીતા હતા, એ જોવા જેવું છે દાખલા તરીકે, “કૂટ-વાણિજ-જાતક”મા કહ્યું છે કે, ‘પ્રસ’ અને ‘પ્રસતમ’ નામના બે વેપારીઓએ પત્યાણુ કર્યું, અને માલથી ભરેલા પાયસો ગાડા સાથે લઈને તેઓ વાગણસીથી પરગામ ગયા ત્યાં તેમણે પોતાનો માલ ખપાવી દીધો, અને જે ઉત્પન્ન મળ્યું તે લઈને તેઓ પોતાના ગામમા પાછા ફર્યા ભાગ પાડવાનો વખત આવ્યો ત્યારે પ્રસતમ બોલ્યો કે, “મને બેવડો ભાગ મળવો જોઈએ” પ્રસે તેને પૂછ્યું કે, “એમ કેમ ?” પ્રસતમે તેને કહ્યું કે, “તુ તો પ્રસ જ છે, પણ હું તો પ્રસ તમ છું, અને પ્રસતમના બે ભાગ દીઠ પ્રસને માત્ર એક ભાગ મળી શકે” પ્રસ બોલ્યો કે “વેપાર માટેના ભડોળમા, અને બજારોમા તેમ જ ગાડામા આપણા બેનો સરખો ભાગ હતો, તો પછી તમને બે ભાગ શા માટે મળે ?” પ્રસતમ બોલ્યો કે, “હું” નામ છું તેથી

ભાગે વહેંચી લીધો. ૧૬૧ આ વાતના બાકીના ભાગ ઉપરથી એમ જણાય છે કે, વેપાર માટેના લાડોળમાં ભાગીદારે જે ફાળો આપ્યો હોય તે ફાળાના પ્રમાણમાં તેને નફો મળી શકે, એ સામાન્ય સિદ્ધાંતનો સ્વીકાર થયો હતો તો પણ, વેપાર કરવામાં વધારે કૌશલ્ય જેણે બતાવ્યું હોય તેને વિશેષ ભાગ આપવાની ભાવના છેક જ અગ્નણી ન હતી.

સંયુક્ત લાડોળથી ચાલતા વેપારની ક્ષતેહનો આધાર મંડળીના સભાસદો ઉપર રહેતો હોવાથી ભાગીદારોની પસંદગી સંબંધે સ્મૃતિ-ઓએ સ્પષ્ટ આગાઓ આપેલી છે. બૃહસ્પતિ કહે છે કે, ૧૬૨

“અણુધડ અથવા આળસુ માણસો સાથે, અથવા માંદા, અભાગી કે કંગાલ માણસો સાથે રહીને ડાહ્યા માણસોએ વેપાર કરવો નહિ તેમ બીજો કાંઈ ધધો પણ કરવો નહિ.

“ ઉચ્ચ કુળના, હુશિયાર, ચંચળ, બુદ્ધિશાળી, સિકાથી જાણીતા, મહેસુલ તથા ખર્ચ સંબંધે કુશળ, પ્રામાણિક અને સાદસત્વૃત્તિવાળા માણસો સાથે રહીને માણસે વેપાર કરવો જોઈએ.” ૧૬૩

જે સંઘશક્તિની ભાવનાથી વેપાર ચલાવવામાં આવતો તેનો કાંઈક ખ્યાલ નીચેની હકીકત ઉપરથી આવી શકશે:—

“અનેક જણ તરફથી અધિકૃત થઈને એક ભાગીદાર જે કાંઈ મિલકત આપે (અથવા ધીરે), અથવા તે જે કાંઈ કરાર કરાવે, તે તમામ સર્વેએ મળીને કરેલ છે (એમ મમજવાનું છે).” ૧૬૪

ત્રેણી અને વ્યક્તિ વચ્ચેનો મંબંધ પણ નીચે મુજબ દર્શાવવામાં આવ્યો છે:—

“ (બીજા ભાગીદારોની) સંમતિ વગર અથવા તેમની ખાસ સૂચનાઓ વિરુદ્ધ જઈને (કાંઈ ભાગીદાર) પોતાના અગ્નણપણથી

૧૬૧ મતક, પુ. ૧, પૃ. ૪૦૪.

૧૬૨ પ્રકરણ ૧૪.

૧૬૩ મે. યુ. ઇ., પુ. ૩૩, પૃ. ૩૩૬

૧૬૪ સે. યુ. ઇ., પુ. ૩૩, પૃ. ૩૩૭

(તેમની સહિયારી મિલકતને) નુકસાન કરે ત્યારે તેણે પોતાની તરફથી પોતાના તમામ ભાગીદારને વળતર આપવું જોઈએ. ૧૬૫

“ તેમનામાના કોઈએ ખરીદી કે વેચાણ કરવામાં છેતરપંડી કર્યાનું જણાઈ આવે તો તેણે સમ ખાઈને (અગર કસોટીમાંથી પસાર થઈને) શુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ.

“ શકારૂપદ પ્રસંગે તેઓ પોતે જ લવાદો અને સાક્ષીઓ તરીકે પરસ્પર કામ કરે એમ જાહેર થયેલું છે; અને છેતરપંડીનું કાર્ય જણાઈ આવ્યું હોય ત્યારે પણ તેમ જ; તેમની વચ્ચે (પ્રથમનો) કનિયો હયાતી ધરાવતો હોય તો જુદી વાત. ” ૧૬૬

એ રીતે દરેક વ્યક્તિ પોતાનાં બેકાળજીભર્યા કામ બદલ શ્રેણીને જવાબદાર રહેતી, અને તેના ખીજા ભાગીદારો તેના સંબંધમાં ન્યાયનો ફેંસલો આપતા અગર તો તેના તરફથી જુખાની આપતા. કોઈ માણસ ઉપર છેતરપંડીનું તહોમત મૂકાતું તો કેટલીક કસોટી-માથી ૧૬૭ પસાર થઈને તેણે પોતાની કીર્તિ શુદ્ધ કરવી પડતી; અને તેનો ગુનો સાબીત થતો તો તેને તેનો હિસ્સો આપી દેવામાં આવતો, તેને મંડળામાંથી બરતરફ કરવામાં આવતો, અને તેનો નફો મંડળામાં જમે થતો. ૧૬૮ એકંદરે આ બાબતનો નિર્ણય શ્રેણી પોતે કરતી, અને એવા ગુનેગારના ખોટાં કામ બદલ ન્યાય આપવાને બહારની કોઈ સંસ્થાને અધિકાર પહોંચતો ન હતો. ખીજા તરફથી જોતાં, શ્રેણી તરફથી લાયક સભાસદને ઈનામ પણ મળતું હતું. દાખલા તરીકે બૃહસ્પતિ કહે છે કે,

“ ખીજા તરફથી જોતા, જે ભાગીદાર ભાવિના કે રાજના

૧૬૫ સે. ખુ. ઈ., પુ. ૩૩, પૃ. ૩૩૭-૩૩૮; સરખાવો, નારદ, ૩; ૫; યાગ્યવલ્કય, ૨; ૨૬૩.

૧૬૬ સે. ખુ. ઈ., પુ. ૩૩, પૃ. ૩૩૭.

૧૬૭ બૃહસ્પતિ, ૧૪; ૭. ૧૬૮ યાગ્યવલ્કય, ૨; ૨૬૮.

ભયમાથી (મંયુક્ત ભડોળને) પોતાના પ્રયત્નથી મંરશે તેને (ઈનામ તરીકે) તેનો દસમો ભાગ આપવો.” ૧૬૯

શ્રેણી પોતાના સભાસદના મરણ પછી પણ તેના હિત તરફ ધ્યાન આપતી હતી. બુદ્ધરૂપિત કહે છે તેમ,

“ વેપારમાનો આવો કોઈ ભાગીદાર ચોગ્ય સંભાળના અભાવે મૃત્યુ પામે તો રાજ્યે નીમેલા અમલદારોને તેની મિલકત ખતાવવી (અને સોપી દેવી) જોઈએ. ” ૧૭૦

નારદના ઉપયુક્ત ચોથા શ્લોક વિષેની ચૈત્ત્યરની ટીકા ઉપરથી એમ પણ મમળ્ય છે કે, મભાસદે પોતે જોટલો ફાળો આપ્યો હોય તેટલા ફાળાના પ્રમાણમા તે મંયુક્ત ભડોળમાથી જરૂર પડ્યે બપાડ પણ કરી શકતો. ૧૭૧

જમીન ખેડવામા તેમ જ સોનાની, રૂપાની, સૂતરની, લાકડાંની, પત્થરની અથવા ચામડાની ચીજો બનાવવાની કળા વગેરેમા પણ આ જ પંત્યાળાના સિદ્ધાંતને અનુસરવામા આવતો. પરંતુ વેપારના પંત્યાળાથી આ પંત્યાળું કાર્ષિક જૂદું પડતું વેપારના પંત્યાળામા દરેક સભાસદ મંયુક્ત ભડોળમા પોતાનો શેકડ ફાળો આપતો ત્યારે આવા હસ્તકળાના પંત્યાળામા દરેક મભાસદ પોતાના કૌશલ્યનો અને વિશિષ્ટ પ્રકારના વિજ્ઞાનનો લાભ આપતો. સ્વાભાવિક રીતે વિવિધ શોડોમા આવું જ્ઞાન વિવિધ હોય તેથી દરેક ઇસમને નફો પણ વિવિધ પ્રમાણમા મળે, એવું ઘોઘણુહર્તું બુદ્ધરૂપિત કહે છે તેમ, ૧૭૨

૧૬૯ ૧૪; ૧૦; વળી સરખાવો નારદ, ૩, ૬, યાચવલ્કય, ૨, ૨૬૩. ૧૭૦ સે. જુ ઇ., પુ. ૩૩, ૫ ૩૩૮, વળી સરખાવો નારદ, ૩; ૭; યાચવલ્કય, ૨; ૨૬૭.

૧૭૧ સદ્ધારસ્તસ્માદ્દેયદ્રવ્યાત્ પ્રયોજનવિશેષાદાવર્ષણ ॥ (વિવા-દરનાકર, પૃ. ૧૧૨).

૧૭૨ પ્રકરણ ૧૪, શ્લોક ૨૮ અને આગળ.

“સોનીઓ અને બીજા (કળાકારો) [અર્થાત્ રૂપાનું, સૂતરનું, લાકડાનું, પત્થરનું અથવા ચામડાનું કામ કરનારા કારીગરો] પોતાની કળાનું કામ ભેગા થઈને કરે ત્યારે પોતાના કામના પ્રકારને અનુસરીને તેમણે યોગ્ય પ્રમાણમાં ભાગે પડતો નફો લેવો.” ૧૭૩ એ જ સિદ્ધાંતને અનુસરીને, “મંખ્યાબંધ કારીગરો ભેગા મળીને ઘર કે મંદિર બાંધે, અથવા તળાવ ખોદે, અથવા ચામડાની ચીજો બનાવે ત્યારે તેમના મુખ્ય કારીગરને (મહેનતાણુનો) ભેવડો ભાગ મેળવવાનો હક્ક રહે,” ૧૭૪ અને સંગીતશાસ્ત્રીઓમાં “જેને તાલનું જ્ઞાન હોય તેને દોઢો ભાગ મળે, પણ ગાનારા માણસોને સરખેસરખા ભાગ મળે.” ૧૭૫ ચોરા અને લૂટારાઓ પોતાની લૂટના ભાગ પાડવા ખેસતા ત્યારે પણ આ જ સિદ્ધાંતને અનુસરતા. “તેમના આગેવાનને ચાર ભાગ મળે; જે (ખાસ) પરાક્રમી હોય તેને ત્રણ ભાગ મળે; જે (ખાસ) શક્તિમાન હોય તેને બે ભાગ મળે; અને બાકીના સાથીદારોને સરખેસરખા ભાગ મળે.” ૧૭૬ તેની સાથે-સાથે તેમનામાંનો કોઈ માણસ પકડાઈ જાય તો તેને છોડવવા માટે જે ખર્ચ ચાલે તે સૌએ સરખા ભાગે ભોગવવો જોઈએ. ૧૭૭

એટલું ખાસ નોંધવા જેવું છે કે, યજ્ઞ સંબંધી ક્રિયાઓ અને વિધિઓ કરાવવામાં ધર્મગુરુઓ પણ આ પંત્યાળાના સિદ્ધાંતનો ઉપયોગ કરતા. ૧૭૮ દાખલા તરીકે, એવું દર્શું હવું કે, યજ્ઞ કરાવવા માટે સોળ ધર્મગુરુઓ હાજર હોય તેમાંના પહેલા જે ચાર ધર્મગુરુઓ મુખ્ય કાર્યકર્તા હોય તેમને અર્ધો ભાગ મળે, અને બીજા તથા ત્રીજા તથા ચોથા ચચ્યાર ધર્મગુરુઓને અનુક્રમે અર્ધો, ત્રીજો અને ચોથો

૧૭૩ સે. બુ. ઇ., પુ. ૩૩, પૃ. ૩૪૦.

૧૭૪ સદર, પૃ. ૩૪૧.

૧૭૫ સદર.

૧૭૬ સદર.

૧૭૭ કાત્યાયન (“વિવાદસ્તનાકર” માંનો જીતારો), પૃ. ૧૨૬

૧૭૮ યાગવલ્ક્ય, ૨; ૨૬૮; નારદ, ૩; ૮, ૯; બૃહસ્પતિ, ૧૪; ૧૫.

આગ મળે. ટીકાકાર આની સમજુતી આપતાં કહે છે કે, દાખલા તરીકે યજ્ઞ કરવાનું મહેનતાણું ૧૦૦ ગાય હોય તો પહેલા જથ્થાના ચાર ધર્મગુરુઓ પૈકીના દરેક ધર્મગુરુને ૧૨ ગાય મળે, અને બાકીના ત્રણ જથ્થામાંના દરેક ધર્મગુરુને અનુક્રમે ૬, ૪ અને ૩ ગાય મળે. ૧૭૯

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના આર્થિક જીવનમાં બીજી એક મતની ૧૮૦ શ્રેણી હયાતી ધરાવતી હતી તેને આપણે ‘વેપારીસંઘ’ તરીકે ઓળખાવીશું. આપણે પ્રથમ જોઈ ગયા છીએ કે, શરૂઆતના સમયના વેપારીઓમાં કોઈક મતની સંઘશક્તિની ભાવના હતી ખરી; પણ પ્રાચીન

હિંદુસ્તાનની આર્થિક સ્થિતિ મંબંધે નિષ્ણાત ગણાતા શ્રીમતી હાઇસ ડેવિસે ૧૮૧ તેમ જ શ્રીયુત રીચર્ડ ક્રિકે ૧૮૨ કહ્યું છે કે, જેને ‘મંધ’ શબ્દ લાગૂ પાડી શકાય એવી કોઈ પણ ચોક્કસ મંબંધા હયાતી ધરાવતી ન હતી. પરંતુ ઉક્ત વ્યક્તિઓએ કેવળ મતકકથાઓ ઉપર જ ધ્યાન આપ્યું છે, અથવા બહુબહુ તો બૌદ્ધ સાહિત્ય જ જોયું છે. આ સાહિત્યમાં પણ જે હકીકત આપેલી છે તેના મંબંધમાં બીજા પૂગવાઓની દૃષ્ટિએ વિચાર કરવામાં આવે તો આ બાબતમાં શકાને રંધાન રહે જ નહિ.

અનેક મતકકથાઓમાં દરિયાઈ મુસાફરી કરનારા વેપારીઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. દાખલા તરીકે “વત્સાહસ્સ-મતક” ૧૮૩ માની એક

૧૭૯ વીરમિત્રોદય, પૃ. ૩૮૭.

૧૮૦ શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુખુમદારે (પૃ. ૯ મા) શ્રેણીઓની યાદીમાં ‘વેપારીઓ’નો સમાવેશ કરેલો છે. સાધારણ કળાકારોની શ્રેણી અનેક રીતે જૂદી પડે છે તેથી જ નહિ, પણ શ્રીમતી હાઇસ ડેવિસે તેની હયાતીનો સ્વીકાર નથી કર્યો તેથી ખાસ એ મંબંધે અહીં ખાસ જૂદી નોંધ કરી છે.

૧૮૧ જ. રૌ. એ. સો., ૧૯૦૧, પૃ. ૮૬૯. ૧૮૨ ક્રિક, પૃ. ૧૭૮.

૧૮૩ મતક, ૨; પૃ. ૧૨૭.

વાર્તામા કહ્યું છે કે, પાચસો વેપારીઓએ એક મુખીની આગેવાની હેઠળ સિંહલદ્વીપમા વેપાર કરવા માટે એક વહાણ ખામ કરાર કરી ભાડે રાખ્યું હતું “પંડગ-જાતક”મા ૧૮૪ પણ કહ્યું છે કે ‘પાચસો વેપારીઓ’એ એક વહાણ ખામ કરાર કરીને ભાડે રાખ્યું હતું- “સુપારક-જાતક”મા ૧૮૫ પણ કહ્યું છે કે, સાતસો ૧૮૬ વેપારીઓએ એક વહાણ તૈયાર કર્યું હતું અને એક નોકર રોક્યો હતો, અને મુસાફરી દરમ્યાન જે ખજાનો તેમને મળ્યો હતો તે તેમણે પોતે વહેચી લીધો હતો.

ખીજી જાતકકથાઓમા ખુશ્કીમાર્ગે મંધરપે વેપાર ચલાવનાર વેપારીઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. “જરુદપાન-જાતક”મા ૧૮૭ (ખુદ વાર્તામા તેમ જ ‘પચ્છુપ્પન્નવસ્થુ’ નામક તેની પ્રાસ્તાવિક આડકથામા) કહ્યું છે કે શ્રાવસ્તીના (અને વારાણસીના) મંખ્યામંધ વેપારીઓ માનના અનેક ગાડા સાથે લઇને પોતાના મુખી (જેઠુંક)ની આગેવાની નીચે નીકળી પડ્યા હતા. પ્રાસ્તાવિક આડકથામા ઉલ્લેખેલા વેપારીઓ પોતાનો કિંમતી ખજાનો લઇને પાછા ફર્યા હતા, અને પોતાની મુસાફરીના આગલા દિવસે જેમ તેમણે ખુદ ભગવાનને નમસ્કાર કર્યો હતા તેમ જ નમસ્કાર કરવાને તેઓ એકસાથે ખુદની મૂર્તિ કને ગયા હતા. “મુત્તિય-જાતક”મા ૧૮૮ કહ્યું છે કે વારાણસીના કેટલાક વેપારીઓએ વેપાર કરવા સાર ઉજ્જયિની સુધી મુસાફરી કરી હતી તેમણે એક જ મકાનમા મુકામ કર્યો હતો અને સાથે રહીને મોજમજા કરી હતી, એ જ એમ જતાવી આપે છે કે તેમણે સંધરપે જ આમ કર્યું હતું.

૧૮૪ જાતક, પુ. ૫, પૃ. ૭૫.

૧૮૫ જાતક, પુ. ૪, પૃ. ૧૩૬.

૧૮૬ આ મંખ્યા ચોક્કસ જણાવી નથી; પણ એમ કહ્યું છે કે ખલાસીઓ સાથે કુલ સાતસો ઈસિઓ વહાણના તૃતક ઉપર હતા.

૧૮૭ જાતક, પુ. ૨, પૃ. ૨૯૪.

૧૮૮ સદર, પૃ. ૨૪૮.

ઉપરના દાખલાઓથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે વેપારીઓ વ્યવસ્થિત મંચરૂપે વ્યાપારી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા ધરતા હતા, બીજી કેટલીક હકીકત ઉપરથી એમ પણ જણાય છે કે, તેમની આ વ્યવસ્થા કેટલાક પ્રમુખ કાયમના સ્વરૂપની હતી.

બીજા સાહિત્યમાં ‘સેક્રિ’ શબ્દ બહુ વપરાયેલો છે એનો અર્થ ‘વેપારીઓની નતિઓનો પ્રતિનિધિ’ કહેવા જોઈએ. દાખલા તરીકે, “ચુલ્લવગ્ગ, ૬, ૮, ૧”માં કહેવું છે કે, “અનાથ-પિંડિત ગજગદના સેક્રિનો બનેલી થતો હતો.”^{૧૮૯} દ્વિપ્રીતી રીતે અહીં ‘ગજગદ સેક્રિ’ શબ્દો ‘અમુક વિશિષ્ટ વ્યક્તિ’ના અર્થમાં વપરાયેલ છે, ‘સાધારણ વેપારી’ના અર્થમાં તે વપરાયેલ નથી. વળી, “મહાવગ્ગ, ૮, ૧-૧૬ અને આગળ”માં^{૧૯૦} ‘ગજગદના સેક્રિ’ની માદગી વિશે લખ્યું છે. એ અવાડિયાની અંદર મૃત્યુ પામશે એવું વૈદે જાહેર કર્યું ત્યારે “ગજની તેમ જ વેપારીઓની” જે મહાન સેવા^{૧૯૧} (વહૂપકારો દેવસ્સ ચેઘ નેગમસ્સ ચ) તેણે બ્રહ્મવેલી તેના વિચાર ટીકે એક વેપારી રાજા જિબિસાર પાસે ગયો, અને રાજવૈદેને ‘સેક્રિ’ને સારો કહેવા જવાનું કહેવા બદલ તેણે રાજાને વિનંતિ કરી તેની વિનંતિ માન્ય રાખવામાં આવી અને રાજવૈદે ‘સેક્રિ’ને સારો જ્યો રાજવૈદે મહેનતાણી તરીકે બે લાખ કાઢાપણ માગ્યા તે તેને મળ્યા એ મુકમ રાજવૈદે અને રાજાએ મળ્યા ભાગે વહેંચી લીધી ‘સેક્રિ’નો દરજ્જો કેટલો હતો અને તેની મપત્તિ પણ પ્રેટલી હતી, તેનો ખ્યાલ આ હકીકત ઉપરથી આવી શકે છે એથી એમ પણ જણાઈ આવે છે કે, રાજદરબારમાં તે વેપારી વર્ગના પ્રતિનિધિ તરીકે બેસતો હતો.

૧૮૯ સે. પુ. ઈ., ૨૦, પૃ. ૧૭૬.

૧૯૦ સે. પુ. ઈ., ૧૭, પૃ. ૧૮૧ અને આગળ.

૧૯૧ “વિનયપિટક”, પુ. ૧, પૃ. ૨૭૩. સે. પુ. ઈ., પુ. ૧૭, પૃ. ૧૮૧ માં ‘નિગમ’ શબ્દનો અર્થ ‘વેપારીઓની શ્રેણી’ આપ્યો છે પરંતુ આ અર્થનું પૃ. ૩૨ જુઓ.

આ મતના મમર્થનમા એમ કહી શકાય કે, પાછળના સમયના મંદુરભાષાના માહિત્યમા 'સેદ્ધિ'નો મૂળ મસ્કૃત 'સેષ્ટિન' શબ્દ હમેશા 'સેષ્ટિ'ના મુખી'ના અર્થમા વપરાયેલો છે ફિક કહે છે કે, એ શબ્દ નજદગ્યાગના અમલદારના અર્થમા વપરાયેલો છે, છતાં તે એમ તો કબૂલ છે કે, તે રાજદગ્યાગમા વેપારી વર્ગના પ્રતિનિધિ તરીકે જેમતો હતો. જાતકના ભાષાતરકારોએ પણ આ જ અર્થ કર્યો છે, અને તેને માટે 'કોપાધ્યક્ષ' શબ્દ વાપર્યો છે. આ મતનું મુખ્ય કારણ એમ જણાય છે કે, 'સેદ્ધિ'ઓ રાજાઓની મુલાકાત લેતા, એમ જાતકકથાઓમા અનેક પ્રસંગે કહેલું છે.^{૧૯૨} ગૌતમના નીચેના લખાણ ઉપરથી ઉપલી વાતની સમજુતી મળે છે એટલું જ નહિ, પણ 'સેદ્ધિ'નું ખડ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ રીતે સમજાય છે:—

“એહતો, વેપારીઓ...પોતપોતાના વર્ગ માટે (નિયમો ધડવાને અધિકાર ધરાવે છે) (દરેક વર્ગમા) જેમને (બોલવાનો) આધકાર હોય તેમની પાસેથી વસ્તુ(સ્થિતિ)નો ખ્યાલ લઈને ન્યાયનો ફેસલો (તેણે આપવો).”^{૧૯૩}

વેપારીઓની વ્યવસ્થિત પ્રવૃત્તિઓના દાખલાઓ આપણે પ્રથમ આપી ગયા છીએ; અને ગૌતમના ઉપલા ફરમાનથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, વેપારીઓની સંખ્યા તે સમયના કાયદાથી સ્વીકારાયેલી હતી તેમના પોતાના પ્રતિનિધિઓ રહેતા, અને ફેસલો આપતા પહેલાં રાજાએ તેમની સાથે મસલાત કરવી પડતી. આવા પ્રતિનિધિ તરીકે કામ કરતા 'સેદ્ધિ'ઓ રાજાની મુલાકાત શા માટે લેતા, તે હવે સમજાશે.

'સેદ્ધિ'ઓના ખડ સ્વરૂપનો પ્રશ્ન બાબુએ ગાખીએ તો પણ, જાતકકથાઓમાના જે દાખલાઓ ઉપર આપેલા છે તેમને ગૌતમના

^{૧૯૨} જાતક, ૧; ૨૬૯, ૩૪૯; ૩; ૧૧૯, ૨૯૯, ૪૭૫; ૪; ૬૩.
^{૧૯૩} ગૌતમ, ૧૧; ૨૧-૨૨; સે. બુ. ઈ., પુ. ૨, પૃ. ૨૩૭.

ઉપલા લખાણની દૃષ્ટિએ તપાસતા એમ ચોક્કસ સમજાય છે કે, વેપારીઓની સંસ્થાઓ કામમના સ્વરૂપની હતી.

“વેપારી, વાણિયા અને આડતિયા લોકોના વેપાર” વિષે શ્રીમતી હાઈસ ડેવિસ કહે છે કે, “ઐણીના કે સંઘના સ્વરૂપની મંસ્થા દર્શાવનાર એક પણ દાખલો હજી સુધી બહાર આવ્યો નથી.”^{૧૯૪} અલબત્ત તેણે જાતકોમાંથી કેટલાક દાખલાઓ આપ્યા છે; પણ દેખીતી રીતે તે તેમને ક્ષણિક સઘ તરીકે ગણે છે; અને એક બાબતમાં તે કહે છે કે “૫૦૦ વેપારીઓમાં વ્યવસ્થાપક મંડળ કે સંપ કે બીજી કોઈ જાતનો કરાર હોય તેનું કોઈ પણ મૂલ્યન થતું નથી.”^{૧૯૫} પરંતુ જે સમયે જાતકો રચાયેલા તે જ સમયના પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના નિર્મંધમંત્રકોમાં વેપારીઓની સંસ્થાનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ કરેલો છે અને પોતાના નિર્મંધ ધડવાનો અધિકાર તેમને હતો અને એ રીતે રાજવહીવટમાં તેમનું ચોક્કસ સ્થાન હતું, એ વાતને શ્રીમતી હાઈસ ડેવિસે ખાસ મહત્ત્વ આપ્યું નથી. શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદાર કહે છે કે, ‘ગૌતમધર્મસૂત્રો’નો અને ‘જાતકકથાઓ’નો સમય લગભગ એક જ છે એ વાત ધ્યાનમાં લેતા, વેપારીઓની જે કામમની સંસ્થા વિષે ‘ગૌતમધર્મસૂત્રો’માં ઉલ્લેખ થયેલો છે તેમની સંઘમય પ્રવૃત્તિના દાખલા ‘જાતકકથાઓ’માંના ઉપર્યુક્ત ગીતારાઓ પૂરા પાડે છે, એમ માન્યા વગર ચાલે તેમ નથી.

વેપારીઓની ઐણીઓ અપાટાગંધ વિકાસને પામી હતી, અને એ સૈકા જેટલી મુદતમાં તેમણે જે પ્રવૃત્તિ કરી હતી તે છેક આધુનિક પ્રવૃત્તિઓના જેવી જ હતી, એમ સમજાતાં નવાઈ લાગે છે, “અર્થશાસ્ત્ર”માં કૌટિલ્ય કહે છે કે, “માલની કિંમત વધરાવવાને તેમ જ ઘટાડાવવાને એકસંપ થતા અને સોએ સો ટકા નફો

જો જમીને જીવન ગુજારતા વેપારીઓ ” હતા. ૧૯૧ આજના જમાનામાં વેપારીઓને લીધે કોઈ પણ માવ બદલ કોઈ પણ ભાવ પોતાની મરજી મુજબ જોલાવવાની પદ્ધતિના જેવી પદ્ધતિ અથવા માલની કિંમત દરાવનાર અને તે પૂરા પાડનાર મંડળીના જેવી પ્રવૃત્તિ સાથે આનો બહુ મેળ પડે છે.

[૧૨]

છેક પાછળના સમય સુધી દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના વેપારીઓમાં અને કાગીગરોમાં સહકારી પ્રવૃત્તિઓ ચાલુ હતી, એમ અનેક શિલા-લેખો વગેરે ઉપરથી જણાઈ આવે છે. આગરે દક્ષિણ હિંદુસ્તાન- ઇ. સ. ૭૨૫ના, કુમાર વિક્રમાદિત્યના લક્ષ્મી-માંની શ્રેણીઓ શ્વરના શિલાલેખમાં ૧૯૭ રણ દેનારા કાગીગરોનો ઉલ્લેખ થયેલો છે; અને પોરિચેડે ગામ માટે તેમાં જે બંધારણ આપેલું છે તેમાં ચોક્કસ કહ્યું છે કે તમામ પ્રકારના લોકોના કર “ત્યાની શ્રેણીને કાર્તિક મહિનામાં ભરી દેવા.” આથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, શ્રેણી સ્થાનિક પેઢી અને ખજાના તરીકે કામ કરતી હતી. એ જ સ્થળના, ઇ. સ. ૧૭૯૩ના બીજા એક શિલાલેખમાં ૧૯૮ વણકરોની શ્રેણીનો અને તેના ‘મુખ્ય’નો ઉલ્લેખ થયેલો છે. ઇ. સ. ૯૦૨-૯૦૩ના, બીજા કૃષ્ણના મુલગુંડના શિલાલેખમાં ૧૯૯ કહ્યું છે કે, ૩૬૦ શહેરોના ચાર મુખ્યોએ અમુક ધર્મદાન કર્યું હતું. સહકારી સંસ્થા કેટલી ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચેલી હતી અને તેનો અમલ કેટલા મોટા વિસ્તાર ઉપર ચાલતો હતો, તે

૧૯૬ ધૈવેદ્ધકાસ્તુ સંભ્રયપણ્યાનામુત્કર્ષાપર્કર્ષ કુર્વાણાઃ પળે પળશત કુર્મે કુંભશત” इत्याजीर्षन्ति ॥ (“ અર્થશાસ્ત્ર ”, પૃ. ૩૩૧.)

૧૯૭ એ. ઇ., પુ. ૧૪, પૃ. ૧૮૮.

૧૯૮ એ. ઇ., પુ. ૧, પૃ. ૧૬૬ અને આગળ.

૧૯૯ એ. ઇ., પુ. ૧૩, પૃ. ૧૯૩.

આથી તુર્ત સમજાઈ આવે છે. ત્રિભુવન-ચક્રવર્તી ગંગાધિરાજદેવના તામિલભાષાના શિલાલેખ^{૨૦૦} ઉપરથી એમ જણાય છે કે, કાંચીના તેમ જ તેની આસપાસનાં ગામોના અને ૨૪ 'નગરો'ના ધાત્રીઓ કાચીમાના એક મંદિરમા ભેગા થયા હતા, અને તેમણે એમ નક્કી કર્યું હતું કે નિસ્ક્રંચુરના ધાત્રીઓએ એ ગામમાંના મંદિરમા નૈવેદ્ય આપવા તથા દીવા બાળવા માટે વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. આ નિર્ણયને "જાતિધર્મ" તરીકે પાળવાનું તેમણે કબૂલ કર્યું હતું. ઈ. સ. ૧૧૧૦ના, છઠ્ઠા વિક્રમાદિત્યના મમયના એક શિલાલેખમા^{૨૦૧} અનેક શ્રેણીઓએ એકત્ર થઈને કરેલા ધર્મદાન વિષે ઉલ્લેખ કરેલો છે. એમાં એમ કહ્યું છે કે, "શ્રેણીઓના ૧૨૦ (સભાસદોએ) (ભેગા) થઈને એદ્દરના કમ્મટેશ્વર દેવને ધર્મદાન કર્યું: સલાટોની શ્રેણીએ સોનાના સિક્કાનો એકચતુર્થાંશ આપ્યો; રણુ દેનારા કારીગરોની શ્રેણીએ પવિત્ર મૂર્તિઓ બનાવવા (જોઈએ) તેટલો ચૂનો આપ્યો; મૂતારોએ, લઢારોએ, સોનીઓએ, બેરદુબરો(?)એ અને બીજા કારીગરોએ પ્રત્યેક નિવાસસ્થાન બદલ એક 'અદ' આપ્યો" તદુપરાંત, ઈસ્વી સનના બારમા અને તેરમા સૈકાના શિલાલેખોમા ધાત્રીઓ, વણકરો, કારીગરો, કુંભારો વગેરેની શ્રેણીઓના ઉલ્લેખો ઘણુંખરું થયેલા જોવામા આવે છે. ૨૦૨

તે જ પ્રમાણે, દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના વેપારીઓ પણ પોતાની સંઘરૂપ સંસ્થાઓ માટે જાણીતા હતા. ઈ. મ. ૧૨૦૪ના બેન્ગામના શિલાલેખમા^{૨૦૩} મંજ્યાબંધ વેપારી સંસ્થાઓનો

૨૦૦ ગ. એ. રી., ૧૯૧૦, પૃ. ૯૪, પરિચ્છેદ ૨૮.

૨૦૧ એ. ઈ., પુ. ૧૨, પૃ. ૩૩૩.

૨૦૨ એ. ઈ., પુ. ૫, પૃ. ૨૩; ગ. એ. રી; ૧૯૦૭, પૃ. ૫૦, અંક ૫૨૪; ગ. એ. રી; ૧૯૧૩, પૃ. ૨૧, અંક ૧૩૬.

૨૦૩ એ. ઈ., પુ. ૧૩, પૃ. ૧૮.

દક્ષિણ હિંદુસ્તા- અને ત્રેણીઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. વળી, છઠ્ઠા
નમાંની વેપારી વિક્રમાદિત્યના અને ખીજા તૈલપના નિઃશુડીના
સંસ્થાઓ શિલાલેખમા^{૨૦૪} કહ્યું છે કે, ૫૦૫ વેપારીઓએ

ધાર્મિક કામે અનેક વસ્તુઓનું ધર્મદાન કર્યું હતું.

જટાવર્મા વીર પાડયના દમમા વર્ષના શિલાલેખમા^{૨૦૫} કહ્યું છે કે
૭૯ પ્રતોના ૧૮ મહાસેના વેપારીઓની સલા લગઈ હતી તેમા
તેમણે એમ નક્કી કર્યું હતું કે વેપારના માલમાથી જે ઉત્પન્ન આવે
તે મદિરના સમાગ્રકામ ખદલ જૂદું પાડી આપવું; જેમ કે, સ્ત્રીઓ
માટેના કાપડના દરેક ગઢા દીઠ રૂ. ૫ણ, મરી, સોપારી વગેરેના
દરેક 'પોદિ' દીઠ રૂ. ૫ણ, અને દરેક સોનાના સિક્કા બદલ રૂ. ૫ણ,
વગેરે. વળી, ઈ. મ. ૧૦૭૭ના ચેવુરના એક શિલાલેખમા^{૨૦૬} એમ
કહ્યું છે કે, શિવપુરના વેપારીઓના મંથને ૨૫ ટકાના વ્યાજે એક
રકમ સોપવામા આવી હતી, અને તેના વ્યાજમાથી તેમણે અગ્નિ-
દેવતાના નૈવેદ્યનો ખર્ચ કરવાનો હતો. ખીજા એક શિલાલેખમા^{૨૦૭}
એમ કહ્યું છે કે, વ્યાજની રકમમાથી બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવામાં
આવે એ શરતે વેપારીઓને એક રકમ સોપવામા આવી હતી.

તિરુમુરુગણપુડીમાના મદિરના, વિક્રમ ચોલના સમયના એક
શિલાલેખમા^{૨૦૮} વેપારીઓની ત્રેણીનો ખાસ ઉલ્લેખ થયેલો છે. એ
સંસ્થાનો અમલ લગભગ આખા દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમા ચાલતો હતો,
અને તેના પાચસો સલાસદો હતા. પશ્ચિમચાતુક્ય રાજા ખીજા જગ-
દેકમલ્લના સમયના, ઈ. સ. ૧૧૭૮ના શિલાલેખમા^{૨૦૯} કહ્યું છે તેમ,

૨૦૪ સદર, પૃ. ૧૨.

૨૦૫ ગ. એ. રી., ૧૯૧૫, પૃ. ૧૦૪.

૨૦૬ એ. ઈ., પુ. ૧૨, પૃ. ૨૭૩

૨૦૭ ગ. એ. રી., ૧૯૧૩, પૃ. ૨૧, અંક ૧૪૧.

૨૦૮ ગ. એ. રી., ૧૯૧૬ પૃ. ૧૨૧.

૨૦૯ ગ. એ. રી., ૧૯૧૫, પૃ. ૪૮, અંક ૪૭૮.

દક્ષિણનું અધ્યવોળે (આધુનિક ઐહોલે) પાચસો વેપારીઓનું નિવાસ-
સ્થાન હતું. દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના શિનાલેખોમા વેપારીઓની આ શ્રેણી
સમઘી પુષ્કળ ઉલ્લેખો થયેના છે. દાખના તરીકે, ઝાનડીભાષાના એક
શિનાલેખમા^{૨૧૦} એમ કહ્યું છે કે, અધ્યવોળેના પાચસો ‘શ્વામીઓ,’
‘નાનાદેરીઓ’, ‘સેફિઓ’ વગેરેએ એ-૧ થઇને આહમમ’નેશ્વર દેવની
પૂજા માટે ૬૦ આપ્યો હતો વળી, ઇ સ ૧૧૬૧ના મનગોળીના
શિનાલેખમા^{૨૧૧} પ્રસિદ્ધ અધ્યવોળે (શહેર)ના પાચસો ‘શ્વામીઓ’નો
ઉલ્લેખ થયો છે તેમા કહ્યું છે તે પ્રમાણે તેઓ “અગ્રત બહુજ ધર્મ
પાળનાર હતા’

આ વાક્ય બીજા અનેક શિનાલેખોમા પણ વપરાયેલું જોવામા
આવે છે ‘વળજિયમ’, ‘વળજિયર’, ‘બનજિ’, ‘બહુજિ,’ વગેરે વિવિધ
નામથી ઓળખાતી, વેપારીઓની ચિન્તૃત જા
બહુજ જાતિ તિની હયાતી તે દર્શાવી આપે છે. વિવિધ
વર્ગોના વેપારીઓની બનેલી આ શ્રેણી દેખીતી
રીતે બહુ પ્રાચીન સમયથી વ્યવસ્થિત થયેલી હતી, અને હિંદુસ્તાનના
દરફરના ભાગમા તેણે પોતાની અસર પહોંચાડી હતી. નિપિના
આધારે જોને પહેલા રાજેન્દ્ર ચોવનો શિવાલેખ કહી શકાય એવા
એક શિનાલેખમા^{૨૧૨} વેપારીઓની આ શ્રેણીની સ્તુતિ કરેલી છે અને
કહ્યું છે કે “તેમના કામના વખાણુ કરતા ૫૦૦ ‘વીરશાસનો’ (વેખો)
વડે તેમની પ્રશન્તિ કરનામા આવી હતી, તેઓ વીર-વળજિક (વળજિય)
ધર્મના પરાક્રમી રક્ષકો હતા, વાસુદેવ, કંકન અને વીરભદ્ર
—એમનાથી તેઓ જન્મ્યા હતા, તેઓ ભદ્રાગ્રી (અર્થાત્ દુર્ગાદેવી) ના
ભક્તો હતા, અને ચારે દિશામાના ૧૦૦૦ (પ્રાનો) માથી, ૧૮
શહેરો માથી, ૩૨ ‘વેનરપુ’ માથી અને ૬૪ ‘વનિકાગ્રામ’ માથી

૨૧૦ ગ એ રી, ૧૯૧૮, ૫ ૧૮, અક ૨૧૬

૨૧૧ એ ઇ, ૩ ૪, ૫ ૬.

૨૧૨ એ ઇ, ૫ ૪, ૫ ૨૯૬

‘મેટિઓ,’ ‘મેટિપુત્રો’ (‘મેટિપ્પિલ્લ’?), ‘કવરેઓ’, ‘કંડલિઓ’, ‘ભદ્રો’, ‘ગાલુડ-ગામીઓ’, ‘શિગ’ ‘શિરુપુલિ,’ ‘વવદુકર્ષ’ (અર્થાત્ વવગર્ષ) વારિયણુ’ અને મીઠા લોકોના વિવિધ પેટાભાગના તેઓ અનેવા હતા.” આ ‘નાનાદેશીઓ’ મયિવારપુ (આધુનિક માઈયાપોર)મા ભેગા થયા, અને કાતૂર (મૂળ અય્યપુત્ર)ને ‘વીરપત્તન’રૂપે બદલી નાખવાનો દંતવ તેમણે કર્યો, અને એ રીતે તમામ જાતીય ક્ષણામાથી તેના રહીશોને મુકન કર્યા તેમ જ (માનનીય અધિકારો પગલે ?) તેમમય મુધી તેમને જે મળતુ હતુ તેનાથી બમણુ મળવાનો આશ્ચર્ય તેમને આપ્યો. ૫મી, તેમણે એવો પણ દંતવ કર્યો કે, (૧) જેઓ ખુશી તરનાથી લોકોને ત્રામ આપીને અથવા તેમને ડેમા નાખીને (૨) કર > લાગતો ભિદગાના હોય, અને (૨) જેઓ મનગ્ધી રીતે લોકોની યોગદી પડાવી લેતા હોય કે ખીછ રીતે તેમને દેરાન કરતા હોય, એવા વેપારી વર્ગના લોકોને તે સમયથી એ ગામમા રહેવા દેવા નહિ તદુપગત તેમણે એમ પણ જાહેર કર્યું કે, ઉપનિર્ણયની નિરક્ષ વર્તન કરનારા લોકોને વળજિય જાતિની બહાર કાઢી મકવામા આવ્યા છે (અર્થાત્ તેમને નાનમહાર મૂકવામા આવ્યા છે) આ લેખમા વેપારીઓને માટે જે ‘નાનાદેશી’ શબ્દ વાપર્યો છે તે જ એમ બતાવી આપે છે કે અનેક દેશો માથે તેમનો વ્યવહાર આવતો હતો. માઈસોર રાજ્યમાના બયિગામિના એક લેખમા પણ આ વેપારીઓન માટે બહુ લાખી પ્રશસ્તિ કરેલી છે, અને કાતૂરના લેખમા આપેલી માહિતીના ઉપરાત તેમા એમ પણ કહ્યું છે કે, કૃતયુગની શરૂઆતથી માડીને અનેક દેશોમા ગમડવાને જન્મેવા, ખુરફીમાર્ગે અને તરીમાર્ગે જ ખડોના દેશોમા દાખલ થનારા, અને ઘોડાઓ, ઝવેરાત, અત્તરો અને દવાઓ જથ્થામય કે છૂટક વેચનારા વીરપુરનો તેઓ હતા ૨૧૩ તેમના આ જાત્યભિમાનની સાબીતી પણ મળે છે. છેક સિદ્ધલદીપમા અને ધ્રુવદેશમા કેટલાક

શિલાલેખો છે તેમા તેમની જાતિના દાનના ઉલ્લેખ થયેલા છે. ઉપના બ્રહ્મદેશના પાગન શહેરમાનુ વૈષ્ણવ મંદિર તે ગામના વેપારીઓ (નાનાદેશી)એ બધાંબુ હતુ ૨૧૪ બસિનિધિડના લેખમા કહ્યું છે કે 'નાહુ', 'નગર' અને 'નાનાદેશી' લોકોનો સમાવેશ એ જાતિમા થતો, અને શીરાવસ્ત્રીમા જે ખામ સભા મળી હતી તેમા ચાર દિશામાથી ને આઠ ખૂણેથી આવેના તમામ 'સમય' (જાતિ)ના ૧૫૦૦ પ્રતિનિધિઓ, તથા 'એગિ-વીરો', 'મુણુઈ-વીરો', 'ધળજિંગ વીરો', 'પ્રગવાજો' જેવા તેમના અનુયાયીઓ તેમ જ ત્રિવિધ સપ્રદાયના અનેક લોકો, વળગત વણકરો વગેરે હાજર રહ્યા હતા. શીરવસ્ત્રી ગામને 'નાનાદેશીય-દશમડિ-એરિ-વીરપત્તન' તરીકે જાહેર કરવું, અને વદાય કાતૂંગના લેખમા જણાવેના અધિકારોના જેવા જ પ્રેટલાક આધકારો એ ગામના રહીશોને આપવા એ ઉક્ત સભા મેળવવાનો હેતુ હતો ૨૧૫

ઉપર્યુક્ત વેપારીઓની જાતિલાવના વિષે જે શિલાલેખો ઉપરથી માહિતી મળે છે તેમાના એક શિલાલેખમા ૨૧૬ કહ્યું છે કે, 'સમય'-(જાતિ)નો દ્રાહ કંગનાઃ કારપાકઞ્ઞ કાતિ-નાયખને મારી નાખ્યા બદલ પુનિયગ-મેદિને કરમાથી મુક્ત રહીને અમુક વીત્તેનો વેપાર કરવાનો અધિકાર નવાવરચનમા ગ્રહેતા, તમામ દેશોના, અદ્વાર 'સમય'ના વેપારીઓએ આપ્યો હતો. બીજા શિલાલેખમા ૨૧૭ કહ્યું છે કે જાતખાતાના જે હીસાખી ઢાગુનોને મારી નાખ્યા બદલ એ જ વેપારીઓએ એ જ જાતના અધિમાઁ અદેનને આપ્યા હતા

૨૧૪ એ ઈ, પુ ૭ ૫ ૧૯૭

૨૧૫ પહેલા વામ્ય સિવાયનો આ આખો પરિચ્છેદ, થોડાક સુધારા વધારા સાથે, ગ એ રી, ૧૮૧૩, પ ૮૮-૧૦૦, પરિચ્છેદ ૨૫ જ છે એમ કહી શકાય

૨૧૬ ગ એ રી, ૧૯૧૯, પ ૫, અંક ૧૦

૨૧૭ સદર, અંક ૧૧.

વેપારીઓની ઉક્ત શ્રેણીના એક અંગ વિષે (અર્થાત્ વળંગઈ જાતિ વિષે) તે સમયના લખાણોમાંથી કાઢી નિગતવાર માહિતી મળી

શકે છે. ત્રિચિનોપહી પ્રાતમાના એક શિક્ષા-

વળંગઈ અને લેખમા ૨૧૮ કહ્યું છે કે, વળંગઈ ૯૮ વર્ગોએ

ઈદંગઈ જાતિ અને ઇદંગઈ ૯૮ વર્ગોએ અંદરઅંદર એવો

કરાર કર્યો હતો કે, સરકારી અમલદારોના

ઉત્તેજનથી વન્નિય ખાતાદારો તથા બ્રાહ્મણો અને વેદ્યાલ જગીરદારો તરફથી જે ત્રાસ આપવામાં આવે છે તેની સામે એકમંપ કરીને જિલા રહેવું.

“ વળંગઈ ૯૮ વર્ગો તથા ઇદંગઈ ૯૮ વર્ગો ” એ વાક્ય એમ બતાવી આપે છે કે એવી દરેક જાતિ વિવિધ સંપ્રદાયોની બનેલી મંદિર મંદિરો હતા. આને અતુમોદન આપનારો તેમ જ વધુ મોટી શ્રેણીની સ્થાપનાનો સ્પષ્ટ ખુલાસો કરનારો શિક્ષાલેખ ઉદ્ઘટકમાંથી મળી આવેલો છે. તેમાંથી નીચેની રસિક માહિતી મળી આવે છે:—૨૧૯

“ અમારા રાજાના ૪૦મા વર્ષમાં અમે ૯૮ સંપ્રદાયોના લોકો કરાર કરીએ છીએ કે, હવેથી અમે એક જ માખાપના દીકરા-ઓની માફક વર્તીશું, અને અમારામાના કોઈ માણસનું જે કાઈ હિત કે અહિત થશે તેના અમે સૌ ભાગીદાર થઈશું. ઇદંગઈ જાતિને હલકી પાડનાર કાંઈ પણ બની આવશે તો અમારા હક્ક સ્થપાશે ત્યાં સુધી અમે એકત્ર રહીને અમારા હક્ક આગળ કરીશું. એમ પણ સમજવાનું છે કે, ગાંધિના ઝગડા પતાવવા માટેની સમગ્ર સલાહરમ્યાન જેઓ તુરાઈનું, રણશિંગાનું અને છત્રનું બીરુદ ધગવતા હોય તેઓ જ અમારા વર્ગના ગણાશે. અત્યારે અને હવે પછી જાહેરમાં અમને જેઓ ઝોળખવા માગતા હોય તેમણે અમારી

૨૧૮ ગ. એ. રી., ૧૯૧૩, પૃ. ૭૩, અંક ૩૪; વળી, સરખાવો પૃ. ૧૦૯.

૨૧૯ સદર, પૃ. ૧૦૯.

વિશિષ્ટ નિશાની-બગલાનુ પોંછું અને છટા લટકતા વાળ (૧) જોઈને અમને ઝોળખવા; અમારી સમક્ષ તુરાંધ તથા શંખ વગાડવા જોઈએ તેમ જ ઇદંગઈ લોકોની પ્રણાલિકાને અનુમરીને રણુશિંગુ વગાડવું જોઈએ. આ નિયમોની વિરુદ્ધ જેઓ વર્તશે તેઓ અમારા વર્ગના દુશ્મનો ગણાશે. ઇદંગઈ વર્ગોના વર્તન માટે (આમ) સ્થાપેલા નિયમોને ન અનુસરતા જેઓ જૂદી રીતે વર્તશે તેઓને નાતબદ્ધ મૂકવામા આવશે અને ‘શ્રુતિમાન’ તરીકે તેમને સ્વીકારવામા આવશે નહિ. તેઓને અમારી વિરુદ્ધના વર્ગના ગુલામો ગણવામા આવશે.”

‘વળગઈ ૯૮ વર્ગો’ની મંઝા પણ આવી જ રીતે ઉદ્ભવ પામેલી, એમ કહી શકાય. વળગઈ ૯૮ વર્ગોની અને ઇદંગઈ ૯૮ વર્ગોની એકત્ર મંરથાની પ્રવૃત્તિ વિશે અનેક લેખો ૨૨૦ ઉલ્લેખ કરે છે, પણ તેમા દક્ષિણ આર્કોટ પ્રાંતના વૃદ્ધચલમ્ ગામનો ગિવાયેખ પાછળના સમયનો (ઇ. સ. ૧૪૨૯ નો) હોવા છતાં પણ મૌથી વધારે મહત્ત્વનો છે. તે “ સારી ગ્રિથિતિમા જળવાઈ ગયેલો નથી તો પણ તેનો જે કાંઈ ભાગ બચવા પામેલો છે તેના આધારે એમ નક્કી થાય છે કે, વળગઈ અને ઇદંગઈ વર્ગોના લોકો મ્યાનિક મદિરના યોગાનમા ભેગા થયા, અને તેમણે એમ દસવ્યુ ‘કે રાજના અમલદારો તથા “ જીવિત ” ના માલીકો ત્રાસ આપે છે અને કાણિયાળણ તથા બ્રાહ્મણો “ રાજ-કર ” બિઠરાવે છે તેથી વળગઈ અને ઇદંગઈ લોકોમાના કાંઈ પણ માણસે તેમને આશરો આપવો નહિ તેમ જ દેશમા જન્મેલા (બન્ને વર્ગોના લોકોમાના) કોઈએ તેમને માટે હીસાબ લખી આપવો નહિ તેમ જ તેમની ભલામણો કબૂલ ગણવી નહિ. (આ કરારની વિરુદ્ધ જઈને) કાંઈ માણસ દેશદ્રોહી થાય તો તેને અણીદાર હથિયારથી ઘાયલ કરવો.” ૨૨૧ આ શિલાલેખ અધૂરો છે તો પણ એમ સ્પષ્ટ રીતે

૨૨૦ ગ. એ. રી., અંક ૫૯, ૩૬૧, ૩૬૨, સન ૧૯૧૪.

૨૧૧ ગ. એ. રી., ૧૯૧૮, પૃ. ૧૬૩

બતાવે છે કે, કર નાખનારા અને બિઘરાવનારા અમલદારો તરફથી ત્રાસ થતો હતો, અને વળંગઈ તથા ઇદંગઈ વર્ગોના લોકોને તે કરનું ભારણ વધુ લાગેલું તેથી તેવા કર બિઘરાવવામા આવે તેની સામે થવાના હેતુથી તેમણે બંધારણવાળા સંસ્થા સ્થાપી હતી, અને દ્રોહ કરનારને મારી નાખવા સુધીનું પણ પણ તેમણે લીધું હતું. એ જ વર્ષનો, પણ તાલેર પ્રાતના કોરુક્ષ ઝામમાથી મળી આવેલો, ખીજે એક શિલાલેખ ઉપર્યુક્ત હકીકતને પુષ્ટિ આપે છે. તેમા એમ કહ્યું છે કે, વળંગઈની ૯૮ પેટાખતિઓ અને ઇદંગઈની ૯૮ પેટાખતિઓ એકત્ર થઇ, અને.....“તેમણે પાકના ઉત્પન્ન પ્રમાણે અમારા ઉપર કર ન નાખ્યો, પણ અયોગ્ય કર નાખ્યો તેથી.....અમે નાસી જવાની અણી ઉપર હતા. પછી અમને એમ લાગ્યું કે સમસ્ત દેશના અમે લોકો એક સંસ્થારૂપે એકત્ર થયા ન હતા તેથી અમારી સાથે અયોગ્ય (વર્તન ચલાવવામા આવતું હતું).....હવેથી અમે માત્ર યોગ્ય હશે તેમ જ પાકના ઉત્પન્ન પ્રમાણે હશે તે જ ભરીશું, અને જે કાંઈ ગેરકાયદેસર નખાયું હશે તે અમે નહિ ભરીએ.”૨૨૨

વેપારીઓની મોટી શ્રેણીના અંશ તરીકે ગણાતી વળંગઈની સંસ્થાનું ઉપરનું વર્ણન ખાસ ઉપયોગી છે; કારણ કે, આ મંસ્થાઓ જે સંઘર્ષ ભાવનાથી કામ કરતી તેના વિષે તે ભાર દઈને કહે છે, તેમ જ નાની નાની મંસ્થાઓ જે રીતે એકત્ર થઇને મોટી વ્યાપારી સંસ્થા બનતી તે રીતનો સુંદર દાખલો તે પૂરે પાડે છે.

ક્રોત્તયમ્ અને ક્રોચિન મુકામેથી મળી આવેલા ત્રણ તામ્રપત્રોમાં, તેમ જ “પમ્પનૂર પત્તોલ” નામક જે ગ્રામીન મલયાળમ્ ગ્રંથને ડૉ.

ગુંડટ્ “મલયાળમ્ ભાષાનો જૂનામાં જૂનો અંબુવણ્ણમ્ અને નમૂનો” કહે છે તેમાં અંબુવણ્ણમ્ અને મણિ-મણિગ્રામમ્ નામ-ગ્રામમ્ વિષે ઉલ્લેખ થયેલો છે. મલયાળમ્

ની જે અર્ધસ્વતંત્ર ભાષાના ઉક્ત અથમાંનો પૂર્વાપર મધ્ય જોતાં
 વેપારી સંસ્થાઓ એમ જણાય છે કે આ જે નામો વેપારી
 સંસ્થાઓના હતા. સ્થાણુ ગવિના, કોત્તયમ્
 ગામના તામ્રપત્રોમા તેમના નામ અનેક પ્રમેંગે વપરાયેલા છે, અને
 ‘હમો’ માથે તેમને પણ તામ્રપત્રમા દર્શાવેલા દાનના “ગ્હક્ષો”
 તરીકે નીમવામા આવેલ છે. “જકાતનુ જે ઉત્પન્ન રોજ ને રોજ
 આવતુ જય તેનુ ગ્હક્ષણુ કરવુ” અને “જમીન બદલનું જગીરદારના
 ભાગનુ દાણુ લેવુ” એ તેમનુ કામ હતુ “તેમને કાષ્ઠ પણ અન્યાય
 યાય તો તેઓ જકાતનુ અને બાકી પડતી ગ્રમના કરવુ ભગણુ ન કરે,
 અને પોતાને થયેલા નુકસાન બદલના ઈનાજ પોતે જ લે તેઓ
 પોતે જ કાષ્ઠ ગુનો કરે, તો તેમણે પોતે જ તે ગુનાની તપાસ કરવી
 જોઈએ.” અંલુવણુમ્ તથા મણિગ્રામમ્—એ જન્મેને ગામની જમીન
 મક્ત ગણવાનો આધિકાર મળ્યો હતો આ ફકરાઓ ઉપરથી તેમ જ
 “પથનૂર પત્તાવ”માના ઉત્તેજ ઉપરથી એમ જણાય છે કે,
 ઉપર્યુક્ત વાગ્ધિયગની માફક અંલુવણુમ્ તેમ જ મણિગ્રામમ્ અર્ધ-
 સ્વતંત્ર વેપારી સંસ્થાઓ હતી ગવિજોગણુને આપેલુ ‘મિટિ’ (ગેરિયા)નુ
 ખીરુદ, તેને જણેના વેપારમગધી અધિકારે, અને વીર રાવના
 કોત્તયમ્ ગામના તામ્રપત્રમા ઉત્પન્નનુ માધન બતાવ્યુ છે તે તેમ જ
 મણિગ્રામમ્ મગધના આગેવાન તરીકે તેને નીમી આપેલા ઉત્પન્નના
 માધનો એમ માખીન ફગી આપે છે કે મણિગ્રામમ્ વેપારી
 મર્યા હતી. ૨૦૩

આ તામ્રપત્રોની માન હેવટને મારે નહીં થઈ નથી. ફટવાક
 વિદ્વાનો કહે છે કે, તે ઈમ્પી મનની આખી મદીના તામ્રપત્રો છે,

૨૨૩. એ. ઈ, પુ. ૪, પૃ. ૨૯૦ ઉપર શ્રીયુત વેદધ્યાનો
 “વીર ગણવના કોત્તયમ્ ગામના તામ્રપત્રો” નામક લેખ પ્રસિદ્ધ
 થયો છે તેમાથી અંલુવણુમ્ તથા મણિગ્રામમ્ વિગેની ઉપલી માહિતી
 લેવામા આવી છે.

અને બીજા કેટલાક વિકાનો કહે છે કે, તે તામ્રપત્રો છેક હમણાના એટલે ધરવી સનની ચૌદમી સદીના છે. ૨૨૪ શ્રીયુત વેંકય્યા કહે છે તેમ, આ તામ્રપત્રોથી ઉક્ત મગ્ધાઓ ઉત્પન્ન થયેલી એમ માનવું એ બૂલભરેલું છે. એ તથા તામ્રપત્રો પૈકીનો સૌથી પહેલો તામ્રપત્ર પ્રસિદ્ધ થયો તે પહેલા અનેક વર્ષોથી અંબુવણ્ણમ અને મણિગ્રામમ મંસ્થા તરીકે હયાતી ધરાવતા આવ્યા હોવા જોઈએ, એમ બેશક કહી શકાય.

આથી એ તો દેખીતું છે કે, હિંદુ યુગના છેક છેવટના સમય સુધી ઉત્તમ બધારણુવાળા વેપારી મંસ્થાઓ દક્ષિણ હિંદુસ્તાનનું વિશિષ્ટ લક્ષણ હતી.

બીજું પ્રકરણ

રાજકીય જીવનમાં શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ
(ભાગ પહેલો)

[૧]

જે પ્રજા જે પ્રકારના રાજતંત્ર તળે પોતાનું જીવન ગુજારતી હોય તે પ્રજાના રાજકીય જીવનમાંની મધ્યમ પ્રવૃત્તિઓ તે પ્રકારના રાજતંત્ર પ્રમાણે જૂદીજૂદી હોય છે. ન્યા રાજસત્તા ચાલતી હોય ત્યા રાજની પોતાની ફરજો અદા કરવામાં રાજને મદદ કરવાની તેમ જ રાજ ઉપર એક પ્રકારનો દાબ રાખવાની પ્રજાની ફરજ થઈ પડે છે; અને ન્યા રાજસત્તા સિવાયની સત્તા ચાલતી હોય ત્યા રાજતંત્ર ચલાવવામાં જે કામો જરૂરના થઈ પડે તે તમામ

૨૨૪. મરખાવો એ. ઇ., પુ. ૪, પૃ. ૨૯૩; એ. ઇ., પુ. ૬. પૃ. ૮૩. આગલા સમયના કરતા પાઠો સમય વધારે મંભવિત લાગે છે.

કામો કરવાની પ્રજ્ઞની ફરજ થઈ પડે છે. આથી કરીને આ વિષ-
યના બે ભાગ પડી શકે છે:-(૧) રાજસત્તાક રાજ્યો અને (૨)
.ગ્નિરાજસત્તાક રાજ્યો.

જે પ્રકારની પ્રવૃત્તિ સૌથી પહેલી નોંધવા જેવી છે અને ખુદ
પ્રજ્ઞને પણ અત્યંત રસિક લાગતી હતી તે રાજાની ચૂંટણી ગણાય.

લગભગ તમામ વિદ્વાનો કબૂલ કરે છે કે
રાજાની ચૂંટણી. રાજાની ચૂંટણી કરવાની પદ્ધતિ વેદકાળના

લોકોને અગ્નણી ન હતી. જિમર કહે છે કે
કેટલાંક રાજ્યોમાં પ્રજા તરફથી રાજાની ચૂંટણી થતી તેનો ચોક્કસ
પૂરાવો મળી આવે છે. ૨૨૫ વેબર^{૨૨૬} તેમ જ બ્લુમ્ફીલ્ડ^{૨૨૭} આ
મતને અનુમોદન આપે છે; પણ ગેલ્નર^{૨૨૮} તેની વિરુદ્ધ જઈને
દલીલ કરે છે કે પ્રજા રાજાની પસંદગી ન કરતી પણ તેનો સ્વીકાર
જ કરતી. ગેલ્નરનો અભિપ્રાય વધારે મબવિત છે, એમ
મકડોનેલ^{૨૨૯} કહે છે; તેમ છતાં પણ તે એમ કબૂલે છે કે ‘કોઈક
પ્રસંગે રાજાની ચૂંટણી થતી’ એ મિદ્ધાનનો અભિપ્રાય વેબરની
દલીલમાંથી થતો નથી.

રાજાની ચૂંટણી થતી, એ સિદ્ધાંતના અનુમોદનમાં જે ફકરા-
ઓ લેવાની શકાય તેમ છે તેથી જિમર વગેરે વિદ્વાનોની દલીલમાનુ
બળ સાબીત થઈ શકે તેમ છે એટલું જ નહિ, પણ ઉક્ત ચૂંટ-
ણીની ધમાલમાં કોઈક પ્રસંગે જે તીવ્ર દરીદ્રાર્થ આવી શકે તેનો
કોઈક ખ્યાલ પણ આવી શકે તેમ છે.

૨૨૫. આ. લે., પૃ. ૧૬૨.

૨૨૬. ઈ. સ્ટુ., પૃ. ૧૭, પૃ. ૧૮૯.

૨૨૭. “હીમ્સ ઓફ અથર્વવેદ,” પૃ. ૩૩૦.

૨૨૮. વે. સ્ટુ., ૨, પૃ. ૩૦૩.

૨૨૯. વે. ઇ., ૨, પૃ. ૨૧૧.

(૧) “ગભનની પસંદગી કરતી પ્રગ્નતી માદક તેઓ બોક્ષના માર્થો ત્રવ કનેથી નામી છૂટયા.” ૨૩૦

રાગ્નને તેનું પોતાનું પૂર્વનું ગભ્ય પાછું મોપવાની ક્રિયાના સમયમા કૌશિતક્રીમા^{૨૩૧} વપરાયેલા અથ-
વેદના સાહિત્યમાં વર્વેદમાના^{૨૩૨} નીચલા બે શ્લોકો ચૂંટણીની ના ઉદ્દેશ્ય પદ્ધતિ ચોક્કસ રીતે સાબીત કરે છે.

(૨) “પાણી માટે રાગ્ન વરણ તને બોલાવે, પર્વતો માટે સામ તને બોલાવે, આ પ્રગ્ન (ચિદ્ર) માટે ઈદ્ર તને બોલાવે; બાજ બની આ પ્રગ્ન કને ગડી જા. (૩)

“બીજા લોકોના પ્રદેશ (ક્ષેત્ર)મા હદપાઠ થઇને રહેતા જેને બોલાવવાનો છે તેને એ બાજ દૂર (પર)થી અહીં દોરી લાવે; (બન્ને) અશ્વિનો તારે માટેનો રસ્તો જવા સાર સરળ કરી આપે; તેના હે માણુમો ! તમે આ માણુમ વિગે લેગા થઇને નક્કી કરો. (૪)

“તારા વિરોધી લોકો તને બોલાવે; તેમની વિરુદ્ધ (પ્રતિ ?) તારા મિત્રોએ (તને) પમંદ કર્યો છે, ઈદ્ર અને અગ્નિ, તમામ દેવો— એમણે પ્રગ્ન (ચિદ્ર)મા તારે માટે ક્ષેમકુશળતા (ક્ષેમ) જાળવી રાખેલ છે (૫)

“જે દોઈ માણુમ તારા આર્ધાન બદલ શંકા બતાવે, જે દોઈ બદારનો માણુમ (ત્રાહિત માણુસ તેમ કરે) તેને દૂર થવાની (અપાજ્ઞ) કરજ પાડીને, હે ઈદ્ર ! તુ આ માણુસને અહીં પાછો સ્થાપ (અવગમય).” ૨૩૩ (૬)

૨૩૦. ઋગ્વેદ, ૧૦; ૧૨૪; ૮. જુઓ આ. લે., પૃ. ૧૬૨.

૨૩૧. કી., ૧૬; ૩૦. ૨૩૨. અથર્વવેદ, ૩; ૩; ૪.

૨૩૩. ગ્હિ. અ. વે., પૃ. ૮૮. ઉચ્ચી ઋચાનું લાપાતર જુ-
મણી’ડ ગામ કરે છે.—“હે ઈદ્ર ! જે સગો કે પરાયો માણુમ તારા આદેશની મામે થાય તેને હાકી કાઢ; પછી આ (રાગ્ન)નો અહીં સ્વીકાર કરાવ.” (“હીમ્સ ઓફ ધી અથર્વવેદ,” પૃ. ૧૧૨.)

(૩) “ રાજ્ય તારી પાસે આવ્યું છે; હે એકાકી રાજા, પ્રજાના ઉપરિ તરીકે દમામ સાથે આગળ ડગ ભર.....(૧)

“ રાજપદ માટે પ્રજા તને પસંદ કરે. (૨)

“ દૂરદૂરના અંતરેથી જિતાવજે અહીં આવી પહોંચ... (૫)

“ હે ઇંદ્ર ! ઇંદ્ર ! માણસોની ટોળી કને તું આવ, કામણ કે વરણોની માફક તેં કળૂવ કર્યું છે. એણે દેવોને આહુતિ આપતી નોંધએ અને લોકોને તાબેદાર કરવા નોંધએ (એમ ધારીને) તેના સ્થાનથી અહીં તને ખેલાવ્યો છે. (૬)

“ લહું કરનારી બાહુશી અને સર્વવ્યાપી તમામ દેવીઓએ એકત્ર થઈને તારો માર્ગ ચોકખો કરી આપ્યો છે. તમામ લોકો એકમુરે તને ખેલાવે.....” ૨૩૪ (૭)

(૪) [રાજાને પાછો ગાદીએ બેસાડવાના સંબંધમાં દૌશિન-

૨૩૪. આ ઋચાનું ભાષાતર કરવામાં ભારે મુશ્કેલી નડે છે. શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુઝુમદારે બ્રહ્મશ્રીશ્રી, બિહટનીનું અને જિમગનું ભાષાતર સરખાવી નોંધુ છે, અને તે પૈકીના જિમગના ભાષાતરને તેમણે અહીં પસંદ કર્યું છે.

છઠ્ઠી ઋચાનો અર્થ કરવામાં વિદ્વાનો વચ્ચે મનભેદ નોવામાં આવે છે. બિહટનીએ પહેલા વાક્યનું ભાષાતર આમ કર્યું છે — “ હે ઇંદ્ર ! મનુષ્યની માફક તું ચાલ્યો જા. ” ત્યારપછીના વાક્યમાંના “ ઘરુણેન ” શબ્દનો અર્થ જૂદીજૂદી રીતે આપાયેલો નોવામાં આવે છે. આપણે નોંધ ગયા તેમ, જિમરે ‘ઘરુણ’નો અર્થ ‘દેવો’ કર્યો છે. વેબર એમ મૂલ્યવે છે કે તે ‘ઘરણ’ (ચૂંટણી કમ્પાગ) છે. બિહટની- ‘ઘર્ણ’ (શાંતિ) શબ્દ ગણે છે. બિહટની પોતે કળૂવ કરે છે કે તેને પોતે મૂલ્યવેલો અર્થ દેવળ મનસ્વી અને ક્ષણિક સ્વરૂપનો છે. વેબરે કરેલો અર્થ અહીં બરાબર બંધ બેસે છે, કેમ કે, રાજાની ચૂંટણીનો હિતલેખ બીજા ઋચામાં થયેલો છે.

ક્રીએ^{૨૩૫} વાપરેલા અથર્વવેદમાના^{૨૩૬} નીચેના કકરામાં પણ
(જિમરના^{૨૩૭} કહેવા પ્રમાણે, એક જ કુટુંબના) અનેક ઉમેદ-
વારોમાથી ગમ્મની ચૂંટણી કરવાની બાબતનો ઉલ્લેખ થયેલો છે.]

“ હે દેવો ! એના આદેશ (પ્રવિશ્)થી પ્રદાશ, સૂર્ય, અગ્નિ
અથવા માનુ પણ થાઓ. તેના હરીફો (સપત્ન) તેનાથી બિતરતા
નીવડો(૨)

“ જે ઉચ્ચોચ પૂજ્યભાવ (વ્રહ્મન)થી, હે જાતવેદમ્ ! તે
છદ્રને માટે જળ-(પયસ)નો જભાવ કરેલો તેનાથી જ, હે અગ્નિ !
તું અહીં આ માણુમની વૃદ્ધિ કર; તેના પોતીકા માણુસો (સજાત),
ઉપર તેને શ્રેષ્ઠતા (શ્રેષ્ઠ્ય)થી સ્થાપ. (૩)

“...હે અગ્નિ ! તેના હરીફો તેનાથી બિતરતા નીવડો.”(૪)^{૨૩૮}

(૫) [લગભગ વિજય થયા બાબતની ક્રિયામાં તેમ જ રાગને
આભિષેક કરવા માટેની ક્રિયામાં ^{૨૩૯} કૌશિતક્રીએ^{૨૪૦} વાપરેલા
અથર્વવેદમાના^{૨૪૧} નીચલા કકરામાં પણ ચૂંટણીની પદ્ધતિનો ઉલ્લેખ
થયેલો છે.]

“ હે છદ્ર ! મારે માટે આ ક્ષત્રિયની વૃદ્ધિ કર; તું આ માણુ-
સને પ્રગ્ન(વિશ્)નો સર્વાધીશ આગેવાન બનાવ; તેના તમામ
દુશ્મનોને નાહિંમત કર (મિશ્રક); સર્વોપરિપણાની હરીફાઈમાં તેમને
તેના તાબે કર.” (૧)

“ ગામમાં, ઘોડાઓમાં અને ગાયોમાં આ માણુસને તું ભાગ
આપ; જે માણુસ તેનો દુશ્મન હોય તેને ભાગ ન આપ...” (૨)

“ હે છદ્ર ! તેનામાં મહાન દીપ્તિ મૂક; તું તેના દુશ્મનને
દીપ્તિહીન કર.” (૩)

૨૩૫. કૌ. ૧૬; ૨૭.

૨૩૬. અ. વે., ૧; ૯.

૨૩૭. આ. લે., ૫. ૧૬૩.

૨૩૮. વ્હિ. અ. વે.,

૫. ૬-૧૦ માંથી.

૨૩૯. ૧૭; ૨૮.

૨૪૦. ૧૪; ૨૪

૨૪૧. ૪; ૨૨-

“જે ઇદ્ર સર્વોપરિતા (? ઉત્તરવંત) અર્થે છે, જેનાથી માણસો વિજય મેળવે છે, છતાંતા નથી, જે તને પ્રજા(જન)નો સર્વાધીશ આગેવાન બનાવશે અને મનુષી જતરી આવેલા રાજાઓમા સૌથી ઉચ્ચ પણ બનાવશે તે ઇદ્ર હું તને સંયોજ આપું છું.” (૫)

“તું સર્વોપરિ (છે); તારા હરીફો, હે રાજા ! જે કોઈ તારી વિરુદ્ધના દુશ્મનો છે તે જતરતી પંક્તિના (છે); સર્વાધીશ આગેવાન, ઇદ્રને ગોઠિયા તરીકે સાથે રાખીને, વિજય મેળવીને, તુંજેઓ દુશ્મનનો ભાવ લજવતા હોય તેમનો ઉપભોગ (ભોજન) સ્થાપિત કરે છે.” (૬) ૨૪૨

‘રાજકર્તા’નો ઉલ્લેખ નીચેના ફકરાઓમા થયેલો છે.

(૬) “ચરણો તેની (સોમની) આસપાસ પરિચારકો તરીકે કામ કરે છે; જે પ્રમાણે બિનબાદશાહી રાજકર્તાઓ, બંદિજનો (સ્વત્ત) અને મુખીઓ (ગ્રામણી) રાજા(ની હાજરબાસી કરે છે) તેજ પ્રમાણે ચરણો તેની (સોમની) આસપાસ પરિચારકો તરીકે કામ કરે છે.” ૨૪૩

(૭) “જે પ્રમાણે રાજાને બિનબાદશાહી રાજકર્તાઓ, બંદિજનો અને મુખીઓ હોય છે તેજ પ્રમાણે ઘોડાને પેલા ‘પર્યગો’ (મુખ્ય પ્રાણીની આસપાસ ફરતા પ્રાણીઓ) હોય છે.” ૨૪૪

(૮) “જેઓ રાજાઓ, રાજકર્તાઓ છે, જેઓ રથિઓ અને રસાલદારો (ગ્રામણ્યાઃ) ૨૪૫ છે તે આસપાસના તમામને હે ‘પણુ’ ! તું મારા તાબામા આણુ.” ૨૪૬ (પૂર્વોપર મંબંધ ઉપરથી સમજાય છે તેમ રાજાની ફતેહની સાથેસાથે સર્વસાધારણ સમૃદ્ધિ માટે તાવિજ

૨૪૨ વ્હિ. અ. વે., પૃ. ૧૮૮-૧૮૯

૨૪૩ શ. બા; ૩, ૪, ૧, ૭; મે. બુ. ઇ., પુ. ૨૬, પૃ. ૮૭

૨૪૪ શ. બા; ૧૩, ૨, ૨, ૧૮; મે. બુ. ઇ., પુ. ૪૪, પૃ. ૩૦૩.

૨૪૫ “શતપથ બ્રાહ્મણ”માના ઉપર્યુક્ત ફકરાઓ સાથે સરખાવતા

આ શબ્દનો અર્થ અહિં જોતા ‘મુખીઓ’ મણુવો જોઈએ.

૨૪૬ અ. વે; ૩, ૫, ૭. વ્હિ. અ. વે; પૃ. ૯૨.

બાધવાના મબધમા કૌશિતકીએ ૨૪૭ વાપરેલો આ ફકરો અથર્વવેદમા
જોવામા આવે છે.)

શ્રીયુત ગ્મેશચંદ્ર મુઝુમદારે આ પ્રશ્નની માથે મંબધ ધનવતા
તમામ મહત્વના ફકરાઓ અહીં એકત્ર કર્યા છે તેઓ પોતે વેદના
ઊંડા અભ્યાસી નથી તેથી તેમજો ઉપર આપેલા વેદમાના ઊતાગ-
ઓના અર્થના ખનપણા વિષે તેઓ ખાતરી આપી શક્યા નથી.
તેમ છતાં પણ એક દરે એ ફકરાઓના ભાષાતર ખગ ભાષ-અને તેના
ખરાપણા વિષે હજી શકા ઊભાવાઈ નથી-તો પછી એટલું તો બેશક
સમજાય છે કે, લોકો તરફથી રાજની ચૂટણી કેટલાક પ્રમગે જરૂર
ચતી હતી ઉપર્યુક્ત તમામ ફકરાઓના સામાન્ય ભાવાર્થને બાજુએ
ગાંધીએ તો પણ, ફકરા (૧)મા અને (૩)મા રાજની ચૂટણીનો,
ફકરા (૨)મા, (૪)મા અને (૫)મા હરીફ ઉમેદવારોનો અને ફકરા
(૬)મા, (૭)મા અને (૮)મા ચૂટણી કગનાગ લોકોનો અપ્રદ ઉલ્લેખ
થયેલો છે હરીદાઈમા ફતેહ મજે તેટલા માટે પ્રાર્થનાઓનો અને
વિધિઓનો ઉપયોગ છૂટથી કરવામા આવ્યો છે, અને હરીફોનો
વિનાશ કરવા બદલ ઈશ્વરાગને ગભીરતાથી આપ્તિ કરવામા આવેલ
છે. ફકરા (૧)મા જોવામા આવે છે તેમ, આ વિષયનો ઉપયોગ
ઉપમાના કામે કરવામા આવ્યો છે તે એમ બતાવી આપે છે કે,
રાજની ચૂટણી, એ કાઠ અસાધારણ બનાવ ન હતો, તે વાત તો
સામાન્ય પ્રજાને સારી રીતે જાણીતી હતી મતદારોને પોતાના પક્ષમા
મેળવી લેવા માટે મત્રજત્ર આબાદ નીવડે છે એની માન્યતાથી
[ફકરા (૮)] તેમ જ પોતાના હરીફ પોતાથી જિતગતા નીવડે ને માટે
ઈશ્વરને કરવામા આવતી લગભગ દયાજનક પ્રાર્થનાથી [ફકરા (૪),
(૫)] એમ સાબીત થાય છે કે કોઈ પ્રસગે હરીફાઈ બહુ તીવ્ર
ભાવનાથી ચતી હતી

ઉપર્યુક્ત ફકરાઓમાં પ્રજા તરફથી, ચત્તા રાજના સ્વીકારનો ઉલ્લેખ થયેલો છે, પણ પ્રજા તરફથી ચત્તા રાજની ચૂંટણીનો ઉલ્લેખ થયેલો નથી, એવો-જે અભિપ્રાય ગેસ્નરે દર્શાવ્યો છે તેથી “સર્વો-પરિપણ્ણની હરીફાઈ”નો [ફકરા (૫)] તેમ જ હરીફાઈ ઉપર વિજય મેળવાય તે માટેની જે તીવ્ર લાગણી ઉપર્યુક્ત લગભગ તમામ ફકરાઓમાં દુગ્ગોચર થાય છે તે તીવ્ર લાગણીનો ખુલાસો લાગ્યે જ થઈ શકે છે. એટલું પણ યાદ રાખવું જોઈએ કે, પ્રજા રાજનો સ્વીકાર કરે તે, રામ દેશમાં બન્યું હતું તેમ, પોતાનો રાજ ચૂંટવા સંબંધી જે સત્તા પ્રજા એક સમયે ભોગવતી તેનો અવશેષ જ સાધારણતઃ ગણાય. આ રિવાજની ઉત્પત્તિ બીજી કોઈ રીતે સમજાવી શકાય તેમ નથી. આથી ગેસ્નરના અભિપ્રાયમાં પણ પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાંની ચૂંટણીની પદ્ધતિની પૂર્વાકાંક્ષના જોઈ શકાય છે. બીજા વિદ્વાનો કહે છે તેમ એવી ચૂંટણીની પદ્ધતિ વિષે ઉપર્યુક્ત ફકરાઓમાં સ્પષ્ટ ઉલ્લેખો થયેલા છે. ૨૪૮

૨૪૮ “ઐતરેય બ્રાહ્મણ”માંનો એક ફકરો (૮, ૨, ૭) રાજની ચૂંટણીની સીધી સાબીતી પૂરી પાડે છે. રાજના અભિષેકના સંબંધમાં કહ્યું છે કે ભૂરિતિ ય ઇચ્છેદિમમેવ પ્રત્યન્નમધાદિત્યય ય ઇચ્છેદ્ દ્વિપુરુષ મૂર્ધ્નય ઇત્યથ ય ઇચ્છેત્ ત્રિપુરુષં ઘાડપ્રતિમં ઘા મૂર્ધ્નયઃ સ્થરિતિ । શ્રીયુત કાલિપ્રસન્ન જયસ્વાલ કહે છે તે પ્રમાણે, આ ફકરો એમ બતાવી આપે છે કે, ચૂંટાયેલા રાજનો અભિષેક તેના પોતાના જીવનકાળ સુધીને માટે કરવાનો હોય કે બે અથવા ત્રણ પેઢી સુધીને માટે કરવાનો હોય તે પ્રમાણે વિવિધ મંત્રોનું ઉચ્ચારણ કરવું જોઈએ. (‘મોડર્ન રીવ્યુ’, ૧૯૧૩, ૨, પૃ. ૮૦.) પરંતુ હોમ આ ફકરાનો અર્થ જૂદી રીતે આપે છે. તે આમ અર્થ કરે છે:—“ જે અધ્વર્યુ રાજનો અભિષેક કરતો હોય તે ફક્ત એ જ રાજ સાથે આરોગ્ય ભોગવે (શબ્દશઃ ‘તે અન્ન ખાય’) એમ ઈચ્છતો હોય તો તેણે (અભિષેક કરવાના પ્રસંગે) પવિત્ર શબ્દ

“શતપથ બ્રાહ્મણ” મા તેમ જ “અથર્વવેદ” મા ચૂંટણી કરનારા લોકો પૈકી સારથિઓને અને ગામના મુખીને જ ગણાવેલા છે. મામાન્ય પ્રજાના લશ્કરી અને મુદ્દા વિભાગના પ્રતિનિધિઓ તરીકે એ બે પ્રકારના મતદારોને આપણે ખુશીથી ગણી શકીએ. “મહાવગ્ન”-મા^{૨૪૯} કહ્યું છે કે બિબિસાર રાજા ૮૦,૦૦૦ ગામના ઉપર રાજ્ય ચલાવતો હતો, અને તેણે ૮૦,૦૦૦ મુખીઓ (ગામિક) ની મહા બોલાવી હતી. દત્તકથામાની આ મંખ્યાનો પ્રશ્ન બાલુએ રાખીએ તો, જે સભામા રાજ્યમાના દરેક ગામનો એક પ્રતિનિધિ આવેલો હોય તે મહાને તેનાથી પહેલાની કોઈ સંસ્થાના અવશેષ રૂપે ખુશીથી ગણી શકાય. વેદસાહિત્યમા એના ઝાખાઝાખા દર્શન આજે પણ આપણને યર્ષ શકે છે. વેદકાળમા પ્રજા તરફથી આમ રાજાની ચૂંટણી થતી, એ હકીકતથી “શતપથ બ્રાહ્મણ” માના નીચેના ફકરાનો ખુલાસો તુર્ત મળી જાય છે:—

“તુ (રાજા અને ઈંદ્ર) બ્રહ્મન્ છે ' તુ ઈંદ્ર છે, લોકો વડે બળવાન છે (અથવા તારૂં બળ પ્રજા છે—ઈંદ્રની બાબતમા મરતો, અને રાજાની બાબતમા પ્રજા અથવા ખેડુતવર્ગ).”^{૨૫૦}

“ઈંદ્ર અને અગ્નિ—તમામ દેવો—એમણે પ્રજામા તારે માટે ક્ષેમકુશળતા જાળવી રાખેલ છે”^{૨૫૧} એવી જે ખાનરી તાજેતરમાં ચૂંટાયેલા રાજાને આપવામાં આવતી તેના મહત્ત્વનો ખુલાસો પણ

‘મુર’નું ઉચ્ચારણ કરવું.” પરંતુ ‘અન્ન ખાય’ એ સૂચક વાક્યને રાજાના અભિષેકની ક્રિયાના સંબંધમા ન લેતા આરોગ્યના સંબંધમા શા માટે લેવું, એ જ સમજી શકાતું નથી. ખરું જોતા અહીં રાજા-ભિષેકની વાત ઉદ્દિષ્ટ છે. આથી એકદર ભાવાર્થ લઈને શ્રીયુત કાશિપ્રસન્ન જયસ્વાલનો અર્થ શ્રીયુત ગ્મેશચંદ્ર મુખુમદારે અહીં ગ્રાહ્ય રાખેલો છે.

૨૪૯ પ; ૧

૨૫૦ સે. બુ. ઈ., પુ. ૪૧, પૃ. ૧૦૯.

૨૫૧ જુઓ ઉપર્યુક્ત ફકરો.

એથી થઇ જાય છે. આ બાબતમાં એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે દેશનો ઉલ્લેખ ન થતા પ્રજાનો ઉલ્લેખ ઘણુંખર થયેલો જણાય છે એવી પ્રાર્થના કરવામાં આવી છે કે રાજા “પ્રજા, પ્રજાનો ઉપરિ” થાય, “પ્રજા(વિશ્વ)નો સર્વોધીશ આગેવાન” થાય, “લોભિ- (જન) નો સર્વોધીશ આગેવાન” થાય, અને “સિંહના જેવા દેખા વનો તે તમામ (દુશ્મનરૂપ) ‘પ્રજા’ને આર્ષ જાય” ૨૫૨ “ઋગ્- વેદ” માં ૨૫૩ કહ્યું છે કે, મહાનજવાન અગ્નિએ “પોતાના બગથી પ્રજાને દબાવી દઈને તેને નુપતા ખડિયા જેની બનારી દોધી છે” ૨૫૪ “શતપથ બ્રાહ્મણ”માં પદબ્રહ્મ કરેના રાજા દુષ્ટઋતુ પોસાવનને ‘ગંજય’ લોકો ઉપરના નાજ્યતુ વચન આપવામાં આવ્યું હતું ૨૫૫ “અથર્વવેદ”માં કહ્યું છે કે અગ્નિએ એક પ્રજા પછી બીજી પ્રજા વિષે પ્રવેશ કર્યો હતો, ૨૫૬ અને રાજાનો ઉલ્લેખ “પ્રજા(વિશ્વ)નો આ રાજા” એ રીતે તેમાં કરવામાં આવેલો છે ૨૫૭ આવી જાતના દાખાઓ હજી પણ વધારે મંજ્યામાં આપી શકાય તેમ છે જે સમયે ઋચાઓ ગ્યાઘ તે સમયે ગજ તત્રમાં પ્રજાકીય તત્ત્વનું મહત્ત્વ કેટલું હતું તે આવા દાખાઓ ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે સમજાઈ આવે છે ૪ મ ૧૮૩૦ માં ક્રાન્સ દેશના રાજા તત્રમાં પ્રજાકીય તત્ત્વ અત્યંત સખળ બની ગયેલું તે વખતે લુપ્ત કિવિધને ‘ફ્રેંચ લોભિનો રાજા’ એ ઇંગ્લાન્ડ આપીને ગજગાદીએ બેસાડવામાં આવ્યો હતો, એ હકીકત જે લોભિને યાદ હશે તે લોભિ ઉપર્યુક્ત ફકરાઓનો પુરેપુરો અર્થ અવશ્ય મમજી શકશે

૨૫૨ અ વે ૪, ૨૨.

૨૫૩ ઋ. વે, ૬, ૬, ૫

૨૫૪ વિશ્વસનકૃત ભારતર, પુ ૪, ૫ ૪૨

૨૫૫ શા ખા ૧૨, ૬, ૩, મે જુ ઈ., પુ ૪૪, ૫ ૨૬

૨૫૬ અ વે, ૪, ૨૩, ૧, વ્દિ. અ વે, ૫ ૧૬૦

૨૫૭ અ વે, ૬, ૮૮, ૧; વ્દિ. અ વે, ૫ ૩૪૬

[૨]

વેદકાળ પછીના સમયના સાહિત્યમાં પણ રાગની ચૂંટણી કે પસંદગી વિશે ૨૫૪ ઉલ્લેખો થયેલા જોવામાં આવે છે. દાખલા

તરીકે “પંચગરગ્નતક” માં ૨૫૮ અને “તેલ-

વેદકાળ પછીના પત્ત-ગ્નતક” માં ૨૫૯ કહ્યું છે કે, લોકોએ સમયમાં ચૂંટણીની જોગવાઈને રાગ તરીકે ચૂંટી કાઢ્યો હતો.

પદ્ધતિ. “મદાવંશ” (અ. ૨)માં જૂની દિંદી દંતકથા આપી છે કે, સૌથી પહેલો રાગ ‘મદામેમત’

(સૌની સંમતિ પામેલો) કહેવાતો હતો. તે જ પ્રમાણે “શાંતિપવ”- (અ. ૬૭) માં એવી દંતકથા નોંધાયેલી છે કે, સૌથી પહેલો રાગ લોકો તરફથી ચૂંટાયેલો હતો.

વળી, “રામાયણ” માં ધ્યાન ખેંચે એવો એક ફકરો છે તે એમ બતાવી આપે છે કે, રાગની પસંદગી કરવાની બાબતમાં તે સમયે પણ પ્રગ્નનો અવાજ સખળ તત્વ “રામાયણ” માં બનાતો હતો. દાખલા તરીકે, “અયોધ્યા-ચૂંટણીની પદ્ધ-કાંડ” માં ૨૧૦ કહ્યું છે કે, પાટવીકુંવર તરીકે તિના અંશો. સમગ્ર અભિષેક કરવાની ઇચ્છા દર્શાવ રાગને યદ્ય ત્યારે તેમણે પોતાના રાગ્યમાંનાં શહેરોના તથા ગામડાંના મુખ્ય લોકોની સભા બોલાવી.

“નાનાનગરઘાસ્તઘ્યાન્ પૃથગ્જ્ઞાનપદ્ધાનપિ ।

સમાનિનાય મેદિન્યાઃ પ્રધાનાન્ પૃથિવોપતિઃ ॥” (૨, ૧, ૪૬)

હવે પછી બીજા અધ્યાયનો ૧૯ મો શ્લોક જિતારવામાં આવશે તે ઉપરથી એમ ૨૫૪ થાય છે કે આ સભામાં બાહ્યજો દત્તા તેમ જ લશ્કરીખાતાના પ્રતિનાયકો પણ હતા. વળી તાબાના કેટલાક

૨૫૮ ગ્નતક, પુ. ૧, પૃ. ૪૭૦

૨૫૯ ગ્નતક, પુ. ૧, પૃ. ૩૯૫

૨૬૦ અધ્યાય ૧, ૦

ભાયાતો પણ તેમા હતા. ૨૧૧ સભા રીતસર મળી ત્યારપછી રાજ્યએ પોતાની યોજના તેની સમક્ષ ગ્લુ કરી અને વધારામા કહ્યું કે—

“યદિદં મેઽનુરૂપાર્થ મયા સાધુ^૧ સુમંચિતમ્ ।

ભવતો મેઽનુમન્યતામ કથ વા કરવાણ્યહમ્ ॥૧૫॥

યથ્યેષા મમ પ્રીતિર્હિતમન્યદ્વિચિત્યતામ્ ।

અન્યા મધ્યસ્થચિંતા તુ વિમર્દાભ્યધિકોદયા ॥”૧૬॥

એ રીતે આ પ્રશ્નનો છેવટનો નિર્ણય કરવાની સત્તા રાજ્યએ એ સભાને સોપી એટલું જ નહિ, પણ તેની પોતાની યોજના નિગ્ધયોગી જણાય તો નવી યોજના સૂચવવાની અત્તા પણ તેને તેણે આપી. તેણે મહાને અગાઉથી ચેતવણી આપી કે કદત રાજ્યની ઇચ્છાને જ અનુમરીને આ પ્રશ્નનો નિર્ણય ન કરવો, પણ રાજ્યનું ખર્ચ હિત ધ્યાનમા લઇને જ તેનો નિર્ણય કરવો ત્યારપછી સભાએ આ વિષયની ચર્ચા ચલાવી, અને છેવટે તેણે સર્વાનુમતે એવો દગવ કર્યો કે રાજ્યની ભનામણનો સ્વીકાર કરવો.

“તસ્ય ધર્માર્થિચિદુપો ભાવમાજ્ઞાય સર્વશ ।

બ્રાહ્મણા ચલમુખ્યાઘ્ચ પૌરજાનપદે સહ ॥૧૭॥

સમેત્ય તે મંથયિતુ સમતાગતચુદ્વયઃ ।

ઉચ્ચુશ્ચ મનસા જ્ઞાત્વા વૃદ્ધ દશરથ નૃપમ્ ॥”૨૦॥

પગતુ રાજ્યને આથી મંતોપ થયો નહિ કદાચ રાજ્યની ઇચ્છાને માન આપીને જ ઉકત નિર્ણય થયો હશે, એવું પોતાનું મતવ્ય રાજ્યએ એ સભાને કહી મતાવ્યું; અને પાટવીકુવર તરીકે રામનો સ્વીકાર કરવા માટેના કારણો એ સભાએ વિગતવાર કદી બતાવ્યા નહિ ત્યાંથી રાજ્યના મનમાથી ઉકત શકા દૂર થઈ ગઈ નહિ સભાના મતે, જે ગુણોને લીધે રામ એ પદવીને માટે અપૂર્ણ

રીતે લાયક હતા તે ગુણોનું નિગતનાર વર્ણન સભાએ ગજ મમક્ષ કરી બનાવ્યું એટલે છેવટે વૃદ્ધ ગજને તે મલાના નિર્ણયથી સંતોષ થયો. મલાએ ગજને અભિનદન આપ્યું તેની જ રીતે રાજાએ “એ હાથ જોડીને” મલાનો નિર્ણય સ્વીકાર્યો ૨૧૨

પોતાના ભાવિ ગજની પમદગી કરવામા તે સમયે પણ મધા-ગણની રૂઢિએ પ્રજાની મત્તા કેટલી હતી તેનો દાખલો ઉપગની હકીકતથી પૂરો પડે છે એ જ મહાકાવ્યના બીજા સ્તોત્રોમા પણ એ જ મત્તાના ઉદયેથી થયેલા જોવામા આવે છે દાખના તરીકે, બીજા અધ્યાયના ૬૭-૨ સ્લોકમા કહ્યું છે કે, દશરથ ગજના મૃત્યુ પછી રાજાની પમદગી કરનાને “ગજકર્તાઓ” બોલા થયા.

“વ્યતીતાયાંતુ શર્ચ્યામાદિત્યસ્યોદયે તત ।

સમેત્ય રાજક્તારિ સભામીયુદ્ધિજાતયઃ ॥”

તેમનામાના ટેટવાક લોકોએ એવી સૂચના કરી કે, ઈદવાકું-વશના એક માણસને તે જ દિવસે ગજ તરીકે નીમવો (સ્લોક ૮મો), પણ ગજચુરુ વમિષ્ટે જવાનમા કહ્યું કે, ભગતને ગજ્ય મોપાયેલું હોવાથી ભગતને તુર્ત તેજવશા જોઈએ અને તે આવી પહોંચે ત્યા-મુધી ગદ્દ જોવી જોઈએ (અધ્યાય ૨, સ્લોક ૬૮, ૩) “ગજકર્તાઓએ” આ વાત કહ્યું ગખી, અને તેથી ભગતને જોવાની મગાવવામા આવ્યા (અધ્યાય ૨, ૬૮, ૪-૩) વળી, અધ્યાય ૧, ૧૩૩મા ભગતને “વસિષ્ઠપ્રમુલૈર્દ્વિજૈ નિયુજ્યમાનો રાજયાય” કહ્યું છે.

વળી, “ગમાયણુ” ૧, ૪૨૧ મા કહ્યું છે કે,

“કાલધર્મ ગતે રામ સગરે પ્રકૃતિજના ।

રાજાનં રોચયામાસુરશુમતમ્ સુધાર્મિકમ્ ॥”

“રાજા સગર મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે પ્રજાએ પોતાના ગજ તરીકે ધર્મિષ્ઠ અશુભાતને પમદ કર્યો ”

“મહાભારત”માં પણ રાજની પસદગીના મંગલમાં પ્રજા જે
 સત્તા ધરાવતી હતી તેના દાખલાઓ નોંધાયેલા
 “મહાભારત”માં છે. દાખલા તરીકે, રાજ પ્રતીપે પોતાના પુત્ર
 ચંદ્રશૂની પદ્ધતિના દેવાપીના રાજ્યાભિષેકને માટે તૈયારીઓ કરી
 આંશો. સારે બ્રાહ્મણોએ તથા વૃદ્ધ પુરુષોએ તેમ જ
 શહેરના અને ગામડાના લોકોએ એ વિધિ થતો
 અટકાવ્યો. રાજને આ સમાચાર મળ્યા સારે તે ચોધાર આસુએ
 રોઈ પડ્યો અને પોતાના પુત્રને માટે શોક કરવા લાગ્યો. પ્રજાએ
 એવો દોષ મૂક્યો કે દેવાપીમાં તમામ આવશ્યક ગુણો છે તો પણ
 તેની પોતાની ત્વચાના રોગને લીધે તે ગજના પદને માટે વાચક
 નથી. પ્રજાના અવાજનો છેવટે વિજય થયો, અને દેવાપીનો ભાઈ
 રાજ થયો.

“ અથ કાલસ્ય પચાસે વૃદ્ધો નૃપતિસ્તત્તમઃ ।
 સભારાનભિપેકાર્થે કારયમાસ શાસ્ત્રત ।
 મગલાર્યાનિ સર્વાણિ કારયમાસ ચૈ વિભુ ॥૨૧॥
 તે બ્રાહ્મણાશ્ચ વૃદ્ધાશ્ચ પૌરજાનપદૈ સદ્ ।
 સર્થ નિધારયમાસુર્દેવાપેરભિસેચનમ્ ॥૨૨॥
 સ તચ્છૃત્વા તુ નૃપતિરભિપેકનિધારણમ્ ।
 અશ્રુકઠોઽભયદ્રાજા પર્યશોચત ચાત્મજમ્ ॥૨૩॥
 પદં ષદાન્યો ધર્મજ્ઞઃ સત્યસઘઃ સોઽભયત્ ।
 પ્રિયઃ પ્રજાનામપિ સ ત્થગદોપેણ દૂષિતઃ ॥૨૪॥
 દીનાંગ પૃથિવીપાલં નાભિનંદતિ દેવતા ।
 ઇતિ કૃત્વા નૃપશ્રેષ્ઠ પ્રત્યપેધન્ દ્વિજર્ષમા ॥૨૫॥

(“ઉલ્લોગપર્વ”, ૧૪૯ મો અધ્યાય)

વળી, યથાતિ ગજ પોતાના સૌથી નાના પુત્ર પુરુને ગજગાદી
 ઉપર બેમાડવા માગતો હતો સારે પ્રજાએ વાધો બતાવ્યો કે મૌર્ય
 મોરાર કુવરના હક્ક રૂનાવી શકાય નહિ પછી યથાતિએ પોતાના

નિર્ણય માટેનાં કારણો કહી બતાવ્યા અને પુરને રાજ તરીકેનો અભિપ્રેક કરવા બદલ પ્રજાને વીનવણી કરી:—ભવતોઽનુનયામ્યેવં પુર રાજ્યેઽભિપિચ્યતામ્ ॥

લોકોએ મંમતિ આપી ત્યારે જ ગળ્યાભિપ્રેકનો વિધિ ધર્મ શક્યો.
“પૌરજાનપદૈસ્તુરૈરિત્યુક્તો નાહુપસ્તદા ।

અભ્યપિણચત્ત તતઃ પુર રાજ્યે સ્વે સુતમાત્મનઃ ॥”

(“આદિપર્વ”, ૮૫ મો અધ્યાય.)

આ દાખલાઓથી એમ સાબીત થાય છે કે, “મહાકાવ્યના યુગ”માં પણ ચૂંટણીની પદ્ધતિ નિર્મૂળ ગઈ ન હતી. વેદકાળમાં “રાજકર્તાઓ” હતા તેમ જ યુગમાં પણ “રાજકર્તાઓ” હતા, અને તેઓ જરૂર પડતી ત્યારે રાજની પસંદગી કરવાનો અધિકાર ધરાવતા, તેમ જ દોષકે પ્રમંગે રાજ્યે કરેલી નીમણુકને પણ તેઓ રદબાતલ કરી શકતા.

“દીધનિકાય”માંના એક ફકરાથી આ જ બાબતનો દાખલો પૂરે પડે છે.^{૨૬૩} તેમાં કહ્યું છે કે, રેણુનો પિતા દિશંપતિ મૃત્યુ પામે ત્યારપછી રાજકર્તાઓ રેણુને પોતાને રાજપદે નિયોજી તે પોતાના ગોદિયાઓને બક્ષીસ આપવાનું વચન રાજકુમાર રેણુએ આપ્યું હતું. જેવટે રાજકર્તાઓએ કુમાર રેણુને જ રાજગાદી સોંપી. આ ફકરાથી એમ ચોક્કસ સમજાય છે કે રાજકર્તાઓ માત્ર નામની સત્તા બોગવતા નહિ પણ ખરેખરી સત્તા બોગવતા.

ચૂંટણીની આ સત્તાના અવશેષો પાછળના સમયના શિલાલેખોમાંથી પણ મળી આવે છે. દાખલા તરીકે, ઈ. સ. ૧૫૦ના ગિરનાર શિલાલેખમાં રુદ્રદામન વિશે કહ્યું છે કે, “સર્વવર્ણેરભિગમ્ય રક્ષણાર્થં પતિત્વે વૃત્તેન...” (જેને તમામ વર્ણોએ પોતાના રક્ષણને માટે પસંદ કરેલો એવાએ...).^{૨૬૪}

૨૬૩ ૧૯; ૩૬ (ડિવિડ્ઝ અને કોર્પેટર, ભાગ ૨, પૃ. ૨૩૩-૨૩૪).
૨૬૪ એ. ઈ., પુ. ૮, પૃ. ૪૬-૪૭.

વળી ખનિમપુત્રના શિનાયેખમા^{૨૧૫}કત્યુ છે કે, ચાનુ અગળ
કતા હૂં કવવાના હેતુથી લોકોએ પાવવશના સ્થાપક ગોપાલને ગળ
તરીકે ચૂટી કાઢ્યો હતો —

“ માત્સ્યન્યાયમપોહિતુ પ્રકૃતિમિર્લક્ષ્મ્યાઃ કરં ગ્રાહિત ।

શ્રીગોપાલ્લ ઇતિ ક્ષિતીશશિરસાં ચૂઢામણિસ્તત્સુત ॥ ”

આના સગધમા એટલું ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે કે, યવન
અગની હકીકતના આધારે, ^{૨૧૬} હર્ષવર્ધન પણ ચૂટણીથી ગાદીએ
બેસે હતો તેણે એમ કત્યુ છે કે, ગત્યર્ધનનું ખૂન કરવામાં આવ્યું
ત્યાગપત્રી અમાલ્યો ભેગા થયા, અને તેમનામાના ભડી નામના એક
અમાલ્યે હર્ષવર્ધનનું નામ ચૂચવ્યું “ તે પોતાના કુટુંબ પ્રત્યે ખૂબ
દિનમોહ ધરાવે છે તેથી લોકોને તેનામાં વિશ્વાસ પડશે તે ગળ
સત્તાનું ધારણ કરે, એવી દરખાસ્ત હું કરું છું આ બાબતમાં દરેક
જણને જો કાંઈ ધાર્ગ્ય હોય તેને અનુમતીને પોતાનો અભિપ્રાય
આપે ” આ દરખાસ્તનો ગ્રીહાગ થયો, અને હર્ષવર્ધનને ગાંગાદી
આપનામાં આવી

કમકુડીના તામપત્રોમાં^{૨૧૭} પણ એમ કત્યુ છે કે, પાવ
ગળ નદિવર્મન પણ લોકો તરફથી ચૂટાયો હતો (વૃત્ત પ્રજાભિ)

[૩]

લોકોની ‘ સમિતિ ’ દ્વારા રાજકીય ક્ષેત્રમાં સહકારી પ્રતિ
કરવાને લોકોને પુષ્કળ અવકાશ મળતો હતો એ સરથા બગવાન
હતી અને રાજમત્તા ઉપર અસહકારક દમાણ
‘સભા’ અને કરી શક્તી હતી, એવું માનીત કરનાગ પુષ્કળ
‘સમિતિ’ પૂગવા વેદકાગના આદિત્યમાં મોજુદ છે તેના
વિશે સખ્યામધ ઉંનેખો થયા છે તેથી એમ

૨૧૫ એ ઈ, પુ ૪, ૫ ૨૪૮

૨૧૬ ખીનકૃત ભારતીય, પુ ૧, ૫ ૨૧૧

૨૧૭ સા ઈ ઈ, પુ ૩, ભાગ ૨, ૫ ૩૪૬

ચોક્કસ થાય છે કે તે મમયના ગજતંત્રીની એ ખૂબ જાણીતી ખામિયત હતી કમનસીમે સાધનોના અભાવે તેની સત્તા અને વ્યવસ્થા ચોક્કસપણે નક્કી કરવાનું અશક્ય થઈ પડે છે, તેમ છતાં પણ તેનું સામાન્ય સ્વરૂપ અને મહત્ત્વ બતાવી આપે એવી જાતના પૂગવા તો મળી આવે છે

સમિતિ માત્ર નામની મઝ્યા ન હતી પણ ગજ ઉપર ખરે-ખરો અસરકારક દાબ ધરાવનારી સઝ્યા હતી, એમ બતાવી આપનાર પૂગવો મળી આવે છે. કોઈ ગજએ કોઈ બ્રાહ્મણને (કદાચ તેની ગાય ખાઈ જઈને) નુકસાન કરેલું તેથી પેલા બ્રાહ્મણે એ રાજાને નીચે પ્રમાણે શાપ આપ્યો હતો—

સમિતિના સ્વરૂપ “જે રાજા પોતાને પ્રમથ માનતો હોય અને મહત્ત્વ સં- (અને) બ્રાહ્મણનો કોળિયો કરી જવા ઇચ્છતો બંધી વેદકાળના હોય તેનું ગજ્ય જ્યારે બ્રાહ્મણને હાનિ કરવા- સાહિત્યમાંના મા આવે ત્યારે નષ્ટ થાય છે ” (૬)

ઉદ્દેશો

“આઠ પગવાળી, ચાર આખવાળી, ચાર કાનવાળી, ચાર જડબાવાળી, બે મોવાળી, બે જીભવાળી તે બ્રાહ્મણના હાનિકર્તાના ગજ્યને હચમચાવી નાખે છે ” (૭)

“જેમ ફાટેલી નોકા (નોં)મા પાણી ભરાય છે તેમ તે એ રાજ્યમા ખરેખર ધુસે છે, જે ગજ્યમા બ્રાહ્મણને ઈર્ષા કરવામા આવે તે રાજ્યને કુદૈવ તોડી પાડે છે. ” (૮)

“માણસના મરણ પછી જે ‘કુડી’ (કાંડડી) બાધવામા આવે છે તેને જ, હે બ્રાહ્મણના હાનિકર્તા ! તારી પથારી (ઉપસ્તારણ) દેવોએ કહી છે. ” (૧૦)

“રેનાર માણસ(કુણ)ના જે આસુ તેને હાનિ કરવામા આવી ત્યારે દબ્યા તેને જ, હે બ્રાહ્મણના હાનિકર્તા ! તારા ભાગના પાણી તરીકે દેવોએ જાણી રાખ્યા. ” (૧૩)

“ જેનાથી મરેલા માણસને નવશવવામાં આવે છે, દાઢીને લાંબવવામાં (ઉદ્ધ) આવે છે તેને જ, હે બ્રાહ્મણના દર્શનકર્તા ! તારા ભાગના પાણી તરીકે દેવોએ જાળવી રાખ્યું. ” (૧૪)

“ મિત્રવરણનો વરસાદ બ્રાહ્મણના હાનિકર્તા ઉપર વરસતો નથી; સમિતિ તેને અનુકૂળ થતી નથી; તે કોઈ પણ મિત્રને છતીને પોતાને વશ કરતો નથી. ” ૨૧૮ (૧૫)

નિંદાની આ અખંડ માળાના છેલ્લા મણકામાં જે વાત કહી છે તેનું મહત્ત્વ કમી કરી શકાય તેમ નથી. પહેલાંના શ્લોકમાં તેમ જ આગલી ઋચામાં ૨૧૯ જે ભયંકર અપમાનોની ધમકી રાજાને આપવામાં આવી છે તેમની યાદી આપણે વાંચી જમ્મએ ત્યારે જ, સમિતિ સંમત ન થાય તેના પરિણામમાં જિલા થતા ભયનું ખડું સ્વરૂપ આપણા ધ્યાનમાં પુરેપુરું આવી શકે. આ ઋચાનો કર્તા રાજાને અનેક જાતના શાપ આપે છે, અને ઉચ્ચતામાં ધીમેધીમે આગળ વધીને છેવટે તેણે જે ધમકી આપી છે તે તેને અવગત સૌથી વધારે ગંભીર લાગી હોવી જોઈએ. જે રાજા સમિતિને પોતાના હાથમાં ન રાખી શકે તેની ખરેખર દયા ખાવી જોઈએ. પણ મિત્ર અને વરુણ જીવનના પ્રાણરૂપ વરસાદને અટકાવી રાખે ત્યારે બહુ લંબાયેલા વરસાદથી જેવી દુઃખદ સ્થિતિ જામી થાય તેવી રાજ્યની સ્થિતિ થઈ પડે એ દેખીતું છે.

“ ઋગ્વેદ”, ૧૦, ૧૬૬, ૪ અન્યે સમિતિનું મહત્ત્વ વધારે સિદ્ધ થાય છે. ત્રિમરે સૂચ્યું છે તેમ, રાજગાદી મેળવવામાં સફળ

૨૬૮. અ. વે., પ. ૧૯; વિહ. અ. વે., પૃ. ૨૫૩-૨૫૪. ઉપર જે ભાગ કાળા અક્ષરે જાણે છે તેનું ભાષાતર ખુમશીઁડે આમ આપ્યું છે: “ તેને માટે (જે રાજા બ્રાહ્મણને સંતાવે છે તેને માટે) સમિતિ પ્રસન્ન નથી; તે પોતાની મરજી પ્રેમાણે પોતાના મિત્રને દોરવતો નથી. ”

૨૬૯ વિહ. અ. વે., પૃ. ૨૫૦

નીવડેલા અને કેવળ બળથી તેને છીનવી લેવાની ઇચ્છા રાખતા કોઈ ઉમદવારે ઋત્યા કદાચ ઉચ્ચારી હશે.

“હું ચક્રિયાતો છું અને મર્વ કાઈ કરી શકે એવા બળ સાથે અહીં આવ્યો છું. તમાગ હેતુઓનો, તમાગ દરાવોનો અને તમારી સમિતિનો હું ધણી ચર્ચ પડીશ.”^{૨૭૦}

આ ઋત્યાનો પાત્રમો એટલે છેલ્લો શ્લોક કદાચ પાછળથી ભ્રમેગયો લાગે છે, એમ તેના છંદના આધારે ઝિમરે સૂચવ્યું છે. એમા પણ હરીફ રાજને છેવટની ધમકી એ જ અપાર્થ છે કે તેની મમિતિનો કબજો લઈ લેવામા આવશે.

વળી, “અથર્વવેદ”, ૬, ૮૮ અન્વયે, રાજને તેની પોતાની રાજગાદી ઉપર સ્થાયી રાખવાના હેતુથી છેવટે એટલી જ પ્રાર્થના કરવામા આવી છે કે, તેની અને સમિતિની વચ્ચે બનાવ રહે.

“સ્થિર, અચળ, તું દુશ્મનોનું નિકંદન કર, જ્યેષ્ઠ દુશ્મનનો ભાવ લજવતા હોય તેમને (તારાથી) નીચા બિતારી પાડ; તમામ દિશાઓ (દિશ્) સમયિત, અનુશ્ચ (સમ્યંચ) (થાઓ); સ્થિર (એવા) તને અહીંની મમિતિ અનુકૂળ નીવડો.”^{૨૭૧}

પ્રમાણીય વહીવટના તંત્રમા મમિતિનું મહત્ત્વ કેટલું હતું, તેનો ખ્યાલ આપણે લઈ ગયા. હવે તેના ખરા બંધારણનો અને સ્વરૂપનો વિચાર આપણે કરીશું.

ઝિમર કહે છે કે, ‘સભા’ એટલે ગામડાના લોકોની મિળસ, અને ‘સમિતિ’ એટલે પ્રજાની મધ્યસ્થ મિળસ; રાજ સમિતિમા હાજર રહેતો.^{૨૭૨} પરંતુ મેકડોનેલ કહે છે ‘સભા’ અને તેમ, “શતપથ બ્રાહ્મણ”, ૩, ૩, ૪, ૧૪

૨૭૦ આ. લે., પૃ. ૧૭૫.

૨૭૧ વિક્ર. અ. લે., પૃ. ૩૪૬.

૨૭૨ આ. લે., પૃ. ૧૭૨-૧૭૪.

‘સમિતિ’ વચ્ચે- તથા “છાદોઽય ઉપનિષદ્” ૫, ૩, ૬ અન્વયે
 નો ભેદ. એમ અપ્રક્ટ થાય છે કે, ગળ “સભા”મા હા-
 જર રહેતો તેમ ‘સમિતિ’મા પણ હાજર રહેતો.
 સભાને સમિતિથી જૂદી ઓળખાવી શકાય નહિ, એવો જે અભિ-
 પ્રાય હિયેઆએ દર્શાવેલો છે તેને મંદકોનેયે સ્વીકારેલો છે. ૨૭૩
 ઝિમરે પોતાના અથવા ૧૭૪ મા પાન ઉપર ભાષાશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ
 જે દલીલ કરી છે તેના ઉપગત એમ પણ કહી શકાય કે, “અથ-
 વર્વેદ”, ૭, ૧૨, ૧ મા તો એ જે મધ્યાઓ વચ્ચેનો ભેદ
 બતાવ્યો જ છે.

“ પરસ્પર અનુદૂળ, પ્રજાપતિની જે પુત્રીઓ જેવી સભા અને
 સમિતિ મારો અનુગ્રહ કરે. ” ૨૭૪ “અથર્વવેદ”, ૧૦, ૫-૬ મા પણ
 સભા અને સમિતિ વચ્ચેનો ભેદ દર્શાવવામા આવ્યો છે

આમ આ જે સરથાઓ તદ્દન અવગ હતી, એમા તો કાંઈ
 શક નથી. અલબત્ત, તેમની વચ્ચેના ભેદનુ ખરૂં સ્વરૂપ નક્કી થઈ
 શકતુ નથી. સભાનો ઉપયોગ કીડાભવન તરીકે પણ થતો હતો, એ
 વાત ઉપરથી એવું સૂચન થાય છે કે, મૂળે તે આમમડળ હોવુ
 જોઈએ. ઝિમરે સૂચવ્યું છે ૨૭૫ તેમ, “ ગ્રીમ દેગની ‘વચ્ચે’
 નામની સરથાની માફક એ આમમડળનો ઉપયોગ સામાજિક વ્ય-
 વહાર માટેની બેઠકના મથળ તરીકે તેમ જ ગાયો વગેરે મળવી
 સામાન્ય વાતચીત માટે તથા કદાચ ચર્ચા અને મામમામી મોઢાની
 લડાઈ માટે થતો હતો ” “છાદોઽય ઉપનિષદ્” વગેરે ગ્રંથોમા જે
 ઉલ્લેખો કરેલા છે તેમનો ખુનાસો એવી ગીતે કંપી શકાય કે, કા
 તો આ શબ્દનો અર્થ પાઠગના સમયમા વિસ્તૃત કરવામા આવ્યો
 હતો, અથવા તો આ સ્થાનિક મરથાઓની મુલાકાત ગળ પોતે
 લે એ અસાધારણ ન હતુ વળી, એટલુ પણ ધ્યાનમા રાખવાનુ છે

૨૭૩. વે. ઇ, પુ. ૨, પૃ. ૪૨૭

૨૭૪. વિહ. અ. વે, પૃ. ૩૯૬. ૨૭૫. આ વે., પૃ. ૧૭૭.

કે, સમિતિનું મહત્ત્વ સ્થાપિત કરવા માટે હિપર જે ત્રણ દાખલાઓ આપ્યા છે તેમા 'સમિતિ' શબ્દ મોટી મંદ્યા માટે વપરાયો છે. અને "વાજસનેય સહિતા"માના^{૨૭૬} જે ફકરામા ગામડાના મુંગ-ધમા જ 'મલા' શબ્દ વપરાયેલો છે. આથી આ શબ્દોની ચોક્કસ વ્યાખ્યાની બાબતમા અતિશય ઊંચ ન હોતરતા આપણે સાધારણ રીતે એમ કહી શકીએ કે, 'સભા' એટલે 'સ્થાનિક મિજલસ' અને 'સમિતિ' એટલે 'મધ્યસ્થ મિજલસ'.

[૪]

સમિતિમા (તેમ જ સભામા) પદાપદીની ભાવના હિત્ર સ્વરૂપ ધરાવતી, અને તેથી વેદક્ષણ પછીના જ 'સમિતિ' અથવા હજાર વર્ષો દરમ્યાન હિંદુસ્તાનમાં ભાગ્યે જ 'મધ્યસ્થ મિજલસ' જેવામા આવી હોય એવી ચર્ચા અને વાટા-ઘાટ તેમાં થતી હતી. આગળ ધપતા પહેલા આપણે આ વિષયને લગતા વેદસાહિત્યમાંના મહત્ત્વના ફકરાઓ અહીં એકત્ર કરી લઈએ તો વધારે સારું.

(૧) (જાહેર તકરારમા સામાવાળાને જીતી લેવા માટેના વિધિ કે તાવિજ પરત્વે કૌશિતકીએ^{૨૭૭} "અથર્વવેદ"માની^{૨૭૮} નીચેની ઋચા વાપરેલી છે; વ્યક્તિએ અમુક વનસ્પ-સમિતિ વિષેના સ્પતિનું મૂળ ચાવતાચાવતા ઇશાનખૂણામાથી વેદસાહિત્યમાંના સમિતિમા આવલું જોઈએ, બોલતાબોલતા ફકરાઓ. એ મૂળને પોતાના મોમો તેણે રાખવું જોઈએ, તેમ જ તે મૂળનું તાવિજ બાધવું જોઈએ તથા તે વનસ્પતિના સાત પાનડાની માળા પણ પહેરવી જોઈએ.)

" (મારો) દુસ્મન તકરારમા^{૨૭૯} દોષ પણ પ્રકારે ન જીતે

૨૭૬. ૩, ૪૫; ૨૦, ૧૭. ૨૭૭. ૩૮, ૧૮, ૨૧.

૨૭૮. ૨, ૨૭. ૨૭૯. ખલુમશીદેસર્વત્ર 'ચર્ચા' શબ્દ વાપર્યો છે.

(જિ); તું વ્યાકુળ કરતારી, વશ કરનારી છે; (મારી) સામે તકરાર કરનારાની તકરારનો નાશ કર; તેને નીરસ કર, હૈ-વત્સપતિ ! ” (૧)

“ ગરુડે તને શોધી કાઢી (અનુવિદ્); ફક્કરે પોતાના નાળ-ચાથી તને ખોદી કાઢી; (મારી) સામે તકરાર.....” વગેરે વગેરે. (૨)

“ અસુરોને નમાવવા (સ્તુ) સાર છે તને પોતાના હાથ ઉપર મૂકી (કૃ); (મારી) સામે તકરાર.....” વગેરે વગેરે. (૪)

“ ઇંદ્રે શાસાવૃક્ષોને વ્યાકુળ કરેલા તેમ હું તેના વડે દુશ્મનોને વ્યાકુળ કરીશ; (મારી) સામે તકરાર.....” વગેરે વગેરે. (૫)

“શ્યામળા (નીલ) માંજરની રોગહર (?) ઔપધિવાળા, કાર્મ-કર્તા હે રુદ્ર ! (મારી) સામે તકરાર.....” વગેરે વગેરે. (૬)

“ હે ઇંદ્ર ! જે અમને પજવે છે [જે અમારા વિરોધી છે (બુભશીલક)] તેની તકરારનો તું નાશ કર; અમને શક્તિ અર્પ; તકરારમાં મારો હાથ લાગે રાખ. ” ૨૮૦

(૨) [અર્ચામાં વિજય મેળવવા માટેની અથવા સમિતિની વારાઘાટ માટેની ક્રિયા પરત્વે “અથર્વવેદ”માંની ૨૮૧ નીચેની મંત્રા કૌશિતકીએ ૨૮૨ વાપરેલી છે.]

“પરસ્પર અનુકૂળ, પ્રજાપતિની જે પુત્રીઓ જેવી સખા અને સમિતિ મારો અનુગ્રહ કરો; હું જેના સંગમમાં આવું તે મને મદદ કરવાની ઇચ્છા કરે; હે પિતૃઓ ! જે લોકો ભેગા થયા હોય તેમની સમક્ષ હું જે મીઠાસવાણું હોય તે જ ખોલું.” (૧)

“ હે સમિતિ ! અમે તારું નામ જાણીએ છીએ; તારું નામ ખરેખર કીડા (નરિષ્ઠા) છે; જે લોકો તારાનું (સમિતિમાં) બેસનારા હોય તેઓ મારી વાણીના જેવી વાણી કૃત્યારે છે.” (૨)

“ એકત્ર બેસનારા આ લોકો પૈકી દૃષ્ટને દીપ્તિ, વિસ્તૃ લઈ છું; હે ઇંદ્ર ! આ આખી મિગલ-સંસારમાં મને જે બહાર (મગ્નિ) બનાવ. ” (૩)

“તમારૂં જે ચિત્ત દૂર થયું હોય; અહીંતહીં ચલિત થયું હોય તેને અમે આ તરફ વાળાએ છીએ; મારામાં તમારૂં ચિત્ત રિયર થાઓ.” ૨૮૩

(૩) [કદાચ એકરાગ માટેની ક્રિયાના મંબંધમાં “અથર્વ-વેદ” માની ૨૮૪ નીચેની ઋચા વપરાતી હતી.]

“અમે તમારાં ચિત્ત એકસાથે વાળાએ છીએ, તમારા માર્ગ એકસાથે વાળાએ છીએ, તમારા હેતુઓ એકસાથે વાળાએ છીએ; ને તરફના જે તમે પ્રતિદૂળ માર્ગવાળા છો તેમને એકસાથે આ તરફ વળવાની કરજ અમે પાડીએ છીએ.” (૧)

“હું (મારા) ચિત્તથી (તમારા) ચિત્તને અસ્ત દર્શું છું; (તમારા) હેતુ સાથે મારા હેતુની પાછળપાછળ આવો; હું તમારાં હૈયાંને મારા તાબામાં મૂકું છું; મારા વિચારને અતુસરીને (તમારા) માર્ગે આવો.” (૨)

“મારી સાથે સ્વર્ગ અને પૃથ્વી સામેલ (છે); દિવ્ય સરસ્વતી સામેલ (છે); મારી સાથે ઈંદ્ર તેમ જ અગ્નિ સામેલ (છે); હે સરસ્વતી ! અહીં અમે સફળ થઈએ.” (૩) ૨૮૫

(૪) [ગદુનું નિવારણ કરવા માટેની ક્રિયાના મંબંધમાં “અથર્વ-વેદ” માંની ૨૮૬ નીચેની ઋચા કૌશિતકીએ વાપરેલી છે.]

“સભામાં તારે માટે તેમણે જે (ગદુમંત્ર) કયો છે તે હું પાછો લઈ લઉં છું.” (૧) ૨૮૭

(૫) [પૃથ્વીને ઉદ્દેશીને રચેલી નીચેની સુપ્રસિદ્ધ ઋચા પરિપદમાં જતાંજતાં ઉચ્ચારવી નોંધાએ, એવું કૌશિતકીનું કરમાન છે.]

“હું પૃથ્વી (ભૂમિ) ઉપર તારા નામે વસ કરનાર, ચઢિયાતો

૨૮૩. વ્હિ. અ. વે., પૃ. ૩૯૬-૩૯૭. ૨૮૪. ૧; ૯૪.

૨૮૫. વ્હિ. અ. વે., પૃ. ૩૫૦. ૨૮૬. વિ. સં. ૩૧.

૨૮૭. વ્હિ. અ. વે., પૃ. ૨૭૯.

હુ, હુ દરેક પ્રદેશમાં તાબે કરનાર, સર્વવશ કરનાર, હરાવનાર
હુ ”૨૮૮

(૬) [કૌશિતકી કહે છે તેમ, એ જ ઋચામાનો નીચેનો
શ્લોક સમિતિને ખુશ કરવા કૃષ્ણનારે ઉચ્ચારનાનો છે તે એ
મંત્રી સમિતિના મડપને મોઘે છે અને તેની સામે બુલે છે]

“હુ જે બોલુ છું તે મવથી ભરેલું બોલુ હું જે જોઉં
છું તે તેઓ મારે માટે જીતી આપે છે (૧ વન), ૩ કાંતિમાન
હું, ચચગતાવાગો હું જેઓ ઉદ્ધત (૧ દોઘત) છે તેમનો હું
નાશ કરૂં છું (૫૮) ૨૮૯

(૭) [નીચેનો શ્લોક પણ પૃથ્વીને ઉદ્દેશીને ગ્વેની ઋચામાં
જોવામાં આવે છે]

“પૃથ્વી (ભૂમિ) ઉપર જે ઝાઝ ગામડા, જગન, સમિતિઓ,
જે કાર્ધ યજમાનો, મિજલસો (હોય) તેમાં અમે તને ગમવું હોય
તેવું મોલીએ ’ (૫૬) ૨૯૦

(૮) [નીચેનો શ્લોક “નાત્યસૂક્ત” માં આપેલો છે અને નાત્યને
ઉદ્દેશો છે]

“૧ તે લોએ તન્દ્ર આગળ વધ્યો ”

“૨ તેની પાછળ સમિતિ તેમજ સભા અને લક્ષ્મી તથા
માદક પેય આગળ વધ્યા ’ ૨૯૧

(૯) “જે પ્રમાણે હોમના યોગ્ય પ્રાણીઓવાળા વર તન્દ્ર
હોતા જાય છે, જે પ્રમાણે ન્યાયા રાગ સમિતિમાં જાય છે, તે

૨૮૮ અ વે, ૧૨, ૧, કી ૩૮-૩૦, વ્હિ અ વે, પૃ ૬૭૦

૨૮૯ કી, ૨૪-૧૪, ૩૮, ૨૯, ખનુમશી કૃત “હીમ્મ ઓફ
અથર્વવેદ” પૃ ૨૦૬, વ્હિ અ વે, પૃ ૬૭૧

૨૯૦ વ્હિ અ વે, પૃ ૬૭૧

૨૯૧ અ વે, ૧૫, ૯, વ્હિ અ વે, પૃ ૭૮૩

પ્રમાણે શુદ્ધ કરેલો સોમ ઢગ્ગામા દાખલ થાય છે, અને જેમ જગત્તમા ભેસ ગદે છે તેમ તે તેમા ગદે છે "૨૯૨

(૧૦) [અગ્નિને હિદેલીને ગ્વેલી એક ઝગ્યામા નીચેની હકીકત આપેલી છે]

“સમિતિનો તુ મારી મલાનુ અને જેઓ મલાના છે, મલામા જેમનારા છે તેમનુ રક્ષણ કર, હે ઈદ્ર' તને પુણ્ણ આગધીને તેઓ આખો જીવનકાળ પ્રાપ્ત કરે "૨૯૩

ઉપર્યુક્ત ફકરાઓથી “સમિતિ”ના સ્વરૂપ અને કામગાજ વિષે પુણ્ણ માહિતી મળી ગદે છે જે પ્રશ્ન ચર્ચાઈ ગદે છે તે પગલે તે પ્રેરલો પ્રકાશ પાડી શકે છે તેની ત્રીણી વિગતમા તો બીતરી સઢાય તેમ નથી તેમ છતાં પણ “સમિતિ”ની મુખ્ય આમિયતો તેમાથી આપણે મેળવી શકીએ તેમ છે એક (૭) ઉપરથી એમ જણાય છે કે, ‘સમિતિ’ મૂળે સામાન્ય પ્રજા(વિજ્ઞ)ની મિજલસ હતી, અને જે પાછના વેદકાગમા “નાત્યસુક્ત”ની રચના થઈ તે કાળ સુધી લોકો નામની પણ સત્તા એ સમિતિ ઉપર ધગવતા હતા ૨૯૪

અત્યારસુધીમા આપણે કહી ગયા છીએ કે પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના રાજ્યવહીવટમા સમિતિ મહત્વનો ભાગ ભજવતી હતી. એક (૮) ઉપરથી એમ જણાય છે કે, તે સમયની રાજકીય પદ્ધતિ સાથે તે એટલી બધી જોતજોત થઈ ગઈ હતી કે સમિતિ વિનાના ગજનનો વિચાર પણ થઈ શકનો નહિ જેમ ભેસને જગત્ત નોંધએ, સોમગસને કગ્ગડો નોંધએ, હોમ કરાવનારને હોમ ઢરનાર નોંધએ, તેમ ગગતને સમિતિ નોંધએ બીજી રીતે કહીએ તો, સમિતિ પ્રધાન

૨૯૨ ઝ વે, ૯, ૯૨-૬, ઝિમરકૃત આ લે, પૃ ૧૭૪.

૨૯૩ અ વે, ૧૯, ૫૫-૬, વ્હિ અ વે, પૃ ૯૯૩

૨૯૪ સૂરખાવો ઝિમરકૃત આ લે, પૃ. ૧૯૪.

સ્તંભરૂપ હતી, અને તેના વિના ચળસૂટાનું અસ્તિત્વ પણ કલ્પી શકાય નહિ.

આવું હોવાથી, ધાર્મિક ક્રિયાઓ અને પ્રાર્થનાઓ વડે સમિતિને મગળ સ્વરૂપ આપવામા આવતું હતું તે જોઇને નવાઈ લાગતી નથી [અંક (૧૦)] તેના તરફથી હોમ કરવામા આવતો હતો (હિલ્લેઆકૃત “વેદિશે માધર્થોલોજી”, ૨, ૧૨૩-૧૨૫), અને સમિતિનું તથા તેના સભ્યોનું રક્ષણ સમિતિના આશ્રયદાતા દેવ તરીકે કરવાનું આર્દ્રાન અગ્નિને લાવપૂર્વક કરવામા આવતું હતું. વદાય સમિતિની બેઠક મળતા પહેલા હૃદયના જે લાવપૂર્ણ ઉદ્ગારો નીકળતા હતા તેનો સુદર નમૂનો “ઋગ્વેદ” ની છેલ્લી ઋચામાથી મળી આવે છે.

“એકત્ર યાઓ, એકઅવાજે બોલો, તમારા ચિત્ત એકગગને પામે, જેમ પ્રાચીન દેવો પોતાના નિયુક્ત કામે એકમતે બેસતા તેમ

અથળ સર્વસાધારણ છે, સમિતિ સર્વસાધારણ છે, ચિત્ત સર્વ-માધારણ છે, તેમ તેમના નિચાર એક યાઓ.

હું તમારી સમક્ષ સર્વસાધારણ હેતુ રણ કંઈ છું અને તમારા સામાન્ય બલિથી પૂજન કરું છું

તમારો નિશ્ચય એ ને એ જ યાઓ, અને તમારા ચિત્ત એક-રાગને પામે

સૌના વિચાર સયુક્ત યાઓ એટલે સૌ સુભાગ્યે સમત થવા પામે” ૨૯૫

સમિતિમા ઐક્ય અને એકરાગ પગલે આવી લાવભરી પ્રાર્થના કરવામા આવતી તે યોગ્ય જ હતું, કાળજી કે, તે સમયે ચર્ચા તથા વાદવિવાદ જોટલું ઉગ્ર સ્વરૂપ લેતા તેટલું ઉગ્ર સ્વરૂપ આગાઉ કદિ પણ લેવાતું દુઃખોચર થતું ન હતું, તેમ જ પ્રગ્લબીય

૨૯૫ અદિચક્રિત ભાષાતર, પૃ. ૬૦૯; ઋગ્વેદ, ૧૦, ૧૯૧.

સમિતિમા સર્વોપરિતા મેળવવા માટેની હરીદ્ધાર્થ તે સમયે જોટલી તીવ્ર બનતી તેટલી અગાઉ કદિ પણ બનતી દુઝોચર થતી ન હતી. સમિતિમા સર્વોપરિતા પ્રાપ્ત કરવા માટે જે ચિંતાતુર વિચાર અને અંતગતી ઈચ્છા ઉપર્યુક્ત ફક્તગમોમા જણાય છે તેનો નમૂનો દુનિયાના બીજા પ્રદેશ પણ માહિત્યમાથી ભાગ્યે જ મળી આવશે. સમિતિમા પ્રથમ પદ પ્રાપ્ત કરવા માટે વેદકાળના હિંદુસ્તાનના દેવોને જે ભાવિક પ્રાર્થના કરવામા આવતી હતી [અંક (૧), (૨), (૭), (૧૦)] તેનાથી વધારે ભાવિક પ્રાર્થના અગાઉ કદિ પણ પરમાત્માને કરવામા આવેલી જણવામા નથી. ઉક્ત હેતુને પાર પાડવા માટે વિસ્તારપૂર્વક થતી નિયમિત ધાર્મિક ક્રિયાઓ [અંક (૧), (૨)] કદાચ દુનિયાના બીજા કોઈ પણ દેશમા થતી ન હતી. વેદકાળના હિંદુસ્તાનનો બદ્દાદૂર ગજનીતિનિપુણ પુરુષ પોતાની ક્ષેત્રને માટે માત્ર દૈવી મદદ ઉપર જ આધાર રાખી બેસતો ન હતો; તાવિજે અને મંત્રના નુસખા [અંક (૪), (૫), (૬)] છૂટથી ચોજ કાઢવામા આવતા હતા, અને પોતાના હેતુને બર આણવા માટે તેમનો ઉપયોગ છૂટથી કરવામા આવતો હતો. પોતાનો હેતુ પાર પાડવામા મંત્રજંત્ર અને તેની અસરનું નિવારણ કરનાર મંત્રજંત્ર [અંક (૪)] તથા ઇલિમો - તાવિજ, વનસ્પતિના મૂળિયાનું ચર્વણ, વનસ્પતિના પાનડાની માળાનું ધારણ [અંક (૧)] - બહુ અમરકારક નીવડે છે, એવી માન્યતા અત્યાતુર લોકોમા એટલી બધી ધર ધાલી બેઠી હતી કે, તે મૌની અશક્યતાનું ભાન પણ તેમને રહેતું ન હતું. લોકોની અતિશ્રદ્ધા વિશે આપણે ગમે તેમ માનીએ તો પણ એટલું તો ચોક્કસ છે કે, તેઓ ગજતંત્રનું કામ ગભીર ભાવનાથી કરતા હતા, અને વેદકાળના હિંદુસ્તાનના સમાજમા જાહેર જીવનની તીવ્ર લાગણી તથા ઉત્સાહભરી રાજકીય પ્રવૃત્તિ આપણુ ખાસ ધ્યાન ખેંચે છે.

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના ગજકીય જીવનમાની સંઘર્ષ પ્રવૃત્તિના

એક પ્રમુખ લક્ષણ બદલ આપણને બહુમાન ઊપજ્યા વગર રહેતું નથી. સમિતિ ઉપર વિજય મેળવવાની જરૂરિયાત પરત્વે લોકો પુષ્કળ જાગૃત થયા હતા તો પણ, આ હેતુને બર આણવા માટે તેઓ જે એકાકી રસ્તો લેતા તે ખરેખર માનપ્રદ હતો. તેઓ ચર્ચામાં સર્વોપરિતા મેળવીને સમિતિના સભ્યોનું સમાધાન કરી લેતા, ચર્ચામાં પોતાના હરીફ ઉપર વિજય મેળવવો; આલૂ વિષય બદલના પોતાના વિચારો સ્વીકારવાને હાજર સભ્યોને સમજાવવા, પોતાના વિરોધી માણસની દલીલોનું બળ તોડી પાડવું; પોતાની વાણી સભ્યોને આનંદદાયક નીવડે તેમ કરવું, અને વિવિધ અભિ-પ્રાયો ધરાવતા લોકોના ચિત્ત વાળી લેવા—એ જ હેતુથી તમામ પ્રાર્થનાઓ અને ક્રિયાઓ તથા મંત્રજાત્ર અને નિવારક મત્રજાત્ર થતા હતા. ગજકીય આગેવાનોને ન્યાય આપવા ખાતર એટલું તો કહેવું જોઈએ કે, ગજકીય મંધજીવનમાં ઝઘડા અને તકરાર ચાલતા હોય તેવી સ્થિતિમાં પણ એક દર સમિતિની સર્વોપરિતા અને સ્વતંત્રતા વિષેના મુખ્ય સિદ્ધાંતનું ઉલ્લંઘન તેઓ કદિ પણ કરતા નહિ. વળી, એ સમિતિમાં હાજર રહેનારા લોકોની પ્રતિષ્ઠાને ખાતર એટલું પણ યાદ રાખવું જોઈએ કે, તેમની પ્રામાણિકતા તથા જવાબદારીની ભાવના એટલી બધી હતી કે, મિત્રો તેમ જ શત્રુઓ સમાન રીતે એમ કબૂલ કરતા કે, ન્યાયના અને દલીલના બળ આગળ નમતું આપવું જ પડે.

વેદકાળની મહાન રાજકીય સમિતિ આવી હતી. ત્યારપછીના યુગના સાહિત્યમાંથી તેના વિષે વિશેષ માહિતી મળી આવતી નથી તો પણ એટલી માહિતી તો મળી રહે છે કે, વેદકાળ પછીના આ જૂમિ ઉપરથી એ મંસ્થાનો લોપ થયો સમયની રાજકીય સમિતિ. ન હતો. “રામાયણ”માં અને “વિનય-પિટક”માં દાખલો આપણે પ્રથમ જોઈ ગયા છીએ (પૃ. ૯૦ તથા ૯૨). “રામાયણ”માંના

દાખનામા માન ગમ્મની અથવા પાટવીડુવગ્ની પમંદગી કરવાનું જ
કામ હતું આગામ્ય ગમ્મવહીરતના કામમા મમિતિ પોતે કાઠ
મહત્ત્વનો ભાવ ભજવતી કે કેમ, તેનો અપદ્ધ ખુલાસો તેમાથી થતો
નથી “નિનયપિપ્પક માના દામયામા બિમિમારે એગી દગ્ગર
મુખીએની મમિતિ થા દામે બોલાવી હતી
વેદકાલીન મમિ તેનું વર્ણન કરેલું નથી તેમ છતાં પણ વેદ
તિના અવગેયરૂપ કાલીન સમિતિના ખરેખરા પ્રતિનિધિ જેવી
મંત્રીપરિષદ. મમ્યા “મંત્રીપગિદ્ધ” હતી કૌટિલ્યે પોતાના
“અર્થશાસ્ત્ર” (પુ ૧, પ્ર ૧૫) મા તેનો

ઉત્તેજ કરેલા છે માધાગ્ણુ મંત્રીમહાથી આ મમ્યાને ચોકખી
રીતે જુની ગણવામા આવી છે, કેમ કે, ખામ અગ્નીના પ્રમગે મંત્રી
એને તેમ જ ઉપા મંત્રીપગિદ્ધને (મચ્ચિળો મચ્ચિપરિષદ્ ચ)
બોલાવવાનું કર્મમાન ગમ્મને કરવામા આવેલું છે “ઈદ્રની મંત્રીપરિ
ષદમા એમદગ્ગર ઠાવિઓ દોય છે” એવું જે કથન કૌટિલ્યે કરેલું
છે તેથી એમ અપદ્ધ થાય કે એટલા પ્રમગે તે સમ્યા મમ્યા
મધ મભાસદોની બનતી હતી એટલાક ગમ્મનીતિજોએ ૧૨, ૧૬ કે
૨૦ મભામગેની મર્યાદા બાવેલી કે તેની પિગ્ધ જર્જને વધાગમા
કૌટિલ્ય હે છે કે, મમ્યાનની જગિયાતોને અનુમરીને મંત્રીપગિ
દના મભામગેની મમ્યા દોરી નેજાએ મંત્રીપગિદ્ધની મત્તાના
મંમધમા કૌટિલ્ય ચોક્ખુ કહે છે કે, ગમ્મના તેમ જ તેના શત્રુના
પક્ષના મમધમા જે કાર્ત પ્રશ્નો ઉપચ્ચિન થાય તેમનો વિચાર
મંત્રીપગિદ્ધના મબ્બોએ કરવાનો હાય છે, અને બહુમતિવાળા
સભાગદો (મૂચિષ્ઠા) જે કાર્ત સૂચના કરે તેનો તેમ જ ફતેહ
અપાવનારો જે માર્ગ તેઓ સૂચવે તેનો અમન ગમ્મએ કરવો
જોઈએ ૨૯૧ ન્યાયની દૃષ્ટિએ આ મસ્થાનો મોબો કેવો હતો, તે

૨૯૬ “કૌટિલ્યકૃત અર્થશાસ્ત્ર” આગ શામાશાસ્ત્રીનું ભાસાનર,
પૃ. ૩૩ આગ. શામાશાસ્ત્રીએ “મંત્રીપરિષદ્” નો અર્થ “મંત્રીમહા”

પણ કૌટિલ્યના એક કથન ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે. કૌટિલ્યનું કર્માન એવું છે કે, ગેરહાજર રહેલા સભ્યો સાથે રાજ્યને પત્રવ્યવહારથી મસક્ત ચલાવવી જોઈએ (અનાસન્નૈઃ સદ્ પત્ર-સંપ્રેષણેન મંત્રયેત્, પૃ. ૨૯).

આ મંસ્થાના બંધારણનું વિગતવાર વર્ણન તથા સાધારણ મંત્રીઓ સાથેના તેના મંબંધ “મહાભાગત”માના નીચેના શ્લોકો ઉપરથી જણાઈ આવે છે:—

x x x x

વક્ષ્યામિ તુ યથામાત્યાન ચાદૃશાંશ્ચ કરિષ્યસિ । ૬॥
ચતુરો દ્રાહ્મણાન્ વૈદ્યાન્ પ્રગલ્ભાન્ સ્નાતકાન્ શુચીન્ ।

ક્ષત્રિયાંશ્ચ તથા ચાષ્ઠૌ બલિન શસ્ત્રપાણિનઃ ॥૭॥

વૈદ્યાન્ વિત્તેન સંપન્નાનેકધિશતિસંહયયા ।

ત્રીંશ્ચ શૂદ્રાન્ ધિનીતાંશ્ચ શુચીન્ કર્મણિ પૂર્વકે ॥૮॥

અષ્ટાભિશ્ચ ગુણૈર્યુક્તં સ્વતં પૌરાણિકં તથા ।

પચાશદ્વર્ષયયસં પ્રગલ્ભમનસ્યયકમ્ ॥૯॥

શ્રુતિસ્મૃતિસમાયુક્ત ધિનીતં સમદર્શિનમ્ ।

કાર્યં વિવદમાનાનાં શક્તમયૈશ્વલોલુપમ્ ॥૧૦॥

વર્જિતં ચૈષ વ્યસનૈઃ સુઘોરૈઃ સત્તમિર્ઘૃશમ્ ।

અષ્ટાનાં મત્રિણાં મધ્યે મંત્રં રાજીપધારયેત્ ॥૧૧॥

(“શાંતિપર્વ”, ૮૫ મો અધ્યાય.)

જો રીતે ૪ બ્રાહ્મણો, ૮ ક્ષત્રિયો, ૨ વૈશ્યો, ૩ શૂદ્રો અને ૧ સ્ત્રી મળીને મંત્રીપરિષદ બનતી હતી. ૩૭ મધ્યોની આ મંસ્થા માથી ૮ મંત્રીઓને સાધારણ કામકાજને માટે રાજ્ય પસંદ કરતો. આમ આ મંત્રીપરિષદના મધ્યગણમાં પ્રતિનિધિત્વનો મિદાન પુરે પુરો સચવાતો હતો; અને એ જ તેનું પ્રત્યાક્રીય મૂળ બતાવી આવે છે. કેવો છે; પણ ઉપર્યુક્ત કાળોથી પ્રાચીન રહેલાં મુજબદારે તેનો મૂળ અર્થ કાયમ રાખ્યો છે.

હિંદી બધાગણના વહીવટી તર અને ઈંગ્લાંડના બધાગણના તર વચ્ચેનું મામલું જોના જેવું કે જે પ્રમાણે ઈંગ્લાંડની મહાન ગણતંત્રભાષાથી કાયમી સલા જાળી થઈ, અને તેમાંથી મત્રીપગિવદ જાળી થઈ, અને તેમાંથી પોતાના વિશ્વાસુ મત્રીઓને પમદ કરીને રાજ્ય પોતાનું મુત્સદીમડગ નીમતો, તે જ પ્રમાણે વેદકાલીન મત્રિ નિમાથી મત્રીપગિવદ જાળી થઈ, અને તેમાંથી થોડાક મત્રીઓને પમદ કરીને ગણ પોતાનું શુભ મુત્સદીમડગ જાણુ કરતો તેમ છતાં પણ ઈંગ્લાંડની મહાન ગણતંત્રભાષાએ પ્રગ્નને વાગમામા ગણ મલા અર્પી તેમ અહીંની મમિતિએ પ્રગ્નને વારસામા એની ગર્ભ ધાગમમા અર્પી નહિ આ કામ પરિપદે કરવું પડતું, અને તેમા નીચેના દસ સભામદો ગ્રહેતા—આરે વેગમા પાગગત થયા હોય એવા ચાર માણુઓ, પ્રથમ ગણાવેના (૪ણુ) વર્ણના ૪ણુ માણુઓ, (અને) કાયદાના જુદાજુદા (૩ણુ) સૂત્રો જાણનારા ૪ણુ માણુઓ ૨૯૭

ગ્રીસના લેખક પણ આવી મગ્યાની હયાતી વિશે અનુમોદન આપે છે દાખના તરીકે, ડાયોડોગ્સે આપીના રાજકીય બધાગણને અનુમરતા ગાજકીય મધારણનાગા ‘સુપ્રમિદ્ ગ્રીસના લેખકોએ શહેર’નો ઉદ્દેશ કરેલો છે બધાગણની વિગ ઉલ્લેખેલી તોના સબધમા તે કહે છે કે “આ જાતિમા એવી સંસ્થાઓ. જે વિવિધ કુટુંબોના જે વશપગ પગગત રાજ્ય એને લડાઇનું સેનાપતિપદ સોપાતું, અને જહોનું મડગ મર્વોપરિ સત્તા સાથે આખા રાજ્ય ઉપર અમન ભોગવતું” ૨૯૮ જહોનું આ મડગ વેદકાલીન મમિતિના અવશેષ ૨૯૫

૨૯૭ “ગૌતમધર્મસૂત્ર”, ૨૮, ૪૯, “મનુસંહિતા”, ૧૦, ૧૧૦ અને આગળ

૨૯૮ ડાયોડોગ્સ, પ્રકરણ ૧૦૪. મેક્ઝિંડે પોતાના “ઈન્વેઝન ઓફ ઇડિયા બાય ઓરેક્ટાડર ધી ગ્રેઈટ” નામક ગ્રંથના પૃ ૨૯૬-મા આ ફકરાનું અગ્રેષ્ઠ ભાષાતર આપેલું છે

અક્ષબત્ત હતું. તે “ સર્વોપરિ સત્તા સાથે આખા રાજ્ય ઉપર અમલ ભોગવતું” એવું સ્પષ્ટ કથન ગ્રીસના લેખકોએ કરેલું છે તેથી તે સમયના રાજવહીવટમાં ‘સમિતિ’ અત્યંત મહત્વ ધરાવતી હતી, એવું જો કથન ઉપર કંઈ છે તેને ટેકો મળે છે. બહુમતિથી થયેલા નિર્ણયને અનુસરવાની રાજની ફરજ હતી, એવો જો સિદ્ધાંત કીટિલ્યે રજુ કર્યો છે તેનો દાખલો પણ એથી પૂરો પડે છે.

ખ્રિસ્તી યુગની શરૂઆતની સદીઓમાં દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાં આવી સંસ્થાઓ હયાતી ધરાવતી હતી, એમ થીયુત વી. કનકસ-લાધએ સાબીત કર્યું છે. તે સમયના તામિલ દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના સાહિત્યનો અભ્યાસ કરીને તેઓ નીચેના નના સાહિત્યમાં નિર્ણય ઉપર આવ્યા છે:—

અને શિલાલેખો- “ રાજતંત્રનો ઉપરિ અધિકારી વંશમાં આવી સંસ્થા- રંપગગત રાજા હતો. તેની સત્તા ઉપર પાચ ના ઉલ્લેખો. મંડળોનો દાવ્ય રહેતો હતો, અને તે ‘ પાચ

મહામંડળ ’ કહેવાતા હતા. પ્રજાના પ્રતિનિધિઓની, ધર્મશુરુઓની, વૈદ્યોની, જ્યોતિષીઓની અને મંત્રીઓની તે સંસ્થાઓ હતી. પ્રજાના પ્રતિનિધિઓનું મંડળ પ્રજાના હક્ક અને અધિકાર સાચવતું; ધર્મશુરુઓ તમામ ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરાવતા; વૈદ્યો રાજાના અને તેની પ્રજાના આરોગ્યને લગતી બધી બાબતો તરફ લક્ષ દેતા હતા; જ્યોતિષીઓ જાહેર ક્રિયાઓ માટે મંગળ મુહૂર્ત ઠરાવતા અને મહત્વના બનાવોની આગાહી કરતા; મંત્રીઓ મહેસુલ લેધરાવવાનું અને ખર્ચવાનું તથા ન્યાય કરવાનું કામ સંભાળતા દરેક મંડળની સભાઓ ભરી શકાય તથા તે પોતાનું કામકાજ કરી શકે તેટલા માટે પાટનગરમાં દરેક મંડળને જૂદીજૂદી જગ્યાઓ નીમી આપવામાં આવતી. મહત્વના પ્રમંગે એ મંડળોના સભાસદો સિંહાસનવાળા મંડળમાં ભરાયેલા રાજદરબારમાં હાજર રહેતા અથવા તો રાજાની સવારીમાં ભાગેલ થતા.....રાજવહીવટની

સર્વ સત્તા રાજ્યને તેમ જ ‘પાય મહામંડળ’ને મોપાતી હતી. પાડય, ચોપ અને ચેરા ગાજ્ય એકબીજાથી અલગ હતા છતાં પણ એ ત્રણે રાજ્યોમાં ગજવહીવટની આ પદ્ધતિ પ્રચલિત હતી, એ ખાસ જોવા જેવું છે આથી એમ માની શકાય કે, જે દેશમાંથી ‘ત્રણ રાજ્યો’ના આપકા ધ્યાનાત્મક કરી ગયા હતા તે દેશમાં (મગધના સામ્રાજ્યમાં) ગજવહીવટની જે પદ્ધતિ પ્રચલિત હતી તેનું અનુકરણ તેમણે કર્યું હતું ”૨૯૯

શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદાર કહે છે કે આ કહેવાતા પાય મંડળો ખરે જોતાં એક મહામંડળની પાય સમિતિઓ જેવા હતા ઉપર્યુક્ત લેખકના કથન પ્રમાણે એ મંડળોની ઉત્પત્તિ મગધના સામ્રાજ્યમાં થઈ હતી, પરંતુ શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદાર કહે છે કે, જે વેદકાલીન સમિતિ દિલ્હીમાંના દરેક ભાગમાં પોતાના અવશેષો મૂકતી ગઈ હતી તેની ફેરફારવાળી આગતિરૂપ તે મંડળો હતા. ગમે તેમ હો; પણ આ મર્યાદા પ્રતિનિધિત્વવાળી હતી અને ગજવહીવટ ઉપર મત્તા ધગવતી હતી, એ વાત વો અપટ્થ થાય છે. એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે, ઉક્ત મંડળો પૈકી ‘મંત્રીઓ’ પણ હતા. ઉક્ત મંડળોનો એકત્ર વિચાર કરતાં ઉપર્યુક્ત મંત્રીપરિષદની સાથે તેમને સરખાવી શકાય, અને આમુક ચુનદા મંત્રીઓના મુલ્સદીમંડળની સાથે મંત્રીઓના ઉક્ત મંડળને મરખાવી શકાય એકદરે જોતાં શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદાર એમ માને છે કે, વેદકાળ પછીના “મહાભારત” અને “અર્થશાસ્ત્ર” જેવા સાહિત્યમાં પ્રાચીન સમયની મંત્રિતંત્રી જે સુધરેલા સ્વરૂપની મર્યાદાનું દર્શન આપણને થાય છે તેને મળતી જ તામિલ સાહિત્યમાંની ઉક્ત ગંધાઓ હતી.

ઇ. સ. ના બારમાં સૈકાના ત્રાવણકોરના એક શિવાલેખમાં ૩૦૦ કહ્યું છે કે, “વેણુદના જસો અને પ્રાતના અમવદારો તથા પ્રતિનિધિઓ” મંદિરના અધિકારીઓના ઉપરિ અમવદારો તરીકે

૨૯૯ “તામિલ્સ એકાદીન હુડૂડ ઇયર્મ અગો”, પૃ. ૧૦૬-૧૧૦.

૩૦૦ ઇ. ઈ. ૨૪, ૫ ૨૮૪-૨૮૫.

નીમાયા હતા. ‘ત્રાવણ્કોર’નું પ્રાચીન નામ ‘વેણુદ’ હતું ઉક્ત શિક્ષાલેખ વિષે ટીકા લખનાર વિદ્વાન કહે છે કે, “એમ જણાય છે કે, આખા ગ્રંથ માટે વેણુદમાં ‘છસો’ નામની મહત્વની જાહેર મંથા હતી, અને તેનું એક કામ મદિરોના વહીવટ ઉપર તેમ જ મદિરને લગતા દાનો ઉપર દેખરેખ રાખનારું હતું ‘છસો’ની આ અદ્ભુત શ્રેણીને ખીજા કયા આધિકાર અને હક્ક મળેલા હતા, તે તો લવિષ્યમાં સંગ્રાહન થાય ત્યારે માલમ પડે પરંતુ આટલી મજા-લગલગ બ્રિટિશ આમની સલાના મજ્યાના જેટલી સખ્યા-પારખી સદીના વેણુદ જેવા નાનકડા ગ્રંથમાં કક્ત મદિર ઉપરની દેખરેખના કામ માટે નીમાઈ હતી, એવો અર્થ તો નહિ જ થતો હોય.” પ્રાચીન સમિતિના અવશેષરૂપ ગજમલા જેવું તો આ કાર્મ નહિ હોય ?

[૫]

‘સમિતિ’ અથવા મધ્યસ્થ મિજલસ વિષે આટલી હકીકત બસ છે. હવે મૂળે ‘મલા’ તરીકે ઓળખાતી ન્યાનિક મિજનમનો વિચાર આપણે કરીયું

‘સલા’ અથવા સ્થાનિક મિજલસ. એક શરૂઆતના વેદજાળથી ગામડા એકમ તરીકે ગણાતું આવેલું છે “ઋગવેદ” (૧૦, ૬૨, ૧૧, ૧૦૭, ૫) માં તેમ જ “મદિતા-ઓ”માં અને “બ્રાહ્મણો”માં પણ ગામડાના મુખી (ગ્રામણી)નો ઉલ્લેખ થયેલો છે ૩૦૧ આ ગ્રંથના પૃ ૮૭ ઉપર જે ફક્તગણો આપવામાં આવેલા છે તેના આધારે એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, ગામડાની ચૂટણીના કામે મુખીનું ચલાવું હતું જિમર કહે છે તેમ, તે મલાનું પ્રમુખમથાન લેતો હતો, ૩૦૨ પણ મદરોનેયે આ મનનો મ્વીકાર

૩૦૧ વે. ઇ., ૧, પૃ. ૨૪૭, પાદલેખ ૨૬.

૩૦૨ આ લે, પૃ. ૧૭૨.

એથી નથી ૩૦૩ સભામાં તવગર તેમ જ ગરીમ લોન બેગા થતા
“ઋગ્વેદ”, ૮, ૪, ૯ મા કહ્યું છે તેમ, તવગર લોન પૂર્ણ લખ-
કાથી સભામાં જતા —

‘૯ ઈદ્ર’ તારો મિત્ર મુદ્દ છે અને ઘોડાઓ, ગધેા તથા
ગાયો ના માનવ છે તેન હમેશા ઉત્તમોત્તમ ખોગાર મળે છે, તે
દાદગાહથી મલામાં જાય છે ” (જિમર, આ લે, ૫ ૧૭૩)

મલામાં સર્ચાતા પ્રિયતમ વિષયો પૈકી ગાયોનો વિષય હતો.
“૯ ગાયો . . . મલામાં તમારી ઉત્તમતાની વાત ઉચ્ચ ગ્વરે
ચાય છે (“ઋગ્વેદ”, ૬, ૨૮, ૬, જિમર, આ લે, ૫ ૧૭૩)
સભામાં ગભીર ગણકીય સર્ચાઓ પણ થતી, અને તે વિષયના
નિષ્ણાન મનવુ, એ અત્યત ઇષ્ટ ગણાવું —

‘જે મોમને બલિ અર્પે છે તેને મોમ ઘડના (સદન્ય),
સભાના (સમેય) ૩૦૪ અને યજ્ઞના (વિદશ્ય) કામમાં ચાલાક
હોય એવો પુત્ર આપે છે ” (“ઋગ્વેદ”, ૧, ૯૧, ૧૨૦, જિમર
આ લે, ૫ ૧૭૨)

“વાન્સુનેય-સહિતા” મા એ વાર (૩, ૪૫, ૨૦, ૧૭)
આપેલુ પ્રાયશ્ચિત્તસૂચક ત્રિચિત્ર સૂત્ર મલાના કામકાજ વિશે રમિક
માહિતી પૂરી પાડે છે “ગામમાં, વેગનમાં અને સભામાં અમે જે
કાઈ પાપ કર્યું છે તેનુ પ્રાયશ્ચિત્ત અમે યજ્ઞથી કરીએ છીએ ”
“૩, ૪૫” મા ઉલ્લેખેલ “મહાજન-તિરસ્કારાદિક ઘનઃ” અને

૩૦૩ વે ઇ, ૫ ૪૨૭

૩૦૪ ‘સમેય’ શબ્દમાંથી સભાના સભાસદોની સખ્યા ઉપરના
અડગનો અર્થ જેઓ કાદતા હોય તેમની માન્યતા પૂર્વાપર સબધથી
ખોગી દરે છે સભાના સભાસદ યજ્ઞને લાયક ગુણુ ધરાવનાર પુત્રની
વાત અહીં અનખત નથી, ઈમ દે, એવો અર્થ સાકીના જે પ્રસંગે-
ધરની અને યજ્ઞની બાબતમાં- બધ બેમી શક જ નહિ

“૨૦, ૧૭” મા ઉલ્લેખેલ “પક્ષપાતાદિ ચદેન.” સભામાના ઉક્ત પાપ છે, એમ ટીકાકાર મહીધર કહે છે. ચર્ચા દગ્ધ્યાન મોટા માણુમો સામે અયોગ્ય ભાષા ઉચ્ચાગતી તેનો ઉલ્લેખ ઉપગના પહેલા વાક્યમા અવગત્ત થયો છે, અને મભામા થતા કામકાજના સ્વરૂપનો કાઈક ખ્યાલ એ બાબત ઉપરથી જ આવી શકે છે. ઉપર્યુક્ત બીજી વાક્ય સભાના ન્યાય મંડળી કામકાજ પરત્વે વિચારી શકાય. “તકગાગ્નો દેમયો આપવામા વચ્ચે વચ્ચે જે પક્ષપાત કરવામા આવ્યો હોય તે” એવો અર્થ એ વાક્યનો કઠી શકાય

મભા ન્યાયનુ કામ પણ કરતી, એવું બીજા ઉલ્લેખોના આધારે પણ માખીત થઈ શકે છે. દાખલા તરીકે, “ઋગ્વેદ”, ૧૦ ૭૧, માના ‘ફિલિયષ્ઠૃત્’ શબ્દ ઉપરથી સભાની ન્યાય-લુક્ષિગ્ આવા અનુમાન કરે છે, ૩૦૫ કાણુ સખંધી સત્તા કે, “આરોપથી માણુમને જે કનક લાગે છે તેને જે દૂર કરે છે તે”. એવો જ એ શબ્દનો અર્થ થઈ શકે છે પુરુષમેધ યજ્ઞમા જેમનો ભોગ અપાતો તેમા “સભાચર” પણ આવી જતો, તેથી આ જ વાત સાખીત થાય છે. મંકડોનેલ કહે છે તેમ “તેનો ભોગ ધર્મને અપાતો હોનો તેથી ન્યાયની અદાવત તરીકેની સભાના જે સજાસદો મુકદ્દમાનો દેસત્રા કરવા જેસત્તા તે પેકીના એક મભામદ તરીકે તેને ન ગણુવો, એ મુકેલીનું કામ છે.” વળી, “મભામદ” એટલે “મભામા મુકદ્દમાના દેસત્રા આપનાર મવાલકાર પય”, એમ પણ મંકડોનેલ કહે છે વધારામા તે એમ કહે છે કે, “માધાગણુ મનુષ્યના કૃતા મમા સદોએ -કદાચ કુટુબના મુખ્ય માણુમોએ-મભામા વધારે પ્રમંગે હાજર રહેવું પડતું, એ બનનાન્નેગ છે, માધાગણુ ચર્ચા અને નિર્ણય કરતા ન્યાય માટે મભાની જેદને વધારે પ્રમંગે મળતી હશે ”

મંદ્રેડોનેન મુચ્ચે છે તેમ, ન્યાયનું કામકાજ આખી મલા ન હતી
 હાય પણ તની કાયમી મમિતિ હતી હાય, એમ પણ બનનારને છે ૩૦૬

મુખીના તામામા મજબીય એમ તરીના ગામડાની મુખ્યા
 નિયમન કથાઓમા ઉલ્લેખ થયેલા છે “ખગ્ગમ-નતક”મા ૩૦૭

કહ્યું છે કે, મટેમુચ બિવરાવવું અને સ્થાનિક
 જાતકોમાં ગામડા માણુઓની મદદવડે લૂગાઓના નીમવાથી
 ની મંદસ્થાના ગામડાનું રક્ષણ કરવું, એ ગામડાના મુખી-
 ઉલ્લેખો. (ગામમોજક)ની કરજ હતી ખાસ કરીને

આ દાખનામા, આ કામ ગમ્મના મત્રીને
 સોંપવામા આવ્યું હતું, પરંતુ ગામડાને લૂગી લેનારા લૂગાઓની
 ટોળી સાથે છૂપી રીતે લળી જવાના કાગળે તેને ત્યાગપત્રી તુર્ત જ
 ગમ્મએ મન્ત કરી હતી. એ જ “જાતક”ની પ્રત્યાવનામા આરી જ
 બીજી વાત આપેલી છે, પણ તેમા ફેર એટલો જ છે કે, એ પ્રમગે
 મુખીની પાયરી બતારી નાખવામા આવી હતી, અને તેની જગ્યાએ
 બીજા મુખીને નીમવામા આવ્યો હતો “કુલાવક-જાતક”માથી ૩૦૮
 ગામડાના બધારણુ વિષે વધુ માહિતી મળે છે. એમા એમ ગ્રપ્ટ
 રીતે કહ્યું છે કે, ગામડાના લોકો પોતાના વતનની બાબતો મલાળી
 લેતા તેમનો મુખી નીમાતો તેને દડ કરવાની અને દાર ઉપર
 જડાત નાખવાની મત્તા હતી, એમ જણાય છે, કાગળ કે, બોધિ
 સત્વના પ્રયત્નથી ગામડાના લોકોનું ચાગિચ સુધરી ગયું ત્યારે તે
 એમ બોલી ગયેલા કે, “આ લોકો પીને ચકચૂ બનતા અને ખૂન
 વગેરે કરતા ત્યારે તેમણે ખરીદવા દારની કિંમતમાથી જ નહિ પણ
 તેઓ જે દડ અને જમત લગતા તેમાથી પણ હું ખૂન પૈસા કમાતો.”

૩૦૬ વે ઈ, ૨, પૃ ૪૨૭-૪૨૮.

૩૦૭ “જાતક”, પૃ ૧, પૃ ૩૫૪.

૩૦૮ “જાતક”, પૃ ૧, પૃ. ૧૯૮.

બોધિસત્ત્વનુ અને તેના અનુયાયીઓનુ કામળ કાઢવાના હેતુથી તેણે ગામની સમક્ષ તેમના ઉપર ' લૂટારાઓની ટોળા ' તરીકેના ખોટા આરોપ મૂક્યો હતો, પણ ગામએ તેની દુષ્ટતા પકડી કાઢી હતી અને જેમના ઉપર ખોટો આરોપ મૂકાયો હતો તેમનો ગુલામ તેને બનાવ્યો હતો તેમ જ તેનો બધો પૈસો તેમને અપાવી દીધો હતો એ પ્રમગે ગામ તરફથી નવીન મુખીની નીમણુક ચર્ધ હોય એવુ એ અથમાથી જણાતુ નથી, અને ગામડાના લોકો પોતાના ગામડાની બામતો પોતે જ સભાળી ચેતા એવુ આપણને સ્પષ્ટ રીતે કહેવામા આવેલુ છે તેથી એમ પણ બન્યુ હોય કે, મુખીને પણ તેમણે પોતે જ પમદ કરી લીધો હોય " ઉલટોલત્ય-જાતક " મા ૩૦૯ મુખી- (ગામમોજક) ની ન્યાયસમધી સત્તાનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. કાઈ માધીમારની સ્ત્રીએ કોઈ કનિયો બિન્નો કર્યો હશે તેથી મુખીએ તેનો દડ કર્યો હતો અને " એ દડ ભગવાની ફરજ તેને પાડવાના હેતુથી તેને બાધવામા આવેલી અને માર પણ પડેલો. "

" પાનીય-જાતક " મા ૩૧૦ કહ્યુ છે કે, કાશીના રાજ્યમા બે મુખીઓએ (ગામમોજકાભ્યામ્) ગ્રાણીનો વધ અને માદક પીણા અનુક્રમે બધ કરાવ્યા હતા. પરતુ એ ગિવાળે પગપૂર્વથી ચાલતા આવેલા છે, એવી દલીલ રજુ કરીને લોકોએ એ બન્ને પ્રકારની બધીના હુકમો રદ કરાવ્યા હતા. " ગહપતિ-જાતક " મા ૩૧૧ કહ્યુ છે કે, દુષ્કાળ પડ્યો તે વખતે ગામડાના લોકો એકત્ર થયા અને તેમણે પોનાના મુખીની મદદ માગી ' આજથી બે મહિને તમે તમારો પાક લણો તે વખતે તમારે મને અનાજના રૂપમા માફ લેણુ પાછુ આપવુ ' એ શરતે મુખીએ તેમને માસ પૂર પાડ્યુ. જાતકોમાના આ દાખલાઓના આધારે એમ બેશક સમજાય છે કે,

૩૦૯ "જાતક", પુ ૧, પૃ. ૪૮૨.

૩૧૦ "જાતક", પુ ૪, પૃ ૧૪.

૩૧૧ "જાતક", પુ ૨, પૃ ૧૩૪

એ સમયે રાજકીય એ-મ તરીકેના ગામડાનું બંધાવું મમાજનું સુપ્રસિદ્ધ લક્ષણ હતું. ઇડિ વખતે મુખીની નીમણું મીચેમીથી રાત્ર તરફથી થતી પરંતુ આમ હરદમેલ બનતું હોય એમ લાગતું નથી. ઉપર એક મથળે ન્યું છે તેમ, આ મથાનું ખર તત્ત્વ એ હતું કે, ગામડાની બાબતો ગામડાના લોકો પોતે જ મંભાળી લેતા ઉપરના દાખનાઓ બતાવી આપે છે તેમ, મુખીને વહીવટી તેમ જ ન્યાયમંથરી પુષ્કળ મત્તા હતી, પણ તેના નિર્ણય ઉપર પ્રજાના અવાજનું અમરદાર દબાણ ગહેતું હતું.

વેદકાળ પછીના સમયમાં શહેરોની અને ગામડાની ધ્યાનિક શ્રેણીઓને માટે ‘પૂગ’ અને ‘ગણ’ શબ્દ વપરાતા હશે, એમ લાગે છે. દાખના તરીકે “વીગમિત્રોદય”માં કહ્યું વેદકાળ પછીના છે કે “ગણશબ્દ પૂગપર્યાય” તેમ જ સમયની સ્થાનિક “પૂગ સમૂહ મિત્રજાતિનાં મિત્રવૃત્તિનાં પ્રસ્થાનગ્રાસિના ગ્રામનગરાદિસ્થાનામ્” શ્રેણીઓ.

“યાચનકથ”, ૨, ૧૮૭ની પોતાની દીકરી વિદ્યાનેશ્વર પણ ‘ગણ’ની સમજૂતી આમ આપે છે — “ગ્રામાદિ જનસમૂહ” આમાન્ય રીતે કહીએ તો, આ બંને શબ્દો, અનબત, માત્ર મધ્યમ મથાઓ પરત્વે વપરાતા હતા, પરંતુ ટેટલાક પ્રમગે અમુક જાતની મધરમ મથાઓ પરત્વે પણ તે વપરાતા હતા. દાખના તરીકે, ઉક્ત પ્રમગે દીકાકારોએ ગામડાની કે શહેરની સમરમ મથા તરીકેનો તેમનો અર્થ કયો છે “પાણિનિ”, ૫, ૩, ૧૧૨ ની હાશિકાથી ‘પૂગ’ના આ અર્થને ટેકો મળે છે — “નાના જાતીયા અનિયતવૃત્તય અર્થકામપ્રધાના સ્થા પૂગા ॥” પરંતુ ‘ગણ’ શબ્દ તો બીજા વિશિષ્ટ અર્થમાં પણ વપરાતો હતો એની નોંધ આગળ ઉપર આપણે લઈશું.

“વિનયપિટક” માં (“સુવ્યવસ્થા”, ૫, ૫, ૨, ૮, ૪, ૧) વપરાયેલો ‘પૂગ’ શબ્દ શહેરની કે ગામડાની શ્રેણીના અર્થમાં વપ-

રાયો લાગે છે. તે મમયે “મંધને ખોરાક પૂરો પાડવાનો કોઈ પૂગનો (અઙ્ગતરસ્સ પૂગસ્સ)” વારો હતો, એમ એમા કહ્યું છે. આ વાક્ય વારંવાર વપરાયેલું છે. અધ્યાપક દ્વારમ્ ઉવિક્સે તેમ જ ઓ’ડનબર્ગે મંદિગ્ધ અને મમમ સમૂહના અર્થમા એ શબ્દ લીધો છે (મિ. બુ. ઇ, પુ ૨૨, પૃ. ૭૪, ૨૮૪) તેના કરતા ગામડાની કે શહેરની શ્રેણીના અર્થમા તેને લેવો, એ અવગત વધારે સાડ છે. આપણે પ્રથમ ન્નેઈ ગયા તેમ, પાછળના સમયના ટીકાકારે પણ ‘પૂગ’ શબ્દ શહેરની કે ગામડાની શ્રેણીના અર્થમા સ્પષ્ટ રીતે વાપરેલો છે. વધાગમા એટલું પણ યાદ ગમવાનું છે કે, “વિનય પિટક” મા અન્યત્ર (મિક્ષુનિ-પાટિમોક્ષ, મંધાદિમેસ ૨) ચોકખુ કહ્યું છે કે ‘પૂગ’ નામની શ્રેણી વહીવટી આધકાર ધરાવતી હતી, અને તેની પોતાની હકુમતમાની કોઈ ચોગ સ્ત્રીને સાધ્વી તરીકે અભિષેક કરવાને માટે તેની પરવાનગી લેવી પડતી. એ રીતે “વિનય-પિટક” માનો ‘પૂગ’ શબ્દ શહેરની કે ગામડાની શ્રેણીના અર્થમા વપરાયો છે, એમ ખુશીથી કહી શકાય. ૩૧૨ આમ શરૂઆતના બોદ્ધકાળમા આ જાનની મંર્યાઓ હયાતી ધરાવતી એમ આપણને માલમ પડી આવે છે.

મંધશક્તિથી કામ કરનાર રાજકીય એકમ તરીકેની ગામડાની મંર્યાનો ઉલ્લેખ કૌટિલ્યે પણ કર્યો છે. પોતાના “અર્થશાસ્ત્ર” ના વિભાગ ૩, પ્રકરણ ૧૦ મા તેણે નીચેના “અર્થશાસ્ત્ર” માં નિયમો આપેલા છે:—

ગામડાની સંસ્થા- “આખા ગામના કોઈ કામને માટે ગામના ના ઉદ્દેશો. મુખીએ મુમાદરી કંવાની દોષ ત્યારે ગામનું લોકોએ વાગદરતી તેની માથે જવું

“જેઓ આમ ન કરી શકે તેઓ દર યોજને ૧૩ પછી આપે ગામનો મુખી ચાગ કે વ્યભિચારી મિત્રાચના દોષ માણસને ગામ-માથી કાઢી મૂકે તો તેને ૨૪ પછીનો દડ થાય અને ગામના લોકોને (તે ગુનો કર્યા પછી) ગાયદથી મરણ નહિ પણ અદાવતની મુત-સંસીથી દરેકો દડ થાય” (આર. શામાશાસ્ત્રીકૃત અગ્રેષ્ઠ ભાષાતર, પૃ ૨૧૮ ૨૧૯)

વળી,

“જે ખેડૂન કામને મારે ગામમા આવે છતાં કામ ન કરે તેને જે દડ થાય તે ગામ પોતે બિધગવી લે.....

“ જાહેર તમાશાની તૈયારીના કામમા જે માણસ મદદકાર ન કરે તેને તેમ જ તેના કુટુંબને એ તમાશો (તૈયારી) નેવાનો દડ મળે નહિ જાહેર રમતની કે તમાશાની તૈયારીમા જે માણસે મદદકાર ન કર્યો હોય તે માણસ છૂપી રીતે તે સાલગતો કે નેતો પકડાય તો તેને, અથવા સોને લાલદાયક હોય તેવા કામમા મદદ કરવાની ના જે માણસ પાડે તે માણસને તેની પામેથી જેટલી મદદ લેણી નીકળે તેટલી મદદની કિંમતથી બેવડી કિંમત ભરી દેવાની ફરજ પાડવી ” (આર. શામાશાસ્ત્રીકૃત અગ્રેષ્ઠ ભાષાતર, પૃ ૨૨૦)

આ ફરમાનોથી ગામડાના યોગ્ય બધારણુ ૨૫૪ સૂચન થાય છે ગામડાનો મુખી નીમાતો તે ગામડા સંબંધી કામકાજ કરતો, અને પોતાનું ભારે કામ કરવામા ગામડાના લોકોની મદદ તે માગી શકતો. મુખીને તેમ જ ગામડાના લોકોને ગુનેગારોના દંડ કઢવાનો અધિકાર હતો, તેમ જ તેઓ માણસને ગામમાથી કાઢી મૂકી પણ શકતા. આ અધિકારનો દુરપયોગ કરવામા આવતો ત્યારે મુખીનો તેમ જ ગામના લોકોનો દડ થતો તેથી એમ જણાય છે કે, મુખીના કાર્યકારણે ગામની સ્થિતિ મા એ આધ-

કાનનો અમલ થતો હતો આથી એવો નિર્ણય પણ કરી શકાય કે, વ્યક્તિના હક્કને મર્યાદાના હદથી છેક ગોળુ ગણનામાં આવતા ન હતા પરંતુ શ્રેણીઓની બાબતમાં જેમ બનતું (જુઓ પૃ ૪૦) તેમ આ બાબતમાં પણ ગરબની દેખરેખનો ઉપદનો અધિગાર એ બેનું સમાધાન કરાવનાના સાધન તરીકે ગણાતો હતો ગામડાનું સામાન્ય ભાગળ ગહેતું તેમાં જે ગામલોદો અને ખેડૂતો પોતાના કર્તવ્ય પગલે બેદરકાર ગહેતા તેમને ચતા દડ વગેરેની રકમથી વધારો થતો ગહેતો પોતાના ભાગનું સાર્વભૌમિક કામ કરવાની ફરજ દરેક માણસને પાડવાનો અધિકાર પણ ગામડાને હતો નીચેના નિયમના જેવા નિયમોથી ગામલોદોની મધાત્મક ભાવના ઉત્તેજિત થતી —

“આખા દેશને લાભદાયક નીવડે એવા કોઈ પણ જાતના મકાનો (મિતુબધ) રસ્તા ઉપર જે લોપ પોતાના સયુક્ત પ્રયત્નથી બાધે તથા જેઓ પોતાના ગામડા રૂપાળા બનાવે એટલું જ નહિ પણ તેમનું રક્ષણ કરે તેમને રાજ તરફથી ખાસ છૂટછાટ મળે ” (આર શામાશાસ્ત્રીકૃત અગ્રેજી ભારાતર, પૃ ૨૨૧)

વેદમાળ પછીના સમયમાં છેવટ સુધી ગામડું સઘડપ રાજકીય એકમ તરીકે ચાલુ રહ્યું હતું દાખલા તરીકે, “વિષ્ણુસંહિતા”માં ૩૧૩ તેમ જ “મનુસંહિતા”માં ૩૧૪ ગામડાને રાજ્યધારણના નાનામાં નાના રાજકીય એકમ તરીકે ગણેલું છે, અને ગામડાના મુખી- (ગ્રામિક)નો ઉલ્લેખ પણ તેમાં થયેલો છે

“મનુસંહિતા”માં ચોકડું કહ્યું છે કે, જે માણસ ગામડાની સરથાના કરગનો ભંગ કરે તેને ગામજે દેશપાર કરવો ૩૧૫ ધર્મ

૩૧૩ ૩, ૭ અને ૧૧

૩૧૪ ૭, ૧૧૫-૧૧૬

૩૧૫ “મનુસંહિતા” (ખુદ્દત તરફથી સંપાદિત), ૮, ૨૧૯ અને નોંધ, તેમ જ ૮, ૨૨૧

સૂત્રોમાં અને ધર્મશાસ્ત્રોમાં અનેક સ્થળે^૨
 ધર્મસૂત્રોમાં અને 'ગણુ'ના અને 'પૂગ'ના ઉલ્લેખો થયેલા છે.
 ધર્મશાસ્ત્રોમાં ગા અને શબ્દો શહેરની કે ગામડાની સંવરૂપ સ
 મડાની સંસ્થાના માટે વપગના હતા, એમ જણાય છે. ૫ ૧
 ઉલ્લેખો ઉપર "રીતિત્રોદય"માંથી તથા વિજ્ઞાનેશ્વ

રીતિમાંથી જે જિતાગ આપેલા છે તેમના ઉપ
 બીજા માધનોના આધારે પણ આ મતને અમર્યાન મળે છે પ્રથમ
 "યાગવલ્ક્ય, ૨, ૩૧" અને "નારદ, પ્રસ્તાવના, ૯, ૭" .
 સરખામણી કરતા એમ અપ્રેક્ષ્ય થાય છે કે, 'પૂગ' અને '
 ગમનાનાર્થ' શબ્દ તરીકે વપગના હતા, એટલે શહેરના કે ગામ
 ગીડોની સંવરૂપ સંસ્થાના અર્થમાં જ કદાચ તે વપગયેલા
 શકે વળી, જેઓ 'પૂગ' માટે (૩, ૧૫૧) અથવા 'ગણુ'
 (૩, ૧૫૪) બોગ આપે તેમને શ્રાદ્ધમાં આવવા દેવા નહિ,
 મનુનુ દરમાન છે, અને જેઓ ગામડા (ગ્રામ) માટે બોગ :
 તેમને પણ તેવી ક્રિયામાં દાખલ થવા દેવા નહિ, એવી મત
 ગૌતમનુ (૧૫, ૧૬) અને વિશ્ણુનુ (૮૦, ૧૧-૧૩) દરમાન છે

આપણે "યાગવલ્ક્ય, ૨, ૧૮૫-૧૮૨" નો જિતારો પ્રથમ
 ૨૭ ઉપર આપી ગયા છીએ તેનો જિડો અભ્યાસ કરતા પણ અ
 નતનો નિર્ણય થઈ શકે છે. એમાં લેખકે સરખામણી શહેર (
 પ્રત્યેની રાજની કરજોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, જેમ કે, રાજ્યને શહે-
 રમાં સાગ બ્રાહ્મણોનો વાસ કરાવવો જોઈએ (૫, ૧૮૫). ત્યાર

૩૧૬ ગૌતમ, ૧૫, ૧૬, ૧૮; ૧૭, ૧૭, આપસ્તંબ, ૧
 ૧૮, ૧૬, ૧૭, ૫ ૫, ૧૪, ૧૦; વિ. સ., ૫૦, ૧, ૭, ૮૨
 ૧૩, મ. મં., ૩, ૧૫૧, ૧૫૪, ૧૬૪, ૪, ૨૦૯, ૨૧૯; યા. સં.
 ૧, ૧૬૧, ૩૬૧, ૨, ૩૧, ૧૯૦-૧૯૫, ૨૧૪; નારદ, પ્રસ્તાવના, ૭
 બુ. મુ., ૧, ૨૮-૩૦.

પછી લેખકે ‘ગણુ’ પ્રત્યેની રાગની ફરજો ગણાવી છે; જેમ કે, જેઓ ‘ગણુ’ની મિલકત ચોરે તેમને રાગએ સજા કરવી જોઈએ, વગેરે. છેવટે લેખકે આ પ્રમાણે દીકા કરી છે:— “શ્રેણીઓ, વેપારીઓની સંઘરૂપ સંસ્થાઓ (નૈગમ) અને વિવિધ ધર્મસંપ્રદાયના અનુયાયીઓની સંઘરૂપ સંસ્થાઓ પરત્વે રાગએ આવી જ જાતના નિયમો પાળવા જોઈએ.” આથી એમ સમજાય છે કે, આ સ્થળે ‘ગણુ’ શબ્દથી શહેરો (પુર) ની અથવા ગામડાની સંઘરૂપ સંસ્થાનો ઉદ્દેશ્ય થાય છે; કેમ કે, તેમ ન હોય તો ‘પુર’ શબ્દ અસ્થાને યદ્યપડે. આપણે પ્રથમ જોઈ ગયા તેમ, દીકાકાર વિદ્યાનેશ્વરે આ અર્થ સ્વીકાર્યો છે.

ધર્મસૂત્રોના અને ધર્મશાસ્ત્રોના યુગમાં ગામડું સંઘાત્મક મંસ્થા તરીકે ગણાતું હતું, એમ નીચેના બે ફરમાનો ઉપરથી પણ સાબીત થાય છે:—

(૧) “પોતાના મંગળ કર્તવ્યો ન કરનારા અને વેદ ન જાણનારા બ્રાહ્મણો જે ગામમાં બીજા માગીને ગુજારો કરતા હોય તે ગામને રાગએ દડ કરવો; કારણ કે, તે લૂટારાઓનું પોપણુ કરે છે.” (વસિષ્ઠ, ૩, ૪; સે. યુ. ઈ., ૧૪, ૫. ૧૭)

(૨) “ત્યારે ગાયો કે અન્ય (પ્રાણીઓ) ખોવાયા હોય, અથવા ત્યારે (ખીછ) મિલકત જોરજુલમથી છીનવી લેવાઈ હોય, ત્યારે જે સ્થળેથી તેનો કબજો લેવાયો હોય તે સ્થળેથી અત્રુભવી માણસોએ તેની ખોળ કરતા જવું જોઈએ.”

“જે જે સ્થળે યદ્યને પગલા પડતા ગયા હોય તે તે સ્થળ ગામડું હોય, ચરો હોય કે ખરાબો હોય તોપણુ તે તે સ્થળે (અર્થાત્, તે તે સ્થળના રહીશોએ કે માલીકોએ) તુકસાનની ભરપાઈ કરી આપવી જોઈએ.”

મૈથી પાસેના ગામડાને અથવા ચગને જોખમદાર ગણુ નોંધએ
 ૨ ગણુને નોંધએ ” (નાન્દ, ૧૪, ૨૨-૨૪)

આ બંને દાખલામા ગામડાને કે ગામડાના ગીથોને જોખમ-
 દાર ગણેન ૮ પરંતુ ગામડાના લોકોને અનુરૂપ દકા ન આપ્યા
 હોત તો આવી જોખમદારીનો પ્રશ્ન જ ગેત નહિ એટલુ પણ
 ખાસ ધ્યાનમા ગણના જેવુ છે કે, જેઈ અમલદારનો કે અમલદારનો
 ઉત્તેજ થયેલો નથી, ખુદ ગામડા ઉપર જ તમામ જવામદારી
 નખાયેલી છે આથી એમ કહી શકાય કે, ગામડાને ગળ્યના મધરૂપ
 એકમ તરીકે ગણવામા આવતુ હતુ, તેને ૨૫૪ અધિભરો મળેના
 હતા, તેની ખામ કરૂંને રહેતી હતી, અને એ કરૂંને બગમ અદા
 કરના બદલ તેણે ઉપગિઆધિકારીને જવામ આપવો પડતો હતો.

અગત્ય બોગતી આ ધ્યાનિક મર્યાબોના અગિત્ય વિશે
 માહિત્યમાથી જે માહિતી મળે છે તેને પુરાતત્ત્વની શોધોથી પણ
 ટેકા મળે છે મમયના અનુક્રમે મૈથી પ્રથમ તો અક્ષાદાબાદ પાસેના
 બીતા ગામમાથી મળી આવેલી પકવેલી માગીની મુદ્રા છે તેના ઉપર
 ધગ્વી મન પૂર્વેની ત્રીજી ં ચોથી સદીની નિખિમા ‘ સહિજિતિયે
 નિગમસ ’ એટલા અક્ષરો કોતરેલા છે મૈથ-
 પ્રાચીન શિલા લગના એક મકાનમાથી એ મુદ્રા મળી આવી
 લેખોમાં ગામડાની હતી મગ જ્વેન માર્શવ કહે છે તેમ, કદાચ
 સસ્થાના ઉલ્લેખો એ જ મકાનમા ‘ મહિજિતિ ’ ના નિગમ (શહે
 રની શ્રેણી)નું કાર્યાલય હશે ૩૧૭

ભત્તિપ્રાતુમાથી જડેલા દામડા ઉપરના, ધગ્વી સન પૂર્વેની
 આશરે ત્રીજી મદીના લેખોમા ૩૧૮ ગામડાના મુખીનો ઉત્તેજ થયો

૩૧૭ અ રી આ સ ઈ, ૧૯૧૧-૧૨, પૃ ૩૧

૩૧૮ એ ઈ, પુ ૨, પૃ ૩૨૮ આ લેખમાના ‘ નેગમા ’ શબ્દનો
 અર્થ અનુદ્યરે ‘ શ્રેણીના સભ્યો ’ એમ આપ્યો છે પરંતુ આ

છે એટલું જ નહિ, પણ ગામની શ્રેણીના મહામદોના નામ પણ આપેલા છે ૪ અને ૮૪ સાનના મથુગના જૈન લેખ^{૩૧૯} જેવા બીજા પ્રાચીન લેખોમા પણ ગામડાના મુખીનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. ઉક્ત બે જૈન લેખો પેટાના પહેલા લેખમા ગામડાના મુખીની પહેલી પત્નીનો અને ગામડાના મુખીના દીકરાની વાતો ઉલ્લેખ થયો છે આથી એવો અર્થ થાય કે, એ કુટુંબમા મુખીની જગ્યા વશપર-પરાગત હતી

ઉપવદાનના નાગિડના ગિનાવેખમા ‘નિગમ-મમા’ (મહેર ની મલા) નો ઉલ્લેખ થયેલો છે એ મલામા તેનું પોતાનું દાનપત્ર જાહેર રીતે વચ્ચાચુ હતુ અને તે મમયના ગિવાજને અનુસરીને રીત મર નોધાયુ હતુ^{૩૨૦} એ જ ગ્રંથના બીજા એક લેખમા નાગિડના મહીશોએ એક ગામનું દાન કર્યાની નોધ કરેલી છે^{૩૨૧} એ જ પ્રમાણે સામીના ગ્રંથ અઃ ૨ ના કહેરા ઉપર ડાનરેલા લેખમા પાદુકનિકા ગામે રેલા દાનનો ઉલ્લેખ કરેલો છે,^{૩૨૨} અને અમગનતીના ગ્રંથ

અથના પૃ ૩૨ ઉપર કહ્યું છે તેમ, ‘નિગમ’ એટલે ‘ગામ’, એ અર્થ વધારે મધ બેમનો છે શ્રીયુત દે ગ. ભાગાગર^{૩૨૩} કહે છે તેમ ‘નૈગમા’ શબ્દ કદાચ ‘નૈગમા.’ શબ્દને માટે વપરાયો હોય “યાગન-ક્યમૃતિ” મા તેમ જ “નાગદમૃતિ”મા રાહેરીઓની આ નામની મધરૂપ મગ્યાનો ઉલ્લેખ થયેલો છે

૩૧૯ લુડગની યાદી, અઃ ૪૮ અને ૬૯ અ

૩૨૦ એ ઈ, પુ ૮, પૃ ૮૨

૩૨૧ લુડગની યાદી, અઃ ૧૧૪૭ શ્રીયુત ગ્નેશચંદ્ર મુકુન્દદારે મો મેનાર્તના અર્થનો સ્વીકાર ન કરતા શ્રીયુત ભગવાનનાલ ઈડિડના અને શ્રીયુત દે ગ. ભાગાગરના અર્થનો સ્વીકાર કરેલો છે મગ્યાનો, “કાર્મોલકન ચેકચર્મ”, પુ ૧, પૃ ૧૭૭ પાદતેખ ૧ ૩૨૨ એ ઈ, પુ ૨, પૃ ૧૧૦, અઃ ૧

ઉપર કોતરેલા એક લેખમા ધન્યકટક નિગમના દાનનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. ૩૨૩ આથી આખા શહેરના મત્રાત્મક બધાગણની માખીની અલખત મળે છે

ભીતા ગામમાથી મળી આવેલી માટીની ચાર મુદ્રાઓ ઉપર કુશન લિપિમા 'નિગમસ' અક્ષરો કોતરેલા છે અને ત્યાંની પાચમી મુદ્રા ઉપર ગુપ્તવંશની લિપિમા 'નિગમસ્ય' અક્ષરો કોતરેલા છે. ૩૨૪ આથી એમ સાખીત થાય છે કે, ખ્રિસ્તી શકની પહેલી ચાર કે પાચ સદીમા શહેરની ત્રેણી દયાતી ધરાવતી હતી. આ ગ્રંથના પૃ. ૩૧-૩૨ ઉપર વૈશાલિમાથી મળી આવેલી માટીની મુદ્રાઓનો ઉલ્લેખ કરેલો છે તેનાથી પણ આ નિર્ણયને અનુમોદન મળે છે.

ગાલિયરમાના વૈષ્ણવસ્વામીના મંદિરના વિ. મં. ૯૩૩ ના લેખોમાથી ૩૨૫ આપણને એવી માહિતી મળે છે કે, વેપારી મઘિયાક, વેપારી ઇચ્છુવાક અને સન્નિધાદોની મંડળીના ખીજત મળ્યો શહેરનો વહીવટ કરતા હતા ત્યારે આખા શહેર પોતાની માલકીની કેટલીક જમીન નવદુર્ગના મંદિરને અર્પિત કરી હતી. તે જ પ્રમાણે એ શહેર પોતાની માલકીની કેટલીક જમીન વિષ્ણુમંદિરને અર્પી હતી તેમ જ એ મંદિરમા તેવ તથા ફૂલહાર દરેજ પૂગ પડતા ગહે તેટલા માટે તેલીઓની તથા બાગવાનોની ત્રેણીમા કાચમની ભેટની રકમ મેકી હતી. આ નાનકડા લેખમાથી એટલો ખાતરીલાયક પૂગવો મળે છે કે, શહેરની મંચડપ મંચા રહેતી, અને શહેરના કામકાજ કરવા માટે તેનું તંત્ર સારી રીતે વ્યવસ્થિત હતું. એ મંચાની પોતાની માલકીની જમીન રહેતી, અને આખા ગામના નામે તે ભેટ તથા દાન આપી શકતી. ઇસ્વીસનની દસમી સદીના મધ્યભાગના સમયની શહેરની

૩૨૩ એ. ઈ., પુ. ૧૫, પૃ. ૨૬૩

૩૨૪ એ. રી. આ. સ. ઈ., ૧૯૧૧-૧૨, પૃ. ૫૬

૩૨૫ એ. ઈ., પુ. ૧, પૃ. ૧૬૧.

શ્રેણીની આવી જ પ્રવૃત્તિઓનો ઉત્તેજ સિયદોનીના શિક્ષાવેખમાં થયેલો છે. એના ઉપરથી એમ સમજાય છે કે, ગામનો વહીવટ “ ‘ પચકુલ ’ નામની પાચ જણની મર્યાદા તરફથી તથા વખતો-વખત શહેરે નીમેલા બે જણની મર્યાદા તરફથી ” થતો હતો. ૩૨૬ આથી એમ જણાઈ આવે છે કે પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાં બહુ પાછળના સમય સુધી શહેરની મર્યાદા મર્યાદાઓ હયાતી ધરાવતી હતી.

[૬]

ગામડાની કે શહેરની શ્રેણીનો અભ્યાસ બે દૃષ્ટિથી કરી શકાય—

(૧) તેના અધિકાર તથા તેના કર્તવ્યો વિષે વિચાર, અને (૨) આનો અમલ જે વહીવટી તંત્ર દ્વારા થતો તેનો વિચાર

વેદકાળનો વિચાર કરતા આપણે કહ્યું હતું તેમ, ઉક્ત અધિકારના અને કર્તવ્યોના મુખ્ય બે ભાગ પાડી શકાય—(૧) ન્યાયસંબંધી,

અને (૨) વહીવટ સંબંધી ગામડાના મુખી-

ગામડાની શ્રેણીના (ગામમોજક)ના ન્યાયસંબંધી અધિકાર આ અધિકાર અને પ્રથમ પૃ. ૧૧૮ ઉપર આપેલી જાતકકથાઓમાં તેનાં કર્તવ્યો. ઉત્તેજેલા છે ગામડાના લોકોની માથે રહીને

મુખી આ અધિકાર વાપરતો, એમ જાતક-

કથાઓમાં સ્પષ્ટ રીતે કહ્યું નથી તેમ છતાં પણ “કુનાવક-જાતક”

(જુઓ પૃ. ૧૧૮) ઉપરથી એમ જણાય છે કે, નિદાન કેટલાક ગામોમાં તો આ પદ્ધતિ પ્રચલિત હતી તેમાં કહ્યું છે તેમ, જે દારૂડિયા લોકોની આલસ્યવગત બોધિમરુએ મુદારી હતી તેઓ પહેલાં જે દંડ ભરતા તે પાછળથી મદ થતા જે નુકસાન

(૧) ગામડાની ગયેલું તેનો લોક મુખીએ કર્યો હતો. આ પ્રમંડે શ્રેણીના ન્યાય- એમ ચોક્કસ કહ્યું છે કે, ગામડાના લોકો પોતે સંબંધી અધિકાર જ પોતાના ગામડાના કામકાજ સંભાળી લેતા હતા આથી એમ માની શકાય કે, આવા

૩૨૬ એ. ઈ, પુ. ૧, પૃ. ૧૬૭ અને આગળ.

કામોમાં ન્યાયસંબંધી સત્તાનો પણ મમાવેશ થઈ જતો. ઉપર્યુક્ત અન્ય પ્રસંગે જાતકકથાના લેખકોએ માત્ર એટલું જ કહ્યું છે કે, મુખીએ ગુનેગારોને મળ કરી હતી. આનો અર્થ એમ જ નથી કરવાનો કે ફક્ત મુખીને જ મુકદ્દમાઓનો નિકાલ કરવાનો અધિકાર હતો; કારણ કે, ગુનેગારને કરવામાં આવતી શિક્ષા નોંધવાનો જ જાતકકથાના લેખકોનો હેતુ હતો; જે ન્યાયાધીશી ફેંસલો આપતી તેનું બંધારણ સમજાવવાને થોભવાનો તેમનો ધરાદો હતો જ નહિ.

“કુલાવક-જાતક” એમ પણ સાબીત કરે છે કે, પ્રમાણમાં ગંભીર પ્રકારના મુકદ્દમાઓ નિર્ણયને માટે હજુર ન્યાયસભા તરફ મોકલવા પડતા, એ કથામાં એમ કહ્યું છે કે, મુખીએ લૂટારાઓની ટોળાનો મુકદ્દમો ચલાવેલો નહિ. કથાનો એકંદર ભાવાર્થ જોતાં એમ કહી શકાય કે, એમ કરવાનો અધિકાર તેને હોત તો તો અવશ્ય તેણે તેમ કર્યું હોત. પરંતુ તેણે અધિકાર તેને નહિ હોય તેથી જ તેણે આરોપીઓને તપાસ માટે રાજ્ય તરફ મોકલી આપ્યા હતા. અહીં એમ કહી શકાય કે, સાથેસાથે રહેનારા રહીશોની સભાએ માણસમાણસ વચ્ચેના મુકદ્દમાના ફેંસલા કરવા જોઈએ એવું પાછળનાં ધર્મસૂત્રોએ સામાન્યતઃ દર્શાવ્યું છે તો પણ, ગંભીર ગુના (સાહસ) સંબંધીના મુકદ્દમાને તેની હકુમતમાંથી તેણે બાતલ રાખેલા છે.

આપણે પ્રથમ જોઈ ગયા તેમ. ગામડાના લોકોની સાથે રહીને મુખી જે ન્યાયસંબંધી સત્તા ભોગવતો- તેનો ઉલ્લેખ ક્રીટિલ્સે પણ કરેલો છે, જે ખેડૂત પોતાના કામ બદલ બેદરકાર રહેતો તેને તેઓ દંડી શકતા અને ચોરને તથા વ્યભિચારીને ગામમાંથી હટાવ કરી શકતા, ૩૨૭ ગામડાના લોકોની સંઘરૂપ પ્રવૃત્તિના વિકાસનું આગળનું પગલું આ રથેજે આપણને દૃગ્ગોચર થાય છે. તેમને સ્પષ્ટ રીતે સંયુક્ત અધિકારો આપવામાં આવેલા હતા તેમ જ તેમના ઉપર ૩૨૭ “અર્થશાસ્ત્ર”, પૃ. ૧૭

સંયુક્ત જવાબદારી પણ નાખવામાં આવેલી હતી, અને પોતાની સત્તાનો અન્યાયી ઉપયોગ તેઓ કરતા તો રાજ્ય તેમનો દડ પણ કરી શકતો.

ધર્મશાસ્ત્રોના સમયમાં પણ ગામડાની શ્રેણીની ન્યાયમંઘી મત્તા ચાલુ રહી હતી. આપણે પ્રથમ જોઈ ગયા તેમ, “મનુસ્મૃતિ”-માં તેમ જ “વિષ્ણુસહિતા”માં મુખીની ન્યાયમંઘી સત્તાના ઉલ્લેખો થયેલા છે. પરંતુ “બૃહસ્પતિ-સ્મૃતિ”ના પહેલા અધ્યાયના ૨૮મા શ્લોકથી ૩૦મા શ્લોકમાં ગામડાના લોકોની ન્યાયમંઘી સત્તાનું સતોપકાગ્ધ વર્ણન જળવાઈ રહેલું છે (જુઓ પૃ. ૫૧)

આ બધી હકીકત ઉપરથી એમ જણાઈ આવે છે કે, દેશની ચાર માન્ય ન્યાયાધીશીઓ પૈકીની એક ન્યાયાધીશી તરીકે ગામડાની સમ્મતા ગણાતી હતી. અતિદાની દૃષ્ટિએ તેનું ધ્યાન ખીંચી હતું, અને (કારીગરોની) શ્રેણીઓના ફેસલા ઉપર કરેલા વિવાદની સુનાવણી તે કરી શકતી હતી એમ પણ લાગે છે કે, ગંભીર પ્રકારના ન હોય એવા ગુનાના તમામ મુકદ્દમા તે ચલાવી શકતી “નારદ સ્મૃતિ”માંના નીચેના ક્રકરાઓ એમ બતાવી આપે છે કે, ન્યાય-સભાના સભ્યો નરીકેની પોતાની મિથિતા અંગે પોતાના માથે કેટલી મોટી જવાબદારી ગ્રહેલી હોય છે તેનું ભાન લોકોને કરાવવાના ભારે પ્રયત્ન પ્રાચીન કાળના ધારાશાસ્ત્રીઓ કરતા હતા —

“ કા તો ન્યાયસભામાં ખીલકુલ પ્રવેશ ન કરવો, અથવા તો ચોગ્ય અભિપ્રાય આપવો જે માણસ મૂંઝો બિંબો ગ્રહે છે અથવા ન્યાયવિરુદ્ધ અભિપ્રાય આપે છે તે પાપી છે.

“ અન્યાયનો ચોથો ભાગ સાક્ષીને મળે છે, ચોથો ભાગ ન્યાયાધીશીના તમામ મલ્લાસદોને મળે છે, અને ચોથો ભાગ રાખને મળે છે.

“ એટલા માટે ન્યાયાધીશીમાં પ્રવેશ કર્યા પછી દરેક મવાહકાર

પએ યોગ્ય અભિપ્રાય આપવો અને પ્રેમની તથા તિરસ્કારની અવ-
ગણના કરી, એટલે તેને પોતાને નરકમા જવાનું થાય નહિ.”
(મે. જી. ઈ., પુ. ૩૩, પૃ. ૩૮-૩૯.)

“નારદમૃતિ”માના નીચવા કકગઓથી એમ પણ માનીત
થાય છે -, ‘વ્રદો’ ન્યાયમલામા આગળપડતો ભાગ લેતા, અને
ન્યાયમમાના પ્રમુખ તરીકે વર્ગિત ન્યાયાધીશ ગ્રહેતો:—

“જે પ્રમાણે વાઢકાપ કરનાર વૈષ વાઢકાપ માટેના શસ્ત્રોવડે
તીર ખેંચી કાઢે છે, તે જ પ્રમાણે વરિષ્ઠ ન્યાયાધીશે મુકદમામાથી
(અન્યાયનુ) તીર ખેંચી કાઢવું જોઈએ.

“ન્યાયસભાના સભ્યોનો આખો મમદ એમ જાહેર કરે કે
‘આ ન્યાયી છે’ ત્યારે મુકદમામાનું તીર દૂર થાય છે—નહીતર એ
તીર એમા ગહે છે.

“જેમા વૃદ્ધો ન હોય તે ન્યાયસભા નથી. જેઓ ન્યાયી
ફેમયો ન આપે તેઓ વ્રદો નથી.....” (મે. જી. ઈ., પુ. ૩૩,
પૃ. ૩૯-૪૦.)

ઉપર્યુક્ત બીજા ફકરાનો અર્થ અનિશ્ચિત છે. એનો અર્થ એમ
થતો હશેકે, આરોપીનો ગુનો સાબીત થવા માટે સર્વાનુમતિ હોવી જોઈએ.

ગામડાની ગ્યાનિક સભાની ન્યાય સમંધી સત્તાના દાખવા

પૂરા પાડે એવા કેટલાક મુકદમાઓ દક્ષિણ
ગામડાની મસ્થાના હિંદુસ્તાનના દસમા અને બાગમા સૈકાના
ન્યાયસંબંધી અધિ-શિક્ષાલેખોમાથી મળી આવે છે. એમાના
કાર વિષે દક્ષિણ કેટલાક મુકદમાનો સારાશનીચે આપ્યો છે. ૩૨૮
હિંદુસ્તાનના શિ- (૧) પોતે કર ભરવાને લાયક નથી એવું
લાલેખોના પૂરાવા. જે અીએ. કહેલું તેની પાસેથી ગામડાના અધિ-
કારી(?)એ કર માગેલો. તેણે એ બાઈની

૩૨૮ અંક ૧ થી ૩ સુધીનો સારાશ, ગ. એ. રી, ૧૯૦૭, પરિચ્છેદ.
૪૨ (પૃ. ૭૭) માથી અહીં જતાયો છે.

કસોટી કરી હશે. એ બાઈએ ઝેર પીધું, અને તે મરી ગઈ. “ચાર દિશાઓ(મા), અઢાર પ્રાતો(મા) અને વિવિધ દેશો(મા)” વસતા લોકોની સભા મળી, અને તેણે હરાવ્યું કે એ માણસ ગુનેગાર છે. પોતાના પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાના હેતુથી તેણે મદિરમા દીવો બાળવા માટે ૩૨ ‘કાશુ’ આપ્યા.

(૨) કોઈ એક શદ્ર શિકાર કરવા ગયો, પોતાનું નિશાન ચૂક્યો, અને કોઈ વેલાળનું ખૂન તેણે કર્યું “ઝોગણ્યાએમી પ્રાતો”ના એકાદ એકત્ર થયા, અને તેમણે પેલા શદ્રને ગુનેગાર હરાવ્યો. તેને કોઈ મદિરને ૬૪ ગાયોની ભેટ આપવાની ફરજ પડી

(૩) લેખ તટકતટક છે. પરંતુ તેનો જે ભાગ સાચુત છે તેના આધારે એમ જણાય છે કે, કોઈએક માણસે પોતાની પત્નીને ધક્કો માર્યો તેથી તે કદાચ પડી ગઈ અને પરિણામે મરી ગઈ. “ચાર દિશાના દોઢ હજાર માણસો” (ભેગા થયા અને તેમણે) પતિને ગુનેગાર હરાવ્યો. તેને મદિરમાના દીવા માટે તળવીજ કરવાની ફરજ પડી.

(૪) ગજકેસરીવર્માના ગજકાળના એક લેખમા એમ લખ્યું છે કે, કોઈ એક માણસે ગોળી મારીને પોતાના જ ગામના બીજા માણસને બૂલથી મારી નાખ્યો. એ ગામ જે પ્રાતમા હતું તે પ્રાતનો સુખો અને ત્યાના લોકો એકત્ર થયા, અને તેમણે એવો ઠગવ કર્યો કે, ગુનેગારે બેદરકારીથી કરેલા ગુના માટે તેને મોતની સજા ફરમાવવી નહિ, પણ મ્યાનિક મદિરમા તેણે દીવો બાળતો રાખવો જોઈએ. તે પ્રમાણે તેણે ૧૬ ગાયોની બક્ષીસ આપી તેના દૂધમાથી ઘી બનાવીને તેનો દીવો બાળવામા આવતો. ૩૨૯

(૫) બીજા એક લેખમા કહ્યું છે તેમ, ૩૩૦ ગુનેગાર શિકાર

૩૨૯ ગ. એ. રી., ૧૯૦૦, પૃ. ૧૧, પરિચ્છેદ ૨૬.

૩૩૦ ગ. એ. રી. ૧૯૦૦, અંક ૭૭.

કરવા ગયેલો ત્યાં નિશાન ચૂકવાથી તેણે કોઈ માણુમને દાર કરેલો. પ્રાતના લોકો તુર્ત બેગા થયા, અને તેમણે દરબચુ કે, એ ગુનેગારે સ્થાનિક મદિરને ૧૬ ગાયોનું દાન કરવું

જે મુકદ્દમાઓ પરત્વે નિયમો કરેલા ન હતા તેમના ફેસલા માટે ખાસ ન્યાયમલાઓ પણ પ્રાચીન ધાગશાસ્ત્રીઓએ ઠગવી આપી હતી. ગૌતમ કહે છે કે, આવી ન્યાયમલામાં નિદાન નીચેના દસ સબ્યો હોવા જોઈએ:- ચારે વેદમાં પાઠગત હોય એવા ચાર માણુસો; પ્રથમ ગણાવેલા (ત્રણ) વર્ણના ત્રણ માણુસો, (અને) કાયદાના જ્ઞા-જ્ઞા (ત્રણ) મુત્રો જાણનારા ત્રણ માણુસો. (“ગૌતમ.” ૨૮, ૪૮-૪૯.)

ખૂનના મુકદ્દમાના ફેસલા બદલ ખાસ ન્યાયમલા આગળ વિવાદ કરવામાં આવેલો તેનો ખરો દાખલો દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના એક શિવાયેષ્ઠમાથી ૩૩૧ મળી આવે છે. હરણના શિકારમાં એક માણુસ અચાનક દાર થયો. ગુનેગાર પાસે કયા પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવવું, એ પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવાના હેતુથી ઓલકરની ગ્રામસભાના બ્રાહ્મણો, મુખ્ય મહાલના ગ્રહીશો તેમ જ પેટામહાલોના રહીશો એકત્ર થયા, અને તેમણે દરબચુ કે, ગુનેગારે મદિરને દીવાની બક્ષીસ આપવી.

અરગબુતના મદિરમાં પૂજા કરવાનો કોનો અધિકાર ગણાય, એ મળધીનો મુકદ્દમો ખીજે દાખલો પૂરો પાડે છે. ન્યાયાધીશે વિવિધ ‘અગ્રહાર’ના ‘મહાજનો’ને આ ગૂંચવણભરેલા પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવાનું કામ સોંપ્યું, અને છેવટે તેમણે જે નિર્ણય કર્યો તે બદલ તેણે પોતાની સમતિ આપી. ૩૩૨

શિલાલેખોમાં ‘પચ-મંડળી’, ‘પાચાલી’, અને ‘પાચાલિક’, શબ્દ વપરાયેલા જોવામાં આવે છે તેમનો ઉદ્દેશ્ય આના સંબંધમાં અહીં કરી શકાય. ફલીટ કહે છે તેમ તે “લવાઈથી તકરારનો

૩૩૧ ગ. એ. ગી., ૧૯૧૦, પૃ. ૯૫, પરિચ્છેદ ૩૦.

૩૩૨ ગ. એ. ગી., ૧૯૧૪, પૃ. ૯૬-૯૭.

નિર્ણય કરવો, કોઈ મદદત્વના કામે સાક્ષી થવું તથા મંજૂરી આપવી, વગેરે કામને માટે એકત્ર કરેલ આધુનિક પંચાયત - પાચ (કે વધારે) માણસના પંચ - જ " ગણી શકાય. ૩૩૩

ગામડાના લોકો જે વહીવટી અધિકાર ભોગવતા તેમાં આધુનિક સુખાના, ન્યાયાધીશના અને મુધરાઈના

(૨) ગામડાની શ્રે- અધિકારનો સમાવેશ થતો હતો, એમ લાગે છીના વહીવટી છે. પૃ. ૧૧૮ ઉપર ઉલ્લેખેલા " ખરસર-અધિકાર જાતક" ઉપરથી એમ જણાય છે કે, મુખીને

રાજા તરફ મહેસુલ જિઘરાવવું પડતું અને સ્થાનિક માણસોની મદદથી દેશમાં શાંતિ જાળવવી પડતી. પૃ. ૧૧૮ ઉપર ઉલ્લેખેલા "કુલાવક-જાતક" ઉપરથી એમ સમજાય છે કે, ગામનો મુખી રહેતો તે છતાં પણ ગામના લોકો પોતાના વતનમાં કામકાજ સંભાળી લેતા. આથી એમ માની શકાય કે, આવાં કામ મુખીના હાથે થતાં તો પણ ખર્ચ જોતા ગામલોકોએ જ કરવાનાં હતાં. આના સંબંધમાં એટલું ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે, ગામડાની સંસ્થાઓ ચાલુ રહી ત્યાં સુધી આ બે કર્તવ્યો તેમના મુખ્ય કર્તવ્યો ગણાતાં હતાં. ધર્મશાસ્ત્રોમાં ચોખ્ખું કહ્યું છે કે, પ્રાચીન સમયની ગામડાની સંસ્થાઓ ઉપર્યુક્ત બન્ને કર્તવ્યો કરવા ઉપરાંત મુધરાઈનાં કામકાજ પણ કરતી. ૩૩૪ "બૃહસ્પતિ-સ્મૃતિ" માં ગામડાની શ્રેણીનાં કર્તવ્યો પૈકી નીચેનાં કર્તવ્યો ગણાવેલાં છે:—"સભામંડપ બંધાવવા; (મુચ્ચક્રા-ને આપવાના) પાણી માટેના દોજ બંધાવવા; મંદિર બંધાવવા, ૩૩૫ તળાવ બંધાવવા; બાગબગીચા કરાવવા; ધર્મશ્રદ્ધામાં દ્રવ્યવેશ"

૩૩૩ ફીટ—"શુભ ઇરિક્ષા-સ," પૃ. ૮૨, પાદ્મપ પ.

સન્ધારો કરવા માટે નિયંધાર કે ગરીબ લોકોને ગદન આપવી; સંગેયરો, કૃષા વગેરે જોદાવવા, અને પાળીના વહેણુમા મંધ ગાધવા.” ૩૩૧

આ કામો કરવા માટેનો ખર્ચ ઘણુ કરીને મંચુક્ત બડોળ-માથી કરવામા આવતો હતો જનકકથાઓ (પૃ. ૧૧૮) તેમ જ પૃ. ૧૨૧ થી ૧૨૩ ઉપર આપેલા કોટિયના વચનો એમ આખીન કરે છે કે, શહેરો અને ગામડા દડ કરી શક્તા અને જકાત જેવા લેણા વિવગવી શક્તા. આવિયગના ગિયાલેખ (પૃ ૧૨૮-૧૨૯) ઉપરથી એમ જણાય છે કે, શહેરની તેમ જ ગામડાની પોતાની મદિયારી મિલકત રહેતી હતી.

જે વહીવટી તંત્ર દ્વારા આ કામો થતા હતા તેનો વિચાર હવે આપણે કરીશુ. મંરથાનો ઉપરિ મુખી હતો; ગામડાની સંસ્થા- અને તેને શિલાલેખોમા ‘આમાધિપ’, ‘આમણી’, એનાં વહીવટી તંત્ર ‘આમદૃટ’, ‘આમપતિ’ અને ‘પદ્ધિવ’ કહેા છે તથા જનકોમા ‘ગામબોજક’ કહેા છે. મુખીની જગ્યા ઘણા પ્રમંગે વંશપરંપરાગત રહેતી તો પણ કોઈક પ્રમંગે રાજ તરફથી પણ તેની નીમણુક થતી. ૩૩૭ બે, ત્રણ કે પાચ મળ્યોની સલા તેને મદદ કરતી. આ મંરથાની બંધારણની રૂએની મતા “નારદસ્મૃતિ” (અધ્યાય ૧૦) મા અને “બૃહસ્પતિ-સ્મૃતિ” (અધ્યાય ૧૭) મા કોઈક વિગતે આપેલી છે. શ્રેણીઓનો વિચાર કરતા (પૃ. ૪૦ થી ૫૦ ઉપર) આ હકીકત આવી ગયેલી છે, એટલે તેનું પિપ્રપેયલું કરવાની જરૂર નથી. શ્રેણીઓની બાળતમા પ્રમંગાનુસાર જે કહેલું છે તે ગામડાની સંસ્થાને પણ તેટલા જ અંશે લાગૂ પડે છે. એટલું કહેલું બમ થશે કે, મુખી અને તેની મદદગાર સલા પુષ્કળ અધિકાર બોગવતા તો પણ આખરે તો તેઓ મામાન્ય પ્રજાને જવાબદાર રહેતા. ગામલોકો પોતાના મદિયારા કર્તવ્યો બજાવવાને સલામંડપમાં

૩૩૬ પૃ ૩૯-૪૦ ઉપર આ ફકરાની પૂર્ણ ચર્ચા કરેલી છે તે જુઓ.
૩૩૧ “રેશ અંડ મિદે”, પૃ. ૯૩.

નિયમિત રીતે મળતા પોતાના પેગાનિયમો વડનાનો અને મલા સદોની હાજરી સખવી નિયમો ધવનાનો આધિકાર તેમને હતો સલામા રીતસરવાદનિવાદયતો, અને નાણીગ્વાતઅપણુ આગળનુનહતુ

આવી મરથાઓના વહીવટી તનના કામ ૧૦૮ વિગે મેર્ગેસ્થેની સના વર્ણુનથી બહુ રસિય માહિતી પૂરી પડે છે પાનનિપુત્ર રાહેગના વહીવટનું જે વર્ણુન તેજે પ્રેલુ છે તે સુપ્રગિદ્ધ છે ખીછ રથાનિય મરથાઓને પણ એ વર્ણુન ખુરીથી લાગુ પાડી શકાય એ આખા તનનુ વર્તન એ હતુ કે, સાધારણ મમા તથા તેની નાનીનાની મમિતિઓ દ્વાગ મુધગર્ધનો વહીવટ ચાલતો, અને દરેક સમિતિને એક જ ખાતુ સોપવામા આવતુ મેર્ગેસ્થેનીસના વર્ણુનને ભત્તિત્રોતુના દાખડા ઉપ રના શિનાલેખથી ટેકો મળતો દોાય એમ નાગે છે, કમ ૫ તેમા શહેગના રહીગોની મમિતિનો ઉ તેખ થયેયો છે (જુઓ પૃ ૧૨૬-૧૨૭) દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના ખીમ અને લેખો ઉપરથી એમ માખીત થાય છે કે, પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસના છેક છેવટના મમય સુરી ઉપ્ત તન ચાનુ ગ્લુ હતુ

[૭]

ગામડાની મરથાઓના બહુ મનોગજ દાખનાઓ દક્ષિણ હિંદુ ગ્તાનમાથી મળા આવે છે અને શિનાલેખો ઉપરથી એમ માખીત થાય છે કે તેમની વ્યવસ્થા બહુ િચા દક્ષિણ હિંદુસ્તાન પ્રકારની હતી અને જૂના વખતના રાજમ્ધા માની ગામડાની રજુના અતિ મદત્વના અંગ તરીકે તેઓ સમ્થાઓ મનાતી હતી દાખના તરીકે, "માહિય ઇન્ડિયન

ઈન્કિપ્શન્સ, પુ ૩, ભાગ ૧ (પાન ૧-૨૨)"

મા પ્રમિદ્ધ થયેલા ઉપન વિચ્છુમદિગ્માના ચોદ શિનાલેખો ઉપરથી આરી મરથાઓના ન્વરૂપ અને બવા બુ રિરે બહુ બોધક માહિતી મળે છે દરેક શિનાલેખના મદત્વના ભાગનો માગશ રાજઆનમા આપીશુ તો િક થઈ પડશે

(૧) વ્યાજના ઉત્પન્નમાથી ૧૨ ગ્રાહણોને જમાડવાની અને બીજા કામો કરવાની ગતે, કોઈ એક ગામના અધિકારીએ બીજા એક ગામની સગથાને અમુક ભારના સોનાની થાપણુ સોંપી હતી. (પૃ. ૩.)

(૨) કોઈ એક માણસે મહામલાને જમીનનો કકડો એવી શરતે આપી દીધો કે, દેવને અમુક ભાગના ચોખા ધરાવવામા તેના ઉત્પન્નનો ઉપયોગ કરવો. એ શિલાલેખના છેવટના ભાગમા આમ લખેલું છે — “મલામા મારી હાજરી હોવાથી અને મેં (તેનું) ફરમાન માલખ્યુ હોવાથી (ક્યાણુ ક્યાણુ) મેં—મધ્યસ્થે—(આ) લખ્યું છે. (પૃ. ૫)

(૩) કોઈ એક માણસે સભા કનેથી જમીનનો કકડો વેચાતો લીધો હતો, અને એક બગીચાના નીલાવ માટે તે કકડો ગામવેડોને તેણે સોંપી દીધો હતો. (પૃ. ૬.)

(૪) કોઈ એક દાનવીર માણસે લોઢાને પાણી પૂડ પાડવાના હેતુથી હોજ બધાવેયો તેના મંઘમા કામે લાગેલા વિવિધ માણસોને ચોખા પૂગ પાડવાનું કામ, એ માણસ તરફથી સભાને જમીનનો કકડો મળ્યાથી, મલાએ પોતાના માથે રાખ્યું હતું. (પૃ. ૭.)

(૫) સભાને અમુક વજનના ચોખા થાપણુએ મળેલા તેના વ્યાજ તરીકે દર વર્ષે અમુક વજનના ચોખા આપવાનું સભાએ કબૂલ કર્યું હતું. “જે તે વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો (વિરુમકલ) (ચોખા) અપાવે. (પૃ. ૮.)

(૬) આ શિલાલેખમા મલાની બેઠકનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. એમા ગામના “દાનો (૧) (સંમધી વ્યવસ્થા) માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો” અને “સત્તનના (મદિરનો વહીવટ કરનાર) અધિકારીઓ” પણ હતા. ઘણું કરીને સભાએ મદિરને દરરોજ પહોચાડવાના ચોખાનું અને તેમનું પ્રમાણ દરાવી આપ્યું હતું છેવટે એમ કહ્યું છે કે, પિંડારીના મદિર સિવાયના અન્ય રથજે ગામના પાનવાળા (પાન) વેચે તેમની

પાસેથી સરોવરના ભડોળ ખાતે સોનાના (એક) ‘કલંબુ’નો દંડ લેવાનો અધિકાર “સરોવર (ઉપર દેખરેખ રાખવા) માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો”ને રહેશે. (પૃ. ૧૧.)

(૭) આ શિક્ષાલેખ બહુ વૂટકવૂટક છે, અને તેનો ભાવાર્થ પુરેપુરો સ્પષ્ટ નથી. તેમા “ જે જમીન સભાની સામાન્ય માલીકીની મિલકત છે તે”નો ઉલ્લેખ થયો છે, અને સભા તરફથી અમુક શરતે એ જમીનનું વેચાણ કરવા મંજૂરી જાહેરાત એ શિક્ષાલેખમાં છે. “ચાલુ વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો” અમુક કામો કરતા ચૂકે તો તેમનો દંડ થાય, એમ એમા કહ્યું છે. પરંતુ એવાં કામો કયા તે તેમાંથી સમજાવતું નથી. (પૃ. ૧૨.)

(૮) વ્યાજમાથી દરરોજ બે બ્રાહ્મણોને જમાડવાની શરતે સભાએ અમુક વજનના ચોખાનું દાન સ્વીકાર્યું હતું. (પૃ. ૧૩)

(૯) જે જમીનો બદલનું દાણ પૂરા બે વર્ષ સુધી ભરાયું ન હોય અને તેથી જે જમીનો ગામની માલીકીની બની ગઈ હોય તે જમીનો વેચી નાખવાનો અધિકાર ગામને આપ્યા બદલનો રાજનો હુકમ આ શિક્ષાલેખમાં છે. (પૃ. ૧૫)

(૧૦) આ શિક્ષાલેખમાં એમ કહ્યું છે કે, ગામની સભાએ પોતાની સામાન્ય માલીકીની અમુક જમીનનો કકડો અને પોતાની માલીકીનો પાણીનો રેંટ રાજના કાઠી નોકરને વેચેલા, અને તે માણસે ગામના સરોવરમાં ફરતી બે નોકાના નીલાવ માટે એ જમીન બક્ષીસ તરીકે આપી દીધી હતી. (પૃ. ૧૬.)

(૧૧) “ ચાલુ વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો ” અને “ સરોવર (ઉપર દેખરેખ રાખવા) માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો ” સુદ્ધા મહાસભા એકત્ર મળી, અને મંદિરના વ્યવસ્થાપકની વિનંતિના આધારે તેણે તાજેતરમાં ખેડવા લાયક કરેલી પડતર જમીનનો એક કકડો મંદિરના અંગનાં અમુક અમુક કામને માટે બક્ષીસરૂપે જૂદો પાડી આપ્યો. (પૃ. ૧૮.)

(૧૨) મંદિરમાંની પૂજના અંગની જરૂરિયાતો માટે ગામની

(૧) વ્યાજના ઉત્પન્નમાથી ૧૨ બ્રાહ્મણોને જમાડવાની અને બીજાં કામો કરવાની શરતે, કોઈ એક ગામના અધિકારીએ બીજા એક ગામની સરથાને અમુક ભારના સોનાની ચાપણુ સોંપી હતી. (પૃ. ૩.)

(૨) કોઈ એક માણસે મહાસભાને જમીનનો કકડો એવી શરતે આપી દીધો કે, દેવને અમુક ભારના ચોખા ધરાવવામાં તેના ઉત્પન્નનો ઉપયોગ કરવો. એ શિલાસેખના છેવટના ભાગમા આમ લખેલું છે:—“ સભામા મારી હાજરી હોવાથી અને મેં (તેનું) ફરમાન સાલજ્યુ હોવાથી (ફલાણુ ફલાણુ) મેં—મધ્યસ્થે—(આ) લખ્યું છે. (પૃ. ૫.)

(૩) કોઈ એક માણસે સભા કનેથી જમીનનો કકડો વેચાતો લીધો હતો, અને એક બગીચાના નીલાવ માટે તે કકડો ગામલોકોને તેણે સોંપી દીધો હતો. (પૃ. ૬.)

(૪) કોઈ એક દાનવીર માણસે લોકોને પાણી પૂરું પાડવાના હેતુથી હોજ બંધાવેલો તેના સંબંધમાં કામે લાગેલા વિવિધ માણસોને ચોખા પૂરા પાડવાનું કામ, એ માણસ તરફથી સભાને જમીનનો કકડો મળ્યાથી, સભાએ પોતાના માથે રાખ્યું હતું. (પૃ. ૭.)

(૫) સભાને અમુક વજનના ચોખા ચાપણુરૂપે મળેલા તેના વ્યાજ તરીકે દર વર્ષે અમુક વજનના ચોખા આપવાનું સભાએ કબૂલ કર્યું હતું. “ જે તે વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો (પેરુમક્કલ) (ચોખા) અપાવે. (પૃ. ૮.)

(૬) આ શિલાસેખમાં સભાની બેઠકનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. એમાં ગામના “દાનો (૧) (સંબંધી વ્યવસ્થા) માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો” અને “સત્તનના (મંદિરનો વહીવટ કરનારા) અધિકારીઓ” પણ હતા. ઘણું કરીને સભાએ મંદિરને દરરોજ પહોંચાડવાના ચોખાનું અને તેણનું પ્રમાણુ દેશવી આપ્યું હતું. છેવટે એમ કહ્યું છે કે, પિંડારીના મંદિર સિવાયના અન્ય સ્થળે ગામના પાનવાળા (પાન) વેચે તેમની

નવમી, દસમી અને અગિયારમી સદીમાં એક જ ગામની સભાએ કરેલા ફરમાનો ઉક્ત ચૌદ શિલાલેખોમાં નોંધાયેલા હોવાથી, ઉક્ત ગ્રામસંસ્થાની વ્યવસ્થા અને મહત્તા વિષે તેમાંથી સારામાં સારો પૂગવો મળી શકે છે.

ગામડાની આવી સંસ્થા વિષેની વધુ માહિતી બીજા શિલાલેખોમાંથી એકત્ર કરી શકાય તેમ છે. પરંતુ આવા શિલાલેખો જૂદા-જૂદા સમયના અને જૂદાજૂદા સ્થાનના હોવાથી, તેમનામાંથી જે માહિતી મળે તે વડે એકસરખી અખંડ હકીકત જોવી કરવાનું હિતાવહ લાગતું નથી. તેમ છતાં પણ આવા શિલાલેખોનો અભ્યાસ કાળજીપૂર્વક કરવાથી દક્ષિણ હિંદુસ્તાનની ગ્રામસંસ્થાઓના વિશિષ્ટ લક્ષણોનો સર્વ સાધારણ ખ્યાલ આપણે બાંધી શકીએ, એવી આશા રહે છે.

ઉક્તના શિલાલેખો ઉપરથી જણાય છે તેમ ગામડાની આ સંસ્થાઓનું સૌથી વધારે મહત્ત્વનું અંગ સભા અગર મહામલા ગણાતી હતી. ગામડાને લગતી બધી બાબતોમાં સાધારણ સભા. તે સર્વોપરિ અધિકાર ભોગવતી હતી; અને દક્ષિણહિંદુસ્તાનમાંના શિલાલેખોમાં તેનો ઉલ્લેખ વારંવાર થયેલો જોવામાં આવે છે. આ શિલાલેખોનો અભ્યાસ કાળજીપૂર્વક કરતાં એમ જણાઈ આવે છે કે, જૂદાજૂદા સ્થળે અને કદાચ જૂદાજૂદા સમયે પણ આવી સંસ્થાનું બંધારણ જૂદુંજૂદું રહેતું હતું. તિરુમકુદલના મંદિરમાંના શિલાલેખમાં^{૩૩૮} કહ્યું છે તેમ, સ્થાનિક સભામાં ગામના યુવકો તેમ જ જૂદો તેની રચના અને ખેસતા. આથી એમ સમજાય છે કે, તે ગામ-તેનો દરજ્જો. ડાના મોટરા પુરણોનો માત્ર સમુદાય હતી. પરંતુ અનેક શિલાલેખોમાં સભાને ગામલોકાથી

સભાએ બગીચા સાથેનું એક ગામ મદિરને લખી આપ્યું હતું. આ બક્ષીમની શરતો નીચે પ્રમાણે હતી —

“ આ ગામમાંથી કોઈ પણ જાતનો કો વેરાવવાનો અધિકાર અમને ગેરે નહિ આવૂ વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા અમે (મહાજનો), મરોવર (ઉપર દેખરેખ ગણવા) માટે ચૂંટાયેલા અમે (મહાજનો) અને બગીચા (ઉપર દેખરેખ ગણવા) માટે ચૂંટાયેલા અમે (મહાજનો) આ ગામમાં વસેલા ગરીબો પામેથી સભાના હુકમથી વેઠ કગવવાનો હક્ક ધરાવી શકીશું નહિ

“ (તે) કોઈ યુનો (કે) પાપ જાહેર થાય તો ફક્ત દેવ (અર્થાત્, મદિરના અધિકારીઓ) આ ગામના રીતોગાને (તે માટે) દડ કરી શકશે. (આ પ્રમાણે) ઇમુન કરીને અમે (અર્થાત્ સભાએ) પાંચર ઉપર (આ) કોનગચ્યુ.

“ અમે બેદરકારીથી આમાં નિષ્ફળ નીવડીએ તો દરોજ એકસો ને આઠ ‘દાનમ્’ દડ તરીકે આપવાનું અમને (મહાજનો) કબૂલ છે ” (૫ ૨૦.)

(૧૩) આ શિવાલેખ અધૂરો છે જે ભાગ મોજુદ છે તેમાં કહ્યું છે કે, મહાસભાની એક મેકક ભરાઈ હતી તેમાં “ આવૂ વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો, મરોવર (ઉપર દેખરેખ ગણવા) માટે ચૂંટાયેલા મહાસદો અને (બીજા બધા) પ્રતિષ્ઠિત માણસો” હાજર ગયા હતા (૫ ૨૧)

(૧૪) ગામમાંના એક ખેડૂતના પુત્રે પાટોમની જમીનનો કકડો બક્ષીસ તરીકે લખી આપ્યો હતો તેના ઉત્પન્નમાંથી, જે મહાસભા દ્વારા ધણુખડ આવતાજતા હતા તે મહાસભા પાણી તથા બિના-મણા પૂગ પાડવાનું તથા મહાસભાના કુડ આગળ રેટ બીજો કગવાનું દર્જું હતું

દર વર્ષે જે મહાજનો ગામના કામકાજ સંભાળે તેમણે આ દાન ઉપર દેખરેખ રાખવી જોઈએ. (૫. ૨૧)

નવમી, દસમી અને અગિયારમી સદીમા એક જ ગામની સભાએ કરેલા ફરમાનો ઉક્ત ચૌદ શિલાલેખોમા નોંધાયેલા હોવાથી, ઉક્ત ગ્રામસરથાની વ્યવસ્થા અને મહત્તા વિષે તેમાથી સારામા સારા પૂરાવો મળી શકે છે.

ગામડાની આવી સંસ્થા વિષેની વધુ માહિતી બીજા શિલાલેખોમાંથી એકત્ર કરી શકાય તેમ છે. પરંતુ આવા શિલાલેખો જૂદા-જૂદા સમયના અને જૂદાંજૂદા સ્થાનના હોવાથી, તેમનામાંથી જે માહિતી મળે તે વડે એકસરખી અર્થાંક હકીકત બની કરવાનું હિતાવદ્દ લાગતું નથી. તેમ છતાં પણ આવા શિલાલેખોનો અભ્યાસ કાળજીપૂર્વક કરવાથી દક્ષિણ હિંદુસ્તાનની ગ્રામસરથાઓના વિશિષ્ટ લક્ષણોનો સર્વ સાધારણ ખ્યાલ આપણે બાધી શકીએ, એવી આશા રહે છે.

ઉક્તના શિલાલેખો ઉપરથી જણાય છે તેમ ગામડાની આ સંસ્થાઓનું સૌથી વધારે મહત્ત્વનું અંગ સભા અગર મહાસભા ગણાતી હતી. ગામડાને લગતી બધી બાબતોમા સાધારણ સભા, તે સર્વોપરિ અધિકાર ભોગવતી હતી; અને દક્ષિણહિંદુસ્તાનમાના શિલાલેખોમા તેનો ઉલ્લેખ વારંવાર થયેલો જોવામા આવે છે. આ શિલાલેખોનો અભ્યાસ કાળજીપૂર્વક કરતાં એમ જણાઈ આવે છે કે, જૂદાજૂદા સ્થળે અને કદાચ જૂદાજૂદા સમયે પણ આવી સંસ્થાનું બંધારણ જૂદુંજૂદું રહેતું હતું. તિરુમુક્કુલના મંદિરમાના શિલાલેખમા^{૩૩૮} કહ્યું છે તેમ, સ્થાનિક સભામાં ગામના યુવકો તેમ જ વૃદ્ધો તેની રચના અને બેસતા. આથી એમ સમજાય છે કે, તે ગામ-તેનો દરજ્જો. ડાના મોટેરા પુરખોનો માત્ર સમુદાય હતી. પરંતુ અનેક શિલાલેખોમાં સભાને ગામલોકાથી

સભા ક્રેટલા સભ્યોની બનતી તેનો અપ્પેલ ઉત્તરેષ આગ્ર પ્રમગે થયેનો છે તામિન ભારાના એન્ડ શિનાલેખ ૩૪૨ અન્વયે, તિરેમુગની સભામા ૩૦૦ માણસો અને ૪૦૦ના શહેરીઓ હતા ૭૬૬ નિક માદિત્યના કાનડી ભારાના એન્ડ શિનાલેખમા ૩૪૩ કહ્યું છે કે, કુન્નુરના ૧૦૦૦ મહાજનો જમીનનું દાન રનાને બેગા થયા હતા પહેલા સુન્ન પાડ્યના એન્ડ શિનાલેખ ૩૪૪ ઉપરથી એમ જણાય છે કે, ગામની સભામા ૫૧૨ સભ્યો હતા વળી, પશ્ચિમ આનુકંપશના રાજા ત્રિભુવનમલના એન્ડ શિનાલેખમા ૩૪૫ કહ્યું છે કે, ગામના બસો ૩૪૬ મહાજનોને તથા તેના મુખી કાનિદામને અમુક દાન કરવામા આવ્યું હતું આ શિનાલેખ આડઅંતરી રીતે એમ પણ સાબીત કરે છે કે, ગામનો મુખી રહેતો બીજા શિનાલેખો પણ આ પદવીની હયાતી પૂરવાગ કરે છે

જે ગામની સભા હોય તે ગામના મહત્ત્વ પ્રમાણે ગામની સભાનો દરજ્જો રહેતો હતો કેટલાક પ્રમગે એમ પણ કહ્યું છે કે, ગામની સભાની બેઠક ભરી રામય તેટના માટે રાજાઓ મલામડપ બધાવી આપતા ૩૪૭ પરતુ સાધારણ રીતે આવી સભા રથાનિક મલિરોમા ભેગી થતી, અને ક્રેટલાગ્ર પ્રમગે તો આના મામે આમલીના ઝાડનો ખાયડો પણ અનુકૂળ ગણાતો ૩૪૮

૩૪૨ ગ એ રી, ૧૮૦૮, પૃ ૨૩, અક ૨૧૨

૩૪૩ ગ એ રી, ૧૮૧૪, પૃ ૫૫, અક ૫૦૬

૩૪૪ ગ એ રી, ૧૮૧૮, પૃ ૧૫૩, પગિન્ડેદ ૪૩

૩૪૫ ગ એ રી, ૧૮૧૯, પૃ ૧૮, અક ૨૧૩

૩૪૬ આ મખ્યાથી સભાનો પોતાનો ઉત્તરેષ ન થતા સભાની એક સમિતિનો ઉત્તરેષ થતો હોય એ સભવિત છે

૩૪૭ ગ એ રી, ૧૯૧૬, પૃ ૧૧૬

૩૪૮ ગ એ રી, ૧૮૧૦, પૃ ૮૦, પગિન્ડેદ ૨૧, ગ એ રી, ૧૯૧૬, પૃ ૨૩, અક ૨૬૦

‘મહાજનો’ નામની સંઘરૂપ સંસ્થાનો ઉલ્લેખ અનેક પ્રમંગે થયેલો જોવામા આવે છે. સાધારણ રીતે આ શબ્દ બ્રાહ્મણ કૃષીય-દાર માટે વપરાતો હતો; પરંતુ કેટલાક પ્રમંગે

મહાજનો સ્થાનિક સત્તાધીશ સભા માટે પણ તે વપરાતો હોય, એ જનવા જોગ છે. ઇસ્વી સનની આઠમી

સદીના શરૂઆતના ભાગના કુમાર વિક્રમાદિત્યના લક્ષ્મીચરના સ્તલ-લેખમા સુધરાઇની હદમાની ત્રેણીઓ વગેરેના જેવી અન્ય સંઘરૂપ સંસ્થાઓની સાથેસાથે અલાહોદા એકમ તરીકે મહાજનોનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. ૩૪૯ શબ્દકૃતવંશના બીજા કૃષ્ણ ગગ્ગના કાનડી ભાષાના એક શિલાલેખમા ત્રણુઓ મહાજનોના દાનનો ઉલ્લેખ થયેલો છે, ૩૫૦ અને ઇ. સ. ૯૦૨-૯૦૩ ની સાલના એ જ ગગ્ગના બીજા એક શિલાલેખમા ૧૨૦ મહાજનોની મમતિથી અમુક બ્રાહ્મણોએ કરેલા દાનોના ઉલ્લેખ થયેલા છે. ૩૫૧ પશ્ચિમ ચાતુક્યવંશના ત્રિલોક્યમલ રાજાના ઇ. સ. ૧૦૫૩-૧૦૫૪ ની સાલના એક શિલાલેખમા કહ્યું છે કે, રમ્યુરુના ૧૨૦ મહાજનોએ જિનની પૂજના કામે બગીચાની, પાણીવાળા ખેતરની, પાચ ઘરોની અને એક ઘાણીની બક્ષીમ આપી હતી. ૩૫૨

ચાતુક્યવંશના ત્રિભુવનમલ ગગ્ગના ઇ. સ. ૧૧૧૨ના શિલાલેખમાથી ૩૫૩ આ મંથાના સ્વરૂપ અને બંધારણ વિશે આપણને કાઠકે માહિતી મળી શકે છે. ‘અગ્રદાર’ ઇદગેના મહાદેવને ધરાવવાના નૈવેદ્ય, અન્નકૂટ, દાન તથા ઝોમ્હવના વાઘા માટેના માધનો પૂરા

૩૪૯ એ. ઇ., પુ. ૧૪, પૃ. ૧૮૯.

૩૫૦ ગ. એ. રી., ૧૯૦૪, પૃ. ૩૯, અંક ૫૩.

૩૫૧ એ. ઇ., પુ. ૧૩, પૃ. ૧૯૦.

૩૫૨ ગ. એ. રી., ૧૯૧૯, પૃ. ૧૬, અંક ૨૦૧.

૩૫૩ એ. ઇ., પુ. ૧૩, પૃ. ૩૬.

પાડવા માત્ર મનએ આખું ગામ બક્ષીમ તરીકે આપ્યું હતું “મદાન અગ્રદાર ઈદેગેના મુખીના તથા બાકીના ચાગ મો મદાનનોના હાથમાં” ઉક્ત મિલકત મોપવામાં આવી હતી. એ લોકો મર્વ પ્રકારના મદ-ગુણો ધરાવતા હતા તેમ જ વેદોમાં પાગલ હતા, એમ તેમાં કહ્યું છે. અહીં એટલું તો સ્પષ્ટ છે કે, ચાગ મો મદાનનો અગ્રદારની મત્તાધીશ મર્યાદાપ દતા, અને ગામડાની સામાન્ય મત્તાના મુખીના જેવો તેમનો પાત્ર મુખી હતો તે જ પ્રમાણે આનુક્રમિકતા ધીન જગદેકમલ મનના ઇ. મ. ૧૧૬૧ ની માલના મનગોળીના શિક્ષા-લેખમાં ૨૫૪ એમ કહ્યું છે કે, મદાગ્રહ મદિગાનના મુખીપણા નીચેના મણિગવહીના પાત્ર મો મદાનનોની મંમતિથી મનએ દાન કર્યું હતું આ મંચાને ‘પાત્ર મો’ તરીકે પણ ઉલ્લેખેલી છે, એ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે.

જે દષ્ટિકૃત ઉપર એક જ કરી છે તેથી એવી ખાતરી થાય છે કે, જે પ્રમાણે માધારણ ગામડા ઉપર ગામડાની મંચાનો અમલ ચાલતો તે જ પ્રમાણે અગ્રદારો ઉપર મદાનનોની મંચાનો અમલ ચાલતો. ‘૩૦૦’ની, ‘૪૦૦’ની અને ‘૫૦૦’ની મંચા એમ ૨૫૪ કરે છે કે, એ મંચા બધા જ ઉમ્મગવાયક બ્રાહ્મણ પુરોહીની બનતી ન હતી, પણ તેમના પ્રતિનિધિઓની બનતી હતી. પરંતુ આ કામે કયા મિદ્દાતને આનુમતીને ચૂંટણી થતી, એ નક્કી કરવાનું અત્યારે મુશ્કેલ થઈ પડે છે. બ્રહ્મદેવ ગામોના મંચામાં જે પદ્ધતિને ઉલ્લેખ આપણે ઉપર કરી ગયા તેને મળતી જ નિશ્ચિત્વની પદ્ધતિ આ કામે પ્રચલિત હોય, એ અભવિત છે.

[૮]

ગામડાની મંચા સંસ્થાઓમાં -
ધરાવતી હતી તો પણ, ઘણાખરા પ્રસ

સત્તા
મિતિના

ગામડાની સલાની લાગે છે. આપણે પ્રથમ વાંચી ગયા તેમ, ઉક્તના શિક્ષણમા ચાર પાંચ મહિતિઓનાં નામ તો ગણાવેલાં છે : —

(૧) ચાલૂ વર્ષ માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો. (૫, ૭, ૧૧, ૧૨, ૧૩,)

(૨) દાનો માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો. (૬.)

(૩) સરોવર માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો. (૬, ૧૧, ૧૨, ૧૩.)

(૪) બગીચા માટે ચૂંટાયેલા મહાજનો. (૧૨.)

(૫) દર વર્ષે ગામના કામકાજ સંભાળનારા મહાજનો. (૧૪)

ઉપર્યુક્ત સમિતિઓ પૈકીની બીજી, ત્રીજી અને ચોથી સમિતિના સ્વરૂપનો અને કામકાજનો ખ્યાલ તો તેના નામ ઉપરથી જ આવી શકે છે. પહેલી અને પાંચમી સમિતિ એ ને એ મંસ્થા માટે જૂદાજૂદા નામે ઓળખાતી હશે, અને બીજી સમિતિઓ સામાન્ય અને પરચુરણ કામકાજ નહિ કરતી હોય તે એ એ સમિતિઓ કરતી હશે. જૂદાજૂદાં ગામોની આવી સમિતિઓના મધ્યેની મંખ્યા અને તેમનું બંધારણ જૂદાંજૂદાં હશે. દાખલા તરીકે, ઉત્તરમધુરમાન્ય જે શિક્ષણોમા વધારાની ચાર સમિતિઓનાં નામ આપેલાં છે તે આ પ્રમાણે : — “વાર્ષિક દેખરેખની સમિતિ”; “ન્યાયન ગતી દેખરેખની સમિતિ”; “સુવર્ણની દેખરેખની સમિતિ”. અને

અત્રીના ચોત્ર વગના કટવાક શિવાયેજોમા ૩૫૬ ગામડાની વધાગની
 ટ્રુલીક મમિતિઓના નામ ગણાવેલા છે તે આ પ્રમાણે -- (૧)
 “મગી- (કુલુંવ) ઉપર દેખરેખ ગખનાગ મહાજનો”; (૨) “ખેતરો
 ઉપર દેખરેખ ગખનાગ મહાજનો”, (૩) “બમો (મખ્યાના) મહા-
 જનો” (૪) “ગામડા ઉપર દેખરેખ ગખનાગ મહાજનો”; અને (૫)
 “ઉદામનો (માનુઓ ?) ઉપર દેખરેખ ગખનાગ મહાજનો.” “મદિ-
 ગના ગમડાજની વ્યવસ્થા કરનારી સમિતિ”નો ઉલ્લેખ પણ થયેલો
 છે પરંતુ એ મમિતિ ઉપર્યુક્ત (૪) અને (૫) અક્ષવાળી મમિતિના
 જેવી જ હશે પહેલા ગજગજના ઇ. મ ૯૯૬ ના રાક્ષાવેખમા ૩૫૭
 પણ “ મરોવર ઉપર દેખરેખ ગખનારી મમિતિ ”નો અને “ગામડા
 ઉપર દેખરેખ ગખનારી મમિતિ”નો ઉલ્લેખ થયેલો છે. તદુપગત
 “ જમીનમાપણીમ ગધી મમિતિ”નો ૩૫૮ અને “ ન્યાયસંબધી
 મમિતિ ”નો ૩૫૯ ઉલ્લેખ પણ થયેલો છે “ ન્યાયમંબંધી મમિતિ”-
 મા તો એક સ્ત્રીમમામદ પણ હતી.

ચાતુ-ચરશના બીજા બીમ ગજના (ઇ મ ૯૩૪-૯૪૫)
 મનુષીપત્તનના તામ્રપત્રોમા ૩૬૦ “પાચની મમિતિ”નો તથા “મમિ-
 તિની બેદ્રા (ઘાર-ગોઠી)માના વાક-ચતુર યુવકો”નો ઉલ્લેખ
 થયેલો છે. આથી એમ જણાય છે કે, આ મમિતિઓમા યુવકો પણ
 બેસતા અને ચર્ચામા હૂડથી ભાગ લેતા. નતમ્ ગામના ત્રણ શિવા
 લેજોમા બે મમિતિઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે તે પેટ્ટીની “સવત્સર-
 ચારિયમ્” નામની સમિતિ (“ વાર્ષિક દેખરેખની સમિતિ ”)મા

૩૫૬ ગ. એ રી, ૧૯૦૫, પૃ. ૪૯, પરિચ્છેદ ૭, ૧૯૧૫,
 પૃ ૧૧૫-૧૧૬.

૩૫૭ ગ એ. રી, ૧૯૧૮, પૃ. ૧૪૩

૩૫૮ ગ. એ. રી, ૧૯૧૪, પૃ. ૩૦

૩૫૯ ગ એ રી, ૧૯૧૦, પૃ. ૯૮-૯૯, પરિચ્છેદ ૩૫.

૩૬૦ એ ઈ, ૫, પૃ. ૧૩૭-૧૩૮.

૧૨ મહાસદ્દો ગ્રહેતા, અને તે ગામની મહાસભાનો એક ભાગ હતી ગામના ઇર્ધ અમનદારનું અગર અમલદારોની સમિતિનું નામ “ઉર-વારિયમ્” હતું, અને તેનું કામ દેખીતી રીતે ગામની જમીનો અગર રીતે ખેડાય તે જોવાનું તથા ઉત્પત્ત ભેગું વાનું હતું.

આ સમિતિઓના બધાગણનું બે ગમિ તથા ત્રિગતના વસાન ઉત્તરમહાનુભાના જે શિનાતખોમાથી મળી આવે છે તે જમીનો પાછના સમયનો શિનાતખ આગના સમયના

સમિતિઓનું

બધારણ.

ગિનાલેખનું મુધાગરધાગ માથેનું ૨૫૩૫ હોવાથી અહીં આપણે પાછના સમયના ગિનાલેખનું ભાષાતર જિતારીય એટલે આ સમિતિઓ જે પદ્ધતિ અન્યથે બધાતી તેનો ખ્યાલ આપણને આવી શકશે ૩૧૧

“દર વર્ષે એક સાર ‘વાર્ષિક દેખરેખ’ ‘બગીચાની દેખરેખ’, અને ‘સરોવરની દેખરેખ’ (માટેની સમિતિ) ચૂંટવા માટેના નિયમો આ રીતે (અમે, સભાના સભ્યોએ) ધડયા

(૧) “ઉત્તરમહાનુભા) ત્રીસ લક્ષા (વિભાગ) ગ્રહેશે

(૨) “આ ત્રીસ લક્ષાઓ પૈકીના દરેક લક્ષામા જેઓ ગ્રહેતા

હશે તેઓ ભેગા થશે અને ‘જિપાડવાની ચિઠ્ઠી’ (ફુડચોલ) માટે માણસો પસંદ કરશે

“પોતાનું નામ જિપાડવાની ચિઠ્ઠીમા દાખલ થાય અને (તે જિપાડવાની ચિઠ્ઠી માટેના પાત્રમા) નખાય, એમ જે ઢિંગો ભાય તેની લાયકા નીચે પ્રમાણે હોવી જોઈએ —

() ‘ સાથની જમીનના ચોથા ભાગ (વેલિ)નો તે માનીએ હોવો જોઈએ

૩૬૧ ગ એ રી, ૧૮૮૬, પૃ ૨૩ આ મ ગી ૧૮૦૮-૧૮૦૫, ૮ ૧૪૦ બન્ને વચ્ચેનો ભેદ જાણના જુઓ ગ એ રી, ૧૮૮૮, પૃ ૨૭-૩૦

(ખ) “ પોતાની જ જમીન ઉપર બાધેલુ તેનું પોતાનું ઘર હોવું જોઈએ

(ગ) “ તેની ઉંમર ૭૦ થી ઓછી અને ૩૫ થી વધારે વર્ષની હોવી જોઈએ.

(ઘ) “ તેને મત્રબ્રાહ્મણનું જ્ઞાન હોવું જોઈએ; (અર્થાત્) તેને પોતાને ૮ આવડતુ હોવું જોઈએ તેમ જ (ખીજા લોકોને) તે શીખવતા તેને આવડતુ હોવું જોઈએ.

(૮) “ કોઈની પાસે જમીનનો અષ્ટમાશ (ચેલિ) જ હોય તો પણ, તેણે એક વેદનો અભ્યાસ કર્યો હોય અને ચાર ભાષ્યો પૈકીના એક ભાષ્યનો અભ્યાસ કર્યો હોય અને (ખીજા લોકોને) તે એ શીખવી શકે તેમ હોય તો બપોડવાની ચિઠ્ઠીમાં તેનું નામ દાખલ કરી શકાય અને (પાત્રમાં તે ચિઠ્ઠી) નાખી શકાય.

(ચ) (“ઉપર્યુક્ત લાયકી જેઓ ધર્મગત્તા હોય) તે પૈકીના (૧) જેઓ કામકાજથી સારી રીતે જાણીતા હશે અને પવિત્ર નિયમો પ્રમાણે વર્તતા હશે તેમને જ પસંદ કરવામાં આવશે; અને (૨) જેમણે પ્રામાણિક રીતે કમાણી કરી હશે, જેમના મન શુદ્ધ હશે, અને જેઓ હેલ્લા ત્રણ વર્ષથી આ સમિતિઓમાં (ની કોઈ સમિતિમાં) નહિ હોય તેમને પણ પસંદ કરવામાં આવશે.

(છ) (૧) “ જેઓ આમાંની કોઈ સમિતિમાં હશે પણ જેમણે પોતાના હિમાળ રજુ કર્યો નહિ હોય તેઓ (ના નામ) તથા નીચે જણાવેલા તેમના સગામંબંધી (ના નામ) બપોડવાની ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ અને (પાત્રમાં તે) નાખી શકાશે નહિ :

(૨) “ તેમની માતાની નાની અને મોટી બહેનોના પુત્રો;

(૩) “ તેમની કાકીઓના અને તેમના મામાના પુત્રો;

(૪) “ તેમની માતાના ભાઈઓ;

(૫) “ તેમના પિતાના ભાઈઓ;

(૬) “તેમના પોતાના ભાઈઓ;

(૭) “તેમના સસરા (?),

(૮) “તેમની પત્નીના ભાઈઓ;

(૯) “તેમની બહેનોના પતિઓ;

(૧૦) “તેમની બહેનોના પુત્રો,

(૧૧) “લાયકી ન ધરાવતા માણસોની પુત્રીઓને પરણેલા જમાઈઓ;

(૧૨) “તેમના પિતા;

(૧૩) “તેમના પુત્રો.

(જ) “ (૧) જેમની સામે ગેરકાયદેમર સભોગની અથવા તો (ક) બ્રહ્મહત્યા, (ખ) મદ્યપાન, (ગ) ચોરી, (ઘ) ગુરુપત્ની સાથે વ્યભિચાર અને (ઙ) એ ચાર પ્રકારના ગુના પૈકીના કોઈ ગુનામાં મામેલગીરી—એ પાપ મહાપાપો પૈકીના પહેલા ચાર પાપ (પૈકી એક કે વધુ પાપ) કર્યાની નોંધ થઈ હશે તેઓ(ના નામ), તથા (૨) ઉપર્યુક્ત તેમના સગાસંબંધી(ના નામ) ઊપાડવાની ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ અને (પાત્રમાં તે) નાખી શકાશે નહિ.

(ઝ) “ (દલકા લોકો સાથે) સગતિ રાખ્યાબદલ જેમને નાત-બહાર મૂકવામાં આવ્યા હશે તેઓ પ્રાયશ્ચિત્તની ક્રિયા કરશે નહિ તથા સુધી તેઓ(ના નામ) ઊપાડવાની ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ અને (પાત્રમાં તે) નાખી શકાશે નહિ.

(ઞ) “ જેઓ અતિમાહમિક હશે તેઓ(ના નામ) ઊપાડવાની ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ અને (પાત્રમાં તે) નાખી શકાશે નહિ. [મૂળ શિક્ષાલેખનો આ ભાગ ખરિત હોવાથી આ આખી કલમ મૂળ લખાણમાં સચવાઈ રહી નથી.]

(ટ) “ જેમણે ખીન લોકોની મિ’કત ચોરી કે લૂટી હશે તેઓ(ના નામ) ઊપાડવાની ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ અને (પાત્રમાં તે) નાખી શકાશે નહિ.

જેરહે કાણ જાતનો અવિદિત ખોગક (૧) ખાધો હશે
 ક્રિયા કર્યાના કારણે જેઓ શુદ્ધ થયા હશે તેઓના
 જીપાડવાની ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ
 (કામ કરવાને પમદ થવા માઝ પાત્રમાં તે) નાખી

(૧) જેમણે.... પાપ કર્યા હશે [અહીં પણ મૂળ
 ખોટા થયેલ છે] અને પ્રાયશ્ચિત્તની ક્રિયા કરીને જેઓ શુદ્ધ
 કરી હશે, (૨) જેઓ ગામના કટકરૂપ હશે અને પ્રાયશ્ચિત્તની ક્રિયા
 કરીને શુદ્ધ થયા હશે, (૩) જેમણે ગેરકાયદેસર સંભોગનો ગુનો કર્યો
 હશે અને જેઓ પ્રાયશ્ચિત્તની ક્રિયા કરીને શુદ્ધ થયા હશે, તે તમામ
 લોકો(ના નામ) જિલ્લાગીર્ણત (આમાની ગ્રંથ) સમિતિ માટે જીપાડવાની
 ચિઠ્ઠીમાં દાખલ કરી શકાશે નહિ અને (પાત્રમાં તે) નાખી શકાશે નહિ.

“આમ ગણાવેલા આ તમામ જાણુને બાતલ કરીને ત્રીમ
 લતામાં જીપાડવાની ચિઠ્ઠીને માટે નામો લખાશે, અને (ઉત્તરમધ્ય-
 રના) બાર ગામડાના ત્રીસ લતા પૈકીનો દરેક લત્તો અવાહેલું પરખી-
 ડિયું તૈયાર કરશે અને (તેમાં સુ છે તે દર્શાવનારી) ચિઠ્ઠી બહારથી
 તેના ઉપર બાધશે. (એ પરખીડિયા) એક વામણમાં નાખવામાં
 આવશે. (આ કામને માટે) બોલાવેલી, જીવાન અને વૃદ્ધ (સભામંદો)
 સાથેની, ગામડાની મજાની, પૂરી હાજરીવાળી એક વચ્ચે, જીપાડ-
 વાની ચિઠ્ઠીઓ બિલાડવામાં આવશે. તે દિવસે મદિરના જે પૂજારીઓ
 ગામમાં હાજર હશે તેઓ ગામના જે મંડપમાં (૧) સજાની એક
 બરાશે તેમાં, એક પણ અપવાદ વગર જેમણે મદિરના પૂજારીઓના
 મધ્ય ભાગે વૃદ્ધમાં વૃદ્ધ પૂજારી જોયો રહેશે અને હાજર રહેલા તમામ
 લોકો બેઠી શકે એવી રીતે એક (ખાલી) વાસણ જીતું કરશે. જે
 નાના બાળકને આ બાળકનું કાઈ બાન નહિ હોય તે ત્રીમ લતા(માંથી
 આવેલા પરખીડિયા પૈકીનું) એક (પરખીડિયું)
 આપશે. (એ પરખીડિયામાં નાખેલી નામો નહિ હોય તે...)

હાલવવામા આવશે અને તેને (મારી પેરે) હવાવવામા આવશે (એ નાના બાગકના હાથે) આ વામણુમાથી એક ચિઠ્ઠી બેપડાવવામા આવશે, અને તે લવાદને સોપવામા આવશે ચિઠ્ઠીનો હવાયો લેતા લનાદ પાચે આગળાઓ પહોળા ગળીને પોતાની હાથેનીમા તે ચેગે આ પ્રમાણે પોતાને મળેલી ચિઠ્ઠી (ઉપર લખેલુ નામ) તે વાચી બતાવશે તેણે વાચેલી ચિઠ્ઠી મહપમા તે વખતે હાજર ગહેવા તમામ પૂજારીઓ વાચી બતાવશે આ પ્રમાણે વાચી બતાવેલુ નામ નોંધી લેવામા આવશે (અને સ્વીકારનામા આવશે) એ પ્રમાણે ત્રીસ લક્ષા પૈનીના દરેક લક્ષા માટે એક માણુસ પમદ કરવામા આવશે

“ આ રીતે ચૂટાયેના ત્રીસ માણુઓ પૈકી જેઓ બગાડે ‘બગીચાની દેખરેખ (માટેની સમિતિ)’ મા અને ‘સરોવરની દેખરેખ (માટેની સમિતિ)’ મા રહ્યા હશે અને જેઓ જ્ઞાનમા આગળ વધેના હશે તથા જેઓ ઉમ્મરમા આગળ વધેના હશે તે (બાર જણુ) ને ‘વાર્ષિક દેખરેખ (માટેની સમિતિ)’ માટે પસદ કરવામા આવશે બાકીના માણુઓ પૈની બાર જણુને ‘બગીચાની દેખરેખ (માટેની સમિતિ)’ માટે પમદ કરનામા આવશે, અને બાકીના છ જણુની ‘સરોવરની દેખરેખ (માટેની સમિતિ)’ બનશે છે ની બે સમિતિ મોઢે અભિપ્રાય લધને (?) પમદ કરનામા આવશે જે મહાજનો આ ત્રણુ સમિતિના મર્યો હશે તેઓ પૂરા ત્રણુઓ ને માત્ર દિનમ સુધી અધિકારપદે ગહેશે અને પછી નિવૃત્ત થશે સમિતિમા હોય એવો ાઈ માણુમ ાઈ ગુના બદન તકસીગવાન જણુશે તે તેને (એકદમ) દૂર કરવામા આવશે આ બોન નિવૃત્ત થાય ત્યાંપછી સમિતિઓ નીમના માટે (હિતગમસ્તુગના) બાર ગામોમાની ‘ન્યાય મળધી દેખરેખ ગળનારી સમિતિ’ના મર્યો નવાદની મદદથી બેરક ભગે આ કુમાનમા (ચૂટણીના) નિયમો આપ્યા છે તેને અનુમરીને ચિઠ્ઠીઓ બેપડાવીને પમદગી કરનામા આવશે

“ ‘પચ-વાર-નારિયમ’ અને ‘સુનાર્જુની દેખરખ (માટેની સમિતિ) માટે નીમ લત્તામા ઊપાડવાની ચિઠ્ઠી માટે નામો લખવામા આવશે, બહારથી બાવેની ચિઠ્ઠી(વાળા) નીમ (પગીઝિયા)એક વામ છુમા મૂકવામા આવશે અને (પ્રથમ વર્ણવ્યા પ્રમાણે) નીમ ચિઠ્ઠી ઊપાડવામા આવશે આ નીમ ચિઠ્ઠીમાથી બાગ માણુમોને પમદ કરવામા આવશે આ બાગ માણમોમાના ઠ માણમોની ‘સુવર્ણની દેખ રેખ (માટેની સમિતિ) બનશે, અને બાકીના ઠ જાણુની ‘પચ-વાર-નારિયમ બનશે બીજા વર્ગે આ (મે) સમિતિઓ (નીમના) માટે ચિઠ્ઠીઓ ઊપાડવાના સમયે (તે વર્ગે) આ સમિતિઓમા જે લત્તાઓનુ પ્રતિનિધિત્વ આની ગયુ હશે તે લત્તાઓને બાતન ગણવામા આવશે, અને બાકીના લત્તાઓમાથી મોટે અભિપ્રાય લઇને (૧) નીમછુમા કરવામા આવશે જેઓ ગધેડે બેઠા હશે અને જેમણે ખોળી સહી કરી હશે તેઓ(ના નામ) ઊપાડવાની ચિઠ્ઠીમા દાખલ કરી સમશે નહિ અને (પાત્રમા તે) નાખી શકાશે નહિ

“ લવાળે અને જેમણે પ્રામાણિક રીતે કમાણી કરી હશે તેઓ (ગામના) હિમાબ ગણશે જેણે હિમાબ રાખ્યો હશે તે (જે મુદત દરમિયાન અધિકારપદે હશે તે મુદત માટેનો) હિસાબ મોળી હિસાબી સમિતિના મહાજનોને રજુ કરશે નહિ અને તે પોતે પ્રામાણિક બહેગ થશે નહિ ત્યા સુધી ફરીથી તે પદે તેની નીમછુક ચર્ચ શકશે નહિ જે માણમ હિસાબ લખતો હશે તે પોતે જ હિસાબ રજુ કરશે, અને તેનો હિસાબ બધ કરવાને બીજા હિમાબી માણુસને લાવવામા આવશે નહિ

“ આમ આ વર્ગથી યાવચ્ચ દ્રદિવાકરો માત્ર ઊપાડવાની ચિઠ્ઠી વડે હમેશા સમિતિઓની નીમછુક થશે આવી ગ તગા થઇ હતી ”

સમિતિઓની પમદગી માટે ઉપર જે વિનંત નિયમો આપેલા છે તેથી ગામડાની મરથાઓના પ્રજાસત્તાક સ્વરૂપનો ઉત્તમોત્તમ દાખલો મળી ગયો છે એથી એમ અપેક્ષ થાય છે કે, સંઘર્ષ સરથાના

કર્તવ્યો મુખ્યત્વે કરીને ઉક્ત સમિતિઓ દ્વારા બળવાતાં હતાં, અને તેથી જ નીતિબ્રજતા થતી અટકાવવા માટે આટલી બધી અગમચેતી રાખવી પડતી હતી. પ્રગ્નકીય તત્ત્વવાણું બંધારણ હોય તેમા બ્રજતા આવે, એ સ્વાભાવિક છે; તેમ છતાં પણ તેની ભાવનાને તથા શક્તિ-મત્તાને નુકસાન કર્યા વગર એ બ્રજતા દૂર કરવાનો પ્રયત્ન આ રીતે કરવામાં આવતો હતો. આ કામે જે નિયમો ઘડાયા હતા તે ખરેખર ધ્યાન ખેંચે તેવા છે, અને તેમા અતુરાર્થ તેમ જ અગમચેતી દેખા દર્શ રહી છે. ઉપર્યુક્ત નિયમોમાની કેટલીક શરતો માટે તો આપણને માન ઊપજ્યા વગર રહેતું નથી. સાચની જમીનનો અતુર્યાશ (વેલ્લિ) પણ જેની પાસે પોતાની માલીકીનો ન હોય તે આમાની કોઇ મમિતિ માટે ઉમેદવાર તરીકે સાધારણ રીતે ઊભો થઈ શકતો નહિ તો પણ અમુક જાતની કેળવણી પામેલા માણસો પરત્વે અપવાદ સ્વીકારવામાં આવતા હતા. જેઓ છેલ્લા ત્રણ વર્ષ સુધીમા કોઇ સમિતિમા આવ્યા ન હોય તેમને જ પસંદ કરી શકાય, એવો જે ‘(ચ)’ નિયમ આપેલો છે તે અલગ્યત્ત દરેક ગ્રામવાસીને આ મમિતિઓમા કામ કરવાની તક મળે તે હેતુથી તેમ જ તે પોતે જે સભામા હોય તે સભાના જોખમદાર સભ્ય થવા માટેની લાયકી તેને મળે તે હેતુથી ઘડવામા આવ્યો હતો. ૩૬૨ સભાસદોની પસંદગી કરવા માટેની પદ્ધતિ એવી કાળજીપૂર્વક યોગ્યઈ હતી કે લાયકશયત કે અંગત લાગવગ થવાનો સંભવ જ ન રહે. પ્રાચીન અને અર્વાચીન દુનિયામાંના પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યોમા જે પદ્ધતિ પ્રચલિત હોવાનું આપણે જાણીએ છીએ તેની સાથે ઉક્ત પદ્ધતિ સારી રીતે સરખાવી શકાય તેમ છે.

૩૬૨ ચોક્કસના એક શિલાલેખમા આ સિદ્ધાંતને આથી પણ વધારે વિસ્તૃત કરવામા આવ્યો છે. તેમા કહ્યું છે તેમ, જૂની પદ્ધતિ પ્રમાણે જેઓ વર્ષના અંતે પોતાની જગ્યા ખાલી કરવાનું કબજા કરે તેમના હાથે ગામડાનો વહીવટ કરાવવાની વ્યવસ્થા સભાએ કરી હતી. (ગ. એ. રી., ૧૯૧૫, પૃ. ૧૮, અંક ૬૨.)

ઉપર્યુક્ત નિયમોનો અમલ કેવી રીતે થતો તેના મંબંધમાં એક શિલાલેખમાથી^{૩૬૩} આપણને માહિતી મળે છે. તેમા કહ્યું છે કે, ગામના જે હિસાબી ઇસમે છેતરપંડી કરી હતી તેને અસ્તરફ કરવાની અને તેના વંશજોને તથા સગામંબંધીને ગામના હિસાબ લખવાની બંધી કરવાની 'વ્યવસ્થા' ગામની સભાએ કરી હતી.

ગામડાની શ્રેણીએ જે માણસોની નીમણૂક કરી હોય તેઓ જે દેવા કરે તેને માટે તે સંસ્થા જવાબદાર ગણાય, એવું ધોરણ તે સમયે હોવાનું માનીત થાય છે. પહેલા કુલોતુંગના રાજકાળના ૪૮મા વર્ષના (ઈ. સ. ૧૧૧૭-૧૧૧૮ના) એક શિલાલેખમાં^{૩૬૪} કહ્યું છે તેમ, જે બે ઇસમો ઈ. સ. ૧૧૧૫-૧૧૧૬માં ગામનો હિસાબ લખતા હતા તેમણે દેવા કર્યા, અને તે દેવાં પતાવ્યા વગર તેઓ ગામ છોડીને ચાલ્યા ગયા. જે ગ્રામસંસ્થાની નોકરીમાં તેઓ હશે તેણે અમુક ખેતરો વેચી નાખીને એ દેવાનો નિકાલ કરવો પડ્યો હતો.

ઉત્તર આર્ક્ટ પ્રાંતના બ્રહ્મદેશમાં નામક ગામમાંથી મળી આવેલા અનેક શિલાલેખોમાથી^{૩૬૫} ગ્રામસભાના કામકાજ વિષે કેટલીક રસિક માહિતી મળી શકે છે. તેમાથી એમ જણાય છે કે, એ ગામ 'અગ્રહાર' હતું, અને તેમાં 'ગણુપ્પેરમકલ્લ' અથવા 'ગણુવારિયપ્પેરમકલ્લ' નામની વ્યવસ્થિત ગ્રામસંસ્થા હતી. એ શિલાલેખોમાં ઘણુંબધું એ મળેલું અને તેની પ્રવૃત્તિઓના ઉલ્લેખો થયેલા છે. તેના તાબામાં અનેક સમિતિઓ કામ કરતી હોવી જોઈએ. એમાંની એક સમિતિ ગામ (ગણુવારિયમ)ના કામકાજ સંભાળનારી મગિતિ હતી, અને બીજી એક સમિતિ મંદિર (કોચિલવારિયમ)નાં કામકાજ સંભાળનારી સમિતિ હતી. મંદિર માટેની ઉક્ત સમિતિનો હિસાબી

૩૬૩ ગ. એ. રી., ૧૯૦૫, પૃ. ૨૭, ૫૪.

૩૬૪ ગ. એ. રી., ૧૯૦૭, પૃ. ૭૬, પરિચ્છેદ ૩૯.

૩૬૫ ગ. એ. રી., ૧૯૧૬, પૃ. ૧૧૫-૧૧૬.

અમલદાર “ત્રૈશત્ત્વવટિકામધ્યન્ત” ૩૬૬ અર્થાત્ “ત્રૈગુણ્ય (નામક) પાદશાગનો લવાદ” કહેવાતો હતો. અક ૧૯૪ના શિવાલેખમા ઉંચે ખેલુ દાન ‘ગણુવારિયમ્’ના જે મહાજતો તે વર્ષે કામ કરતા હતા તેમને મહામલાએ સોંપ્યું હતું, અને એ લોકો નિષ્કળ નીચડે તો તે સમિતિના દરેક મળ્ય પામેથી ‘શ્રદ્ધામતો’ (એટલે કે, એ દાનમા જેઓ ગસ લેતા હોય તેઓ ?) રાગ તરફે દડ વસુન કરે, એમ હતું હતું, એવું એમા કહ્યું છે સભાના તાબામા ઇટલાક ‘મધ્યસ્તો’ (લવાદો) પણ ગ્રહેતા તેઓ મરોતર મગધી હિસામ રાખતા, અને તેમને દરેક જોખાના ચાર ‘નાનિ તથા દર વર્ષે શુદ્ધસોનાના માત ‘કવળુ’ અને ડાપડની એક જોડ મળતા સભા તરફથી તપાસના માટે હિમાય ગળુ કરવાના પ્રમગે આના દરેક ઈમિમે પોતાના હાથમા લાનચોગ લોટ પકડવાની કસોટીમાથી પસાર થવું પડતું તે એમાથી મહોસનામત રીતે પમાર થઈ જતો (અને તેથી શુદ્ધજુદ્ધિનો દરતો) તો વધાનની ગકમ (પાદશેન ?)નો ચાથો ભાગ બક્ષીસ તરીકે તેને મળતો પરતુ તેનો હાથ દાઝતો (અને તેથી તે દૂષિત હતો) તો તેને ૧૦ ‘કવળુ’નો દડ થનો, પણ તેને વધારાની કાઠ શારી રિકે શિક્ષા થતી નહિ ‘ગણુપેરુમકન નામની મગ્યા મહામલાની આધાગળુ મલા હતી, પગતુ મદિગના વ્યવસ્થાપક તરીકે પણ તે કાઠ પ્રમગે કામ કરતી હતી, એમ જણાય છે મદિગની વ્યવસ્થા કરનારી મગ્યા તરીકે તેના સભાસદોએ એવી ડખૂતત આપેલી જણાય છે કે, મદિગને જે મોતુ સોપનામા આવ્યું હોય તેનો નાશ તેઓ કરે તો મદિગના મહેશ્વરોને દરેક સભાસદ ૨૪ ‘કાનમ્’નો દડ ભરે

[૯]

ગામડાની શ્રેણીઓ ગામડાની જમીન ઉપર સંપૂર્ણ અધિકાર

૩૬૬ આ અમલદારના સમઘમા ઉક્તવનો ખીન્ને શિનાલેખ પણ જુઓ

બોગમની હતી, અને ગામડાની આતંકિત વ્યવસ્થાની બાબતમાં તેના
 મમતા દર્શ માથુ ઘાલતું નહિ પણ ગામ
 આમચલા અને ગામથી જે કંઈ ઉત્પન્ન આવવાનું હોય તેને
 મધ્યસ્થ સરકાર માટે તેઓ જવાબદાર ગણાતી આનો એક
 વચ્ચેનો સંબંધ. ગામલો મોજુદ છે ગામનું મહેસુલ ભગવા
 નગર બાબત રહ્યું હતું તેથી એક ગ્રામ
 મલાના મલામદોને પદ્મીને પ્રેમના નાખવામાં આવ્યા ત્યાંજાદ
 બાકીનું મહેસુલ ભરી દેના માફ તે ગામડાની સમાના પ્રેના પ્રાદ્યજી
 મલામદોએ ૨૦૦ 'કાશુ' લઈને ૮૦ 'વેલિ' જમીન વેચી દીધી
 ત્યારે મામલો ગાત પડ્યો ૩૧૭

તિરુવનમના શિનાલેખ ૩૧૮ ઉપરથી એમ મમત્તય છે કે,
 ગામના અમનદારો ગ્રામસંસ્થાના હિસાબ વખતોવખત તપાસતા
 ઉક્તમાનો બાગમો શિનાલેખ તેમજ બીજા પ્રેવાક શિનાલેખો ૩૧૯
 એમ બતાવી આપે છે કે, કર્તવ્યનો પરિત્યાગ કર્યા બદલ ગ્રામસભા
 દડને પાન નીચડતી પહેલા ગજરાજનો ઈ મ દલ્દનો શિવા
 લેખ ૩૭૦ પણ આ વાત નમિક નિગત માથે કહે છે તેમા એમ
 કહ્યું છે કે, ત્રિશુવન-મહાદેવી-ચતુર્વેદિ-મગધમ ગામની મલા એક
 મડપમા ભેગી થઈ, અને ગામ માણમે જે ગામ મલા પાસેથી
 ખરીદ્યું હતું અને ધ્યાનિક મદિને લખી આપ્યું હતું તે ગામના
 મમત્તમા તેણે આ પ્રમાણેનો કરાર કર્યો હતો - "ઉક્ત સભા 'સિદ્ધાપ',
 'દડાપ' અને 'પચનાગ' સિવાયનો દાઈપણ કર બિધગવશે નહિ આની
 વિરુદ્ધ તે વર્તન કરે અગર 'શિદિનગર' જેના જે કર પ્રથમ દેરલા

૩૬૭ ગ એ રી, ૧૯૧૩, પૃ ૧૦૯

૩૬૮ સા ઈ ઈ, પુ ૩, ભા. ૧, અક ૫૭

૩૬૯ ગ એ રી, ૧૯૦૩, અક ૩૪૨ તથા ૩૪૩, ગ એ રી,
 ૧૯૧૧, અક ૨૬૮

૩૭૦ ગ એ રી, ૧૯૧૮, પૃ ૧૪૩.

કેરની યાદીમા દાખલ ન હોય તે કર તે નાખે તો તે કાયદેમર ગણાશે નહિ. આ ગામના સંબંધમા જે તે વર્ષમા કામ કરતી 'મરોવગની દેખરેખ માટેની સમિતિ'ના તથા 'ગામની દેખરેખ માટેની સમિતિ'ના અને 'ઝરમૈશેશ્વાર'ના મચ્ચો 'અમંજિ' તરીકે ચોખ્ખા કે ડાગર રૂપે ગ્રેઈ પણુ જાતનું મહેનતાણું લેશે નહિ મમિતિના જે મચ્ચો આવા કગ્નુ ઉત્પન્ન ઓળવશે અને એવા કર નાખવા માટેના હુકમ ઉપર સહી કરશે તેમને મોનાના રપ 'કલ'લુ'નો દંડ કરી શકાશે, અને તે દડ 'દિવકનમીઓ' (મદિરના વ્યવસ્થાપકા) બધગવશે. આ દંડ ભર્યા પછી પણુ, 'ધર્મોસન' (વરિષ્ઠ ન્યાયાધીશી) જે ગ્યજ દરાવે તે ગ્યજે અને આ કગગમા જે દર દ્યો છે તે દરે તેમણે ('વારિયમ'ના સભામદોએ) 'ધર્મોસન'ને દડ ભગ્વો પડશે 'વારિયમ'ના જે હિમાળી અમલદારે ગેગકાયદેમર બિધરાણુ કરવા દીધુ હશે તેણે 'વેત્તિ' ભગ્વુ પડશે જેઓ આ કગમાન પગ્તવે 'નન્નો' બાણુશે તેમની પામેથી તથા જેમણે આમ કરવા બદલ તેઓને ઉમ્કેર્યા હશે તેમની પામેથી 'દિવકનમીઓ' પદર 'કલ'લુ'નો દંડ 'ધર્મોસન'ને અપાવશે; અને ત્યારપછી પણુ આ જ કગમાનને અનુ-અરવાની કગ્ગ તેમને પાડવામા આવશે" તિગ્મવપુગમ્ના શિક્ષાવે-ખમા એવો દાખલો નોધાયેલો છે કે, મદિગને જે મહેસુલ લખી આપવામા આવેલુ તેનો થોડોક ભાગ ગ્રામમમા ઓળવતી હતી તે બદલની કગિયાદ મદિગના અધિકારીઓએ ગમ્મ મમશ કરી તે ઉપરથી ગમ્મએ એ મમાનો દંડ ક્યો હતો ૩૭૧ બીજી તરફથી જોના, ગામની દદમાના ગ્રેઈ મદિગના નોકરો કાઠ અયોગ્ય કામ કરના તો તે હકીકત ગ્રામમમા ગમ્મ સમક્ષ ગ્લુ કરી શકતી. ૩૭૨

ગ્રામમમા જે નિયમો ધડતી તેમાના કેટલાક નિયમો બદલ ગમ્મની મજુરી મેળવતી પડતી. દાખલા તરીકે, ઉત્તરમ-પુરના ઉપ

૩૭૧ ગ. એ. ગી., ૧૯૦૭, પૃ. ૭૧.

૩૭૨ ગ. એ. રી., ૧૯૦૮, પૃ. ૮૩, પરિચ્છેદ ૨૮.

યુક્ત નિયમોના અતમા કહ્યું છે કે, “ આવી ગળનના યર્ષદતી ”
તે જ પ્રમાણે ઉક્તમાના નવમા શિક્ષાલેખ ઉપરથી જણાય છે કે,
જેમણે કર ન ભર્યા હોય તેમની જમીન વેચી નાખવાનો અધિકાર
ગ્રામમથાને આપનાર ગળનનું ફરમાન થયું હતું (ગ. એ. મી.,
૧૯૧૦, પૃ ૯૨ ઉપર આપેલા બીજા દાખવાઓ પણ સગ્ગાની
જેવા જેવા છે) બીજી તરફથી જોતા, ગામડાના દરબાજાને અમલ
કરે એવું નર્મ ગાદી ફરમાન થયું તો તેને નોંધતા પહેલા તથા
દકતરખાનામા દાખલ કરતા પહેલા ગ્રામમથાની અનુમતિ માટે
તેના તરફ મોકલવું પડતું. વીર રાજેન્દ્રના એક શિક્ષાલેખથી આ વાત
સાબીત થાય છે. ૩૭૩

ધ. મ ની બારમી મદીના ત્રાવણુનેરના બે શિવાયેજો ૩૭૪
પણ ગ્રામસભાના આ અધિકાર બદલના મુંદર દાખલા પૂરા પાડે છે.
તેમાના પહેલા લેખમા કહ્યું છે કે, મદિરના દૈનિક નૈવેદ્યની વ્યવસ્થા
કરવાના હેતુથી વેણાદના શાહી અમલદારોએ ડાગરની કેટલીક જમીન
નનું ધન કર્યું હતું બીજા લેખ શાહી અમલદારોએ અને ગામ-
સભાને એકત્ર યર્ષને કરેલો દસ્તાવેજ છે. તેમા એમ કહ્યું છે કે,
ગળનના અનુસરીને તેમણે મદિરના નોકરોને ડાગરની જમીન લખી
આપી હતી. અન્નપત્ત ગોણુ ખર્ચ તથા ટપાત તેમાથી કરી શકાય,
એની શરત રાખી હતી. એ લેખના અંતમા આમ લખ્યું છે —
“આના સાક્ષી તરીકે તત્કાલિ ગામના અમે લોકોએ અમારી સહી
(આમા કરી છે)” એમ અતેમહીઓ કરેલી જોવામા આવે છે. ઉક્ત
બે શિક્ષાલેખોના સંપાદકે આ પ્રમાણે નોંધ લખી છે — “એટલું ખામ
ધ્યાનમા રાખવા જેવું છે કે, રાગનનાનો અમલ કરવાનો અને એક
રીતે તેને અનુમતિ આપવાનો અધિકાર તત્કાલિના લોકોને હતો.

૩૭૩ એસ. કે આચાર્યકૃત “ એન્ડ્રયંટ ઇન્ડિયા ” ના પૃ. ૧૭૭-૧૭૮-
મા આનો ઉલ્લેખ થયેલો છે.

૩૭૪ ઈ. ઍ., પુ ૨૪, પૃ. ૨૫૭-૨૫૮.

ગૌણ ખર્ચ અને કષાત કરવા મળ્યાની જે શરત આ (ખીજા) શિવા-
લેખમાં દાખલ છે પણ પહેલા શિલાલેખમાં દાખલ નથી તે એમ
ખતાવી આપે છે કે, ગ્રામસરથાની પોતાની હદમાં આવેલી જમીન
ઉપર ગ્રામસરથા પોતે અમુક લાગતો નાખતી હતી.” ત્રાવ-
ણકેરના ખીજા એક શિવાલેખના (જેનો મારાશ પાછળથી આપવામાં
આવશે તેના) આમુખ ઉપરથી એમ મનન્ય છે કે, તેમાં જે જાહેરાત
કરેલી છે તે “ગજના અમલદારો, ગ્રામમલ્લાના સલાસદો અને
ગામલોદિ વચ્ચે વાટાઘાટ થઈ ત્યાગપછી ” કરવામાં આવી હતી.
પાડયવશના અનેક શિવાલેખો ઉપરથી એમ માનીત થાય છે કે,
જમીનના દાન સબધી અથવા જમીનને દાણમાંથી મુક્ત કર્યા બદ-
લના તમામ ગજશામનો તે જમીન જે ગામની હોય તે ગામની સલા
તરફ રીતસઠ મોકલી આપવા પડતા. ગ્રામમલ્લા ત્યાગપછી મળતી,
સગકારી હુકમનો સીકાર કરતી, દાણમાંથી મુક્ત કરેલી જમીનની
જાહેરાત વહીવટી હુકમ કાઢીને કરતી અને કોઈક પ્રમગે સીમાઓ
નક્કી કરતી ૩૭૫

હિંદુસ્તાનની પ્રાચીન રાજનીતિમાં ગ્રામસભા જે મહત્વનું સ્થાન
ભોગવતી તેની સાખીતી આપનારા ખીજા કેટલાક શિલાલેખોનો ઉલ્લેખ
અહીં કરી શકાય. ચોલવશના ત્રીજા ગજરાજના એક શિલાલેખમાં
મુમ્મદ સોળાપુરમાં ગામના ગ્હીશો મારફત પોતાના અમલદારને
ગજકુમારે કરેલા હુકમની નોંધ કરેલી છે. ૩૭૬ પાડયવશના કુલશેખર-
દેવના શિવાલેખમાં સ્થાનિક મદિગો ખીજા ‘ગ્રાકાર’ બાધવા માટે જરૂરના
કેટલાક ઘર વળતર આપીને ખરીદી લેવા વિષે (ગજની) સૂચનાના
આધારે ગ્રામમલ્લાએ કરેલા હુકમની નોંધ કરેલી છે. ૩૭૭ પહેલા
રાજધિરાજના ઈ. સ. ૧૦૪૮ના શિવાલેખમાં કહ્યું છે કે, રાજરાજ-

૩૭૫ ગ. એ. રી, ૧૯૧૭, પૃ. ૧૧૦, પરિચ્છેદ ૮

૩૭૬ ગ. એ. રી, ૧૯૦૯, પૃ ૧૦.

૩૭૭ ગ. એ. રી, ૧૯૧૭, પૃ ૨૭, અંક ૪૦૮.

ચતુર્વેદિ-મગનમ ગામની મહા ગામના ઉપરિ અમલદારની સાથે
મહાપદા મળી, અને અસુઠ મદિરની ગાળીખીની જમીન ઉપર
ઓઠામા ઓઠા દરે કર નાખના નિમે ગજનત્રીની મદીથી નીક-
ળેલી ગજનનાનો અમલ તેણે જોઈ ૩૭૮

એમ જણાય છે -, કેટલાક પ્રનગે પ્રજાકીય કામકાજના
અગે ગ્રામસભાના સભ્યો રાજની ડમર મુલાકાત પણુ લેતા હતા-
રોખરદેવના ગજકાળના પાચમા વર્ષના એ- શિવાયેખમા ૩૭૯
એમ કહ્યું છે કે, તિરુપ્પુત્તુની મહાના સભાસદો નામદાર મહાગ
જાને માનપૂર્વક વદન કરવા હજતા હતા, અને મુમાફરી બદલના
ખર્ચ માટે નાણા તેમને જોઈતા હતા ઉક્ત મુલાકાત કદાચ પ્રજા
હિતની હરો તેથી સભાએ મદિરની બહીર જમીન દાણમાથી મુખ
દરી, અને ખાતાદારો તરફથી તેને ૧૨૦ 'કુનુ' મળ્યા ૩૮૦

ગ્રામસભા અને ગજન વચ્ચેનો મમ્મદ ખગ અત કમળનો
ગહેતો, એવું અને. ઉચ્ચેખોના આધારે જણાય છે પ્રાદ્ય કવિએ
રાજની મુતિ કરનારી પ્રશન્નિ યોજી હતી
ગ્રામસભા અને ગજાએ એવું પ્રમાણ કર્યું હતું કે, ગ્રામસ
રાજ વચ્ચેનો ભાએ તે કાવ્ય માલગીવું અને તેના ગુણ
સુશીલ સમ્બંધ નક્કી કરવા દેખીતી રીતે ગ્રામમજાને એ
કાવ્યથી મતોર થયો હતો, અને તેથી તેણે
જમીનનું દાન કર્યું હતું ૩૮૧ ગજના આરોગ્યના કાગળે અગર તો
ગજના વિજયની બિજવણીને માટે ગ્રામસભાએ જમીનનું દાન
કરેલું અગર તો ખીજા ધર્મના અને સદાવ્રતના કામ કરેલા તેની

૩૭૮ ગ એ રી, ૧૯૧૮, પૃ ૧૪૭

૩૭૯ ગ એ રી, ૧૯૦૯, પૃ ૮૪, પગિચેદ ૨૮

૩૮૦ સમ્બાવો ગ એ રી, ૧૯૦૮, પૃ ૧૭, અક
૧૦૩, ૧૦૪

૩૮૧ ગ એ રી ૧૯૧૯, પૃ ૬૬, અક ૧૯૮

નોંધ અનેક શિવાલેખોમા થયેલી છે ૩૮૨ અવગુહિના એક શિના-
લેખ ૩૮૩ ઉપગ્રથી એમ સમગ્રય છે કે, ગજકુબની કોઈ વ્યક્તિ
માઠી હતી તે સારી થાય તેટલા માટે આમસભાના ખર્ચે મંદિરમા
ખાસ પ્રાર્થનાઓ ગાનવામા આવી હતી ખીન એક શિના-
લેખમા ૩૮૪ એમ કહ્યું છે કે, ગજકુમારની માથે ગીને આમમમાએ
ખીનાના પાણીની ટાડી ખુશ્તી મૂકી હતી અને દેવની પ્રતિષ્ઠા કર-
વાની ક્રિયા કરી હતી

[૧૦]

આમસભાના આધાગ્યુ અધિગગનો તથા તેના કર્તવ્યનો ઘણો
મારો ખ્યાલ ઉજ્જવના શિનાન ૧૧ ઉપગ્રથી આની શરૂ છે તેઓ
મેશક એમ સાખીન રે છે કે ગામગાની
આમસભાના અ અધીઓ સપૂર્ણતાની ટોચે પહોંચી હતી
ધિકાર અને તેનાં તેઓ દેશના અધાગ્યુનુ મુખ્ય અગ ગણાતી
કર્તવ્ય હતી, અને ગામની તમામ વ્યવસ્થા તેમને
માપવામા આવી હતી ખડવા લાલક તેવાગ
કેલી તેમ જ હતી તમામ જમીનના સ્વતંત્ર માલીક તરીકે તની
આમગચ્છા કામ કરતી, અને કુન મહંમુન ખલ ને સરકારને
જવાબદાર રહેતી નહ જમીનના માલીક પોતાના ભાગનો કર
ભગવામા ચૂકતો તો તે જમીન આમસભાની આમાન્ય માલીકની
મની જતી અને બાકી ખચાતી રકમ વસુન કરવા માટે તે જમીન
વેચી દેનાનો અધિગગ આમમમાને હતો ૩૮૫ (અક ૯, ૭,

૩૮૨ ગ એ રી, ૧૯૦૯, પૃ ૨૬ અક ૧૮૫, ૧૯૬, ગ.
એ રી, ૧૯૧૯, પૃ ૯૬, પગિન્ડેદ ૧૮

૩૮૩ ગ એ રી, ૧૮૯૯, પૃ ૨૦, પગિન્ડેદ ૫૩

૩૮૪ ગ એ રી, ૧૯૧૮, પૃ ૩૨, અક ૪૪૭

૩૮૫ પહેલા ત્રણેક ચોતરફના સમયના એક શિનાને મથી

૧૦) ૩૮૧ ન્યાય ચૂંટવાનો મત ત્ર અધિકાર પણ આમનના ભોગવતી હતી એમ જણાય છે (અક ૧૨, વળી, જુઓ પૃ. ૧૩૦.)

ઉક્તના પૂર્વોક્ત શિક્ષણોને પૃથક્કરણ કાળક્રમપૂર્વક કરીશું તો એમ જણાઈ આવશે કે, પોતાના નાનકડા કર્તવ્યક્ષેત્રમાં રાજ્યના તમામ અધિકાર આમનના પોતે ભોગવતી હતી. એ મંવડપ સગયાની પોતાની મદિયારી મિલકત ગહેતી (૩, ૭, ૯, ૧૦), અને મદિગની જરૂરિયાનો પૂરી પાડવા (૬, ૧૧, ૧૨) જેવા પ્રગ્નહિતના કામો માટે તે એ મિલકત વેચી શકતી (૩, ૭, ૯, ૧૦). આ કામ તેના કર્તવ્યો પૈકીનું મહત્ત્વનું કર્તવ્ય ગણાતું. વળી તમામ પ્રકારના પ્રગ્નક્રીય દાનના જુએદાર તરીકે પણ તે કામ કરતી અને દાનકર્તાઓએ દગવેલી આપેલા કામો વ્યાજમાથી કરવાની ગરતે તેને નાણાની (૧), જમીનની (૨, ૩, ૪, ૧૦, ૧૪) અને ડાગની (૫, ૮) ચાપણે મળતી આવા દરેલા કામો આ પ્રમાણે હતા આજીવોને જમાડવા (૧), મદિગમાં સ્થાપિત કરેલા ભગવાનને ચોખ્ખા ધનવવા (૨), અમુક અમુક માણસોને ડાગ પૂરી પાડવી (૪, ૫) કૂવજાડો બગીચો નીભાવવો (૩), નોકાઓ નીભાવવી (૧૦) અને આજીવોને પાણી તથા જિનામણા પૂર પાડવા (૧૪) આમનના બજાગનું નિયમન કરી શકતી અને અમુક માવના વેચાણ માટે અમુક ગથા આનો બીજો દાખલો પૂરો પડે છે. ગનાગિગિની જમીનના મૂલ માવીય ચઢી ગયેલા બાકી કર ભગવાની વ્યવસ્થા કર્યા વગર બીજા કોઈ મથો વસવા ચાલ્યા ગયા ત્યારે તેમના તરફથી ૧૫ વગસ સુધી એ જમીન ઉપર કર ભર્યા બાદ ગનાગિગિની આમસભાએ એ જમીન જાહેર લીલાઉથી વેચી નાખી હતી (ગ. એ. રી., ૧૯૧૫, પૃ ૯૮) બીજા દાખલા માટે જુઓ ગ. એ. રી., ૧૯૧૦. પૃ. ૯૨.

૩૮૬ આ અને આની પછીના ચંક પૂર્વોક્ત ઉક્તના શિક્ષણોના અનુક્રમાંક દર્શાવે છે.

રાવી આવી શક્તી (૬) તે રીતસર ૨૦ નાખી શકી (૧૨), અને
 બંને ઉપયોગની અમુક વસ્તુઓ પગલે વિગેરે લાગત પણ ૧૫-
 રાવી શક્તી ગામના ગ્રહીણો પાસે વેર રાવનાનો અધિકાર પણ તેને
 હતો (૧૨) તેથી પ્રમગે બીજા ગામો ઉપર પણ તેની હસ્ત
 આવતી આવે છે. દાખલો ઉક્તના બારમા વિનાનખમાથી મળી ગ્રહે
 છે તેમા હું છે તેમ દોઢેક ગાઉ દૂર આવેલુ બીજુ ગામ ઉક
 લની ગ્રામસભાના તામામા હતુ, અને તળ ઉક્તમાના મલિની
 જરિયાતો પૂરી પાડવાના હેતુથી તમામ પ્રમગના મમાથી તથા
 ધારા મુજબની લાગતમાથી મુકત થેલુ એ ગામ એ ગ્રામસભાને
 લખી આપનામા આવેલુ હતુ

[૧૧]

ગહદાગીના રમ્તાઓની તથા પાણીની નહેરોની યોગ્ય મલામ
 ગમનાની બાબતમા પણ ગ્રામમલા આમ મળી ગમતી હતી,
 એમ લાગે છે ઉત્તમ નુમાના એક શિના
 ગહદાગીના રમ્તા લેખમા ૩૮૭ એમ કહ્યુ છે કે એ ગામનો
 ની અને પાણીની અમુક રમ્તો પાણી તજે ઝમોગાઈ ગયો હતો
 નહેરોની યોગ્ય અને ટેરોની અવગજવગ માટે પગ નાનાયક
 સંભાળ થઈ પડ્યો હતો આથી એ રમ્તો પડોગો
 ગ્વાનુ ગ્રામસભાએ રગ યુ આ પ્રમે ગામ-
 લોકને વગતર આપી કેવી જમીન ખરીદી લેવી પડે તેમ હતુ
 આવી રીતે વગતર આપીને જમીન ખરીદનાનુ તથા પેનો ૨ તો
 પહોળો રનાનુ પ્રમ બગીચાની કેપરેખ માટેની મમિતિ ન મોપ-
 નામા આ યુ હતુ

નહેરુ પ્રમ ગ્રામમલા પોતાના માથે લેતી તેના દાખલા
 અનેક શિનાનેખોમાથી મળી આવે છે દાખલા તરીકે ત્રિચિનો રહી

આતના જે સિવાયખામા ૩૮૮ આમનભાએ પાળીમાનો કચરોમદન
 દુર કરના માટ કંલી વ્યવસ્થાનો ઉત્તેજ છે તળાવમાથી દુર્ગેજ
 ૧૪૦ ટોપલીઆ ભરીન જાવ કાઢીને પાળ ઉપર નાખવો પડતો
 હતો આ કામે નાના મહેલમા ૭ મજુરો, એક તપામારી કામ
 માટ, એક મુતાન, એક લાદાર અને ટટવા માછીઓ હતી અને
 સિવાયખા એમ માખીત કરે છે કે, ખાનગી વ્યક્તિઓ આમનભાને
 મનનુ દાન મંત્રી તેના વ્યાજમાથી આમનભાએ દુર રૂં તળાવ
 માનો કચરોમદન કઢાવવો પડતો અને પાળ ઉપર તે નાખાવે
 પડતો એક પ્રમગે દાનવીર વ્યક્તિના પેરોપડાગના કામ બદલ
 આમનભાએ પોતાનો મતોર જાહેર કર્યો હતો, અને અમુક દુર્ગમાથી
 તે વ્યક્તિને તેણે મુક્ત કરી હતી કચરોકાદવ દૂર કરવાના કામે
 વાપરવાની 'ખીંછ નીકા' ના નીલાવને માટે પણ ખીંછ એક દાન
 પ્રાપ્ત કર્યું હતું ખીંછ એક સિનાતેખમા એમ કહ્યું છે કે, ઉત્તર-
 મદનુગની આમસભાએ અમુક દાનનો સ્વીકાર કર્યો હતો, અને રથાનિક
 તળાવમાથી દર મહિને કચરોકાદવ દૂર કરવાની વ્યવસ્થા કરવાનું
 કામ તેણે પોતાના માથે લીધું હતું ૩૮૯

'એરિપત્તિ' જેવા ખાનગી દાનોના ઉત્પન્નમાથી તળાવોના અમા-
 રનામનો ખર્ચ કરવામા આવતો તદુપરાત આ જ કામે 'એરિ-આધમ'
 નામનો દર પણ રીતસર જિઘગવવામા આવતો ૩૯૦ ઇસ્વી સનની
 દમમી સદીના ચોવવશના એક સિનાતેખમા ૩૯૧ એમ કહ્યું છે કે,

૩૮૮ ગ એ રી, ૧૬૦૩, અને ૩૪૭, ૩૪૩

૩૮૯ એ રી આ સ ઇ, ૧૬૦૩-૧૬૦૪, પૃ ૨૦૬ અને
 આગળ ઉપર પ્રસિદ્ધ થયેલા શ્રીયુત વેકેયાના લેખના આધારે આ
 પરિવર્તે લખેલો છે

૩૯૦ ગ એ રી, ૧૮૧૬, અને ૧૪૦, વળી સરખાવો ગ-
 એ ગી, ૧૬૧૬, અને ૬૬.

૩૯૧ ગ એ રી, ૧૬૦૨, અને ૧૭૮.

તળાવનું સમારકામ કરાવના પાછળ થનારા ખર્ચમા પોતાનો ફાળો આપવાનું ગામલોકોએ કબૂલ કર્યું હતું. ગામની 'સરોવરની દેખરેખ માટેની સમિતિ' આ ફાળો જિવરાવતી, અને દર વર્ષે ડચરોદાદવ દર કરવાની વ્યવસ્થા કરવાનું કામ તે પોતાના માથે લેતી.

આમ નહેરોના કામે ગ્રામમલ્લાને ખાનગી દાનો મળતા તેમ જ તે પોતે ઉપયુક્ત સર્વસાધાગળ કર જિવરાવતી તદુપરાત નહેરોના કામે પેસો ભેગો કરવા સારૂ ગ્રામમલ્લા ખીજ તદબીગ પણ કરતી ચોલવશના એક શિવાલેખમા ૩૯૨ કલુ છે કે, કોઈ વ્યક્તિએ ગ્રામ સભાને ૧૦૦ 'ઢાચુ'નું દાન કર્યું હતું તેમાથી મદિગમા નૈવેદ્ય પૂર પાડવાની તથા એ જ વ્યક્તિએ એ મદિરમા બધાવેન મલામ કપમા શિનધર્મ મળેલી વ્યાખ્યાન કરાવવાની વ્યવસ્થા ગ્રામસભાએ કરવી, એમ હતું હતું પરંતુ સભાએ પાણીના પૂરથી નહેરોને થયેલા નુક- માનનું સમારકામ કરવામા એ રકમ ખર્ચી હતી ખીજ એક શિવાલેખમા ૩૯૩ એમ કલુ છે કે, કેટલાક ખાતાદારોએ પોતાની જમીન બદલનું દાણ ભર્યું ન હતું ગ્રામસભાએ તેમના તરફથી દાણ ભરી દીધું અને તળાવના લાભાર્થે ત્રણ વર્ષને માટે એ જમીન લઈ લીધી એ મુદતની અદર એના ખાતાદારો પોતાની બાકી રકમ ભરી દેવામા ચૂકે તો તળાવના લાભાર્થે તેમની એ જમીન વેચી નાખવામા આવે, એમ તેમા હતું હતું.

નહેરોને માટે ખાનગી જમીનો વળતર આપીને ખરીદી લેવાની પૂર્ણ સત્તા ગ્રામસભાને હતી ચોલવશના એક શિવાલેખમા ૩૯૪ એમ કલુ છે કે, નવીન બાધેના તળાવના ભાદામા જે ખેતરો આવી ગયા હતા તેમના બદલામા ગ્રામમલ્લાએ નવીન જમીન તે ખેતરોના માલીકોને આપી હતી.

૩૯૨ ગ એ. રી, ૧૯૧૨, પ ૧૬, અક ૨૧૪.

૩૯૩ ગ એ રી, ૧૮૯૮, અક ૬૧.

૩૯૪ ગ એ રી, ૧૯૦૭, અક ૮૪.

આ વિવિધ કામો અલગલગ “સરોવરની દેખરેખ માટેની સમિતિ”ની સીધી દેખરેખ નીચે કરવામા આવતા હતા.

[૧૨]

નહેરોની યોજના ગમે તેટલી નારી રીતે ઘસાધ હોય તો પણ કોઈ પ્રમંગે તે નિષ્કળ નીવડવાનો સંભવ રહે છે. આવું ચતું દશે ત્યારે ગામડાઓ દુષ્કાળના અને અછતના પંખમાં સપડાતાં હશે. આવા પ્રમંગે ગ્રામસભા ઉપર ભારે ભ્રષ્ટમદારી આવી પડતી; અને જે સાચીતી મળી આવે છે તે એમ બતાવી આપે છે કે, ગ્રામસભા હિંમતથી એ પ્રમંગો સાચવી લેતી.

રાજરાજના રાજકાળના છઠ્ઠા વર્ષના અક્ષગુહિના શિક્ષાલેખમાં ૩૯૫ કલ્પું છે કે, એ લક્ષ્યામાં ભયંકર દુષ્કાળ પડ્યો હતો.

પોતાના પેટને માટે ડાંગર ખરીદવા સાર તેમ જ દુષ્કાળમાં રાહત. ખેતીને માટે ખી તથા અન્ય જરૂરી ચીજો

ખરીદવા સાર ગામલોકો પાસે કાંઈ બડોળ ન હતું. કેટલાંક કારણોને લીધે રાજના ખજાનામાંથી દુષ્કાળપીડિત લોકોને દુઃખમાં કાંઈ મદદ મળવાની આશા ન હતી. આથી ગ્રામસભાએ સ્થાનિક મંદિરના ખજાનામાંથી મંદિરનાં ધરણાં અને વાસણો રૂપે અમુક જગ્યાનું મોનું તથા રૂપું બિછીનું લીધું. એના બદલામાં ગ્રામસભાના સભાસદોએ દેવમંદિરને ૮૬૬ ‘વેલિ’ જેટલી જમીન જૂદી કાઢી આપી. મંદિરમાંથી બિછીના લીધેલા સોનારૂપાનું વ્યાજ એ જમીનના ઉત્પન્નમાંથી ભરવાનું હતું હતું.

ચોલવંશના એક શિક્ષાલેખમા પણ એમ કલ્પું છે કે, “ખોટા વખત”ને લીધે તથા “દાણની અછત”ને લીધે ગ્રામસભાએ મંદિરના ખજાનામાંથી અમુક રકમ બિછીની લીધી હતી. ૩૯૬

૩૯૫ ગ. એ. રી., ૧૮૯૯, પૃ. ૨૦, પરિચ્છેદ ૫૩

૩૯૬ ગ. એ. રી., ૧૯૧૪, પૃ. ૪૫, અંક ૩૯૭

ગ્રામસભા ઉપર ડેટલી ભારે જોખમદારી ગ્રહેતી તે તથા ગ્રામ સભા પોતાની ફગ્ગે ડેટલી નિમકદલાલીથી જખવતી તે મગકાર સારી રીતે મમજતી હતી આથી કરીને ગામની ધ્યાનિક પગિથિનિ ધ્યાનમાં લઈને મગકારી મહેસુનનુ નિયમન કરવાની સત્તા ડોઢક પ્રમગે મગગ્ર ગ્રામસભાને આપતી વીગ રવિ કેરવવમોના ડેનમ શમ્ના ૪૧૦ મા વર્ષના (શક ૧૧૫૬-૧૧૫૭ ના અથરા ઇ મ ૧૦૭૪-૧૨૭૫ ના) મનનિકગઈના શિનાલેખમાં આનો ઘણો મુદ્દા દાખવો નોધાયેલો છે તેથી તેનો સાગર નીચે આપ્યો છે —

“ વેણાદમાં અમન ભોગવતા જે વદાદાગ મરદારોને અને ડાઉન-તુરની મલાના જે મલામદોને તેમ જ ને ગામના જે લોખને તથા જે પ્રદન સિરુનિકમનને સગકારી મહેસુન બિધગનનાની સત્તા આપવામાં આવી હતી તેમજ પગરપગ વાટાઘાટ કરી ત્યારપછી ૪૧૦ મા વર્ષમાં નીચેનું ફગ્ગાન પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે આ વાટાઘાટ દગ્ગ્યાન થયેથી સમજીને અનુસરીને અમે એવું ફગ્ગાન કરીએ છીએ કે, સગકારી જમીન બદલ જે કુ લેનાનો હોય તે ડાગરકપે (અમુક માપના) હિસામે બિધરાવવો અનાવૃષ્ટિની અને પગિણામે પાક ન જાયો હોય તેની ઝાતુમાં મલાના મલાસગે અને ગામવોદા જમીનો તપાસી જોશે અને કયી જમીનમાં પાક થયો નથી ને કયી જમીનમાં પાક થયો છે તે નક્કી કરશે જે જમીનમાં પાક નહિ જાયો હોય તેના ઉપર ધાગ મુજબના કરના સૈ જેટલો કુ નાખવામાં આવશે તે જ પ્રમાણે કરને પાત્ર હોય એવી તમામ જમીનોમાં ખીનકુન પાક જાયો ન હોય તો મલાના મલામદોએ અને ગામવોદા ગેએ આ કામના અમનદારોને નિવેદન કરવું, એટલે જતે તપાસ કરના મદરુ અમનદારની ખાતરી થશે તો, કુન બિધગણનો માત્ર સૈ બિધરાવવામાં આવશે મલાના મલામદો અને ગામવોદા અદર અદર કખૂન થશે, અને બનણુ તદકુખ ગખણુ એ જ તેમનામાંના મોટા ભાગના લોખને માગે એક ને એક માર્ગ છે, એની અગજ

સૌ મળીને ગુજરાતે તો ગરકારને દાણ ભરતી તમામ જમીનો ઉપર (પછીના પાકના વખતે ગ્રામગવાય એવી રીતે) આ ગ્રામગણું (ધારા મુજબના દરનો રૂ) કાળવી નાખવામા આવશે, પણ તેના ઉપર વ્યાજ લેવામા આવશે નહિ "૩૯૭

[૧૩]

ઉપરની કલમ [૯] મા આપણે દેહી ગયા છીએ કે, ગામડાની મંચકર્તા તમામ જાબનો ઉપર ગ્રામસભા સ્વતંત્ર અધિકાર ભોગવતી હતી, એવું શિલાલેખો ઉપરથી સાબીત થાય ગામડાની જમીન છે. ગ્રામસભા ગામડાની જમીનના માલીક અને ગામલોકો જેવી હતી, અને જમીન વેચવાની^{૩૯૮} તથા ઉપરગ્રામસભાની જમીનને દાણમાથી મુક્ત કરવાની^{૩૯૯} સત્તા સ્વતંત્ર સત્તા. ગ્રામસભાને હતી, એમ અનેક શિલાલેખો ઉપરથી સાબીત થયું છે. એક પ્રસંગે તો રાણીએ પણ ગ્રામસભા પાસેથી જમીન ખરીદી હતી.^{૪૦૦} ગ્રામસભા કર નાખી શકતી તેમ જ વિવિધ પ્રકારની લાગતો પણ ગ્રામગણી શકતી અને લોકોપયોગી કામો માટે નાણા ડાહીના લઈ શકતી.^{૪૦૧} ગ્રામસભા જુલમી ચર્ઈ શકતી નહિ, તેમ જ બંધારણ મુજબના વહીવટનો અને બીજાં દબાણોનો દાખ તેના ઉપર રહેતો, એવું વિક્રમ ચોક્કસ એક શિલાલેખથી સાબીત થાય છે.^{૪૦૨} તિરુનૈયૂરની ગ્રામસભાના

૩૯૭ ઇ. એ., પુ. ૨૪, પૃ. ૩૦૮ અને આગળ

૩૯૮ ગ. એ. રી., ૧૯૦૪, પૃ. ૩૨, અંક ૩૮૬; ૧૯૦૭, પૃ ૧૬,

અંક ૭૧; પૃ. ૩૨, અંક ૨૮૭, ૨૯૧; પૃ. ૩૩, અંક ૨૯૭.

૩૯૯ એ. ઇ., પુ. ૩, પૃ. ૨૮૫; ગ.એ. રી., ૧૯૧૯, અંક ૧૫૩.

૪૦૦ ગ. એ. રી., ૧૯૦૫, પૃ. ૩૨, અંક ૬૬૯.

૪૦૧ ગ. એ. રી., ૧૯૧૯, પૃ. ૬૭, અંક ૨૧૨; સરખાવો ગ. એ.

રી., ૧૯૧૮, પૃ. ૧૪૩માંનો ઉપર્યુક્ત ઇતારો.

૪૦૨ ગ. એ. રી., ૧૯૦૯, પૃ. ૯૬, પરિચ્છેદ ૪૬.

સભ્યોના હાથમા એ ગળાએ બસો નેણુ 'કાશુ' મોખ્યા હતી, અને મૂળ રૂઢ અકમલ ગહેવા દધને તેના વ્યાજમાથી અમુક મદિરમા નેવેછ પૂર પાડવાની શરત તેણે કરી હતી આ (રકમ) માટે દર 'કાશુ'ના એ 'કવમ' લેખે દર વર્ષે વ્યાજ (તરીકે) ડાગરના પાચમો માત્ર 'કવમ' માપી આપવાની ફરજ ગ્રામસભાના મહામદોને પડતી હતી આ (હિપન્ન)માથી વિગતવાર દરાવેલા દર પ્રમાણે દહાડામા ચાર વાર નેવેછ ધગવવાની તજવીજ ગળના નોકરોએ તથા ગ્રામમહાના મહ્યોએ ભેગા મળીને કરવી પડતી

ગ્રામમહાના આવી જ નતના કર્તવ્યના સત્તર દાખલા ૪૦૫ તાજેગના મદિરમાના ચોલવશના શિલાલેખોમાથી મળી આવે છે. ગ્રામમહાને જે ચાપણુ સોપવામા આવતી તેના વ્યાજ તરીકે તેણે મદિરને નાણાની રકમ અથવા અમુક દરેલા વજનની ડાગર આપવી પડતી

તામિલભાષાના એક શિલાલેખમા કહ્યું છે કે, ધ્યાનિક મદિરમા દીવો બાળવાની શરતે ગ્રામસભાને અમુક જમીનનું દાન મળ્યું હતું ૪૦૬ એ દાન ઉપર દેખરેખ ગાખવાનું કામ 'સરોવરની દેખરેખ માટેની વાર્ષિક મમિતિ'ને સોપવામા આવ્યું હતું ખીજ એક શિલાલેખમા ૪૦૭ કહ્યું છે કે, દરરોજ પાચ બ્રાહ્મણોને જમાડવા માટે મોનાના ૭૫ 'કવણુ'નું દાન ગ્રામસભાને મળ્યું હતું તિરકોવાપુરના મદિરોમાના જે ચાદ શિલાલેખો 'કુ'શે પ્રમિદ કરેલા છે તે ૪૦૮ પેકીના ૭ શિલાલેખોમા એમ કહ્યું છે કે, ગ્રામસભા અમુક દરાવેલા પરાપકારના કામ કરે એ શરતે તેને નાણાની અને ડાગરની ચાપણુ સોપવામા આવી હતી

૪૦૫ મા. ઈ. ઈ., ૨, અક ૬ થી ૧૯, ૨૫ થી ૨૮, ૩૫, ૫૪.

૪૦૬ ગ. એ. રી., ૧૯૦૫, પૃ. ૩૩, અક ૬૮૫.

૪૦૭ ગ. એ. રી., ૧૯૧૯, અક ૧૫૫.

૪૦૮ એ. ઈ., પુ. ૭, પૃ. ૧૩૮ અને આગળ.

કોઈક પ્રસંગે આમસભાને મુદતબંધી થાપણ મળતી, અને તેના વ્યાજ તરીકે અમુક જમીન-ખાસ કરીને મદિગે લગતી જમીન-બદલના દાણની માત્રી તે આપતી આવી જતના એક પ્રસંગે એવી નોંધ થઈ છે ૪૦૯ કે, આનિક મદિરના પૂજારીએ કાળો બધ-રાવીને ૧૬૦ 'કાશુ' ભેગા કર્યા હતા, અને મદિગના અગતી જમીનને દાણમાથી મુક્ત કરવા માટે આમસભાને તે રકમ થાપણ તરીકે તેણે સોંપી હતી એવા જ ખીજ એક પ્રસંગે ૪૧૦ બજારમા બીલી કરેલી દુકાનો ઉપરનો કર ભેગો કરવાનો અધિકાર આમસભાએ સ્થાનિક મદિરને વેચી દીધો હોય.

નિરનામન-નૂમાના બે શિવાલેખમા ૪૧૧ એમ કહ્યું છે કે, આનિક મદિગમા દીવા બાળવા માટે ધીનો અમુક દસવેયો જથ્થો પૂરો પાડવાની શરતે આમસભાને ૧૦૦ "અમર (અને) અજગ મોટા ઘેટા"ની ભેટ મળી હતી 'અજગ' અને 'અમર' શબ્દનો અર્થ એવો લેવાનો છે કે, જે ઘેટા મરી જાય અગર વસુકી જાય તેમના બદલામા દરમ્યાનમા બીજી આવેલા ખીજ ઘેટા મલાને મોપવામા આવે.

કોઈક પ્રસંગે આમસભાએ મ્વીડારેવી થાપણમા ગામલોના વધારાની મદદ આપતા ગામગજ ચોવના એક શિવાલેખમા ૪૧૨ કહ્યું છે કે, નઈ એક વેપારીએ અમુક રકમનુ દાન કર્યું હતું તેના વ્યાજમાથી તિરવિદનકર્મની આમસભાએ તથા તેના મ્વીડોએ દીવો કાયમને માટે બગતો ગખવા સાડ તેવ પૃથ પાડવુ, એવુ દર્શ્ય હતું કોઈક પ્રસંગે આવા દાનની બાબતમા પેટી તરીકે બેવડો વ્યવહાર કરવો.

૪૦૯ ગ. એ. રી., ૧૯૧૮, પૃ ૧૫૦.

૪૧૦ ગ. એ. રી., ૧૯૧૧, પૃ ૩૨, અંક ૩૨૧.

૪૧૧ એ. ઈ, પુ. ૭, પૃ. ૧૩૭

૪૧૨ ગ. એ. મી., ૧૯૧૧, પૃ. ૨૭, અંક ૨૬૧.

ધગડો કરતી, અને પ્રાંતક પ્રસંગે તો મદિર તરફથી ઉત્પન્ન થવાનું દાણુ તે તદ્દન માફ કરતી ૪૧૯ ચોલવશના એક શિનાયેખમા તો એણે પણ પ્રમાણ છે, મદિરના અગતી પ્રાંત પણ આખત પરત્વે પ્રાંત લાગત જિગવની નહિ ૪૨૦

પ્રત્યક્ષ પ્રમગે મદિરને ફૂલમાળાઓ ૪૨૧ તથા અન્ય ચીજો ૪૨૨ નિયમિત રીતે પૂરી પડે તેટલા માટે ગ્રામસભા જમીનનું દાન કરતી વળી, સ્થાનિક મદિરોમા દીના આજવા માટે ૪૨૩ તથા કીર્તનો કરાવવા માટે ૪૨૪ પણ ગ્રામસભા વ્યવસ્થા કરતી બીજા અનેક શિનાયેખો ઉપરથી એમ પણ જણાય છે કે, મદિરમા નૈવેદ્ય ધગવવાના કામે ગ્રામસભા પોતે જમીનનું દાન કરતી અથવા તો ખાનગી વ્યક્તિઓને જમીન ખરીદવામા મગજતા કરી આપતી ૪૨૫

વળી, વિદ્યાદાન માંથી તેમ જ ધર્મદાય મગ્યાઓ માટે પણ ગ્રામસભા તજવીજ કરતી ઘણુંખરું આવી મગ્યાઓ ગ્થાનિક મદિરોના અંગે ગહેતી હતી રાજેન્દ્ર ચોનના સમય (આશરે ઇ સ ૧૦૨૫) ના

૪૧૯ ગ એ રી, ૧૮૧૬, અક ૪૨૬, પૃ ૩૮ (પૃ ૩૭), ૪૩૦ (પૃ ૩૭), ૫૦૮ (પૃ ૪૨), ૧૬૦૫, પૃ ૨૮, અક ૫૫૩, ૧૬૦૬, પૃ ૩૩, અક ૨૬૨ થી ૨૬૪

૪૨૦ ગ એ રી, ૧૬૧૫, અક ૧૩૩, પૃ ૨૧, ૬૭

૪૨૧ ગ એ રી, ૧૬૧૮, પૃ ૧૫૦

૪૨૨ ગ એ રી, ૧૬૦૭, પૃ ૧૩, અક ૪૩, પૃ ૪૦,

અ ૪૨૨, ૧૬૦૮, પૃ ૪૪-૪૫, અક ૪૮૬ થી ૪૮૨

૪૨૩ ગ એ રી, ૧૬૦૮, પૃ ૨૫, અક ૭૪૬

૪૨૪ ગ એ રી, ૧૬૦૬, પૃ ૪૭, અક ૪૨૩, ૧૬૧૫, પૃ ૨૧, અક ૧૨૬

૪૨૫ ગ એ રી, ૧૬૧૧, પૃ ૩૨, અક ૩૧૪, ૩૭૫, ૩૭૮ થી ૩૮૦, મગ્યાઓ ૧૬૧૮ નો અક ૪૦૫ અને ૧૬૧૬ નો અક ૩૦

એક શિક્ષાલેખમાં^{૪૨૬} આ જાતની પ્રવૃત્તિનો મુંદર દાખલો નોધાયેલો છે. એમાં એમ કહ્યું છે કે, ગગનને વિજય મળે નમૂનેદાર સંસ્થાને। તે હેતુથી રાજરાજ-ચતુર્વેદિ-મગધમ્ ગામતી દાખલો। સભાએ રાજરાજ-વિષ્ણુગૂરના મંદિરમાંના

ભગવાનને માટે નીચે પ્રમાણે તજવીજ કરી આપી હતી. વેદાભ્યાસ માટે વિદ્યાર્થીગૃહ અને પાઠશાળા નીભાવવાના મુખ્ય હેતુથી નીચેની વિગતે આવું દાન કરવામાં આવ્યું હતું:—

(ક) મંદિરમાં ‘તિરુવાય્મોગિ’ ના મત્રો ઉચ્ચારવા માટે ચાર પાંડિતો નીમવામાં આવ્યા હતા, અને તેમાંના દરેક પાંડિતને દરરોજ ત્રણ ‘કુરણિ’ ડાગર મળતી. આ ખર્ચને પહોંચી વળવા સાર અર્ધ ‘વેલિ’ અને બે ‘મા’ જેટલા વિસ્તારની જમીન આપવામાં આવી હતી.

(ખ) એ જ મંદિરના અંગના ‘મહ’માં પચીસ શ્રી-વૈષ્ણુવોને જમાડવા માટે એક ‘વેલિ’ અને ચાર ‘મા’ જેટલા વિસ્તારની જમીન આપવામાં આવી હતી.

(ગ) આનિ-અનુળમ્નો સપ્તાહ-મહોત્સવ જોવા સાર આવતા એક હજાર વૈષ્ણુવોને અને પૂજારીઓ(દ્વાસ)ને ખોરાક પૂરો પાડવાના હેતુથી સાઠ ‘કલમ’ ડાગર અને ત્રણ ‘કલંજુ’ સોના માટે પણ તજવીજ કરવામાં આવી હતી.

(ઘ) દેવમૂર્તિને રથમાં પધરાવી મવારીરૂપે ગામમાં ફેરવવાના ખર્ચને માટે, તે પ્રમંગે ભીખારીઓને કપડા વહેચવાના ખર્ચને માટે, મૂર્તિને પહેરાવવાના વાધા ખરીદવાના ખર્ચને માટે, નૈવેદ્ય અને સ્નાન તથા ફૂલમાળા બદલના ખર્ચને માટે, અમુક ક્રિયાઓ કરવા બદલના ખર્ચને માટે, અને એવા બીજા પરચુરણ ખર્ચને માટે અર્ધ ‘વેલિ’ અને બે ‘મા’ જેટલા વિસ્તારની જમીન તથા થોડું સોનું આપવામાં આવ્યાં હતા.

નીચેના વિદ્યાર્થીઓને જમાડવામાં આવતા:—

(ક) ઋગવેદ ભણનારા ૭૫ ;

- (સ) યજુર્વેદ ભણનારા ૭૫ ;
 (ગ) છાંદોગ—સામ ભણનારા ૨૦ ;
 (ઘ) તત્ત્વવક્રાર—સામ ભણનારા ૨૦ ;
 (ઙ) વાજસનેય ભણનારા ૨૦ ;
 (ચ) અથર્વ ભણનારા ૧૦ ;
 (છ) ઔદ્યાયનીય ગૃહ્ય અને ગણુ ભણનારા ૧૦ .

એ રીતે ઉપર્યુક્ત ગ્રંથો ભણનારા ૨૩૦ બ્રહ્મચારીઓ હતા, અને તેમાં ઉપાવતારને અભ્યાસ કરનારા ૪૦ વિદ્યાર્થીઓનો ભરેલો કુળા કુલ ૨૧૦ ની સખ્યા થતી હતી. એ પૈકીના દરેક જથ્થાને દરરોજ છ ‘નાળિ’ ડાગર મળતી.

તદુપગત નીચેના વિદ્યાર્થીઓ હતા:—

- (જ) વ્યાકરણ ભણનારા ૨૫ ;
 (ઝ) પ્રભાકર ભણનારા ૩૫ ; અને
 (ઞ) વેદાંત ભણનારા ૧૦.

આ ૭૦ વિદ્યાર્થીઓ પૈકીના દરેક જથ્થાને દરરોજ એક ‘કુસણુ’ અને બે ‘નાળિ’ ડાગર મળતી.

જે ‘નાળિ’ વ્યાકરણ શીખવતો તેને એક ‘કલમ’ ડાગર મળતી, અને પ્રભાકર શીખવનારને એક ‘કલમ’ ડાગર મળતી; અને વેદાંત શીખવનારને એક ‘કલમ’ અને એક ‘લણિ’ ડાગર મળતી.

વેદો શીખવવા માટે નીચેની વિગતે દસ અધ્યાપકો નીમવામાં આવ્યા હતા:—

- (૧) ઋગ્વેદ શીખવવા માટે ૩;
 (૨) યજુર્ શીખવવા માટે ૩;
 (૩) છાંદોગ શીખવવા માટે ૧;
 (૪) તત્ત્વવક્રાર—સામ શીખવવા માટે ૧;
 (૫) વાજસનેય શીખવવા માટે ૧;
 (૬) ઔદ્યાયનીય ગૃહ્ય અને કલ્પ તથા કાંદક શીખવવા માટે ૧.

ઉપર્યુક્ત અધ્યાયક્રોને અપાતા પારિતોષિકની વિગત પણ આપવામાં આવેલી છે. એમ જણાય છે કે, આખા મહેકમના નીભાવને માટે જે ૬૧૬ 'કલ્પ' મોનુ અને ડાંગર જરૂરનાં હતા તેને માટે મંદિરને ૪૫ 'વેલિ' જમીન સોપવામાં આવી હતી.

કેટલાક પ્રસંગે ખીજ લોકોએ રથાપેલી ધર્મોદાય સંરચાનો નીભાવ આમસભા પોતે કરતી. એક શિક્ષાલેખમાં એમ કહ્યું છે કે, રાજેન્દ્ર ચોલ રાજાના આરોગ્યના અર્થે તેના મેનાપતિએ મંદિરને જે દાન કરેલું તેના અંગની જરૂરિયાતોને પહોંચી વળવા સાર ત્રિમુવન-મહાદેવી-અતુર્વેદિ-મંગલમ્ ગામની આમસભાએ જમીન ખરીદી હતી.

- (ક) મોટા પાયા ઉપર નૈવેદ્ય, પૂજા વગેરે કરવાની,
- (ખ) મહોત્સવો જગવવાની અને વૈષ્ણવોને જમાડવાની,
- (ગ) વેદ શીખવનારા ૧૨ આચાર્યોને જમાડવાની,
- (ઘ) ખીજ વિષયો શીખવનારા ૭ આચાર્યોને જમાડવાની,
- (ડ) વેદ શીખનારા ૧૯૦ વિદ્યાર્થીઓને જમાડવાની, અને
- (ચ) ખીજ ૭૦ વિદ્યાર્થીઓને જમાડવાની

તજવીજ કરવાના હેતુથી વાર્ષિક ૧૨,૦૦૦ 'કલ્પ' ડાંગરનું ઉત્પન્ન આપનારી ૭૨ 'વિલે' જમીન ખરીદવામાં આવી હતી. દરેક વેલિ કર મિત્રાચના ખીજ તમામ કરમાંથી એ જમીનને મુક્ત કરવામાં આવી હતી, અને અમુક રકમ ખરવાની તથા અમુક કર્તવ્યો ખજાણવાની કમળમાંથી વિદ્યાર્થીઓને તથા આચાર્યોને મુક્ત કરવામાં આવ્યા હતા. ૪૨૭

શિક્ષાલેખો ઉપરથી તો એમ પણ સાબીત થાય છે કે, સદાચતનો નીભાવ કરવા માટે આમસભા જમીન વેચતી. ૪૨૮ આવી જાતના અનેક દાખલાઓ આપી શકાય તેમ છે; પરંતુ આમસભાની પગપકારી પ્રજાતિઓ દર્શાવી આપવા માટે ઉપર્યુક્ત દાખલાઓ બમ યદ્ય રહેશે.

૪૨૭ ગ. એ. રી., ૧૯૧૯, પૃ. ૯૬, પરિચ્છેદ ૧૮.

૪૨૮ ગ. એ. રી., ૧૯૧૯, પૃ. ૬૧, અંક ૧૫૧, ૧૫૨.

[૧૬]

ગામની સદીસલામતીને માટે ગ્રામમલા નેષ્ઠમદાર ગણાતી, એમ માખીન કુનાગ બે શિલાલેખો તિરખુતૂર ગામમાંથી મળી આવેલા છે. ૪૦૯ દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાંના પોતાના ગામના રક્ષક તરીકે કદાચ સાથી પહેલા હુમલાના મમયે છાવણી ગ્રામસલા નાખી પડેલા મુમલમાનોએ એ ગામમાંના મદિગા મુલામ ક્યો આથી કરીને એ ગામના ગ્રહીણો અસ્વસ્થ થઈ ગયા એ અણીના પ્રમગે વિશાલચક્રેવ નામના ઈસમે એ મંદિરની પુનઃ પ્રતિષ્ઠા કરી અને નૈતિક તથા ધાર્મિક અધોગતિમાંથી લોકોને તેણે બચાવ્યા દરેક જણ જે પાક લે તેમાંથી અનાગનો અમુક જથ્થો આપીને તથા મદિગી બાળતમા અમુક અધિકાર આપીને વિશાલચક્રેવ તરફનું પોતાનું ઋણ અદા કરવાનું ગામલોકોએ પોતે ચક્રને માહોમાહે કરાવ્યું બીજા શિલાલેખમાં એમ કહ્યું છે કે, તિરખુતૂરની ગ્રામસલાએ બે વર્ષ પૂર્વે માધવ-અકવર્તિન નામના માણસને 'પાદિમાવવ'નો અધિકાર આપ્યો હતો. ' (બહારના હુમલાથી) ગામનું રક્ષણ,' એવો આ શબ્દનો અર્થ થતો હશે, એમ લાગે છે મુમલમાન લોકોના હુમલાની બીજી ગ્રામમલાએ આડું પગલું ભર્યું હોય, એ બનવા જોગ છે.

છઠ્ઠી સનની નવમી સદીથી માઠીને મત્તરમી સદી સુધીના મદકશિંગ તાલુકાના મંખ્યાબધ શિલાલેખો એમ બતાવી આપે છે કે, પોતાના ગામના અવદેશાભિમાની વીર પુરુષો પ્રત્યે તેમ જ પોતાના ગામને માટે વીગ્નાથી તેમણે આપેલા ભોગો પ્રત્યે ગામલોકો હમેશા બહુ માનની દૃષ્ટિથી જોતા હતા. એમાંના કેટલાક શિલાલેખોની વિગતો તો બહુ રમિક માહિતી પૂરી પાડે છે. હજી ગામના કોઈ માણસે દુશ્મનોના ત્રણચાર વિનાશક હુમલાથી ગામનું રક્ષણ સફળતાથી કર્યું હતું તેથી તે ગામના મુખીએ તેને એક ખેતરની બહીસ ૪૨૬ ગ. એ. રી., ૧૯૦૬, પૃ. ૮૨-૮૩, પરિચ્છેદ ૨૭.

આપી હતી આશરે ૪ સ ૬૬૩ મા અય્યપદેવના ઐરેગા નામના નોકરે ચોન લોખ સાથે લડીને છત મેળની હતી તેથી પેન્ડેરના તમામ લોકોએ તેના વખાણ કર્યા હતા કદાચ મેઘ જાતિનું કે મેઘ ગામનું ગદાણુ કરવા જતા લોહી રેડાયુ હશે તે મધ્યથી દાણથી મુક્ત થયેલા દાનના ખીજ પણ અનેક ઉત્તેજો થયેના જોનામા આવે છે ૪૩૦ વળી, પહેલા ગજરાજના રાજકાળના આદમા વર્ષના મન દાકુના શિનાલેખમા એમ કહ્યું છે કે, કનિષ્ઠેરમાણુ નામના માણુએ પોતાના ગામને વિનાશમાથી બચાવતા પોતાને પ્રાણુ ખોયો હતો પોતાના દેશને માટે પ્રાણુપણુ કરનાર એ વીરપુરુષના પુણ્યાર્થે એ મુલકના લલા ગામનોખેએ સ્થાનિક મદિગમા પ્રયમનો દીવો બળતો રાખવા માટે વ્યવસ્થા કરી આપી હતી ૪૩૧

તિરુમેયાનમ્ ગામના શિવાલેખમાથી ૪૩૨ ગામલોખની સત શક્તિની ભાવના વિષે ગસિક માહિતી મળી આવે છે નાજ ગામની આમસભા પોતાના ગામના આમલીના જાડ નીચે બેગી થઈ, અને તેણે દગન્યુ કે, ગામલોકોએ પોતાના ગામના હિનથી વિરુદ્ધ અગર તો તિરુમેયાનમ્-ઉડયારના મદિરની વિરુદ્ધ અને એવી બીજી મઠ્યાઓની વિરુદ્ધ કાઈ પણ પગલુ ભગ્વુ નહિ, અને જે લોકો તેમ કરશે તેમણે 'આમદ્રોહિન'ને થતી શિક્ષાના જેવી શિક્ષા ભોગવની પડશે, તેમ જ જે લોકો આ નિર્ણયથી વિરુદ્ધ વર્તન કરશે તેમને શિવર્તિનનો અપરાધ કઠવા દેવામા નહિ આવે, વગેરે, વગેરે

વિરોધી રાજાઓ પણ ગામના મવાત્મક ગ્વરૂપનો ગ્વીકાર કરતા હતા દાખના તરીકે, કુલમેણમ્ ગામના શિનાલેખમા મ્હુ છે તેમ, પહેલા પરાતક ગામએ મદુરા ગામ છતી લીનુ ત્યારે કુલ મેણમ્ ગામની આમસભાના સભાસદો ઉપર ૩૦૦૦ 'કનલુ'

૪૩૦ ગ એ રી, ૧૯૧૭, પૃ ૧૧૪, પરિચ્છેદ ૧૮

૪૩૧ ગ એ રી, ૧૯૧૩, પૃ ૬૬, પરિચ્છેદ ૨૧

૪૩૨ ગ એ રી, ૧૯૧૧, પૃ ૭૫, પરિચ્છેદ ૩૦

સોનાની ખડાળી નાખી, અને તે લોકોએ એ ગકમ આપવાનું કબૂલ કર્યું ૪૩૩ પહેલા કુવગેખગના ગજકાળના ૩૬મા વર્ષના તિરુપત્તુના શિવાયેખમા ૪૩૪ કલ્પ છે -, વનુવનાગત્વાન નામના કોઈ માણસે તિરુપત્તુ ગામ કમળે કર્યું તેણે અમુક દરખાસ્તો કરી તેનો સ્વીકાર કરવાનું આમમલાના સમામદોને અને એ ખાનગી વ્યક્તિઓને તેણે કલ્પ એ લોકોએ તેમ કવવાની ના પાડી, અને ઘણા લોકો ગામ છોડીને ચાલ્યા ગયા આમમલાના જે સભ્યોને હાથ કમી શકાયા તેમને તેમ જ પેલી એ ખાનગી વ્યક્તિઓને આ પદ્ધતિનો સ્વીકાર કવવાની ફગ્ગ પાડવાના દેતુથી તેણે મદિગમા કેદ કરી દીધા પાઠળથી રાગએ બધી વાતનો નિવેડો આપ્યો પગતુ હુમલો કવના માણસને પોતાની યોગનાનો સ્વીકાર કગવવા માટે આમસભા ઉપર જુનમ કવવાની જગર પડી, એ જ એમ બનાની અ પે છે કે, ગામનું સઘાત્મક સ્વરૂપ બધાગણનું એણુ મદત્વનું અગ હતુ કે, કોઈ મિત્ર કે શત્રુ તેની અવગણના કરે, એ અશક્ય હતુ.

[૧૭]

દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના નાના ગામોમા ઉચ્ચ પ્રકારની વ્યવસ્થા ધરાવતી સ્વરૂપ અગ્યાઓ હયાતી ધરાવતી તેના ઉપગત ત્યાના પ્રાંતોના લોકોની મંયુક્ત પ્રવૃત્તિમા પણ કેટલાક પ્રમગે પ્રાંતોના લોકોની મંધાત્મક ભાવના દેખા દેતી હતી પલ્લવવશ સઘરૂપ પ્રવૃત્તિ. ના એક શિવાયેખમા ૪૩૫ આવિનર્ધ નદીની ઉત્તર દિશાએ અને પેણુધની દક્ષિણ દિશાએ આવેલા દેશના ગરીશો વચ્ચે થયેલા કરાગની નોધ થયેલી છે. વળી, ગજમદેવમા મજેલી અને બીગ્ગ સભાસદોના ઉપરાત 'આદ પ્રાંતોના સોગ' જણુની બનેલી મોટી પ્રાતિક સભાનો ઉલ્લેખ પણ થયેલો

૪૩૩ ગ. એ રી, ૧૯૧૨, પૃ. ૬૩, પરિચ્છેદ ૧૫.

૪૩૪ ગ. એ રી, ૧૯૦૯, પૃ. ૮૩, પરિચ્છેદ ૨૮.

૪૩૫ ગ. એ. રી., ૧૯૦૭, પૃ. ૧૮, અક ૯૬.

છે. ૪૩૬ આવી મંદરૂપ પ્રવૃત્તિઓના મૂળમાં ઘણુંખડ સર્વમાધારણ ધાર્મિક ભાવનાનું દર્શન થતું હતું આનો સુદર દાખલો પહેલા કુવો-તુંગ રાજાના કુટુંબિયામલૈના શિલાલેખમાંથી મળી આવે છે. (ઇ. સ. ૧૦૦૫-૧૦૦૬). ૪૩૭ એમાં એમ કહ્યું છે કે, (કદાચ પુદુકોટ્ટે રાજ્યના મોટા ભાગરૂપ) રટપાદિકોડ-ચોલ-વવનાડુ નામના પ્રાતમાં રહેતા લોકોએ જે માણસો (દેખીતી રીતે આદ્યજ્ઞ) સાથે એવો કરાર કર્યો હતો કે, એ પ્રાતમાં જે પાનની આયાત થાય તે બદલ દલાલી ઊવરાવવી, અને તેથી જે ઉત્પન્ન આવે તેમાંથી અમુક મંદિરને દર વર્ષે ૩,૦૦૦ સોપારી અને પાનના ૭૫૦ પડા પૂગ પાડવા. આ વ્યવસ્થા ઉપર દેખરેખ ગાળવા માટે એ પ્રાતના લોકોને તથા 'લક્કર (પદ્મ)ના નિષ્કલક પાયસો માણસો'ને નીમવાના આજ્ઞા હતા.

આવા જ જાતના ઐક્યનો બીજો એક દાખલો જટાવર્મન વીર-પાડયના રાજકાળના દસમા વર્ષના કામગ્સવલ્લિ ગામમાંના શિલા-લેખમાંથી મળી આવે છે. ૪૩૮ એમાં એમ કહ્યું છે કે, ૭૬ પ્રાતના ૧૮ મહાલોના રહીશો ભેગા થયા, અને વેપારની અમુક ચીજોમાંથી તેમને જે આવક થતી તે મંદિરના સમારકામ બદલના ખર્ચને પહોંચી વળવા સારૂ તેમણે જૂદી કાઢી આપી.

આવી જાતની પ્રવૃત્તિના થોડાક વધુ દાખલા દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના શિલાલેખોમાંથી મળી આવે છે. મનગોળિના શિલાલેખમાં ૪૩૯ કહ્યું છે કે, ધ્યાનિક મંદિરના જરૂરી ખર્ચની તથા ત્રિવાજ મુજબની ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરવાના ખર્ચની વ્યવસ્થા કરવા માટે અચ્ચાવેવેના પાયસો 'સ્થામીઓ,' મણિગવળિના પાયસો 'મહાજનો,' સ્થાનિક

૪૩૬ એ. ઇ., પુ. ૫, પૃ. ૨૩.

૪૩૭ ગ એ. રી., ૧૯૦૫, પૃ. ૩૨, પરિચ્છેદ ૧૭,

૪૩૮ ગ. એ રી., ૧૯૧૫, પૃ. ૧૦૪, પરિચ્છેદ ૩૬.

૪૩૯ એ. ઇ., પુ. ૫, પૃ. ૨૩.

‘રોહિયાઓ’ (સેટ્ટિ) નામનો લોકો, માન ભગવાન કામ દગનાગ
 ‘રોહિયાઓ’ (સેટ્ટિ), પાનના ગામિંગ લોકો, ધાત્રીઓની શ્રેણી,
 તર્કવાદિ દગનાગ લોક અને ગામ માટેનો મુદ્રાધિપતિ, અનેક
 પ્રાતોના ‘ગવરે લોકો, મુમ્મુગિદ્ગ’ અને ‘આદ પ્રાતોના ચોળ’ જાણ
 વગેરે બેગા થયા હતા હાયમન વીર વચ્ચાળના શિનાતેખમા ૪૪૦
 મદિગની જગતિયાનો માટે એગુગૈ-નાકુના લોકોએ જમીનનું દાન
 કરેલું તેની નાધ થયેલી છે તન્નેદ્ર ચોનના એક ગિવાલેખ ૪૪૧
 ઉપગથી આપણને એમ પણ મમજાય છે કે, ત્રણ પ્રાતોના ગદીશોએ
 મદિગના નો રને જમીન પર લખી આપી હતી વગી, પહેના પગ
 તમના એક શિનાલેખમા ૪૪૨ એમ કહ્યું છે કે, અમુક મદિગ
 પૂજા થતી ગહે તેના માટે ગ્રામ પ્રાતના ગદીશોએ અંદિગ લવા
 જમ ભર્યું હતું લનાજમની વિગત આ પ્રમાણે આપી છે - દરેક
 ખેત દીઠ રૂ ‘પણમ’, દરેક લગના પ્રમગે વગગા તરફથી રૂ
 ‘પણમ’ અને વડુ તરફથી રૂ ‘પણમ’, વગેરે બીજા એક શિનાલે
 ખમા ૪૪૩ કહ્યું છે તેમ, અમુક પ્રાતના રદીશોએ મડપમા બેગા
 થઈને એવો કગા કર્યો હતો કે, નદીની બાજુએ બધા બાધવાના
 હેતુથી અને મદિ ને પાણીના પૂગથી ચતું નુકસાન અટકાવવાના હેતુથી
 દરેક ગામ પાસેથી એક ‘માડઈ’નું બેધરાણું કરવું પાડવવશના
 એક શિનાલેખમા ૪૪૪ એવો ઉલેખ થયેલો છે કે, આ પ્રાતોના
 ખેડુતોએ સર્વાનુમતે અમુક મદિગને ડાગરના અમુક જગ્યાનું દાન
 કરવાનો હેતુ કર્યો હતો

૪૪૦ ગ એ રી, ૧૯૦૭, પૃ ૪૨, અક ૪૪૪

૪૪૧ ગ એ રી, ૧૯૦૯, પૃ ૫૭, અક ૫૮૧

૪૪૨ ગ એ રી, ૧૯૧૧, પૃ ૬૯

૪૪૩ ગ એ રી, ૧૯૧૨, પૃ ૩૫, અક ૪૦૪

૪૪૪ ગ એ રી, ૧૯૧૨, પૃ ૪૭, અક ૧૨

પ્રાતોના ગરીબોએ હગવ કર્યો હતો. બીજા એક શિવાલેખમાં^{૪૪૮} એમ કહ્યું છે કે, અમુક જમીનના લેનદારના મુદ્દારો કરવા માટે અદાર મહાસેના ગરીબો એકાગ્રનાયકના પ્રમુખપણા નીચે એકઠા થયા હતા. બીજા એક શિવાલેખ^{૪૪૯} ઉપરથી વધારામાં એમ જણાય છે કે, કૃષ્ણા નદીની બંને બાજુઓના અદાર પ્રાતોના વિવિધ રહીશોએ દરેક નીકા દીઠ મહેસુલ તરીકે એક મહાન 'ફળમ' આપવાનો હગવ કર્યો હતો શિવાલેખમાં એવો દાખલો પણ નોંધાયો છે^{૪૫૦} કે, કરનુ ભાગ્ય વધુ હતું તે બદલ પોતાનો વિરોધ જાહેર કરવાના હેતુથી ૧૦ ગામેના ખેડૂતો પોતાના ખેતરો છોટીને આપ્યા ગયા હતા, અને તેના પરિણામે કરનુ ભાગ્ય રીતમગનું કરવામાં આવ્યું હતું.

આ ગ્રંથના પૃ. ૧૩૨ ઉપર ગ્રામમલ્લાના ન્યાયમંત્રી અધિકાર વિશે ચર્ચા કરેલી છે તેના અગે આની સહિયારી પ્રવૃત્તિઓના બીજા દાખલાઓ આપણે નોંધી ગયા છીએ.

[૧૮]

આની ક્ષણિક મંદાત્મક પ્રવૃત્તિઓનો વિશ્લેષ થતા પ્રાતોની સંઘર્ષ મસ્થાઓ બધાતી, એવું શિવાલેખોના આધારે કહી શકાય તેમ છે. બે ગ્રામમલ્લાઓના કાયમના ઐક્યનો પ્રાતોની શ્રેણીઓ. ૨૫૯ દાખલો નદિવર્ગના ઉદ્યેદિરમ્ના તાત્ર-પત્રોના અંતમાં તામિલભાષામાં કરેલી નોંધમાંથી મળી આવે છે.^{૪૫૧} એ નોંધ પહેલા પગતક રાજ (ઈ. સ. ની દસમી મહી)ના ગજકાળના ૨૬ મા વર્ષની છે, અને તેમાં આ પ્રમાણે લખ્યું છે - "અમે કાચિવચિવની ગ્રામસભા(ના સભામંદો)એ,

૪૪૮ ગ. એ. રી., ૧૯૧૩, પૃ. ૭૨, અંક ૨૮.

૪૪૯ એ ઈ., પુ. ૩, પૃ. ૯૨.

૪૫૦ ગ. એ. રી., ૧૯૧૪, પૃ. ૭૪, અંક ૨૬.

૪૫૧ એ ઈ., પુ. ૩, પૃ. ૧૪૪.

અને અમે ઉદય-ચંદ્ર-મંગલમ્ની ગ્રામસભા(ના સભાસદો)એ (આ પ્રમાણે કબૂલ કર્યું છે)—અમે આ બે ગામ(ના રહીશો) એકત્ર થયાથી (અને) એક થયાથી (આજ)ની (તારીખ)થી એક ગામ તરીકે આબાદ થઈશું. ”

ત્રીજા કુલોતુંગના રાજકાળ દરમ્યાનના તિરવરગુલમ્ના શિલા-લેખમા આખા પ્રાતની મંથાનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. દેશની અસ્વસ્થ સ્થિતિમા વધ્ધ-નાડુ મહાલના રહીશોની સભાએ જાહેર કર્યું હતું કે, તે સમયથી તેઓ પવિત્ર તિરવરગુલમ્ ગામની તથા (તેના) ‘ દેવદાન ’ ગામડાની અતુઃસીમામા વસતા ખેડુનોનું રક્ષણ કરશે. આવા સંરક્ષણ દરમ્યાન મલાનો કોઇ મળ્ય ખેડુતોને લૂટતો કે ખેડુતોની ગાયો ચોરતો કે ખેડુતોને બીજી કોઈ જાતની કનડગત કરતો માલૂમ પડશે તો થયેલા ગુના બદલ દડ તરીકે મંદિરને બે ‘ મા ’ પીતની જમીન ગ્રામસભા લખી આપશે. ૪૫૨ ‘ હગ્ગદે ’ (મુખી ?) અને ‘ સામંત ’ લોકોની પ્રાતિક સભાનો ઉલ્લેખ પણ એક શિલા-લેખમાં થયેલો છે. ૪૫૩ “ પ્રાતના નિષ્ક્રમક પાચ સો (માણસો) ” નો અને “ પ્રાતના મુખી ” નો ઉલ્લેખ પણ એક જગે થયેલો છે. ૪૫૪ આ બધા દાખલાઓના આધારે આપણે સ્વાભાવિક રીતે એવો નિર્ણય કરી શકીએ છીએ કે, નિદાન અમુક અમુક પ્રમંગે તો આખા મહાલની કે પ્રાતની અથવા એવા મોટા લોકમસૂહવાળા કોઇ વિસ્તારની કાયમની સંસ્થા હયાતી ધરાવતી હતી. બીજા પૃથિવીપતિના ઉદયેદિરમ્ના તામ્રપત્રોમા જમીનના દાન સંમધે જેવાં કાયદાનાં સૂત્રો આપેલા છે તેવા સૂત્રોનો ખુલાસો આથી તુર્ત મળી રહે છે. ૪૫૫

૪૫૨ ગ. એ. રી., ૧૯૧૫, પૃ. ૯૯, પરિચ્છેદ ૨૭, અને અક ૨૭૧ તથા ૨૭૩, પૃ. ૩૧.

૪૫૩ ગ. એ. રી., ૧૯૧૯, પૃ. ૧૭, અંક ૨૦૯.

૪૫૪ સા. ઇ. ઈ., પુ. ૨, ભાગ ૩, પૃ. ૩૬૦.

૪૫૫ સદર, પૃ. ૩૮૯.

“ પ્રાંત (નાટુ) (ના રાજા) ને એ રીતે એક જ કરીને, (દાખલા આપેલી) જમીન (ની મીમાઓ) ઉપર (તેમને) ચલાવીને....., વગેરે વગેરે.” દેખીતી રીતે આ લખાણમાંથી પ્રાંતના તમામ લોકોનો અર્થ દાદી સકાય તેમ નથી, પણ તેમના પ્રતિનિધિઓનો જ અર્થ દાદી સકાય તેમ છે. મહારાજ યોગના એક શિક્ષણભાગના આર. 'નાટુ'ઓની મદદમળાનો ઉલ્લેખ થયેલો છે, અને પશ્ચિમ ચાલુક્યવંશના ત્રિભુવનમંદ્ર રાજાના એક શિક્ષણભાગ ૪૫૭ નિર્ણય સ્થળોના ૩૦,૦૦૦ પ્રતિનિધિઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. અલગત ૩૦ લોકીકતથી કોઈ પ્રકારની સંબંધ સંરચાનો ઉલ્લેખ થાય છે; પરંતુ તેના ખરા સ્વરૂપ વિશે એકસ માહિતી મળી શકતી નથી.

[૧૬]

અંતમાં, દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાંની ઉચ્ચ સંબંધ પ્રામસંસ્થાઓ પ્રાચીનતા અને તેમના વિસ્તાર વિશે આપણે એ યોગ્ય કહીએ

પશ્ચવંશના રાજા નંદિવર્માના કમુદ્રિ દક્ષિણ હિંદુસ્તાન- તામ્રપત્રોના આધારે ૪૫૮ આપણે બેસાડેલા માંની પ્રામસંસ્થા- કદી સમીએ કે, તે ગામમાં લોકોની મુલ્યોની પ્રાચીનતા ગતની અવસ્થિત ભાવના હોવી જોઈએ છે

અને તેમનો ન હોત, તો જમીનના દાન વિશેના રજૂ

વિસ્તાર. દરમિયાન વિશે ગામલોકોની અનુમતિ મરજી

ન હોત, અને ગામલોકોએ જાહેર કીર્તિ

દરમિયાનને અનુમોદન આપીને એક રીતે તેને બદલ રાખ્યું

હોત. નંદિવર્મા રાજા ઈ. સ. ની આઠમી સદીના પ્રથમાર્ધમાં

ગયો હોવો જોઈએ; ૪૫૮ અને તેથી, શિક્ષણભાગના આધારે, ૪૬૦

૪૫૬ ગ. એ. રી., ૧૬-૬, પૃ. ૫૬, અંક ૬૦૦.

૪૫૭ ગ. એ. રી., ૧૬૧૬, પૃ. ૧૮, અંક ૨૧૪.

૪૫૮ મા. ઈ. ઈ., અંક ૭૧ પ ૦૦.

૪૫૯ મા. ઈ. ઈ., ૧, ૨.

વહેના તે સમય જોટલી જૂની ઉત્ત ગ્રામમગ્ધાઓ હોની લેખએ,
એમ હાન તુરત તા આપણે કરી શકીએ નવમી સદીમા પણ તે
ચાલુ ગી હતી, એમ કવચર્માના ઉક્તના એ શિનાનેમો ૪૧૦
[અક (૫) અને (૮)] તથા નરણુના અમમમુદ્રમના શિનાનેમો ૪૧૧
ઉપગ્રથી ધી શકાય તેમ છે ધ મ ની દમમી સદીમા અને
ત્યાગપછી ઉક્ત સરથાઓનો વિગ્રસ થયો હતો, એમ ઉપર્યુક્ત
ચોનવશના અને પ ડયશના અનેક શિનાનેમો ઉપગ્રથી તેમ જ
ચાનુમ્યશના બીજા ભીમ ગગ્ગના મસુનિપત્તનના તામ્રપત્રો ૪૧૨
ઉપગ્રથી સારી પેઢે માળીત થાય છે મસુનિપત્તનના ઉક્ત તામ્રપત્રો
ઉપગ્રથી તા એમ પણ સાળીત થાય છે ૨ તેનુગ પ્રદેશમા તેમ જ
તેની દક્ષિણે તામિન દેશમા એ મગ્ધાઓ અગ્નિત્વ ધરાવતી હતી,
એમ જણાય છે ૩ આખા દક્ષિણ હિંદુગ્ગનાનમા આવી સમ્ધાઓની,
જણે, જળજ પચરાઈ ગઈ હતી ચોનવશના ગજગજદેવ રામને
તાલેગમા બધાવેના એક જ મદિગના નીલાનના સધિમા આની
મગ્ધાઓ ધરાવનાગ ૨૬૬ ગામેનો ઉ નખ થયેનો છે, ૪૧૩ એ
હમીકત આપણે ધ્યાનમા લઈશુ તો આવી મગ્ધાઓ ના મોટા
વિગ્તારમા ફેનાઈ ગઈ હતી તેનો ખ્યાન આપણને આની શમ્રો

શુજગનમા પ્રાચીન ાજમા પણ મદિગના નીલાન માટે મમન્ત
નગર તથા ગ્રામના પચ ઉપગ્ર ટેની ફગ્ગ નાખવામા આવતી, તેનો
ખ્યાન સાગગદેવના પાલણુપુગના શિનાનેમ ઉપગ્રથી આવી શક છે x

૪૬૦ સા ઈ ઇ, ૩, ૫ ૮

૪૬૧ એ ઇ, ૫ ૮, ૫ ૮૬

૪૬૨ એ ઇ, ૫, ૫ ૧૩૮ અને આગળ

૪૬૩ જુઓ ૫ ૧૭૨ અને ૫ ૧૭૪

x જુઓ પરિશિષ્ટ

“પ્રાત(નાહુ)(ના ન્હીશા)ને એ રીતે એકત્ર કરીને, (દાનમા આપેલી) જમીન(ની સીમાઓ) ઉપર (તેમને) ચલાવીને.... વગેરે વગેરે.” દેખીતી રીતે આ લખાણમાથી પ્રાતના તમામ લોકોનો અર્થ કાઢી શકાય તેમ નથી, પણ તેમના પ્રતિનિધિઓનો જ અર્થ કાઢી શકાય તેમ છે ગજગજ ચોલના એક શિવાલેખમા^{૪૫૬} બાર ‘નાહુ’ઓની મહામહાનો ઉલ્લેખ થયેલો છે, અને પશ્ચિમ આલુક્યવશના ત્રિભુવનમહા ગજના એક શિવાલેખમા^{૪૫૭} વિવિધ ગ્રથોના ૩૦,૦૦૦ પ્રતિનિધિઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. અવગત આ હકીકતથી દોષ પ્રકારની સંઘર્ષ મંથાનો ઉલ્લેખ થાય છે, પરંતુ તેના ખરા સ્વરૂપ વિશે ચોક્કસ માહિતી મળી શકતી નથી.

[૧૮]

આતમા, દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાની ઉક્ત મંથરૂપ ગ્રામસંસ્થાઓની પ્રાચીનતા અને તેમના વિસ્તાર વિશે આપણે જે જોવા કહીશું.

પશ્ચવશના રાજા નદિવર્માના કસકુડિના દક્ષિણ હિંદુસ્તાન-તામ્રપત્રોના આધારે^{૪૫૮} આપણે ભેશક એમ માંની ગ્રામસંસ્થા-કહી શકીએ કે, તે ગામમા લોકોની અમુક ઓની પ્રાચીનતા જાતની વ્યવસ્થિત ભાવના હોતી જોઈએ, તેમ અને તેમનો ન હોત, તો જમીનના દાન વિષેના રાજાના વિસ્તાર. ફરમાન વિશે ગામલોકોની અનુમતિ મંગાઈજ ન હોત, અને ગામલોકોએ જાહેર રીતે તે

ફરમાનને અનુમોદન આપીને એક રીતે તેને બહાલ રાખ્યું જ ન હોત. નદિવર્મા રાજા ઈ. સ. ની આઠમી સદીના પ્રથમાર્ધમા થઈ ગયો હોવો જોઈએ,^{૪૫૯} અને તેથી, શિવાલેખોના આધારે, વહેવામા

૪૫૬ ગ. એ. રી, ૧૯૯, પૃ. ૫૯, અંક ૬૦૦.

૪૫૭ ગ. એ. રી, ૧૯૧૯, પૃ. ૧૮, અંક ૨૧૪.

૪૫૮ મા. ઈ. ઈ., અંક ૭૪, પૃ. ૩૬૦.

૪૫૯ સા. ઈ. ઈ., ૧, પૃ. ૧૧.

વહેલા તે સમય જેટલી જૂની ઉક્ત ગ્રામમંસ્થાઓ હોવી જોઈએ, એમ હાલ તુરત તો આપણે કહી શકીએ. નવમી સદીમાં પણ તે ચાલુ રહી હતી, એમ કપવર્માના ઉક્તના એ શિલાલેખો ૪૬૦ [અંક (૫) અને (૮)] તથા વરગુણના અંબસમુદ્રમ્ના શિલાલેખ ૪૬૧ ઉપરથી કહી શકાય તેમ છે. ઇ. સ. ની દસમી સદીમાં અને ત્યારપછી ઉક્ત મંસ્થાઓનો વિકાસ થયો હતો, એમ ઉપર્યુક્ત ચોલવંશના અને પાંડ્યવંશના અનેક શિલાલેખો ઉપરથી તેમ જ ચાલુક્યવંશના જીજ્ઞ ભીમ રાજાના મસુલિપત્તનના તામ્રપત્રો ૪૬૨ ઉપરથી સારી પેઠે માળીત થાય છે. મસુલિપત્તનના ઉક્ત તામ્રપત્રો ઉપરથી તો એમ પણ સાબીત થાય છે કે તેજુગુ પ્રદેશમાં તેમ જ તેની દક્ષિણે તામિલ દેશમાં એ મંસ્થાઓ અસ્તિત્વ ધરાવતી હતી. એમ જણાય છે કે આખા દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાં આવી સંસ્થાઓની, જાણે, જાળ જ પથરાઈ ગઈ હતી. ચોલવંશના રાજરાજદેવ રાજાએ તાન્નેરમાં બધાવેલા એક જ મંદિરના નીભાવના સંગ્રહમાં આવી મંસ્થાઓ ધરાવનારા ૨૬૬ ગામોનો ઉલ્લેખ થયેલો છે, ૪૬૩ એ હકીકત આપણે ધ્યાનમાં લઈશું તો આવી મંસ્થાઓ કેટલા મોટા વિસ્તારમાં ફેલાઈ ગઈ હતી તેનો ખ્યાલ આપણને આવી શકશે.

ગુજરાતમાં પ્રાચીનકાળમાં પણ મંદિરના નીલાવ માટે સમસ્ત નગર તથા ગ્રામના પથ ઉપર કેવી ફરજ નાખવામાં આવતી, તેનો ખ્યાલ સારંગદેવના પાલણપુરના શિલાલેખ ઉપરથી આવી શકે છે. x

૪૬૦ સા. ઇ. ઇ., ૩, પૃ. ૮.

૪૬૧ એ. ઇ., પુ. ૬, પૃ. ૮૬.

૪૬૨ એ. ઇ., ૫, પૃ. ૧૩૪, અને આગળ.

૪૬૩ જુઓ પૃ. ૧૭૨ અને પૃ. ૧૭૪.

x જુઓ પરિશિષ્ટ.

ત્રીજું પ્રકરણ.

રાજકીય જીવનમાં શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ.

(ભાગ બીજો.)

[૧]

રાજસત્તાક રાજ્યોમાં વસતા લોકોની સંઘર્ષ પ્રવૃત્તિઓનું વર્ણન અત્યારસુધી આપણે કર્યું છે. રાજસત્તાને સદાયકારક થઈ પડતી તથા થોડાઘણા અંશે તેના તાજામાં બિન-રાજસત્તાક રહીને કામ કરતી વિવિધ સભાઓ દ્વારા આવી રાજ્યો. પ્રવૃત્તિઓ થતી હતી. તદ્દુપરાંત પ્રાચીન હિંદુ-સ્તાનમાં બિન-રાજસત્તાક રાજ્યો પણ હયાતી ધરાવતાં હતાં, અને તેમાં એવી સંસ્થાઓને કામ કરવાને વધુ અવકાશ મળે તેમ જ વધુ સ્વાતંત્ર્યનું વાતાવરણ મળે, એ સ્વાભાવિક હતું. કમનસીબે તેવી સંસ્થાઓ વિશે આપણને જોઈએ તેટલી માહિતી મળી શકતી નથી. તેમ છતાં પણ સંઘાત્મક સંસ્થા તરીકે પ્રજા સર્વોપરિ સત્તા બોગવતી તેની બિનચુક સાબીતી તેમના અસ્તિત્વથી જ મળી રહે છે. આ વિષયના પહેલા ભાગમાં રાજસત્તાક રાજ્ય-માંના લોકોની સહિયારી પ્રવૃત્તિઓનું વર્ણન આપણે કર્યું તેમાં આવી જાતની પ્રવૃત્તિઓના સ્વરૂપનો તેમ જ જે સંસ્થાઓ દ્વારા તે પ્રવૃત્તિઓ થતી તે સંસ્થાઓનો વિચાર આપણે કરવો પડ્યો હતો. આ બીજા ભાગમાં તો આપણે આવી પ્રવૃત્તિઓ કરનારી સંસ્થાઓનો જ વિચાર કરીશું; કારણ કે, રાજ્યવહીવટનાં તમામ ખાતાં સંબંધી બધી બાબતોમાં તેવી સંસ્થાઓનો હાથ હોવો જોઈએ.

વર્ષો પૂર્વે અધ્યાપક ડોર્લેન્ડ ડેવિડ્સે બીજા સાહિત્યમાંના કેટલાક ઉદાહરણોના આધારે આવાં ‘પ્રજાસત્તાક’ રાજ્યોનું અસ્તિત્વ

સ્વીકાર્યું હતું. ૪૬૪ તેમની પછી શ્રીયુત કાલિપ્રસન્ન જયસ્વાલ “મોડર્ન રીવ્યુ”ના અંકોમાં ૪૬૫ અને અધ્યાપક દે. રા. ભાંડારકરે “કાર્મોઈકલ સેક્યુરિટી” (પૃ. ૧, પૃ. ૧૪૬ અને આગળ)માં આ વિષયને વધુ વિગતે બેઠ્યો છે. આ વિદ્વાનોની દલીલોને અન્ય વિદ્વાનોએ પૂર્ણાંશે ટેકા આપ્યો નથી તો પણ, પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાં ખિન-રાજસત્તાક રાજ્યો હયાતી ધરાવતા હતા, એવી તેમની મુખ્ય દલીલનો સ્વીકાર અત્યારસુધીમાં માધારણ્યતઃ થયેલો છે. આ ગ્રંથમાં ‘શ્રેણી’ઓના વર્ણન પરત્વે જે પદ્ધતિ આપણે સ્વીકારેલી છે તે જ પદ્ધતિને અનુસરીને આવા રાજ્યોનું વર્ણન કરવાનો પ્રયત્ન હવે આપણે કરીશું.

ખિન-રાજસત્તાક તંત્રની પ્રાચીનતા વિશે એમ માનવાને કારણ મળે છે કે, વેદકાળમાં પણ ખિન-રાજસત્તાક વેદકાળમાં ખિન-રાજ્યો અગણ્યા ન હતા. “ઋગ્વેદ”માંની રાજસત્તાક રાજ્યો, નીચેની ઋચામાં ૪૬૬ અદ્યપજનસત્તાક રાજ્ય-વહીવટનું સ્પષ્ટ દર્શન જિમરને થાય છે:—

“રાજાઓ (રાજાન) સમિતિમાં ભેગા થાય છે ત્યારે જે વૈધ હોય છે, જે રાગનું નિવારણ કરે છે અને દૈત્યનો નાશ કરે છે તેનામાં ઔપધિઓ (ઔપધી) એકત્ર થાય છે.”

જિમર એમ માને છે કે, રાજ્યવહીવટની જે પદ્ધતિમાં રાજ્ય ઉપર એક જ પ્રતાપી રાજા રાજ્ય કરતો ન હોય પણ ગજકુટુંબની અનેક વ્યક્તિઓ એકત્ર થઈને રાજ્ય ભોગવતી હોય તે પદ્ધતિનો

૪૬૪ “બુદ્ધિસ્ટ ઈન્ડિયા”, પૃ. ૧, ૨, તથા ૧૯ અને આગળ.

૪૬૫ “મોડર્ન રીવ્યુ”, ૧૯૧૩, પૃ. ૫૩૫ અને આગળ.

૪૬૬ ૧૦, ૯, ૧૬. મેક્ડોનેલ આ ઋચાનો જૂદો અર્થ કરે છે. તેણે જિમરે કહેલા અર્થનો સ્વીકાર કર્યો નથી. તેમ છતાં પણ તે એમ માને છે કે, આવી વસ્તુસ્થિતિ શક્ય તો હતી જ. (વે. ઇ., ૨, ૨૧૬.)

ઉદ્દેશ આ ઋચામાં થયેલો છે. તે એમ પણ કહે છે કે, રાગન ચૂંટણીને લગતા “અથર્વવેદ”માંના (ઉપર્યુક્ત) કેટલાક દેવગાઓમ અપજનમતાકે રાગ્યના માણસે બીજા માણસો ઉપર આધિપત્ય મેળવવા માટે કરેલી હરીકાર્થનો ઉદ્દેશ થયેલો છે પોતાની દૃષ્ટિ લના મમર્થનમા દાખલા આપતા તે કહે છે કે, “અથર્વવેદ, ૧, ૯, ૩”માં “પોતાની જાતના લોકો (મજાત) ઉપર” ઉમેદવારને આધિપત્ય અપાવવાને અગ્નિને પ્રાર્થના કરવામા આવી છે; “અથર્વવેદ, ૩, ૪, ૩”માં સફળ થયેલા ઉમેદવાર તરફથી એવી ધન્ય દર્શાવવામા આવી છે કે, “તાગી પોતાની જાતના લોકો તાગ તાબામા આવે”; અને “અથર્વવેદ, ૮, ૨૨, ૧-૨”માં “ક્ષત્રિયને પ્રમ્ન- (વિજ્ઞ)નો સર્વમતાધીશ આગેવાન બનાવવાને” તથા “રાજકુટુંબના (ક્ષત્રાનામ્) ઉપરિ ગમ્ન તરીકે તેને સ્થાપવાને” ૪૧૭ ધ્વનિ વિનતિ કરવામા આવી છે. જિમર કહે છે કે, પ્રાચીન જર્મન જાતિઓમાં—દાખલા તરીકે, ચેરશી પ્રમ્નમા—જે જાતનું અપજનમતાકે રાગ્યતત્ત્વ હયાતી ધરાવતું હતું તે જાતનું રાગ્યતત્ત્વ પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમા પ્રચલિત હતું. (જર્મનીના ઉક્ત દાખલામા, પ્રથમ આર્મિનિયસ તથા તેનો મગામર્ધી ગાન્ય ચલાવતા હતા, અને તેઓ ગાનના ઇન્કાબથી ઝોળખાતા હતા પરંતુ આર્મિનિયસ આખી પ્રમ્નનો એકાકી રાગ થવા માગતો હતો. છેવટે લકાર્થ થઈ તેમા આર્મિનિયમ હારી ગયો હતો.)

“અવેસ્તા”માં અપજનમતાકે ગાન્યપદ્ધતિના સ્પષ્ટ ઉદ્દેશો થયેલા છે તેથી જિમરના અભિપ્રાયને વધુ અનુમોદન મળે છે. સ્પીગલે ૪૧૮ “યજ્ઞ, ૧૯, ૧૮”માંથી ૪૧૯ આ વાત પૂરવાર કરી ૪૬૭ જિમર, પૃ. ૧૬૫.

૪૬૮ પૃ. ૬૮૩.

૪૬૯ ડૉ. આઇ. જે. એસ. તારાપોરવાળાએ આનું શબ્દશ. ભાષાં-તર આ પ્રમાણે આપ્યું છે.—

છે. એમાં બે પ્રાંતોની રાજસત્તાની સરખામણી કરેલી છે. એ પૈકીની એક રાજસત્તામાં ઝરથુસ્ત્રના ઉપરાંત ધરના, શેરીના અને શહેરના આગેવાનોનો સમાવેશ થતો હતો; પરંતુ બીજા પ્રકારની રાજસત્તામાં “દેશનો રાજા” ઉદ્દેશ્યેલો છે તેનો ઉદ્દેશ્ય એમાં થયેલો નથી.

વેદકાળમાં બિન-રાજસત્તાક રાજ્યપદ્ધતિ હયાતી ધરાવતી હતી તેનો વધુ પૂરાવો શ્રીયુગ કાલિપ્રસન્ન જયસ્વાલે આપેલો છે.^{૪૭૦} તેઓ “ઐતરેય બ્રાહ્મણ”માંના એક ફકરાનો ઉદ્દેશ્ય કરે છે (૭, ૩, ૧૪). એમાં એમ કહ્યું છે કે, ઉત્તરકુરુઓમાં અને ઉત્તરમદ્રોમાં આખી જાતિને રાજ્યપદ અપાતું હતું, અને તેમના “વૈરાજ્ય” (રાજા પિતાના રાજ્યો) કહેવાતાં હતાં.

આ મતની વિરુદ્ધમાં બે મુદ્દા બીકે છે. પ્રથમ તો એ કે, “ઐતરેય બ્રાહ્મણ” ના એ જ ફકરામાં એમ કહ્યું છે કે, એ બે જાતિઓ દિમાક્ષ્યની પેલી મેર (પરેણ દિમવંતં) વસતી હતી; અને તેથી હિંદુસ્તાનમાં પ્રચલિત હોય એવા પ્રકારનાં તરીકે તેમનાં રાજ્યનો સ્વીકાર થઈ શકે નહિ પરંતુ જિમરે^{૪૭૧} સમજા

“ (એ પાંચ) નાયકો કોણ (છે)? ધરનો (નાયક), શેરીનો (નાયક), શહેરનો (નાયક), દેશનો (નાયક), (અને) પાંચમો ઝરથુસ્ત્ર જે દેશો જરથોસ્તી કાયદા તજેના દેશોથી જૂદા (છે) તેનો (નાયક છે).

“ઝરથુસ્ત્રનું રથ (શહેર) ચાર નાયકોના તાબામાં છે. (તેના) નાયકો કોણ (છે)?

“ ધરનો (નાયક), શેરીનો (નાયક), શહેરનો (નાયક) અને ચોથો ઝરથુસ્ત્ર (પોતે). ”

૪૭૦ “મૅડર્ન રીવ્યુ”, ૧૯૧૩, પૃ. ૫૩૮.

૪૭૧ આ. લે., પૃ. ૧૦૨.

વિહટનીએ એનો તરજુમો નીચે પ્રમાણે કર્યો છે:—

“જે એક હમ્મર ઉપર રાજ્ય ભોગવતા હતા, અને દમ હમ્મર હતા તે વૈતહવ્યો બ્રાહ્મણની ગાય મારી ખાવાથી નાશને પામ્યા.”
(વિહટનીકૃત “અથર્વવેદ,” પૃ. ૨૫૧.)

ઝિમરે, ૪૭૩ મુરે અને બીજા વિદ્વાનોએ આનાથી જરા જુદું પડતું નીચેનું ભાષાતર કર્યું છે —

“વીતહવ્યના જે વશજો એક હમ્મર માણુમો ઉપર ગભ્ય ચલાવતા હતા, અને સખ્યામા દસ હમ્મર હતા, તેમણે બ્રાહ્મણની ગાય મારી ખાધી ત્યારપછી તેમનો પગલવ થયો.” (મુરકૃત “ઓરી-જિનવ સમ્કૃત ટેક્સ્ટસ,” ૧, ૨૮૫)

મતભેદ ગમે તેવો હોય તો પણ એટલી વાત તો ચોક્કસ છે કે, એક હમ્મર વૈતહવ્યો કોઈ પ્રદેશ ઉપર રાજ્ય ભોગવતા હતા, અને તેથી અહીં અત્પજનમત્તાક કે પ્રજ્ઞસત્તાક ગભ્યતત્ર અનુભવતી પ્રજ્ઞનો ઉદ્ભવ થયો છે એમ બેશક કહી શકાય તેમ છે ૪૭૪ એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે કે, પાઞ્જના સમયની બિન-રાજસત્તાક રાજ્યતત્રવાળી પ્રજ્ઞની માફક એ પ્રજ્ઞ પણ બ્રાહ્મણ-વિરોધી હતી.

[૨]

વેદકાળ પછીના સમયમાં પ્રજ્ઞસત્તાક ગભ્યતત્ર અસ્તિત્વ ધરાવતું હતું, એમ અનેક પૂરાવાથી સાબીત કરી શકાય તેમ છે. કાલાનુક્રમે સૌથી પહેલું પાણિનિકૃત વ્યાકરણ વિચારવાનું આવે

૪૭૩ આ લે, પૃ. ૨૦૦.

૪૭૪ ‘એક હમ્મર ઉપર ગભ્ય ચલાવતા એક હમ્મર લોકો,’ એવો જે અર્થ મુરે અને ઝિમરે કર્યો છે તે આપણે માન્ય ગણીએ તો ગભ્યતત્ર પ્રજ્ઞસત્તાક હોવું જોઈએ ૧,૦૦૦ની સખ્યા અનખત રૂઢિપ્રધાન સમજની જોઈએ.

કારણે આખી એમ જગ્યાન્યુ છે કે, એ બન્ને જાતિઓ તળ હિંદુ-સ્તાનમાં-કાશ્મીરમાં અને તેની આસપાસના પ્રદેશમાં-વસતી હતી. તે એમ પણ કહે છે કે, મધ્યદેશમાં રહેનારા લોકોને કાશ્મીર ‘પરેણ હિમવત’ લાગે એ આભાવિક છે.

ખીને મુદ્દો એ છે કે, જે “વૈરાજ્ય” શબ્દને શ્રીયુત કાલિ-પ્રમન્ન જયન્નાલે “ગન્ત વગન્ના રાજ્યો”ના અર્થમાં લીધો છે તેને મંદ્રડોનેલે તથા કાથે ૪૭૨ કોઇ પ્રકારની રાજસત્તા દર્શાવનાગ શબ્દ તરીકે ગણ્યો છે. આર દિશામાના રાજ્યતંત્રના સ્વરૂપનો ઉલ્લેખ કરનારા નીચેના આર વાક્યો આપણે સરખાવી જોઇશું તો એ જે વિદ્વાનોનો ઉક્ત અર્થ બંધ બેસતો નથી:—

“યે કે ચ પ્રાચ્યાનાં રાજાનઃ સામ્રાજ્યાયૈષ તેઽભિષિચ્યતે ॥”

“યે કે ચ સત્વતાં રાજાન મોજ્યાયૈષ તેઽભિષિચ્યતે ॥”

“યે કે ચ નીચ્યાનાં રાજાનઃ ચેઽપાચ્યાનાં સ્વરાજ્યાયૈષ તેઽભિષિચ્યતે ॥”

“યે કે ચ પરેણ હિમવંત જનપદા ઉત્તરકુરવ ઉત્તરમદ્રા
ઈતિ વૈરાજ્યાયૈષ તેઽભિષિચ્યતે ॥”

છેલ્લા વાક્યમાં “રાજાન.”ના સ્થાને “જનપદા” શબ્દ મૂક્યો છે તે કોઇ અચાનક બની આવેલું ગણી શકાય નહિ. એમાં પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યતંત્રનો ઉલ્લેખ થયો છે, એવા શ્રીયુત જયસ્વાયના મતને આથી અતુભોદન મળે છે.

“અથર્વવેદ” માનો એમ શ્લોક (૫, ૧૮, ૧૦) એમ ગોક્ષ પૂરવાર કરે છે કે, વેદકાળમાં બિન-રાજસત્તાક રાજ્યતંત્રનું અસ્તિત્વ હતું. બ્રાહ્મણની ગાયનો વધ થતા જે ગાળોનો વરમાદ વરમાવવામાં આવેલો તેના અંગે એ શ્લોક લખાયેલો છે. એ શ્લોક નીચે પ્રમાણે છે:—

“યે સહસ્રમ્ અરાજન્નાસન્ દશશતા ઉત્ત ॥

તે બ્રાહ્મણસ્ય ગાં જગધા વૈતદ્વ્યા પરામધન્ ॥”

વિહટનીએ એનો તરજુમો નીચે પ્રમાણે કર્યો છે:—

“જે એક હજાર ઉપર રાજ્ય ભોગવતા હતા, અને દસ હજાર હતા તે વૈતહવ્યો બ્રાહ્મણની ગાય મારી ખાવાથી નાશને પામ્યા.”
(વિહટનીકૃત “અથર્વવેદ,” પૃ. ૨૫૧.)

ઝિમરે, ૪૭૩ મુરે અને બીજા વિદ્વાનોએ આનાથી જરા જુદું પડતું નીચેનું ભાષાતર કર્યું છે:—

“વીતહવ્યના જે વંશજો એક હજાર માણસો ઉપર રાજ્ય ચલાવતા હતા, અને સંખ્યામાં દસ હજાર હતા, તેમણે બ્રાહ્મણની ગાય મારી ખાધી ત્યારપછી તેમનો પરાભવ થયો.” (મુરકૃત “ઓરી-જિનસ સંસ્કૃત ટેક્સ્ટસ,” ૧, ૨૮૫.)

મતભેદ ગમે તેવો હોય તો પણ એટલી વાત તો ચોક્કસ છે કે, એક હજાર વૈતહવ્યો દ્રાઈ પ્રદેશ ઉપર રાજ્ય ભોગવતા હતા; અને તેથી અહીં અલ્પજનમત્તાક કે પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્ર અનુભવતી પ્રજાનો ઉલ્લેખ થયો છે એમ ખેશક કહી શકાય તેમ છે. ૪૭૪ એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે કે, પાછળના સમયની બિન-રાજસત્તાક રાજ્યતંત્રવાળી પ્રજાની માફક એ પ્રજા પણ બ્રાહ્મણ-વિરોધી હતી.

[૨]

વેદકાળ પછીના સમયમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્ર અસ્તિત્વ ધરાવતું હતું, એમ અનેક પૂરાવાથી સાબીત કરી શકાય તેમ છે. કાલાનુક્રમે સૌથી પહેલું પાણિનિકૃત વ્યાકરણ વિચારવાનું આવે

૪૭૩ આ. લે., પૃ. ૨૦૦.

૪૭૪ ‘એક હજાર ઉપર રાજ્ય ચલાવતા એક હજાર લોકો,’ એવો જે અર્થ મુરે અને ઝિમરે કર્યો છે તે આપણે માન્ય રાખીએ તો રાજ્યતંત્ર પ્રજાસત્તાક હોવું નોંધીએ. ૧,૦૦૦ની સંખ્યા અલ્પત્ત રૂઢિપ્રધાન સમજવી નોંધીએ.

પાણિનિકૃત છે એમા ગજપ્રીય મધરૂપ સમ્યાઓના
 વ્યાકરણમા અગ્નિત્વના અપદ ઉદ્દેશો યથેના છે દાખના
 મધોના ઉદ્દેશ તરીકે, “સર્વે ચાનોત્તરાધ્યે” ૪૭૫ સૂત્ર
 એમ બતાવી આપે છે કે, તે કાગમા
 મધરૂપ સમ્યાના અવરૂપનો પૂરેપૂરો ખ્યાલ યોગેને હતો ખરો,
 કારણ અહીં ના મમૂહથી ‘સર્વ’ને તદ્દન જૂનો ગણ્યો છે,
 અને તેથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, મધની અપદ વ્યવસ્થા ગેતી,
 અને તે સમ્યા ધાગવોન્શુથી બધાયેલી હતી

વળી અધ્યાપક દે ગ ભાડારકરે -હું છે ૪૭૬ તેમ, બીજા
 એક સૂત્રના ૪૭૭ આધારે પણ આ જ નિર્ણય થઈ શકે છે એ સૂત્રમા
 પાણિનિ કહે છે કે, જેમ ‘સઘાત્’ શબ્દ દેવગ મમૂહ સૂચવે છે તેમ
 ‘સઘ’ શબ્દ પ્રગ મમૂહ સૂચવતો નથી તે તો ‘ગણ’ એટલે
 ખાસ પ્રકારનો મમૂહ અથવા ‘સઘરૂપ મમૂહ’ સૂચવે છે વળી,
 સઘાત્-લક્ષણેશ્વર્યનિનામણ્-એવા પાણિનિના સૂત્ર” તત્ત્વ શ્રીયુત
 કાવિપ્રસન્ન જયરનાને આપણુ ધ્યાન ખેંચુ છે તેનો અર્થ એવો
 છે કે, “ સ વના અક અને લક્ષણ પરત્વે (અર્થાત્, દર્શાવનાને) જે
 નામોના અતમા ન, ચન્દ્રકેન્દ્ર હોય તેનામને અણપ્રત્યય લાગે છે ” ૪૭૮
 આથી સઘોની હયાતી સાબીત થાય છે એટલું જ નહિ, પણ મધના
 અન્ અને લક્ષણ પણ હતા એમ જણાઈ આવે છે એ ‘લક્ષણ’
 પાઠળના સમયના સરકૃતસાહિત્યમાના ‘લાઘવ’ ગણી શકાય, એમ
 શ્રીયુત જયરનાન કહે છે ૪૭-

અનેક સૂત્રોમા પાણિનિએ ‘પૂગ’ ૪૮૦ ‘નાત’ ૪૮૧ અને ‘આ
 યુધજ્ઞનિસઘ’ ૪૮૨ નામ- સઘરૂપ સમ્યાઓ ગણાવી છે ‘પૂગ’ નો

૪૭૫ ૩, ૩, ૪૨ ૪૭૬ “કર્માઈકન લેક્ચર્સ, રિસર્ટ સીરીઝ,” પૃ ૧૪૧-૧૪૨
 ૪૭૭ ૩, ૩, ૩૬ ૪૭૮ જ બી ઓ રી સો, પુ ૫, પ ૨૭
 ૪૭૯ જ બી ઓ રી સો, પુ ૫, પ ૨૭ ૪૮૦ ૫, ૩, ૧૧૨
 ૪૮૧ ૫, ૩, ૧૧૩ ૪૮૨ ૫, ૩, ૧૧૪

અર્થ આપણે પ્રથમ ચર્ચા ગયા છીએ ‘નાત’નો ખરો અર્થ કરાવવાનું કામ અધક થઈ પડે છે, અને એનો ટોઈ ચોક્કસ અર્થ હજી સુધી અપાયેલો જાણ્યો નથી “કાશિકાલાખ્ય”માં એની મંમજીતી આ પ્રમાણે આપી છે - “નાનાજાતીયા અનિયતવૃત્તય ઉત્સેધજીવિન સઘા વ્રાતા ॥” ૪૮૩ આમાંના પહેલા વિશેષણથી તે સામાજિક સરચાથી જૂદી પડે છે, અને બીજા વિશેષણથી તે ઔદ્યોગિક મગ્ગથી જૂદી પડે છે ત્રીજા વિશેષણનો અર્થ “વધ કરીને જીવતા” એમ થાય છે, એવું શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુજુમદાર કહે છે આ અર્થ પ્રમાણે, ‘નાત’ એટલે પાછળના સમયના ‘કુળી’ના જેવી ‘લૂટાગની ટોળી’ કાત્યાયનના ૪૮૪ “નાનાયુધધરા વ્રાતા સમવેતાસ્તુ કીર્તિ ત્તા” ૪૮૫ એ વાક્યથી આ મતને ટેકો મળે છે ‘આયુધજીવિસઘ’ એટલે ‘લડાયક લોનો મધ’ “પાણિનિ, ૫, ૩, ૧૧૭ ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, આ પદ્ધતિમાં યૌધેય લોનો સમાવેશ થતો હતો યૌધેય લોનો ઇતિહાસ હવે પછી વિગતવાર આપવામાં આવશે, પરંતુ આના દાખલાઓથી એમ બેશક સાબીત થાય છે કે, ‘આયુ ધજીવિમધ’ શબ્દથી સ્વતંત્ર રાજકીય સમ્યાઓનો અથવા તો બિન-રાજસત્તાક ગણ્યોનો ઉલ્લેખ થતો હતો.

[૩]

ત્યારપછી બીજા અને જૈન સાહિત્યમાંથી આપણને ટેટલીક

૪૮૩ “જૂદી જૂદી જાતિના, ગુજગનના ચોક્કસ સાધન વિનાના, અને વધ કરીને જીવતા (લોનો) સઘ તે નાત”

૪૮૪ “વીરમિત્રોદય,” ૫ ૪૨૬ ઉપર ઉદ્દ્યુત

૪૮૫ “પોતાના હાથમાં વિરિધ હથિયારો ધરાવનારા લોનો સઘ ‘નાત’ કહેવાય છે” ‘ઉત્તમેધ’ એટલે પણ ‘મધ’ હોવાથી, ‘ઉત્તમેધજીવિનઃ’ શબ્દથી વિવિધ પ્રકારના રોગિદા મજુરોનો સઘ દર્શાવતો હોય, એ સંભવિત છે

નથી તેઓ તાવર્તિસ દેવોની સમાના જેવી નિરંજનીઓની આ મલા
(પરિસમ) નિહાળે, નિરંજનીઓની આ સમા જુએ, નિરંજનીઓની
આ સમા મગખાવે ”૪૧

બુદ્ધ ભગવાન પ્રજ્ઞસત્તાઃ મન્યતત્રની આમતમા દેનદૂત જેવા
હતા ધર્મતત્રની પોતાની પદ્ધતિમા તેમણે પ્રજ્ઞાની તત્ત્વોનો સીમાર
કર્યો હતો, અને જે શરૂતોએ વર્ણિત્યનો અનનત ન થતા ઉત્ત
ચાય તે (ઉપર્યુક્ત) શરૂતો તેમણે પોતે વર્ણિત્યનોને બતાવી હતી ૪૯૨
એટલું પણ ધ્યાનમા રાખવાનું છે કે પોતાની જાતિના ડાયાણ્યને માટે
પણ લગભગ એ જ શબ્દો વાપરીને એની જ શરૂતો તેમણે દર્શાવી
હતી ૪૯૩ દેખીતી રીતે જીનના મે લિન ક્ષેત્રોમા મમ શ્રી રહેના
આ મે બંધારણો વચ્ચેનું મૂલ મામ્ય તેઓ જોઈ શક્યા હતા, અને
અન્ને બંધારણોમા મમાન અવગુણો મહેના હતા એમ મ્વાભાવિષ્ટ રીતે
તેઓ સમજી ગયા હતા

જાતકમ્થાઓની પ્રાગ્તાનિષ્ ઉપમ્થાઓમાથી નિરંજની જાતિના
સોમ નિરે નેટની માહિતી મળી આવે છે લખના તરીકે, ‘એકપદ્મ
જાતક (અક ૧૪૮, ૧, ૫૦૪) મા મ્થું છે કે, વૈશાનિ નગ
રમા “ રાજ્ય અનાવવાને હમેશા માન હજાર માત સો ને સાત
રાજ્યો હતા, અને તેટલા જ ઉપરાન્તે, મેના રાતિઓ અને ખજા
નથીઓ હતા ’ ‘ યુ નકાનિગ-જાતક ” (અક ૩૦૧, ૩, ૧) મા
થોડીક વધારે વિગત સાથે એની જ માહિતી આપી છે - “ દત
કથા મ્હે છે કે રાજકુળના સાન હજાર સાનઓ ને સાત નિરંજ
નીઓ વેસાનિમા વસતા હતા અને તે તમામને દનીર ને તમ્સાર
કરવાની ટેવ પડી હતી ’ તદુપગત “ ભદ્રસાન-જાતક ’ (અક
૪૬૫ ૪, ૧૪૮) મા “ વેસાનિ નગરમાના જે તમાવમાથી ગજ

૪૮૧ સે પુ ઈ, ૬ ૧૧, ૫ ૩૨ ૪૮૨ મે પુ ઈ, ૫ ૧૧, ૫ ૪
૪૯૩ સે પુ ઈ, ૫ ૧૧, ૫ અને આગળ

[આ પ્રમાણે જ્ઞાનદને પ્રશ્ન કરતાકરતા અને તેના તરફથી જ્ઞાન મેળવતામેળવતા છેવટે, જે બીજી રાગનો પળાતા વનિજ્યનોની એકર્મથી પ્રગ્નનુ અવશ્ય કસ્યાણુ થાય તે ખુદ ભગવાને આ પ્રમાણે જણાવી —]

“ હે આનંદ ! જ્ઞાસુધી વનિજ્યનો ઐક્યથી એકત્ર થશે અને પોતાના ત્રામ ઐક્યથી પાર પાડશે, જ્ઞાસુધી રૂઢ ન હોય એવો કોઈ પણ કાયદો તેઓ ઘડશે નહિ, ઘડાયેલો કોઈ પણ કાયદો તેઓ રદ-બાતલ કરશે નહિ, અને પૂર્વકાળમા સ્થાપિત થયેલી વનિજ્યનોની પ્રાચીન પ્રણયિકા પ્રમાણે તેઓ વર્તશે, જ્ઞા સુધી તેઓ વનિજ્યન વૃદ્ધોને માન આપશે અને ચાહશે અને પૂજ્ય ગણશે અને મદદ આપશે, તથા તેમનુ કલ્પિ કરવુ એ પોતાની ફરજ છે એમ ગણશેજ્ઞાસુધી વનિજ્યનોની અવનતિ ન થતા ઉન્નતિ થશે એવી આશા ગળવી. ” ૪૯૦

આથી એમ સમજાય છે કે, આ બાબતમા પ્રગ્નમત્તાક ગત્ય-તત્રમા રહ્યુણો હતા તથા દુર્યુણો પણ હતા. એક તરફથી જુવાન અને જૂદ સભાસદોની બનેલી, રાજ્યમા સર્વોપરિ મત્તા ધરાવતી, નવા કાયદા ઘડવાની સત્તા ધરાવતી અને જૂના કાયદા રદબાતલ કરવાની સત્તા ધરાવતી સામાન્ય સભા હયાતી ધરાવતી હતી, ત્યારે બીજી તરફથી સબજ રાજસત્તાક રાજ્યપદ્ધતિમા ગિચરતાનો જે ગુણ હોય છે તે તેમનામા ન હતો તેમ જ તેમના ઐક્યનો ભગ થવાનો તથા ક્રાંતિકારક ફેરફારો દાખવ કરવાની ઇચ્છા તેમનામા જોખી થવાનો સભવ હમેશા રહેતો હતો. તેમ છતા પણ, એકંદરે સૌ લોકો તે મગ્યા તરફ માનની દ્રષ્ટિથી જોતા, અને ખુદ ખુદ ભગવાન પણ તેના વખાણુ કરતા વિચારીએને ઉદ્દેશીને ખુદ ભગવાને કહ્યું છે કે, “ હે ભાઈઓ ! જે ભાઈઓએ તાવર્તિસ દેવોને કદિ જોયા

- નથી તેઓ તાવતિસ દેવોની સમાના જેવી સિંચવીઓની આ મહા (પરિસમ) નિહાળે, સિંચવીઓની આ સમા જુએ, સિંચવીઓની આ સભા સરખાવે. ” ૪૯૧

બુદ્ધ ભગવાન પ્રજામત્તાક રાજ્યતંત્રની બાબતમાં દેવદૂત જેવા હતા. ધર્મતંત્રની પોતાની પદ્ધતિમાં તેમણે પ્રજાક્રીય તત્ત્વોનો સીકાર કર્યો હતો, અને જે શરતોએ વલ્લિજ્યનો અવનત ન થતા ઉન્નત થાય તે (ઉપયુક્ત) શરતો તેમણે પોતે વલ્લિજ્યનોને બતાવી હતી. ૪૯૨ એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે પોતાની જાતિના કલ્યાણને માટે પણ લગભગ એ જ શબ્દો વાપરીને એવી જ શરતો તેમણે દર્શાવી હતી. ૪૯૩ દેખીતી રીતે જીવનના એ ભિન્ન ક્ષેત્રોમાં કામ કરી રહેલા આ એ બંધારણો વચ્ચેનું ગૂઢ મામ્મ્ય તેઓ જોઈ શક્યા હતા, અને બન્ને બંધારણોમાં સમાન અવગુણો રહેલા હતા એમ સ્વાભાવિક રીતે તેઓ સમજી ગયા હતા.

જાતકકથાઓની પ્રાસ્તાવિક ઉપકથાઓમાંથી સિંચવી જાતિના સોઠો વિગે કેટલીક માહિતી મળી આવે છે. દાખલા તરીકે, “એકપણ્ણ-જાતક” (અંક ૧૪૯, ૧, ૫૦૪) માં કહ્યું છે કે, વૈમાલિ નગરમાં “ ગન્ત્ય ચલાવવાને હમેશા માત હજાર માત મો ને માત રાખ્યો હતા, અને તેટલા જ ઉપગળે, મેનાપતિઓ અને ખજાનચીઓ હતા. ” “ચુવકાલિંગ-જાતક” (અંક ૩૦૧, ૩, ૧) માં થોડીક વધારે વિગત સાથે એવી જ માહિતી આપી છે:— “ દંત-કથા કહે છે કે, ગજકુટુંબના સાત હજાર માનમો ને માન વિંચવીઓ વેસાલિમાં વમતા હતા, અને તે તમામને દલીલ ને તકરાર કરવાની ટેવ પડી હતી. ” તદુપરાંત “ભદ્રસાવ-જાતક” (અંક ૪૬૫, ૪, ૧૪૯) માં “ વેમાલિ નગરમાંના જે તળાવમાંથી ગજ-

૪૯૧ સે. યુ. ઈ., ૬ ૧૧, પૃ. ૩૨. ૪૯૨ મે. યુ. ઈ., પૃ. ૧૧, પૃ. ૪.

૪૯૩ સે. યુ. ઈ., પૃ. ૧૧, પૃ. અને આગળ

ઝોના કુટુંબો ધર્મક્રિયાર્થે મિચન કરવા માટે પાણી લેતા હતાં તે તળાવ ” નો ઉલ્લેખ કરેલો છે. તેમા એમ કહ્યું છે કે, “ એ તળાવની પાસે અંદગથી તેમ જ બહારથી મજબુત પહેરો ગોઠવવામા આવ્યો હતો, તેના ઉપર લોદાની જાળી પાયરેલી હતી; અંદર પેસવાને પક્ષોને પણ અવકાશ મળતો નહિ. ” એ જ જનકમાં એવી કથા કહી છે કે, કોસલના સેનાપતિએ પોતાની પત્નીને એ તળાવમા સ્નાન કરાવીને એ તળાવની પવિત્રતાનો લંગ કર્યો તેથી ગુરુએ થયેલા પાપ સો લિચ્છવી રાખ્યો તેની પાછળ પડ્યા હતા.

જાતકોની જે પ્રાસ્તાવિક ઉપકથાઓમાથી ઉપયુક્ત હકીકત અહીં આપી છે તે જે તે બનાવબન્યા પછી વર્ષો વીત્યે, અલખત, લખાયેલી છે તો પણ, આપણે તેમાની હકીકતને છેક જ અવિશ્વસનીય તો ન જ ગણી શકીએ. તેમા જે આકૃષ્ટાઓ આપેલા છે તેને આપણે ખાસ મહત્વ ન આપીએ તો પણ તેમા જે સામાન્ય પદ્ધતિ વર્ણવી છે તે ખરેખરી વસ્તુસ્થિતિથી બહુ જૂદી પડતી નહિ હોય એમ આપણે ગણી લઈ શકીએ. દાખલા તરીકે, જે “ સાત હજાર સાત મો ને સાત ”ની મંખ્યા એમાં ગણાવી છે તેને શ્લોકપ્રધાન આપણે માનીએ તો પણ, એટલું તો આપણે સ્વીકારવું જોઈએ કે, રાજ્યની સર્વોપરિ મહામાં ઘણાઘણા સભાસદો રહેતા, અને તેથી તેને પ્રજાકીય સભા આપણે ગણવી જોઈએ. “ મહાપરિનિર્વાણ-સુત ”માના પુદ્ધ ભગવાનનાં વચનમાંથી આપણે જે સારોદ્ધાર કર્યો છે તેની માથે આ વાત બંધ બેસે છે. તમામ સભાસદોને દલીલ અને તકરાર કરવાની ટેવ પડી હતી, એવું જે કથન “ સુલ્લકાલિંગ-જાતક ” મા કરેલું છે તેથી એમ કદાચ સાબીત થઈ શકે કે, પ્રજાપ્રતિનિધિસભા રાજ્યસંધારણનું કેવળ ઔપચારિક અંગ ન હતું, પણ તે પ્રવૃત્તિમાન અને બલિષ્ઠ હતી અને રાજ્યતંત્રમાં ખરેખરી સત્તા ભોગવતી હતી. આવી મહાના મહાસદોનો દરજ્જો કેવો હતો, તેમ જ તેમણે કેવી જોખમદારીનું કામ કરવું

પડતુ, તેનો ખ્યાલ વૈશાલિમાના તળાવ વિષેની વિચિત્ર હકીકત ઉપરથી આપણને આવી શકે છે. એ આખી કથા ગ્રાપગ્નવી કાઠ-વામા પ્રજાની કટપનાનો અંશ અલગત હોવો જોઈએ, પરંતુ એમાથી કાઠક અશે ઐતિહાસિક સત્ય આપણે ન મેળવી લઈએ તો પરી-ક્ષાત્મક ભાવનાની ખામી આપણામા છે એમ ગણાય. એમ જણાય છે કે, રાજ્યમા રાજાનો અભિષેક થાય છે તેમ ઉક્ત સર્વોપરિ સભાના દરેક સભાસદો અમુક રીતનો અભિષેક કરાવવો પડતો; અને વૈશાલિ નગરમા આ કામ માટે ખાસ વપરાતા તળા-વમા સ્નાન કરવું, એ અભિષેકની ક્રિયાનુ મહત્વનું અંગ મનાતુ. એ સભાના સભાસદોમા કેટલો બધો વિશ્વાસ રખાતો તેની, તેમ જ તેમના હોદ્દાના અંગે તેમના ઉપર કેટલી બધી જોખમદારી રહેતી તેની પુરેપુરી સાબીતી ઉક્ત પવિત્ર ધર્મક્રિયાથી જ આપણને મળી રહે છે.

હવે સ્વાભાવિક રીતે એવો પ્રશ્ન થાય છે કે, એ સભાસદોની પમંદગી કેવી રીતે થતી હશે ? “એકપણ્ણ-ગ્ગતક” (૧, ૫૦૪) ઉપરથી એમ જણાય છે કે, સાત હજાર સાત સો ને માત્ર રાજાઓ હતા તેવા ને તેટલા ઉપરાજો, મેનાપતિઓ અને ખજાનચીઓ પણ હતા. આનો અર્થ એ થાય કે, રાજ્યવહીવટના કામે જરૂરના તમામ અમલદારો દરેક સભાસદ પાસે રહેતા હતા આથી એમ લાગે છે કે, સભાનો દરેક સભાસદ એકેક વહીવટી એકમનો ઉપરિ હતો. બીજી રીતે કહીએ તો, આખા રાજ્યમા અનેક વહીવટી એકમો રહેતા, અને તેમાનો દરેક એકમ નાનકડા રાજ્યના જેવો હતો તેમ જ તેમા સંપૂર્ણ વહીવટી તંત્ર જોવામા આવતું. આખા રાજ્યનું તંત્ર મહાના હાથે ચાલતું. એ સભામા ઉક્ત નાનકડા રાજ્યોના ઉપરિઓ એમતા. એ ઉપરિઓની પામે તેમના મુખ્ય અમલદારો રહેતા. જે લોકો ઐથેન્સના નગરરાજ્યના ક્લીરથેનિયન બધારણથી વાકેફગાર હશે તેમને વૈશાલિના નગરરાજ્યમા તેનો આબેહુલ નમૂનો મળી આવ્યા વગર રહેશે નહિ; કેમ કે, ઐથેન્સમા પણ મધ્યસ્થ સભા રહેતી; ‘ઉમીમ’

નામક નાનકડા સ્થાનિક એકમોના પ્રતિનિધઓ એ મળામા એમતાં, એ સ્થાનિક એકમો પોતપોતાની હદમાં પોતપોતાના કામો કરી લેતાં, કેમ કે તેઓ “અમલદારો, સભાઓ અને સહિયારી મિત્રોત ધગવનારી મધરૂપ મગ્ધાઓ” હતા.

લિચ્છવીને ‘ગણ’ નામ આપવામા આવ્યું છે. આ પ્રંથના

પૃ. ૧૨૪ ઉપર આપણે કહી ગયા છીએ કે,

ગણનું સ્વરૂપ સ્મૃતિમાહિત્યમા ગામડાની કેશહેરોની મંધરૂપ મસ્થાઓ માટે એ શબ્દ વપરાતો હતો.

શિલાલેખોના તેમ જ મિત્રાઓના આધારે એમ પૂરવાર થઈ ગયું છે કે, સ્વતંત્ર રાજકીય શ્રેણીઓ માટે પણ એ શબ્દ વપરાતો હતો. શિલાલેખોમા માલવગણના અને યૌધેયગણના ઉલ્લેખો જોવામા આવે છે. સમુદ્રગુપ્તના અસ્લાહાબાદના સ્તંભલેખમા તેમને ગળ્યોથી સ્પષ્ટ રીતે જૂદા ગણેલા છે. તેમણે જે મિત્રાઓ પકડેલા તે જોતા એમ એમક કહી શકાય છે કે, તેઓ સ્વતંત્ર મંદાત્મક સંસ્થારૂપ હતા. વિજયગદના સ્તંભલેખમા ચોકખું કહ્યું છે કે, યૌધેયગણ પોતાના નાયકની પસંદગી કરતો, અને તે નાયક સેનાપતિ તરીકે પણ કામ કરતો. ૪૯૪

“વીરમિત્રોદય” (પૃ. ૪૨૬) મા કાલ્યાણનું નીચેનું કથન ઉદ્ધૃત કર્યું છે:—

“કુલાનાં હિ સમૃદ્ધસ્તુ ગણઃ સંપરિકીર્તિત ઇતિ ॥”

‘કુલ્’ ધાતુનો અર્થ ‘એકત્ર થવું’ થાય છે તેથી ‘કુલ’

૪૯૪ “યૌધેયગણપુરસ્કૃતસ્ય મહારાજમહાસેનાપતેઃ ॥” કહીને તેનું ભાષાતર આમ કર્યું છે:—“યૌધેય ગણના નાયક બનાવેલા મહારાજનો ને મહાસેનાપતિનો” (ગુ. ઈ., પૃ. ૨૫૨) આ ભાષાતર વિશે વાધો ન લઈ શકાય; કેમ કે શબ્દકોશમા ‘પુરસ્કૃત’ નો અર્થ ‘વરણ’ આપેલો છે.

શબ્દનો અર્થ 'સમૂહ' અથવા 'જાતિ' થાય છે ૪૯૫ આ અર્થ લેતા 'ગણ' નો અર્થ 'વિરિધ સમૂહોનો મગ્ગ' અથવા 'વિરિધ જાતિઓનો સમૂહ' થાય જાતકકથાઓના આધારે નિરૂપીઓની સર્વોપરિ સભાના બધારણ વિષે ઉપર જે મત દર્શાવ્યો છે તેને આ વાત બધે જોડે છે આથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે આમાની દરેક જાતિ નાનકડા ગાંધ્યરૂપ હતી તથા અમનદારોનું સંપૂર્ણ મહેકમ તેમા હતું, અને આખા રાજ્યનો વહીવટ કરનારી સર્વોપરિ મહામા આ જાતિઓના નાયક જોડતા ગાંધ્યના નાનામા નાના વહીવટી એકમોના નાયકોની બનેલી મધ્યમ સભાનો દાખલો "મહાનગ" (૫,૧) મા મગધના રાજ્યના સમગ્રમા નોધાયેલો છે, એ ધ્યાનમા લેના જેવું છે બિંબિ સાનના ગજકાગ દરમ્યાન સભા મળી હતી લિરૂપીઓના જે બધારણની ચર્ચા અહીં આપણે કરી ચલા છીએ તે એ જ મમયમા અસ્તિત્વ ધરાવતું હતું

મહાનીગના પગલોપ્રાસની રાત્રિએ પ્રગટેલી પ્રભાના મગધમા જૈન "કલ્પસૂત્ર" આમ હો છે - "નવ મહર્ષિ નવ લેચ્છર્ષિ કાસી કોસલસ્ય અદુરસ વિ ગણરાયાણો ૪૯૬ આમાના 'નવ ગણરાયાણો' નો અર્થ ચોક્કસ નથી મર્વો લિરૂપી ગણના પરિ સભાના પેના દેનાતા ૭૭૦૭ લિરૂપી રાજ્યો પૈકીના નવ રાજ્યોનો ઉદ્દેશ એમા થયો હોય, એમ આપણે માનીએ, પરંતુ એનો અર્થ એ થાય કે, નિરૂપી ગણના બધું જ

મર્યાદિત ભાગમા જૈન સપ્રદાય ફેલાયેલો હતો અને જૈન લેખક આવી હકીકત કબૂલ રાખે એ બનનાજોગ નથી એનો બીજો અર્થ

૪૯૫ શ્રીયુત દે રા ભાગરકર 'કુલ'નો અર્થ 'ઝૂલ' કરે છે, અને ગણનું બધારણ જૂદી રીતે સમજાવે છે (જુઓ કા લે, પુ ૧, પૃ ૧૬૦ અને આગળ)

૪૯૬ જેમણે તરફથી સપાદિત "કલ્પસૂત્ર", પૃ ૬૫

નમા બુદ્ધના પિતા શુદ્ધાદનને (જેને અન્યન માધ્યાન્યુ શરેંગી તરીકે શાક્ય શુદ્ધાદન કહેના છે તેન) 'રાજ' કહ્યા છે "

અધ્યાપક દાર્લસ ડેનિઝના અભિપ્રાયબદ્ધ ડેટલોક મહત્વનો વિરોધ થયેલો છે લખના તરીકે, પોટર્મ એવો અભિપ્રાય દર્શાવે છે કે, કપિનન્દ્રના અને તેની આમપામના પ્રદેશનો મમાવેશ કોસ લના ગાંધ્યના થતો હતા તેથી શાક્ય ગાંધ્યની કે શાક્ય ગાંધ્યની વાત આપણે કરી શકીએ નહિ ૪૪૪ આલો અભિપ્રાય ધનવરાત મુખ્ય કારણ એ લાગે છે કે, " લક્ષ્મણ-ગાંધ્ય " ની પ્રાગ્તાનિક ઉપકથામાં પોતાના પ્રદેશ વિશે ઉપેક્ષા કરતા શાક્યોએ પોતે જ કાસવ પરત્વે ' આણાપવસિટ્ઠાન શબ્દ વાપરેલો છે (અં ૪૬૫, ૪, ૧૪૫) આ શબ્દનો પૂર્ણ અર્થ ચોક્કસ નથી જોડનમગે તેનો અર્થ એવો ક્યો છે કે, કોમન ગાંધ્યને શાક્યોનું કાષ્ઠક માન્ય દેણું હતું ગમે તેમ હો, પણ એ જ જન મા અપેક્ષા રીતે જણાવુ છે કે, કપિનન્દ્ર કોમન રાજાની મીમાની બહાર આવેલું હતું નિઃક્રમે શાક્યોનો નાશ કરનારો દગવ ક્યો ત્યારે બુદ્ધ ભગવાને કપિનન્દ્રની દિશામાં પ્રયાણ કર્યું, અને એ ગામની પામે કોઈ એક જાડની નીચે તેઓ બેઠા " એ ગ્રામની લગોનગ વિદૂહલના ગાંધ્યની હદ ઉપર જમર અને ઘટાનાળુ વડનું જાડ જાણુ હતું " ૫૦૦ આથી એમ સાબીત થાય છે કે, શાક્યોનો પ્રદેશ કોમન રાજ્યની હદની લગોનગ હતો, અને તે કોમન રાજ્યની હદમતની બહાર હતો.

અધ્યાપક દાર્લસ ડેનિઝના અભિપ્રાય બદલ જીને વિરોધ શાક્યોના ગાંધ્યબધારણ પરત્વે છે થીયુત દે ગ બાહારર એમ કહે છે કે, જેમ કોઈ પણ સાધારણ ગાંધ્ય ઉપર પગપગત રામ રાજ્ય કરે તેમ શાક્યોના પ્રદેશ ઉપર વશપગ પરાધી જિતરી આવેલો

૪૬૬ " ઓન યવન ચગ " પૃ ૨, પૃ ૩

૫૦૦ " નાન, " ૪, પૃ ૧૫૦ " તતો અગ્નિદૂરે વિદૂહમસસ રજ્જસીમાય . . "

શાક્ય ગણના એમ કહી શકાય કે, જાતકોની પ્રાસ્તાવિક
રાજ્યતંત્રનું ઉપકથાઓથી એમ સાબીત થાય છે કે, શાક્યોનું
સ્વરૂપ. રાજ્યબંધારણુ લિચ્છવીઓના રાજ્યબંધારણુથી
જૂદું પડતું ન હતું. “કુણ્ડ-જાતક” (અંક

૫૩૬, ૫, ૪૧૨ અને આગળ)માં શાક્યોની અને તેમના પાડોસી
કોસિય ગણની વચ્ચે થયેલા અગાનો ઉલ્લેખ કરેલો છે. એ આખા
વર્ણનનો અભ્યાસ કાળજીપૂર્વક કરતા એમ બેશક કહી શકાય છે
કે, જે મિદ્ધાંતો લિચ્છવીઓના રાજ્યતંત્રમાં જણાતા તે જ સિદ્ધાંતો
શાક્યોના રાજ્યતંત્રમાં જણાતા. દરેક ગણને નહેરના કામે રોહિણી
નદી જોઈતી હતી એ નદીના સંબંધમાં એ બન્નેની વચ્ચેનો અગા
ગંભીર સ્વરૂપે પહોંચ્યો, સારે આવા કામ કરવા નીમાયેલા અધિ-
કારીઓ પાસે શાક્યો ગયા અને તેમણે તેમને બધી હકીકત કહી,
અને તેમણે રાજ્યઓના સમૂહને (અથવા રાજકુટુંબને ૫૦૨) આ
હકીકતનું નિવેદન કર્યું. દેખીતી રીતે એ રાજ્યઓએ દરાવ્યું કે,
એ બન્ને ગણે લડાઈ કરવી; અને તેથી શાક્યો એકત્ર થયા ને
લડવાને તૈયાર થઈ ગયા. એ રાજ્યઓની મંજૂઆ એકસ આકાશથી
દર્શાવવામાં આવી નથી તો પણ બુદ્ધ ભગવાનના અંગરક્ષકો તરીકે
અઢીસો રાજકુમારો નીમાયા હતા, તે જોતા એ સંખ્યા ઘણી મોટી
હોવી જોઈ એ.

વસ્તુસ્થિતિના આ વર્ણનમાં કોઈ વ્યક્તિગત રાજસત્તાનો ઉલ્લેખ
થયો નથી એટલું જ નહિ, પણ શાક્યોના તમામ નાયકોને ‘રાજ્યઓ’
કહ્યા છે. એક સ્થળે બુદ્ધ ભગવાને આમ પ્રશ્ન કર્યો છે :—“હે
બળવાન રાજ્યઓ ! તમે અહીં કેમ આવ્યા છો ?” વળી, અન્યત્ર
આમ પણ કહ્યું છે :—“આસ્તિકો યદને રાજ્યઓએ કહ્યું કે, વગેરે

૫૦૧ “કામોદકલ લેક્યસ,” પ્રથમ શ્રેણી, પૃ. ૧૬૧.

૫૦૨ “અજઞ્ઞા રાજકુલાનં કથેસુ” (પૃ. ૪૧૩.)

વગેરે ” “સમુદ-વાણિજ-નતક” (અંક ૪૬૬, ૪, ૧૫૮) માં દેવ દત્તનો ત્યાગ શાક્યોના તમામ ગણઓએ (સકયગજ કુલેદિપિ) કર્યો હતો તેથી દેવદત્તે પોતે દિવગીરી બહાર દરી છે તે જ પ્રમાણે “ભદ્રમાલ-નતક” (અંક ૪૬૫, ૪, ૧૪૪ અને આગળ) ઉપરથી એમ જણાય છે કે, શાક્ય ગણની પુત્રીઓ પૈકીની એ પુત્રીનું માથું લગ્ન માટે જવાના હેતુથી ગણ પમેનદિએ પોતાના એક દૂતને મોકલ્યો હતો એ મદેશો મળતા શાક્યો ભેગા થયા, અને તેમણે તે બાબતમાં વિચાર ચલાવ્યો અહીં પણ કોઈ રાજાને મદેશો કહ્યાનો ઉલ્લેખ થયો નથી પરંપરાગત રૂઢિ પ્રમાણે તો એક રાજા બીજો કોઈ રાજા હોય તો તેના તરફ એમચીને મોકલે ઉપગત પ્રસંગે આમ થયું નથી તેથી એમ અવશ્ય માની શકાય છે કે, જે અર્થમાં આપણે ગણને ઓળખીએ છીએ તે અર્થમાં શાક્યોનો કોઈ રાજા ન હતો દામીથી અને મહાનામથી ઉત્પન્ન થયેલી ‘વાસલ ખતિયા’ને કોસલના ગણએ ‘શાક્ય ગણની પુત્રી’ કહી છે, એ ખરું, પરંતુ અન્યત્ર (પૃ ૧૪૭ ઉપર) મહાનામને ફક્ત ‘મહાનામ શાક્ય’ કહ્યો છે, અને વાસલ ખતિયા પોતાના પુત્રને કહે છે કે, “હે પુત્ર ! તારા બાપદાદા શાક્ય રાજાઓ છે ” જુવાન શાક્યોને પણ ‘રાજકુમારો’ કહ્યા છે

ઉપરના પ્રમાણોથી શાક્યોના બધાંજીવનું વિગતવાર જ્ઞાન મેળવવામાં આપણને મદદ મળતી નથી તો પણ, શાક્યોનું ગણબંધારણ બિન-રાજમત્તાક હતું, એવો જે અભિપ્રાય અધ્યાપક દ્વાર્ધસ કેવિ-કે દર્શાવ્યો છે તેને એનાથી પૂર્ણ અનુમોદન મળે છે ‘શાક્ય-રાજ’ તરીકે ઓળખાવવામાં આવેલા ભદ્રિયને વશપરંપરાગત રાજા ગણવેા જોઈએ, એવો જે અભિપ્રાય અધ્યાપક દે. રા. ભાડારકરે દર્શાવ્યો છે ૫૦૩ તેનો સ્વીકાર ભાગ્યે જ થઈ શકે તેમ છે. જાતબંધારણ ઉપર આપેલા દાખલાઓથી એમ બેશક સાબીત થાય છે કે, લિચ્છવીઓન

માફક શાક્યોના કેટલાક રાજાઓ હતા, અને તેઓ ગળ્ય ચના-
વનારી મર્વોપતિ મહાના કદાચ મહાસદો હતા વળી, 'ઉપગન્તે'
(ઉપરાજાનો^{૫૦૪}) નામક અમનદારોના વર્ગની હમીયત આપણને
મળે છે, અને તેથી એવો સભવ ગ્હે છે કે, લિચ્છવી નગ્નઓની
માફક શાક્ય રાજાઓ નાનકડા વહીવટી એકમના ઉપગિઓ પણ
હતા આથી પ્રમાણોના આધારે તો એમ કહી શકાય છે કે, શાક્ય
લેખિનુ રાજ્યમધાગણુ નિચ્છવીઓના રાજ્યમધારણને અનેક અંશે
મળતુ આવતુ હતું

બૌદ્ધ અને જૈન ગ્રંથોમા જે બીજા ગણોનો ઉલ્લેખ થયેનો
છે તેમના બધાગણુ નિરે અપણને માત્ર પણ નિગતવાગ માદિતી
મળતી નથી કદાચ એમના બધારણો નિચ્છવીઓના અને શાક્યોના
બધાગણુને મળતા જ દશે એક દરે ત્રેતા, આવા પ્રગ્નસતાઃ મિદ્ધાતો
અન્યથે જે ગળ્યોનો વહીવટ ચાલતો તેમની આબાદી પણ પુષ્કળ
જણાતી અગ્નતશત્રુના મત્રીઓને બુદ્ધ ભગવાને આપેતા જરામ
નિચ્છવીઓની નૈસર્ગિક શક્તિમત્તાનો મબજ પૂરાવો છે "એન્ધપળ્લુ-
જાતક" (અંક ૧૪૯, ૧, ૫૦૪) ઉપરથી પણ એમ માન્ય પડે છે
કે, "તે મમયમા વૈશાનિ અજમ આમાદી ભોગવતુ હતુ એ
શહેરની આગપામ ત્રેવડી દિવાવ હતી, અને એમાની દરેક દિવાવ
પગ્ગપગ ચાગ ગાઉ દૂર હતી, અને પહેરેગીરો મોગના બુગ્ને ધગ
વનારા ત્રણ દરગમ્મ (એ શહેરને) હતા" તિચ્છવી શોધના
વખાણુ બુદ્ધ ભગવાન કગ્તા હતા એ વાત આગળ આવી ગઈ છે
બુદ્ધ ભગવાને કહ્યું છે તેમ, આવા ગળ્યોમા પગ્ગપગ વિગેધનો
દુર્ગુણુ મુખ્ય હતો, અને વૈશાનિના નાયમે વચ્ચે વૈમનમ્ય પેદા કરીને
અગ્નતશત્રુએ જે રીતે^{૫૦૫} વૈશાનિનો મનને લીધો હતો તે બીજા

૫૦૪ "જાતક," પુ ૫, ૪ ૪૧૩ કીર્તી ૧૫

૫૦૫ સગ્ગપાવો દર્શકૃત 'અદ્ધયા' નું ભાસાતર જ એ

સો બે, પુ ૭, ૪ ૮૯૪ અને આગળ

અનેક નાન્યોના માથે આવી પડેલી અવદશાનો કદાચ આદર્શ નમૂનો પૂરા પાડે છે.

આમ બૌદ્ધ ઐશ્વર્યો અષ્ટપદો માખીન કરે છે કે, પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના કેટલાક નાન્યોમા પ્રજ્ઞમત્તાક રાજ્યનંત્ર પ્રચલિત હતું, સર્વોપરિ પ્રજ્ઞપ્રતિનિધિમલા તેની મુખ્ય ખામિયત હતી; અને પાટનગરમાના ‘સયાગાર’મા તે મખાની બેઠકા નિયમિત રીતે લગતી. આપણ પ્રથમ કહી ગયા છીએ કે, જુદા લગવાને પોતાના ધર્મનંત્રમા પણ એવી જ પ્રજ્ઞતત્ત્વવાળી પદ્ધતિ દાખલ કરી હતી. સ્વાભાવિક રીતે બૌદ્ધ ઐશ્વર્યમા ધર્મતંત્રના પ્રજ્ઞક્રીય તત્ત્વ વિશે વધારે વિગતે લખેલું છે, અને તેથી ધાર્મિક મલાઓમા કયા ધોરણે કામકાજનો વહીવટ થતો તેનો ચોક્કસ ખ્યાલ આપણે બાધી શકીએ છીએ. વર્ષો પૂર્વે ઓલ્ડનબર્ગે^{૫૦૬} આ કાર્યપદ્ધતિના કેટલાક ઉપયોગી તત્ત્વો નોધ્યા હતા. ત્યાગ્યાદ શ્રીયુત કાલિપ્રમન્ન જયન્વાયે આ વિષય પદ્ધતિમર છબ્બો છે એટલું જ નહિ, પણ બિન-રાજમત્તાક રાજ્યોના બંધાગણ વિશે મહત્ત્વની માહિતી ઉદ્ઘૂત કરી પ્રજ્ઞમત્તાક છે. ^{૫૦૭} તે કહે છે કે, “બૌદ્ધ મંઘની કાર્યપદ્ધતિ રાજ્યની સર્વોપરિ તેમના મૃગબૂત રાજક્રીય મંત્રની કાર્યપદ્ધતિને સલાની બેઠકેની ઘણા અંશે મળતી આવતી હતી, એમ આપણે કાર્યપદ્ધતિ. ખુશાથી સ્વીકારી શકીએ.” શ્રીયુત ટે. ગ. લાકાગકરે પણ આ મતનું સમર્થન કર્યું છે; ^{૫૦૮} અને, ‘સમિ’, ‘પ્રતિજ્ઞા’ જેવા વિશિષ્ટ શબ્દોનો અર્થ સમજાવવાને જુદા લગનાન થોભ્યા નથી તેથી એ શબ્દો જુદકાળમા પ્રચલિત થયેલા અને સુવિદિત હોવા ન્નેઈ એ, એવો જો અભિપ્રાય

૫૦૬ “જુદ”, પૃ. ૩૪૯.

૫૦૭ “મોડર્ન રીવ્યુ”, ૧૯૧૩, પૃ. ૬૬૪ અને આગળ.

૫૦૮ “કાર્મીઈકલ લેકચર્સ”, પ્રથમ શ્રેણી, પૃ. ૧૮૪.

જોઈએ ડાઈ વિદ્વાન નિશ્ચાન બિંકણુ સઘ મમજી નીચેની
બહેગત કર —

“ ‘ પૂજ્ય મહાગયો ’ મધ માડ કહ્યું માલજો. આ ફલાણો-
ફલાણો માણુમ પૂજ્ય અમુકઅમુક પામેથી ઉપમપદાની દીક્ષા લેવાની
છન્ગ ગમે છે...સવ તૈયાગ હોય તો અમુકઅમુકને ઉપજગાય નીમીને
સઘ ફલાણાફલાણાને ઉપમપદાની દીક્ષા બક્ષે. આ નત્તિ છે. ’

“ ‘ પૂજ્ય મહાગયો ’ સવ માડ કહ્યું માલજો આ ફલાણો-
ફલાણો માણુમ પૂજ્ય અમુકઅમુક પામેથી ઉપમપદાની દીક્ષા લેવાની
છન્ગ ગમે છે અમુકઅમુકને ઉપજગાય નીમીને સઘ ફલાણાફલાણાને
ઉપમપદાની દીક્ષા આપે છે. અમુકઅમુકને ઉપજગાય નીમીને
ફલાણાફલાણાને ઉપમપદાની દીક્ષા આપવાની તરફેણુમા પૂજ્ય
ભાઈઓ પૈકીના જોઓ હોય તેઓ ચૂપ રહે, અને જે ભાઈ તેની
તરફેણુમા ન હોય તે બોક્ષે. ’

“ ‘ બીજી વાર હું આપને આ પ્રમાણે વિદિત કરું છું પૂજ્ય
મહાગયો ’ સઘ માડ કહ્યું સાલજો.....’ (પૂર્વવત્.)

“ ‘ ત્રીજી વાર હું આપને આ પ્રમાણે વિદિત કરું છું પૂજ્ય
મહાગયો ’ મધ માડ કહ્યું સાલજો.....’ (પૂર્વવત્.)

“અમુકઅમુકને ઉપજગાય નીમીને સઘે ફલાણાફલાણાને
ઉપમપદાની દીક્ષા બક્ષી છે. સઘ તેની તરફેણુમા છે તેથી તે ચૂપ
છે. આમ હું સમજ્યુ છું” (મિ જુ ઈ., ૧૩, ૫. ૧૬૯-૧૭૦.)

અહીં વિધિનું સંપૂર્ણ વર્ણન આપેલું છે. જે કોઈ માણુસે
પહેલવહેલું તે સાલજ્યુ હશે તેને પણ તે તુર્ત મમજ્યુ હશે
જુદ્ધ ભગવાને તે સમયના પ્રચલિત ધારાધોગ્યનું માત્ર અનુકરણ
કર્યું હોત તો તેમણે વધારે ટૂંકાણુમા પતાવ્યું હોત. વળી, “મહા-
વગ્ગ, ૯, ૩” મા આપેલી નિમમાવલિથી એમ જણાય છે કે,
જુદ્ધ ભગવાન કોઈ રાજકીય સંઘની વિધિનું માત્ર અનુકરણ કરતા
નહતા પણ વિધિની આખી પદ્ધતિ નવેસર ઘડી કાઢતા હતા. આથી,

ઉપર્યુક્ત વિધિ તે સમયે પ્રચલિત હતી, અને પોતાની સંસ્થાઓમાં ઉપરિચિત યતા વિશિષ્ટ પ્રસંગો માટે કેવળ અનુકરણ રૂપે બુદ્ધ ભગવાને તે વિધિ દાખલ કરી હતી, એવું બુદ્ધ ભગવાનના ઉક્ત વિધિવર્ણન ઉપરથી કહી શકાય તેમ નથી. પોતાના મતના સમ-યનમાં શ્રીયુત જયસ્વાલ એટલી જ દલીલ પોતાની દર્શનાના આધારે કરે છે કે, જૈન સંઘનું બંધારણ રાજકીય સંઘ (પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્ય) ના બંધારણ ઉપરથી ઘડાયું હતું. પોતાનો ધર્મમંત્રદાય સંસ્થાપિત કરવાના કામે બુદ્ધ ભગવાનને તે સમયના પોતાના પડોસના પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્યોમાંથી પ્રેરણા મળી હતી, એમ સાધારણ રીતે આપણે માની શકીએ તો પણ, તેમણે બંધારણ ઘડવામાં ખાસ કરીને અનુકરણ કર્યું હતું અથવા તો દરેક બંધારણમાના પ્રજ્ઞસત્તાક સિદ્ધાંતો ઉપરાંત પણ કેટલીક બાબતોનો રીતકાર ક્યો હતો, એમ કહેવું એ વધારે પડતું ગણાય.

આથી, જૈન સમ્રદાયના વિગતવાર નિયમો મહાન પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્યોની રાજકીય સભાની કાર્યવિધિને લાગૂ પાડી શકાય, એમ કહેવું એ ભ્રમભરેલું ગણાય. તેમ છતાં પણ પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્યોની કાર્યપદ્ધતિ કેટલા દરજ્જે વિકસિત થઈ હતી તેનો સામાન્ય ખ્યાલ બાંધવા સાર ઇતિહાસકાર એ નિયમોનો અભ્યાસ કરે તો તેને લાભ થાય તેમ છે. એ નિયમોનું પૃથક્કરણ કાળજીપૂર્વક કરતાં તેમાંથી કેટલાક વિશિષ્ટ તત્ત્વો આપણને મળી આવે તેમ છે. પ્રજ્ઞસત્તાક સભાના કામકાજની સાથે એ તત્ત્વો એટલો બધો ગાઢ અને લગભગ અંગભૂત સંબંધ ધરાવે છે કે, માત્ર એક જ જીવનક્ષેત્રમાં એ નિયમો જાણીતા થયા હતા, એમ માનવું એ મુશ્કેલ —અરે, લગભગ અશક્ય— થઈ પડે છે. મોટી સભાઓના કામકાજની સફળતાના સંબંધમાં એ નિયમો એટલા બધા અનિવાર્ય થઈ પડે તેમ છે કે, એક જીવનક્ષેત્રમાં એ નિયમો જાણીતા થયા હોય તો બીજા જીવનક્ષેત્રમાં પણ તે જાણીતા થયા હોવા ભ્રમ એ, એમ આપણે અવશ્ય માની

શકીએ. દાખલા તરીકે, મહા અમુક બાબત વિષે વિચારણા કરવાનું કામ અમિતિને સોંપી શકતી, એમ “ચુલ્લવગ્ગ, ૪, ૧૪, ૧૯ અને આગળ” માં આપણે વાંચીએ છીએ ત્યારે આપણે અનબત્ત એમ માની શકીએ કે, પ્રાચીન મમયની આપણી ધાર્મિક કે ગજકીય મહાઓ ગૃહવણભરેલા પ્રાચીન વિષે વિચારણા કરવાનું કામ અમિતિને સોંપીને કામનો તુર્ત નિકાલ કરવા બાબતની હાલની પદ્ધતિથી અગ્નાણી ન હતી મહાનું કામકાજ મકળનાથી થાય તેટલા માટે આ તત્ત્વ એટલું બધું આનંદકર હતું, અને માધાગ્ણુ માણસને પણ તેની ઉપયોગિતા એટલી બધી અપેક્ષા હતી, કે મુજે તે ધાર્મિક સભાના અગે ઉપસ્થિત થઈ હોય કે ગજકીય મહાના અગે ઉપસ્થિત થઈ હોય તો પણ, એકનું અનુકરણ બીજાએ અવશ્ય કર્યું હોય તેથી એ જ ધોરણે આપણે દલીલ કરીએ, તો બૌદ્ધ પ્રથોમાં કાર્યપદ્ધતિ મંજવી જે નિયમો આપેલા છે તેના આધારે પ્રજ્ઞસત્તાક ગજ્યની પ્રજ્ઞપ્રતિનિધિમહાની નીચેની મહત્ત્વની ખાસિયતો આપણા ધ્યાનમાં આવે છે:—૫૦૯

(૧) સભામાં દરેક મહાના મંજવીમાં મોક્કમ નિયમો દેવા હતા (બૌદ્ધમંપ્રદાયમાના દાખલા માટે જુઓ “ચુલ્લવગ્ગ”, ૪, ૨, ૨, ૧૧, ૧, ૪)

(૨) મહાસદોની કાયદેસર કિમાન હાજરી બદલ નિયમ દર્શો હતો. (જુઓ, “મહાવગ્ગ”, ૯, ૩, ૨.)

(૩) સભામાં મતભેદ થતા બહુમતી ઉપરથી સભાનો અલિપ્રાય નક્કી થતો. મતની ગણતરી કરવાની બાબતમાં ધોગણ દરેક હતું, અને મતપત્રિકાથી મત આપવાની પદ્ધતિ અગ્નાણી ન હતી (જુઓ, “ચુલ્લવગ્ગ,” ૪, ૯, ૪, ૧૪, ૨૬)

(૪) ગૃહવણભરેલી બાબતોની વિચારણા કરવાનું કામ

૫૦૯ “મોડર્ન રીવ્યુ,” ૧૯૧૩, ૫ ૬૬૪ અને આગળ ઉપર પ્રસિદ્ધ થયેલો શ્રીકૃત જયગ્વાનનો લેખ સરખાવો.

મમિતિએને ગોપાતુ, અને મમિતિમા તેનો નિર્ણય થઈ શકતો નહિ તો એ કામ પાતુ મભા તગ્ન નિર્ણયાર્થે જતું (જુઓ, “સુ’-૧૧૩”, ૪, ૧૪, ૨૪)

(૫) ગેઝદાજગ રહેના માણમના મત રિમે ચોક્કમ નિયમો દેવા હતા (જુઓ “મદાવગ્ગ,” ૯, ૩, ૫-૬) તેમ જ ગેઝકાયદે-મગ અપાયેલી મભાએ કામેને પાછળથી કાયદાનુ ૨૧૩૫ આપવા વિશેષણ ચોક્કમ નિયમો દેવા હતા (જુઓ “સુ’-૧૧૩,” ૧૨, ૧, ૧૦)

[૪]

પ્રત્યુત વિચયના મગધમા બોદ માહિત્યમાથી જે માહિતી મગે છે તેના ઉપગત ગ્રીઃ લેખકના લખાણોમાથી પણ ઉપયોગી માહિતી આપણને પ્રાપ્ત થાય છે ઇ. સ. પૂર્વે એથી પ્રાચીન હિંદુસ્તા મદીના અનભાગમા મદાન્ મૌર્ય મામ્રાજ્યની નનાં પ્રજાસત્તાક ઘટના થઈ રહી હતી તે મમયે અમીગસત્તાક અને અલ્પજન તેમ જ પ્રજામત્તાક ગાન્ત્યતત્રો — બિન-ગાન્ત્યતત્રો રાજ્યો વિ સત્તાક રાજ્યતત્રો-દયાતીમા હતા, એમ એથી પે ગ્રીક લેખકોનો પૂનાર થાય છે મેઝરથેનીમ થોડા સમય પૂરાવો. મુધી હિંદુસ્તાનમા રહ્યા હતા એટલે અમીગ-

મત્તાક અને પ્રજાસત્તાક ગાન્ત્યતત્ર વચ્ચેનો તફાવત તેને મારી રીતે જાણીતો હોવો જોઈએ, એમ માની શકાય. આથી કરીને “ તેના સમયમા ઘણાખરા શહેરોમા પ્રજાસત્તાક રાજ્ય-તત્ર પ્રચલિત હતું ” (મેક્ઝિડવકૃત ભાષાતગ, ૫ ૪૦), એવું જે કથન થયેલું છે તેનો સ્વીકાર કરનામા આપણે આનાકાની કરી જોઈએ નહિ તે જ પ્રમાણે “માટેકોરે, સિંધે (અને અન્ય જાતિ) રતતત્ર છે અને તેમનો કોઈ રાજા નથી ” (સદર, ૫ ૧૪૩-૧૪૪) તેમ જ “ જે લેધે દગ્યા પાસે વસે છે તેમનો કોઈ રાજા નથી ” (સદર, ૫ ૧૫૬), એવું જે કથન ઉક્ત લેખકે કરેલું છે તેની સમજૂતી પણ ઉપર્યુક્ત કથનના આધારે આપી શકાય તેમ છે

પરંતુ મેર્જરથેનીસના સમયમા પ્રજનસત્તાક રાજ્યો હતા તેનો સ્વીકાર દિફ નામક લેખકે કર્યો નથી. તેના અભિપ્રાય મુજબ, ઉક્ત ગ્રીક લેખકનો ભાવાર્થ ફક્ત એટલો જ હતો કે, મગધ જેવા મહારાજ્યના પડોસમા કેટલાક શહેરો અથવા નાના રાજ્યો પોતાનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ જાળવી રહ્યા હતા; મહારાજ્યના રાજ્યતંત્રથી તેમનું રાજ્ય તંત્ર જૂદું પડતું હતું, એવો તેના કથનનો ભાવાર્થ છે જ નહિ. ૫૧૦ દિકનો આ અભિપ્રાય ગ્રાહ્ય રાખી શકાય તેમ નથી. તેનું એક કારણ તો એ કે, તેમણે પોતાના મતના સમર્થનમાં કાંઈ કારણો દર્શાવ્યા નથી; અને બીજું કારણ એ કે, પ્રજનસત્તાક અને ગ્રીક સત્તાક રાજ્યતંત્ર જેવી જાણીતી સંસ્થાઓના સંબંધમાં ગ્રીસનો મુત્સદ્દી પુરપ જૂલ કરે, એ માની શકાતું નથી. તદુપરાંત બીજા ગ્રીક લેખકોનાં કથનોથી મેર્જરથેનીસના વર્ણનને પુષ્ટિ પણ મળે છે. દાખલા તરીકે, એરિયન કહે છે કે, સેલ્સિકોટસના સમય પહેલાં ત્રણ વાર હિંદુસ્તાનમાં પ્રજનસત્તાક રાજ્યતંત્રની સ્થાપના થઈ હતી. ૫૧૧ આ બાબતોનું આધારભૂત જ્ઞાન ગ્રીક લેખકોને ન હોય શકે, એ ખરું; પરંતુ આ પ્રકારની પ્રણાલિકા પણ હિંદુસ્તાનના લોકોમાં પ્રચલિત હોય તે આ મુદ્દાની સાબીતીમાં બહુ મદદગાર થઈ પડે. વળી, દેખરેખ રાખનારા અધિકારીઓના વર્ગના સંબંધમાં એરિયન ભાર દઈને કહે છે કે “ જ્યાં લોકોનો રાજા હોય છે ત્યાં તેઓ રાજાને બધી વાતનું નિવેદન કરે છે, અને જ્યાં લોકો સ્વારાજ્ય ભોગવતા હોય છે ત્યાં તેઓ ન્યાયાધીશોને બધી વાતનું નિવેદન કરે છે. ” ૫૧૨ અહીં એરિયને રાજસત્તાક અને પ્રજનસત્તાક રાજ્યો વચ્ચેનો ભેદ બતાવ્યો છે, એમાં તો કાંઈ જ શક નથી.

વળી, ‘સેબર્સે’નો ઉલ્લેખ કરતાં કિંવટસ કર્દિયસ કહે છે કે,

૫૧૦ દિક, પૃ. ૯૦.

૫૧૧ “ એરિયન્સ ઇન્ડિકા, ” મેક્ઝિંડલકૃત ભાષાંતર, પૃ. ૨૦૩

૫૧૨ “ એરિયન્સ ઇન્ડિકા, ” મેક્ઝિંડલકૃત ભાષાંતર, પૃ. ૨૧૨

તેમથી પસદ કરેલા સાગમા માગ ૧૦૦ માણુમેને.....તેની
ચોતાની સાથે મોડવવાની વિનતિ તેણે તેમને કરી. ”૫૧૪

વળી, એગ્નિયન કહે છે કે, “ હાઇકૉમિમની પેલી બાણુતો પ્રદેશ
અત્યંત ક્ષણદૃષ્ટ ગણાતો હતો, અને નગગજનો માગ ખેડતો હતા,
લડાઈ જવામા બહાદૂર હતા, અને ઉત્તમ પ્રકારના આતંગિ રાજ્ય-
તત્ર તળે જીવન ગુમગતા હતા, કારણ કે, પ્રજા ઉપર અમીરો સત્તા
ભોગવતા હતા, અને તે અમીરો ન્યાયપુર મર અને મિમ્મનસર
સત્તાનો ઉપયોગ કરતા હતા. ”૫૧૫ એ જ પ્રદેશના મનુષ્યમા ગૂંબો
પણ લખી ગયો છે કે, ત્યાં “ અમીરસત્તાકે ગત્યતત્ર છે, તેમા
પાચસો મહાસદો છે, અને તેમાનો દરેક સભામદ ગત્યને એક
હાથી આપે છે ”૫૧૬

ગ્રીક લેખકોએ મેવોઈ, ઍગ્ઝીડ્રોકેલ, ઍવ્રોઈ, ઍડ્રીપરટેઈ વગેરે
બીજી વિધિ જાતિઓનો ઉલ્લેખ પણ કરેલો છે. એ જાતિના
લોકોનું ગત્યતત્ર બિન-ગજસત્તાક અરપનુ (પ્રજાસત્તાક કે અમીર-
સત્તાક) હતુ, એમ લાગે છે એટલુ પણ ધ્યાનમા રાખવા જેવુ છે
કે, જે હિંદી રાજ્યોની સાથે ઍલેક્ઝાન્ડર સબધમા આવ્યો હશે
તેમાના ઘણાખરા ગત્યો આવા જ પ્રકારના હતા આથી એમ
ખુશીથી માની શકાય કે, ઇ. સ. પૂર્વે ચોથી મહીમા પળખતી
અદર ગજમત્તાકે રાજ્યતત્રના કરતા બિન-ગજસત્તાકે ગત્યતત્ર
વધારે પ્રચલિત હતુ

[૫]

ઇ મ પૂર્વે ચોથી મહીના બિન-ગજસત્તાક રાજ્યો મિતેના
ગ્રીક લેખકોના વર્ણન મળતી ચોગ્ય ટીકા મૈથર્ માત્રાજ્યના સુપ્ર-

૫૧૪ મેક્રિડીય, પૃ ૭૯-૮૧

૫૧૫ મેક્રિડીય, પૃ ૧૨૧

૫૧૬ મેગ્ગથેનીસ—ઈડિકા, પૃ ૬૭

સિદ્ધ સમ્યાપદ કૌટિલ્યે લખેના “અર્થશાસ્ત્ર”-

“અર્થશાસ્ત્ર”માં થી પૂરી પડે છે

ખિન રાજસત્તાક કૌટિલ્યે ‘મધર્ષ મમ્યાઓ’ વિષે આખું
રાજ્યો વિષે પ્રકરણ (પૃ ૧૧, પ્રકરણ ૧) લખેલું છે અને
અર્થા તેમના બે વર્ગો નીચે પ્રમાણે પાડેલા છે -

“કાંભોજ-સુરાદ્ર-ક્ષત્રિય-શ્રેણ્યાદયો વાર્તાશસ્ત્રોપજીવિનઃ ॥”

“લિચ્છવિક-વૃજિક-મલ્લક-મદ્રક-કુકુર-કુર-પાચાલાદયો
રાજશબ્દોપજીવિન ॥” (પૃ ૩૭૬)

પહેલા વર્ગમાં ક્ષત્રિય શ્રેણીઓનો સમાવેશ થતો હતો તેઓ
વેપારનો, ખેતીનો અને લશ્કરી ધંધો કરતી હતી શ્રેણીઓની અર્થો
આપણે કરી ગયા છીએ તે વખતે આની હકીકત આની ગત છે
અહીં એટલું જ કરીશું કે, કૌટિલ્યના વખાણનો ભાવાર્થ એવો છે
કે, મધર્ષ નમો એ શ્રેણીઓનું તત્ત્વ ગણકીય કારકીર્દિ બોગવતી હતી

બીજા વર્ગમાં વિચ્છવિગ્રનો, વૃજિગ્રનો, મદ્રગ્રનો, મદ્રગ્રનો,
કુકુરોનો, કુરોનો અને પાચાનોનો સમાવેશ થતો હતો તેઓ ‘ગત’
શબ્દનો ઉપયોગ કરતા હતા ૫૧૭

૫૧૭ “રાજશબ્દોપજીવિન” એ શબ્દનો અર્થ કરવામાં
મોટી મુશ્કેલી ઊભી થાય છે “સ્થુનશ, ૩, ૩૫”માં “નૃપેણ ચમ્રે
યુષરાજશબ્દમાક્” એ વાંચ્ય છે તેમાં જે ‘યુષરાજશબ્દમાક્’
[અર્થાત્ ‘ગમનની (તેના દગલન મદ ?) પદની’ અથવા ‘ગમનનું
ખીરદ’] છે તેની સાથે ઉક્ત શબ્દને સંબંધની શકાય તેમ છે
પરંતુ ‘ઉપજીવિનઃ’ શબ્દનો જે સામાન્ય અર્થ થાય છે તે અહીં
બધ બેમનો નથી શ્રીયુત શામાશાસ્ત્રીએ “એ મધર્ષ મમ્યાઓ...
‘ગત’ના ખીરદથી જીવે છે” એવું જે ભાષાતર કર્યું છે તેનો કોઈ
અર્થ થતો નથી, કાન્યુ ક, કોઈ પણ માણસ ખીરદથી શી રીતે
જીવી શકે? આપણે તો મરદન શબ્દોસમ “ઉપજીવ” ધનનો અર્થ

લિચ્છવીએ ‘રાજ’ શબ્દનો ઉપયોગ કરતા, એ હકીકતને બીજા સાહિત્યથી ટેકા મળે છે, એમ આપણે વાચી ગયા છીએ. “અર્થ-શાસ્ત્ર”થી એમ સાબીત થાય છે કે, લિચ્છવીઓ અગત્યશુભા હુમલામાંથી બચી ગયા હતા; અને ઈ. સ. પૂર્વે એથી સદીના અંત સુધી અથવા તેા ત્રીજી મદીના પ્રારંભ સુધી તેમનું પ્રગ્નસતાકે રાજ્યતંત્ર ચાલુ રહ્યું હતું. લિચ્છવીઓના બંધારણનો કાંઈક ખ્યાલ આપણે મેળવી ગયા છીએ. આપણે એમ માની લઈ શકીએ કે, કૌટિલ્યના સમયમાં તેમાં કાંઈ બહુ ફેરફાર થયેલો નહિ; તેમ જ કૌટિલ્યે ગણાવેલી બીજી મંત્રયાઓનાં બંધારણ એ જ પ્રકારનાં હતા. આ બાબતમાં કૌટિલ્યે બહુ માહિતી પોતાના ગ્રંથમાં આપેલી નથી; પરંતુ તેણે જે કાંઈ કહ્યું છે તે આ પ્રશ્નના સંબંધમાં આપણે જે અભિપ્રાય બાંધેલો છે તેને બરાબર બંધ બેસતું આવે છે.

શ્રેણીની સામાન્ય સલા રહેતી, અને વહીવટી અમલદારો (મુખ્યાઃ) તેના તાબામાં રહેતા, એમ નીચેના ફકરાથી સિદ્ધ થાય છે:-

“સત્તી યા સ્ત્રીલોલુપં સંઘમુખ્યં પ્રરૂપયેત્-” અમુષ્મિન્ ગ્રામે દરિદ્રકુલમપસૃતં; તસ્ય સ્ત્રી રાજાર્હા ગૃહાણૈનામ્” ઇતિ । ગૃહીતાયામર્ધમાસાંતરં સિદ્ધવ્યજનો વૃષ્યસંઘમુખ્યં મધ્યે

“નો ઉપયોગ કરવો” એમ આપેલો છે, અને તે અર્થના સમર્થનમાં “મહાભારત”માંથી આ વાક્ય તેમણે ઉદ્ધૃત કરેલું છે:- “તદેતદ્ધારતં નામ કષિધિસ્તૂપજીવ્યતે ॥” ઉપર્યુક્ત બન્ને શબ્દોને આ અર્થ બરાબર બંધ બેસે છે. “મહાભારત”માંના ઉપર્યા વાક્યમાં ‘ઉપજીવ્’ શબ્દનો સૂચિત અર્થ એવો છે કે, કવિઓ “મહાભારત”નો ઉપયોગ કરે છે એટલું જ નહિ, પણ પોતાનાં લખાણોમાં તેમાંથી સાધનસામગ્રી પણ મેળવી લે છે. આથી એમ કહી શકાય કે, અહીંના પ્રસ્તુત પ્રસંગે પણ લિચ્છવીઓ ‘રાજ’ શબ્દનો ઉપયોગ કરતા એટલું જ નહિ, પણ એથી તેમને પોતાના સંઘાતમક અસ્તિત્વ માટેનું સાધન અગર તત્ત્વ મળી રહેતું.

પ્રક્રોશેત્—“અસૌ મે મુખ્યાં માર્યાં સ્તુપાં મગિનીં દુહિતરં
યાઽધિચરતિ” ઇતિ । તં ચેત્ સંઘો નિગૃહીયાત્ , રાજૈનમુ-
પગૃહ્ય વિગુણેષુ વિપ્રમયેત્ ॥” (પૃ. ૩૭૮.)

અહીં આપણે શ્રેણીની સામાન્ય સભા ગણી લેવી જોઈએ;
કારણ કે, ‘મધ્યે’નો અર્થ ‘સભાના મધ્યે’ સિવાય બીજો કંઈ હોઈ
શકે નહિ. ‘મુખ્ય’ વિરહની ફરિયાદો સાંભળવાનો અને તેમને શિક્ષા
કરવાનો અધિકાર સભાને હોય તેથી ‘મુખ્ય’ એ સભાના તાબામાં
હોવો જોઈએ.

શ્રીયુત શામાશાસ્ત્રીએ ‘મુખ્ય’નો અર્થ ‘ગણનો નાયક’ આપ્યો
છે. (પૃ. ૪૫૭, ૪૫૮.) સર્વોપરિ આગેવાનનું અસ્તિત્વ આથી મુચિત
થાય છે, એમ ગણી શકાય. પરંતુ આવો અર્થ કરવાને કંઈ આધાર
નથી. ‘સંઘમુખ્યાંઞ્ ધર્મિષ્ઠાન્” (પૃ. ૩૭૭), “મિશ્રુકી યા
પ્રિયમાર્થ મુખ્ય યુવાદ્ અસૌ તે મુખ્ય”...(પૃ. ૩૭૯) વગેરે
લખાણોથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે અનેક ‘મુખ્ય’ હયાતી ધરાવતા
હતા. આથી, ‘મુખ્યાઃ’ એટલે ‘વહીવટી અમલદારો,’ એમ મન-
જવું જોઈએ.

સભાના સભામદો ‘રાજ’ કહેવાતા હતા. ‘રાજશબ્દોપજીવિનઃ’
ઉપરથી તેમ જ ‘રાજશબ્દિભિરવરુદ્ધમઘક્ષિપ્તં યા’ વગેરે વાક્યો
ઉપરથી આ વાત સ્પષ્ટ થાય છે. દેખીતી રીતે સભાના હુકમથી જ
માણસ અવક્ષિપ્ત (હદપાર) થઈ શકતો. આથી ‘રાજશબ્દિ’ શબ્દ
સભાના સભામદો માટે વપરાતો હોવો જોઈએ. બીજી રીતે કહેતા,
દરેક સભાસદ ‘રાજ’નું બીરદ ધરાવતો હતો. બધારણના પ્રગ્નસત્તાક
સ્વરૂપ વિશે નીચેના ફકરામાં કૌટિલ્યે બરાબર સૂચન કર્યું છે:—

“ સંઘમુખ્યઞ્ સંઘેષુ ન્યાયવૃત્તિહિતઃ પ્રિયઃ ।

દ્વાંતો યુક્તજનસ્તિષ્ઠેત્ સર્વચિત્તાનુવર્તકઃ ॥” (પૃ. ૩૭૯)

અર્થાત્, મધ્યે જે કર્મમાર્ગ મંજુર રાખ્યો હોય તેને ‘મંધ-
મુખ્યે’ અનુસરવો પડતો.

ગણોની ઉપયુક્ત યાદી ખરેખર બહુ સૂચક છે. હિંદુસ્તાનની પૂર્વદિશાના વૃજિકો, લિચ્છવિકો અને મલ્લકો, તેના મધ્યભાગના કુરુઓ અને પાચાઓ, તેના વાયવ્યકોણના મલ્લકો અને તેના નૈઋત્ય-કોણના કુકુરો તેમા ગણાવેલા છે આથી એમ જણાઈ આવે છે કે, મૌર્યકાળની શરૂઆતમા આખો ઉત્તર હિંદુસ્તાન આ પ્રગ્નમત્તાકે ગાળ્યોથી છવાઈ ગયો હતો. ગગ્નને લક્ષકર, મિત્ર કે લાભ મળે તેના દરતા ગણની મદદ મળે તે વધારે માફ ગણાય, એમ કહીને કૌટિલ્ય પોતે પણ કળ્યે છે કે, એ પ્રગ્નમત્તાકે રાજ્યો પુષ્કળ મત્તા ભોગવના હતા. આમ એ જ મમયના હિંદુસ્તાનનું જે વર્ણન ગ્રીક લેખકોએ કરેલું છે તેને કૌટિલ્ય અનુમોદન આપે છે તેમ તેમા વૃદ્ધિ કરે છે.

પરંતુ ચક્રવર્તિવાદની પ્રગતિ થઈ રહી હતી એટલે મંચરૂપ રાજકીય પ્રવૃત્તિઓના આ તમામ કેદ્રસ્થાનો તેના અપાટામા આવી જાય, એ નિર્મિત જ હતું. મહાન મૌર્ય સામ્રાજ્યના મંરથાપકના ખટપટી મત્રીએ પોતાના અવિચારી સિદ્ધાંતોથી વિનાશના ણી રાખ્યા. સામ્રાજ્ય સંબંધી તે જે વિચારો ધરાવતો હતો તેની માથે સ્વતંત્ર પ્રગ્નસત્તાકે રાજ્યોની હયાતીનો મેળ મળે તેમ ન હતું; અને તેથી માગ કે નરસા ઉપાયો વડે એવા રાજ્યોની મત્તાનો નાશ કરવાનું કામ એ મહામત્રીએ શરૂ કરી દીધું.

કૌટિલ્યકૃત “અર્થશાસ્ત્ર”માનું ‘મધ’ વિષેનું પ્રકરણ જે કોઈ વાચકે તેને તુર્ત લાગી આવશે કે, તેણે ભારે નિશ્ચયથી તથા સતત અને આગ્રહી પ્રયત્નથી આ કામ ચલાવ્યું હતું “મંત્રની શક્તિનું તત્ત્વ તેના સલામતોનાં ઐક્યમા રહેલું છે,” એવું જે કથન ગૌતમ ધિન-રાજસત્તાકે બુદ્ધે કરેલું તેનો ભાવાર્થ તે તુર્ત સમજી ગયેલા; અને તેથી એ મંથોમા વિખવાદ જોઈ વિનાશકે અસર કરવાના હેતુથી જ તેણે પોતાના અવહાર મુક્ત-દીપણાનો અને આબાદ યુક્તિઓ ખોળી કાઢ-

વાની પોતાની અજ્ઞાન શક્તિનો ઉપયોગ કર્યો. તેણે એવો મુખ્ય સિદ્ધાંત પ્રતિપાદિત કર્યો છે કે, “આ સૌ અંગેશા પ્રવેશ કરીને અને તેમનામાં ધર્મી, તિરસ્કાર અને ધીર્જા અગાધના કારણો હોય તે ખોળી કાઢીને ગુપ્તચરોએ તેમનામાં વ્યવસ્થિત વિખવાદના બી રોપવા જોઈએ.” ગુપ્તચરો વિવિધ પ્રકારના રાખવાનું તેણે દરાવ્યું હતું; અને તેમણે માર્ગો તથા ઉપાયો પણ વિવિધ લેવા, એવું દરેક હેતુ. “આ માણસ તમારી નિંદા કરે છે” એમ ખાનગીમાં જોને તેને કહીને તેમણે પરસ્પર તિરસ્કાર ઉપગતવે જોઈએ; વિદ્વાન, કળા, છૂત કે રમતગમત પરત્વે અમુક બાબતમાં તકરાર ઉપસ્થિત થાય તે પ્રમંગે તેમણે શિક્ષકના વેશે પરસ્પર વૈમનમ્ય બહુ કરાવવું જોઈએ; દારૂની દુકાનોમાં અને નાટકશાળાઓમાં હલકા લોકોના વખાણ કરીને ‘તામસી ગુપ્તચરો’એ સંધોના નાયકો વચ્ચે લડાઈ જગાવવી જોઈએ, અને આ તમામ પ્રમંગે પેલો બેશમ્મ અને આપખુદ મત્રી નીચ પક્ષને માણસોની તથા નાણાની મદદ ખાનગી રીતે આપે અને ઉચ્ચ પક્ષની મામે તેને ચઢાવે આટલેથી જ બસ ન હતું. ચક્રગુપ્તના એ આદ્ય મત્રીએ પોતાનો હેતુ માધવા માટે દારૂનો તથા સ્ત્રીજાતિનો ઉપયોગ છૂટથી કરવામાં પણ પાછી પાની કરી ન હતી. દાખલા તરીકે, “કોઈલડાઈના પ્રસંગે (વિક્રમકાલે) ગુપ્તચરોએ પીડાવાળાનો વેશ લઈને પુત્રજન્મના કે લગ્નના કે મૃત્યુના બદાને મદનગસના ભેગવાળા દાડના મેંકડો કટોગ ખુશાલીના ચિહ્ન (નંપેચનિક) તરીકે છૂટથી વહેચવા જોઈએ.” અંધોના નાયકના મનમાં પ્રેમની લાગણી જગૃત કરવાના હેતુથી મોહક યૌવન અને સૌંદર્ય ધરાવતી સ્ત્રીઓને પ્રદર્શિત કરવી જોઈએ, અને પછી એવી સ્ત્રીને પરપુરુષ પામે જવાની કુજ પાડીને અગર તો પરપુરુષે તેવી સ્ત્રીનું હરણ બળાતકારે કર્યું છે એવો ઢોંગ કરીને તેમણે તે સ્ત્રીના આશકો વચ્ચે અગડો કમવવો જોઈએ; તેના પરિણામે જે લડાઈ થાય તેમાં તામસી ગુપ્તચરોએ તેમના એક જથ્થાને મારી

નાખવો અને કહેવું કે “પ્રેમના પરિણામમાં એ આમ માર્યો ગયો.” સ્ત્રીમાંદર્પથી મોહવશ કરીને પુરુષનો નાશ કરવા માટેની બીજી યુક્તિ-એને તો આપણે જાણી જાણી છીએ; પણ તેમાંની એક યુક્તિની તોંધ લીધા વિના તો આલે તેમ નથી. એથી સૂચના થઈ છે કે બીજા રાજાના વેશમાં શુભચરં વદ્યેના ધણીને આમ કહેવું:—“યૌવનમદ્યથી છટેલા આ (બીજા) નાયકે તમારી પત્નીને મોહવશ કરવા મને મોકલી છે... તેની મામે છપી રીતે પગલા બરવા લેઈએ.” આનું પરિણામ અસંખ્ય દેખીતું છે.

[૬]

“મારા ખુદાવદ બાદશાહ તમામ મંદોના એકાદ્રી રાજા બની રહેવા લેઈએ” (પૃ. ૩૭૬), એવો પોતાનો મહાન આદર્શ સ્થાપવાને કૌટિલ્યે આ અને આવી યુક્તિઓનો કૌટિલ્યના ચક્ર-પ્રયોગ કર્યો હતો. એ આદર્શ કદાચ અનેક વર્તિવાદમાંથી અંશે સધાયો પણ હતો; કેમ કે, મૌર્યકાળમાં સંઘરાજીની ભા-આ પ્રબળ સંધો હયાત રહ્યા હોય તેની કાંઈ વના બચી ગઈ. એકસ સાખીતી મળી શકતી નથી. તેમ છતાં પણ જે સંઘરાજીની ભાવનાને લીધે તેઓ પોતાનું અસ્તિત્વ ટકાવી રહ્યા હતા તે એટલાં બધાં જિંઝાં મૂળ ધાલી બેઠી હતી કે, એક ચક્રવર્તી રાજાના કેવળ દરબાનથી એ ભાવના જાગૃત્તી બિપ્પડી જઈ શકે તેમ ન હતું. ચંદ્રગુપ્તની શક્તિથી અને ચાણક્યની જુદીથી સ્થપાયેલી પ્રબળ અને એકદશ્ય રાજસત્તાની પડતી થનાની સાથે સ્વતંત્ર રાજકીય મંદોએ પોતાનું માથું ફરીથી ઊંચક્યું, અને કેટલાક સંધો તો મહત્ત્વની ને કીર્તિની ટાએ પણ પહોંચી ગયા. સિક્કાઓના આધારે એમ સાખીત થાય છે કે, મૌર્ય સામ્રાજ્યની પડતી થઈ ત્યારપછીના સિક્કામાં વૈષેયેએ, માલવેએ, વૃધિઓએ, અર્જુનાયનેએ, ઔદુંબરેએ અને દ્રુપિદેએ પોતાની સ્વતંત્રતા સ્થાપી દીધી હતી. પ્રમસત્તાક રાજ્યો તરીકે સિચિવિષ્ણુ,

જનિકો, કુરઝો અને પાચાલો વિષે આપણા સાક્ષીવામાં કાંઈ આવતું નથી, એ વાત ખરી; પણ તેમના બદલામાં માલનો, ચૌધેયો, અર્જુનાયનો અને બીજા લોકો ગિલા થયા હતા. દેહ મરે છે પણ આત્મા જીવતો રહે છે, એ ખરેખર સત્ય છે. મગધની આમ-પાસના પ્રજાસત્તાક રાજ્યો સદાને માટે નાબૂદ થઈ ગયા, એ વાતની ના કહી શકાશે નહિ. તે પૈકીના ફક્ત સિંઘવીઓ ઇતિહાસમાં ફરીથી દેખા દે છે; પણ તેઓ તે સમયે નેપાળમાં રાજસત્તાક ગણ્યતત્ત્વ તળે જીવન ગુજારતા હતા. આમ કૌટિલ્યના સિદ્ધાંતોનો અમલ અજાયબી ઊપજાવે તેટલા પૂર્ણાંશે થવા પામ્યો હતો. તેમ છતાં પણ ત્યારપછીના સમયમાં રાજકીય વિચારોમાં જળ્પરો ફેરફાર થઈ ગયો. જે વિચારોથી કૌટિલ્યે પોતાનું લખાણ કર્યું હતું તે વિચારો, થોડાક સૈંકા સુધી ચક્રવર્તિવાદનો સ્વાદ ચાખ્યા પછી, હિંદુસ્તાનના લોકોને જૂના જમાનાના થઈ પડ્યા. કૌટિલ્યની અમર લાગવા ન પામે એવી રીતે રાજકીય મંપ્રદાયો રચાયા, અને પ્રજાસત્તાક ગણ્યોના વિનાશને માટે કૌટિલ્યને જેટલી ધગશ હતી તેટલી જ ધગશ એ ગણ્યોના હિતને માટે, તેમની આબાદીને માટે તથા તેમના અવિગત અસ્તિત્વને માટે તેઓ ધરાવતા હતા. “મહાભારત”ના “શાંતિપર્વ”ના ૧૦૭માં કાંડમાં તેમના લખાણોનો મુદર નમ્નો જળવાઈ રહેલો છે. ૫૧૮

૫૧૮ “મહાભારત”ના જૂદાજૂદા ભાગોનો મમય અટકજો પણ નક્કી કરવાનું બની શકે એમ નથી તેમ છતાં પણ, પ્રગ્તુત પ્રસંગે એ કામ પ્રમાણમાં સહેલું થઈ પડે છે, કેમ કે, “મહાભારત”નો આ ભાગ કાલાનુક્રમે કૌટિલ્યનું ‘મંથ’ વિષેનું પ્રકરણ લખાયા પછી લખાયો હતો, એમ સાબીત કરવાને આપણી પામે મ્યનત્ર આતંત્રિક પૂરાવા છે. પાણિનિએ એ શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો છે તે ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, પ્રથમ તો તમામ મંવાત્મક સરથાઓ માટે ‘મંથ’ શબ્દ વપરાતો હતો. પછીથી બાદ મંપ્ર-દાયે એ શબ્દનો પ્રયોગ એકદમથી કર્યો; અને સિક્કાઓના આધારે

હિંદુ કાડતો ખરો અર્થ મમળવવાનું તથા પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના પ્રજાસત્તાક ગણ્યો સાથેનો તેનો સંબંધ બતાવી આપવાનું માન

શ્રીયુત કાલિપ્રસન્ન જયમ્વાલને ધટે છે. પરંતુ બિન-રાજસત્તાક તેઓ એટલું ન સમજી શક્યા કે, એથી રાજ-રાજ્યોની હયાતી કીય વિચારોનો નવો યુગ અપાયો હતો, અને ની તરફેણમાં નવા કૌટિલ્યના સંપ્રદાયના ગજકીય વિચારોના રાજકીય સિદ્ધાંતો પ્રત્યાગ્રાતરૂપ એ 'યુગ હતો. પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના ગજકીય આદર્શોના તબક્કા કાલાતુકમે ગોચર-વવાનું ભાગ્યે જ બની શકે છે, અને તેથી જે થોડા પ્રસંગે એ કામ આપણે સાધી શકીએ છીએ તેને ખાસ મહત્ત્વ મળે છે. અતઃ રાજકીય મધોના સંબંધમાં આપણે જોઈ ગયા છીએ કે, મહાન ગૌતમ બુદ્ધ તેમના પ્રત્યે માનની દૃષ્ટિથી જોતા હતા, અને તેમના સમયમાં તેઓ આબાદી બોગવતા હતા. પરંતુ મગધનો પ્રગતિમાન ચક્રવર્તિવાદ તેમનું અગ્નિત્વ માખી શક્યો નહિ; અને ગૌતમ બુદ્ધના જ સમયમાં તેમનામાના વધારે મહત્ત્વના મધો પૈકીના એક સંઘનો વિનાશ કરવાની શરૂઆત અગ્નિતશત્રુના મત્રીએ કરી દીધી હતી. જે અવિચારી રીતે તેણે વનિજ્યનોમા ક્વદના બીજ રોપ્યા હતા તેનું વિગતવાર વર્ણન “અદ્વકથા”માં આપેલું છે, ૫૧૯ અને રાજ-નીતિશાસ્ત્રના સંપ્રદાયના જે વિચારોનો મહાન પ્રતિનિધિ કૌટિલ્ય થઈ પેડ્યો હતો તે વિચારોનો વ્યવહાર દાખલો તેનાથી પૂરો પડે છે, એમ આપણે ખુશાથી કહી શકીએ સિદ્ધાંત અને વ્યવહાર એકમાથે કામ

જણાય છે તેમ, મૈથિલકાળ પછીના રાજકીય સંઘો જ ‘ગણ’ શબ્દનો એકદંથ્ય ઉપયોગ કરવા લાગ્યા. સધાત્મક સંઘા માટે કૌટિલ્યે ક્રૂત ‘સઘ’ શબ્દ વાપર્યો છે, અને “શાંતિપર્વ”ના ૧૦૭માં કાડમાં ક્રૂત ‘ગણ’ શબ્દ વાપર્યો છે. આથી “મહાભારત”નું પ્રખુત પર્વ કૌટિલ્યના પ્રખુત પ્રકરણ પછી લખાયું હતું, એમ માની શકાય છે. ૫૧૯ જ. એ સો એ., ૭, પૃ. ૯૯૪માંનું ટર્નરનું ભાષાંતર.

કરી રહ્યા હતા, અને તેના પગિણામમાં મૌર્યસામ્રાજ્યની પ્રગતિની માથે-સાથે એ રાજકીયસંઘોના ક્ષનાક્ષતિયા થઈ ગયા હતા. મૌર્યોના સ્વદેશમાં આવો વિનાશ એટલો બધો થઈ ગયો હતો કે, ત્યાગપછીના અનેક યુગોમાં કોઈ પણ પ્રમંગે રાજકીય સંઘનું નામ પણ આપણા વાચ-વામાં આવતું નથી. પરંતુ જે ભાવનાથી એ રાજકીય મંથો ગ્રથપાયા હતા તે ભાવના કાઈ ઝટ નાબૂદ થઈ જાય તેમ ન હતું. રાજકીય સંઘોની વૃદ્ધિ અને પ્રગતિ પગલે અનુકૂળ અભિપ્રાય ધરાવનાર નવીન રાજકીય મંત્રદાયથી તેમ જ મૌર્યોની વજ્રમુષ્ટિ દૂર થવાની માથે અનેક મંથો પુનઃ સ્થાપિત થયા તેથી આ વાત માત્રીન થાય છે

“મહાભારત”ના “શાંતિપર્વ”નો ૧૦૭મો કાંડ રાજકીય વિચાર-રેના ઉકત નવીન મંત્રદાયનો નિદર્શક છે, એમ ખિન-રાજસત્તાક કહી શકાય. આ વિષયનું મહત્ત્વ ધ્યાનમાં રાખ્યો અને તેમના લઈને એ આખો કાંડ અદર્શ ગજદશ ગતા-કલ્યાણની શરતો રવામાં આવ્યો છે, અને ત્યારપછી તેનું વિષે “મહાભાર-શુન્નરાત્રી ભાષાતર પણ આપવામાં આવ્યું છે. ત”માંનું અજબ

વિવરણ.

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ—

ગણાનાં ધૃત્તિમિચ્છામિ ધ્રોતું મતિમતાં ઘર ॥૬॥

યથા ગણાઃ પ્રવર્ધિતે ન મિદંતે ચ ભારત ।

અરીઘ ધિજિગીપંતે સુદૃઢઃ પ્રાપ્નુર્યંતિ ચ ।૭॥

ભેદમૂલો વિનાશો દિ ગણાનામુપલક્ષયે ।

મંત્રસંઘરણ દુરં ઘટુનામિતિ મે મતિ ॥૮॥

પતદિચ્છામ્યદં ધ્રોતું નિગિલેન પરંતપઃ ।

યથા ચ તે ન મિદેર સ્તથ મે ઘદ ભારત ॥૯॥

મીઘ્મ ઉવાચ—

ગણાનાં ચ કુલાનાં ચ રાજાં ભરતસત્તમ ।

धैरसंदीपनावेतो लोभामर्षो नराधिप ॥१०॥
 लोभमेको हि घृणुते ततोऽमर्षमनंतरम् ।
 ततोऽमर्षसंयुक्ताधन्योन्यजनिताशयो ॥११॥ ५२०
 चारमप्रवलादानैः सामदानविभेदनैः ।
 क्षयव्ययभयोपार्यः प्रकर्षतीतरेतरम् ॥१२॥
 तत्रादानेन मिथंते गणाः संघातवृत्तयः ।
 भिन्नाः विमनसः सर्वे गच्छन्त्यरिषशं भयात् ॥१३॥
 भेदे गणा विनश्युहिं भिन्नास्तु सुजयाः परैः ।
 तस्मात् संघातयोगेन प्रयतेरन् गणाः सदा ॥१४॥
 अर्थाश्चैवाधिगम्यन्ते संघातबलपौरुषैः ।
 बाह्याश्च मर्षी कुर्वन्ति तेषु संघातवृत्तिषु ॥१५॥
 ज्ञानवृद्धाः प्रशंसन्ति शुश्रुषंतः ५२१ परस्परम् ।
 विनिवृत्ताभिसंधानाः सुखमेधन्ति सर्वशः ॥१६॥
 धर्मिष्ठान् व्यवहारांश्च स्थापयतश्च शास्त्रतः ।
 यथावत् प्रतिपश्यतो विवर्धन्ते गणोत्तमाः ॥१७॥
 पुत्रान् भ्रातृन्निगृह्णन्तो विनयन्तश्च तान् सदा ।
 विनीतांश्च प्रगृह्णन्तो विवर्धन्ते गणोत्तमाः ॥१८॥
 चारमप्रविधानेषु कोपसनिचयेषु च ।
 नित्ययुक्ता महाबाहो वर्धन्ते सर्वतो गणाः ॥१९॥
 प्राज्ञान् शूरान् महोत्साहान् कर्मसु स्थिरपौरुषान् ।
 मानयन्तः सदा युक्ता विवर्धन्ते गणा नृप ॥२०॥
 द्रव्ययतश्च शूराश्च शस्त्रज्ञाः शास्त्रपारगाः ।
 कृच्छास्यापत्सु समृद्धान् गणान् संतारयन्ति ते ॥२१॥
 क्रोधो भेदो भय दंडः कर्षणं निग्रहो बधः ।

५२०. उल्लेखितानि आपृतिभिः "तौ क्षयव्ययसंयुक्ताधन्योन्यं
 च विनाशिनौ" छे, ५५३ तेनो अतोऽमर्षो अर्थे वेसतो नवी.

५२१. 'शुश्रुषन्तः' शब्द पांयवे.

નયત્યરિવશં સઘો ગણાન્ ભરતસત્તમ ॥૨૨॥
 તસ્માન્માનયિતવ્યાસ્તે ગણમુખ્યાઃ પ્રધાનતઃ ।
 લોકયાત્રા સમાયત્તા ભૂયસી તેષુ પાર્થિવ ॥૨૩॥
 મગ્નગુપ્તિઃ પ્રધાનેષુ ચારશ્ચામિત્રકર્પણ ।
 ન ગણાઃ કૃત્સ્નશો મગ્ન શ્રોતુમર્હતિ ભારત ॥૨૪॥
 ગણમુખ્યૈસ્તુ સભૂય કાર્યં ગણદ્વિતં મિયઃ ॥૨૫॥
 પૃથગ્ગણસ્ય ભિન્નસ્ય ધિતતસ્ય તતોન્યયા ।
 અર્થાઃ પ્રત્યષસીદતિ તથાનર્થા ભવતિ ચ ॥૨૬॥
 તેષામન્યોન્યભિજ્ઞાનાં સ્વશક્તિમનુતિષ્ઠતામ્ ।
 નિગ્રહઃ પંડિતૈઃ કાર્યં ક્ષિપ્રમેઘ પ્રધાનતઃ ॥૨૭॥
 કુલેષુ કલહા જાતાઃ કુલવૃદ્ધૈરુપેક્ષિતા ।
 ગોત્રસ્ય નાશં કુર્યંતિ ગણભેદસ્ય કારકમ્ ॥૨૮॥
 આમ્યંતરં ભયં રક્ષ્યમસાર વાદ્યતો ભયમ્ ।
 આમ્યંતરં ભય રાજન્ સઘો મૂલાનિ કૃંતતિ ॥૨૯॥
 અકસ્માત્ ક્રોધમોદામ્યાં લોભાદ્વાપિ સ્વભાવજાત્ ।
 અન્યોન્યં નાભિભાપંતે તત્પરામઘલક્ષણમ્ ॥૩૦॥
 જાત્યા ચ સદૃશાઃ સર્વે કુલેન સદૃશાસ્તયા ।
 ન ચોષોગેન યુદ્ધયા યા રૂપદ્રવ્યેન યા પુનઃ ॥૩૧॥
 ભેદાઘૈય પ્રદાનાઘ મિશંતે રિપુભિર્ગણાઃ ॥
 તસ્માત્સંઘાતમેવાહુર્ગણાનાં શરણ મદત્ ॥૩૨॥

યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે, “ હે બુદ્ધિશાળી પુરુષોમાના ઉત્તમોત્તમ પુરુષ ! ગણોની જતિ સામગ્રવા હું ઈચ્છું છું (૬), કેવી રીતે ગણો જલ્દિ પામે છે અને તેમનામાં ભેદ પડતો નથી; તેઓ દુશ્મનોને જીતી લે છે અને મિત્રો પ્રાપ્ત કરે છે (૭). ગણોનો નાશ મુખ્યતઃ ભેદને લીધે થાય છે, અને મારા મતે અનેક વસ્તુના વિચારો યુદ્ધ રાખવાનું બહુ અગત્ય છે (૮). આથી, હે દુશ્મનોને દમનાર ! (તેમના

(વિ) બધુ વિગતનાર સાલગવા ધર્મિષ્ઠુ ધુ અને ખાસ કરીને, હે ભારત ! તેઓમા મ્હી રીતે બેદ ન પડવા પામે તે મને કહો (૯) ”

બીજો શુ કે ‘ હે ગમ્મ ! ભગ્નોમાના મર્વોત્તમ ! ગણોમા, કુળોમા, અને ગમ્મઓમા લોભ અને અસહિષ્ણુના વેગ પેદા કરે છે (૧૦) જે માણસ લાભે લેવાય છે તે અમહિષ્ણુ થઈ પડે છે, અને આવા મે (માણસા) વચ્ચે અનિષ્ટ ભાવના જન્યુત થાય છે (૧૧) ગુપ્તચરો, મત્રીઓ અને લશ્કર વડે, મામ, દાન અને બેદ વડે તથા માણસોના તથા નાણાના નુક્કમાનના ભય વડે અદ્વચ્ચર લડાઈ જાગે છે (૧૨) જેના અસ્તિત્વનુ તત્ત્વ ઐક્ય છે તે ગણોમા આ ઉપાયોથી બેદ પડે છે, અને લિન્ન તથા વિમનસ થયેના તેઓ ખીકથી દુસ્મનને વશ થાય છે (૧૩) બેદથી ગણોનો વિનાશ થાય છે, લિન્ન થયેના તેઓને પારકા લોભી ઝટ જતી જાય છે, તેથી ગણોએ ઐક્ય સાધવાને હમેશા પ્રયત્નો કરવા જોઈએ (૧૪) ગણો પરસ્પર પોતાનુ બગ ને પોતાના પ્રયત્નો એકત્ર કરે તો દ્રવ્ય મેળની શકાય તેમ છે, અને તેઓ ઐક્ય માધે છે ત્યારે બહાગના સત્તાધીશો પણ તેમની સાથે મૈત્રી બાધે છે (૧૫) જેઓ પરસ્પર સનાહ સાલગવા ધર્મિષ્ઠે છે તેમને જ્ઞાનજ્ઞ લોભી વખાણે છે, જેઓ સ્વાર્થ છોડી દે છે તેમને સર્વ બાબતોમા સુખ મળે છે (૧૬) ધર્મિષ્ઠ લોભીને નીમીને, શાસ્ત્રને અનુમરીને વહીવળી નિયમો ધડીને, તેમનુ પાનન યોગ્ય રીતે કરીને (૧૭), પુત્રોને અને ભાઈઓને (પણ) દંપત્રે દર્દને, તેમને હમેશા સૂચના આપીને આે તેઓ (સત્તાને) વિનીત થાય ત્યારે તેમનો મ્હીમર કરીને ગણોમા નો ઉત્તમોત્તમ ગણુ જદ્દિ પામે છે (૧૮) ગુપ્તચરોની અને મત્રીઓની નીમણુક કરવા પાછળ તથા દ્રવ્યમય્ય કચ્વા પાછળ જે ગણો ધ્યાન આપે છે તેઓની સર્વત્ર જદ્દિ થાય

પરસ્પર એક જ ગણુના સલાસમોના ઐક્યની લનામણુ થઈ છે કે અને ગણોનુ ઐક્ય સાધી ગણુસમૂહ આપવાની લલામણુ થઈ છે, એ વિશે શકા નહિ છે

છે (૧૯). હે રાજા ! જે ગણો ડાહ્યા પુરુષોને, વીર પુરુષોને, ઉત્સાહી પુરુષોને, કર્મમાં સ્થિરતાથી પ્રયત્ન કરનાર પુરુષોને માન આપે છે તેઓ વૃદ્ધિ પામે છે (૨૦). જે દ્રવ્યવાળા, શરા, શસ્ત્રજ્ઞાનવાળા અને શાસ્ત્રવિશારદ હોય છે તેઓ મંમૂઢ લોકોને ગંભીર આક્રમકતાથી બચાવે છે (૨૧). હે ભારતોમાંના ઉત્તમોત્તમ પુરુષ ! ક્રોધ, ભેદ, ભય, દંડ, રીબાઝ, સજા અને છેવટે વધ તુર્ત જ ગણોને દુશ્મનોને વશ કરે છે (૨૨). આથી ગણના નાયકોને માન આપવું જોઈએ; કારણ કે, હે રાજા ! (ગણોના) ઐહિક કામો મુખ્યત્વે કરીને તેમના ઉપર આધાર રાખે છે. (૨૩). હે ભારત ! ગુપ્તચર (ખાતુ) અને સલાહની ગુપ્ત વાત ગણના નાયકોને (સોપી દેવા જોઈએ); કેમ કે, આખો ગણ એ ગુપ્ત બાબતો સાંભળે એ યોગ્ય નથી (૨૪). ગણના નાયકોએ તેમનાં કામો સાથે રહીને ખાનગીમાં કરવા જોઈએ (૨૫); નહીં-તર ૫૨૩ ગણનું દ્રવ્ય નષ્ટ થાય છે અને તે ભયમાં આવી પડે છે (૨૬). અન્યોન્ય ભિન્ન થયેલા તેઓ સ્વશક્તિ પ્રમાણે વર્તે તો મુખ્યત્વે કરીને પાંડિત્યોએ તેમને દાબમાં રાખવા જોઈએ (૨૭). કુળમાં કલહો થાય તેના તરફ કુળના વૃદ્ધો ઉપેક્ષા રાખે તો ગોત્રોનો નાશ થાય છે, અને તેથી ગણમાં ભેદ પડે છે (૨૮). હે રાજા ! આંતરિક ભયથી જ રક્ષા કરવાની છે; બહારના ભયનું કાંઈ મહત્ત્વ નથી, પણ આંતરિક ભય તુર્ત જ મૂળને છેદે છે (૨૯). અકરમાત્ ક્રોધથી, મોહથી કે સ્વાભાવિક લોભથી (સલાસદો) સમાન જાતિના ને કુળના હોવા છતાં પરસ્પર ખોલેચાલે નહિ તો તે પરાભવની ચોક્કસ નિશાની છે (૩૦-૩૧). ઉદોગથી, ખુદ્ધિથી કે રૂપદ્રવ્યથી નહિ, પણ ભેદ પાડીને અને લાય-

૫૨૩. “પૃથગ્ગણસ્ય ભિન્નસ્ય ચિત્તતસ્ય તતોન્યથા” એ શબ્દોનો અર્થ સમગ્ર શકાતો નથી, એમ શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુનુમદાર કહે છે. હું ૨૬ માં શ્લોકનો અર્થ આમ કહું છું:—“ભિન્ન થયેલા અને અન્યથા જાહેર થયેલા છૂટકછૂટક ગણનું દ્રવ્ય નષ્ટ થાય છે અને તે ભયમાં આવી પડે છે.” ભરતરામ.

૩૨૧૧ આપીને ગણોમા દુસ્મનો બેઠ પાડે છે; તેથી જ કહ્યું છે કે, ઐક્ય જ ગણોનું મોટું શગલુ છે (૩૧-૩૨).

આમ ઉક્ત નવીન મંપ્રદાય રાજકીય સંઘો પરત્વે ખરા દિલથી સહાનુભૂતિ ધરાવતો હતો, એમ જણાય છે. દૌષ્ટિલ્યના સંપ્રદાયની સાથે એની સરખામણી કરતા જે પરસ્પરવિરોધ જણાય છે તે

આપણું ધ્યાન ખેંચે છે. ગણોનો વિનાશ કર-
નવીન સંપ્રદાયના નારી અસ્પષ્ટ યુક્તિઓ સૂચવવાને બદલે જે ઉપદેશનો સારાંશ. કંઠામા કસાવાનો ને જે ભયમાં આવી પડવાનો

સંભવ તેમને રહેતો તેનાથી દૂર રહેવા માટે તે મંપ્રદાયે લક્ષી ભલામણો કરેલી છે. જે કુમંપ તથા કંઠાસ ઉક્ત પ્રજાકીય રાજ્યતંત્રના કાયમના ભય રૂપ થઈ પડ્યા હતા તેમનાં દુષ્ટ પરિણામો તન્હ ખાસ ધ્યાન ખેંચતાં તે કદિ પણ યાકપો નથી. તેના ખરા ઉપાય તરીકે તેણે મહિષભૂતા રાખવાની ભલામણ કરી છે. પ્રજાકીય રાજ્યતંત્રની ખીછ ખામી એ હતી કે, મસલતની બાબતમાં મૌન જાળવવાનું કામ મુસ્કેલ થઈ પડતું. આ ખામી દૂર કરવાના હેતુથી એ મંપ્રદાયે નાનકડા મંત્રીમંડળ જેવી કોઈ સલા સ્થાપવાનું સૂચન કર્યું છે. એ મંત્રીમંડળ જ ગુપ્ત રાખવાની મસલતની બાબતો વિષે વિચારણા કરી શકે. આવા દાખલા તે સમયે મોજુદ હશે તે ઉપરથી જ આવી સૂચના થઈ હશે, એમ આપણે ખુશીથી માની શકીએ. તે સમયે અસ્થિતિ ધરાવતા મહત્વના ગણોના રાજ્યતંત્રમાં આવા મંત્રીમંડળની યોજના થઈ હોવી જોઈએ. વળી, કાયદાની સારી પદ્ધતિની સ્થાપના અને તેનો ચુસ્ત અમલ, પુત્રો અને ભાઈઓ સુદ્ધાં સહુને માટે ન્યાયનો નિષ્પક્ષપાત ચુકાદો, ગુપ્તચરોની પદ્ધતિની યોજના, ખજાનામાં દ્રવ્યનો ઉત્તરોત્તર સંચય, આગળપડતા માણસો માટે યોગ્ય ખાન : એ સી મંજુની આખાદી કરનારી બાબતો મનાતી હતી. એકંદરે બાહ્ય ભયના કરતાં આંતરિક ભય વધારે ગંભીર મનાતો હતો; અને એમ મનાતું હતું કે, અંદરઅંદર કુમંપ ન હોય

તો ગમે તેવો સખ્ખ દુશ્મન પણ જખ મારે છે વાચને યાદ હશે કે, આ વિચાર ગૌતમ બુદ્ધના મમ્ય જોટયો જૂનો છે અગતશત્રુએ વૈશાનિની જી મેગરી તે એનો મુદ્દા દાખલો પૂરો પાડે છે અગત શત્રુ જેના પ્રતાપી રાજાએ પણ પોતાના મનીને શુભચર તરીકે વર્ણિયનો પાસે મોકલીને નેની મારફતે તેમનામા પગપગ અવિશ્વામ અને કકામ ઉપરિચત કર્યા નહિ લામુધી વર્ણિયનો ઉપર હુમલો કરવાની હિંમત જી નહિ ઉક્ત નવીન સપ્રદાયે વિવિધ ગણોનું ઐક્ય જળજનનાની પણ લનામણ કરેલી છે કદાચ એરી ગણનરી હશે -, આવી રીતે ગણોનું ઐક્ય થાય તો તેઓ પ્રજા દુશ્મનની સામે વધારે સારી રીતે માથુ ઉઠાવી શકે

‘ મહાભારત ’ માના બીજા શ્લોકોમા પણ ગજકીય ગણની કે મવની આપાદી માટે એટલી જ ઉત્ક્રા દર્શાવેલી છે બીજા યુધિ છિન્ન શ્લોકી ‘ વાસુદેવ-નાગદની વૂની વાત ’ (“ ગાતિપર ”, અધ્યાય ૮૧) આનો દાખલો છે અધમ, કૃષ્ણજો, કુકુરો અને ભોળાને-એ ચાગના મધના મમમજમા િભી થયેલી મુશ્કેલી વાસુદેવે નારદને જણાવી છે એ મુખ્ય મુશ્કેલી એ લાગે છે કે, આગેવાન માણસોમા વૃદ્ધ પડેલી તેથી એકબીજાનો મેગ ન પડે એવા એમ્ડા બધાઇ ગયા હતા, અને તેમા પરપર દુશ્મનાવટ તથા દોડારોપણ વધી પડ્યા હતા જવામમા નાગદે શ્રી કૃષ્ણને કહ્યું કે, ઉગ્ર ઉપાયો લેના એ એનો ખરો મતો નથી, પણ મમાધાનની નીતિ જ તેનો ખરો ઉપાય છે.

“ અનાયસેન શસ્ત્રેણ મૃદુના હૃદયચ્છિદા ।

જિહ્વામુદ્ધર સંયવા પરિમૃજ્યાનુમૃજ્ય ચ ॥ ” ॥૧૧॥

‘ અનાયસશસ્ત્ર ’ પિતા શ્રીકૃષ્ણના પ્રશ્નના જવામમા ઉગ્ર વિચારની વિશેષ માહિતી આમ આપેલી છે —

“ શયત્યાઽન્નદાન સતતં તિતિશર્જયમાર્દયમ્ ।

યથાર્દપ્રતિપૂજા ચ શસ્ત્રમેતદનાયસમ્ ॥૨૧॥

જાતીતો વનતુકામાનાં કટુકાનિ લઘુનિ ચ ।
 ગિરા તમે હૃદય ઘાત શમયસ્વ મનાંસિ ચ ॥૨૨॥
 ગામદાપુરુષઃ કશ્ચિન્નાનાત્મા નાસદાયધાન્ ।
 મહર્તો ધુરમાદત્તે તામુચમ્યોરસા ઘદ ॥૨૩॥
 સર્થ ઇવ ગુરુ ભારમનઙ્ગાન્ ઘદતે સમે ।
 દુર્ગે પ્રતીક સુગંધો ભાર ઘદતિ દુર્વદ્ધમ્ ॥૨૪॥
 ભેદાદ્વિનાશઃ સઘાનાં સંઘમુલ્યોઽસિ કેશવ ।
 યથા ત્વાં પ્રાપ્ય નોત્સીદેદય સંઘસ્તથા કુરુ ॥૨૫॥

છેલ્લા શ્લોકમાં સઘ તરીકેના બધારણને ૨૫૪ ઉલ્લેખ થયેલો
 છે “સલાપર્વ”ના ૧૪ મા અધ્યાયમાંથી આપણને તેની કેટલીક

(૧) યૌધેયોઃ—આપણે ઉપર વાંચી ગયા છીએ તેમ, પાણિનના સમયમાં તેમનો “આયુધજોત્રિસંઘ” હતો. તેમના વિશે આપણને સિક્કાઓના અને શિલાલેખોના થોડાંક નમૂનેદાર આધારે માહિતી મળી શકે છે. ઈર્નિંગહામ ખિન-રાજસત્તાક કહે છે તેમ,^{૫૨૯} તેમના જૂનામાં જૂના સિક્કાઓ રાજ્યો. આશરે ઇ. સ. પૂર્વે પહેલી સદીના છે. રૅક્સન તેમની સાથે સંમત થાય છે^{૫૩૦} અને તે આશરે ઇ. સ. પૂર્વે ૧૦૦ ની સાલના હોવાનું જણાવે છે. વિન્સેન્ટ રિમય પણ તેમના મતને મળતા થાય છે.^{૫૩૧} તેમના પ્રથમના સમયના સિક્કા ઉપર “યૌધેયન” એમ લખેલું છે, અને તેમના પાછળના સમયના સિક્કાઓમાં થોડા ફેરફાર સાથે “યૌધેય-ગણસ્ય જય” એમ લખેલું છે. ગિરનારના શિલાલેખમાં “સર્વક્ષત્રાધિ-શ્વૃતવીરશ્વદ્જાતોત્સેકાધિધેયાનાં યૌધેયાનાં” એમ લખેલું છે તે ઉપરથી યૌધેયોની શક્તિમત્તાને અને સાધન-સંપત્તિના ખ્યાલ આવી શકે તેમ છે. “તમામ ક્ષત્રિયોમાં પોતાના વીરશબ્દની જાહેરાત કર્યાથી ગર્વિષ્ઠ થયેલા યૌધેયોનાં” એવો એ વાક્યનો અર્થ થાય છે.^{૫૩૨} શત્રુઓના હાથે આવી જતનાં તેમનાં વખાણ થયાં છે, એ કાંઈ નાનીસૂતી વાત નથી. “જીત મેળવવા માટેનો શુભ મંત્ર પોતે ધરાવતા હતા,” એવું યૌધેયોનું પોતાનું સર્ગર્વ કથન છે^{૫૩૩} તેને આથી કાંઈકે પુષ્ટિ મળે છે. ગિરનારના શિલાલેખમાં

૫૨૯ કૅ. એ. ઈ., પૃ. ૭૬.

૫૩૦ રૅ. ઈ. કૅ. પૃ. ૧૫.

૫૩૧ કૅ. કૅ. ઇ. મ્યુ., પૃ. ૧૬૫.

૫૩૨ એ. ઈ., ૮, પૃ. ૪૪-૪૭.

૫૩૩ કાર સ્ત્રીચનને લુધિયાણા પાસેથી માટીની મોટી મુદ્રા મળી આવી હતી તેમાં “યૌધેયાનાં જયમંત્રધરાણાં” એવું

રુદ્રદામા “ યૌધેયોને જડમૂળથી કાઢી મૂક્યા ”નો ઉલ્લેખ સગર્વ કરે છે; પરંતુ સિક્કાઓથી તેમ જ શિલાલેખથી એમ સાબીત થાય છે કે, તેઓને લાગેલા આયક્રમાથી તેઓ બચી ગયા અને નિદાન ઇ. મ. ની ચોથી સદીના અંત સુધી બળવાન રાજકીય ગણ તરીકે ચાલુ રહ્યા. મહાન ગુપ્તસમ્રાટ સમુદ્રગુપ્તને જે જાતિઓએ “ તમામ પ્રકારના કર ભરેલા, (તેના) હુકમો બિલાવેલા અને (તેને) નમન દેરેલું ” તે જાતિઓ પૈકીની એક જાતિ તરીકે યૌધેયોનો ઉલ્લેખ સમુદ્રગુપ્તના અલાહાબાદના સ્તંભલેખમા થયેલો છે. ૫૩૪ પણ એ લેખમાના પૂર્વાપર મંગધ ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, યૌધેયોનું રાજ્ય ગુપ્તોના તાબાના મુલકના એક ભાગરૂપ ન હતું પણ સીમાત ઉપર આવેલા રાજ્ય જેવું હતું અને ગુપ્તોને કર ભરતું તથા તેમનું ઉપરિપલું સ્વીકારતું ૫૩૫

યૌધેયોના તાબાનો પ્રદેશ તેમના સિક્કાઓના અને શિલાલેખોના આધારે નક્કી કરી શકાય તેમ છે તેમનો એક શિલાલેખ ભરતપુર રાજ્યમાના વિજયગઢમાથી મળી આવ્યો હતો, અને તેમની માટીની મુદ્રાઓ લુધિયાણા પાસેના સોનૈતમાથી મળી આવી હતી. તેમના સિક્કાઓ સહરાનપુર પાસેના બેહતમાથી, ૫૩૬ “ મતલજની પશ્ચિમ-દિશાએ દેપલપુરમાથી, સાતગઢમાથી, અબુધનમાથી, કહરોડમાથી, અને મુલતાનમાથી તથા પૂર્વદિશાએ ભાતનેરમાથી, અબોરમાથી, સિરમામાથી, હાસીમાથી, પાણીપતમાથી અને સોનપતમાથી ” મળી આવ્યા હતા. ૫૩૭ યૌધેયોના સિક્કાઓ સાધારણ રીતે પંખળના

લખેલું હતું તે ઉપરથી આમ કહી શકાય છે. (ગ્રે. એ. સો. એ., ૧૮૮૪, પૃ. ૧૩૮-૧૩૯.)

૫૩૪ કો. ઇ. ઈ ૩, પૃ. ૧૪.

૫૩૫ મી'વન લેલીકૃત “ લ નેપાળ ”, પુ. ૨, પૃ. ૧૧૫-૧૧૬.

૫૩૬ પ્રિન્સેપ્કન નિમષો, પુ. ૪, પૃ. ૧૧-૧૨.

૫૩૭ કો. એ. ઈ, પૃ. ૭૭.

પૂર્વભાગમાંથી તથા સતવજ અને જમના નદી વચ્ચેના પ્રદેગમાંથી મળી આવે છે. દિલ્હી અને કર્નાવ વચ્ચે સોનપતમાંથી સિક્કાઓના બે મોટા જથ્થા મળી આવ્યા હતા, ૫૩૮ કાગડા પ્રાતમાંથી ચાર સિક્કાઓ મળી આવ્યા હતા, ૫૩૯ અને પાળના પૂર્વભાગમાંના જોગધેરી નામના ગ્રામથી સખ્યામધ સિક્કા મળ્યા હતા. ૫૪૦ કોઈ પણ જાતના મિક્કાઓ જે રથજોઓથી મળી આવ્યા હોય તેના આધારે તે જાતના મુવકની બાબતમાં જે પૂરાવો મળે તે ખાસ સંતોષકારક ગણાય નહિ. તેમ છતાં પણ આપણે નિર્ણય મામાન્ય શક્યતાની વિગદ જતો ન હોય તેમજ ખરી હકીકતના આધારે તેનો વિગદ થતો ન હોય તો પછી જે રથજોમાંથી મિક્કાઓ મળ્યા હોય તેમના આધારે તેના મુવકનો સાધારણ અડમટો આપણે કાઢી શકીએ. યૌધેયોની બાબતમાં આવું જ છે. તેમના મિક્કાઓ જે રથજોમાંથી મળી આવેલા છે તે રથજોના આધારે તેમજ માટીની મુદ્રાઓના અને શિલાલેખોના આધારે એમ જણાઈ આવે છે કે, આપણે પશ્ચિમે ભાવલપુરથી સતવજની અને બિયામની કારેકારે કાંગડા મુઘી લીટી દોરીએ, ઈશાનખૂણે કાગડાથી સહગનપુર મુઘી સીધી લીટી દોરીએ, પૂર્વે સહગનપુરથી પાણીપત તથા સોનપત ચર્ધને ભરતપુર મુઘી લીટી દોરીએ, અને દક્ષિણે ભાવલપુરથી મુરતગઢ, ભાતનેર અને સિરમા ચર્ધને ભરતપુર મુઘી લીટી દોરીએ તો યૌધેયોના મુલકની ચતુઃસીમા અડમટો બાધી શકાય.

એટલું ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે કે, આઠઝાઢાબાના સ્તંભ-લેખમાં એક તરફથી ગદ્રામ અને બીજી તરફથી માલવો અને અર્જુનાયનો વચ્ચે યૌધેયોના મુવકને ગણાવ્યો છે એટલે આપણે ઠગવેલી ઉપર્યુક્ટ ચતુઃસીમાની સાથે તેનો મેળ મળે છે. યૌધેયો

૫૩૮ કો. એ. ઈ., પૃ. ૭૬.

૫૩૯ કો. એ. ઈ., પૃ. ૭૬.

૫૪૦ કો. એ. ઈ. મ્યુ., પૃ. ૧૬૫.

પોતાના અસ્તિત્વની પુરેપુરી મુદત દરમ્યાન ઉપર્યુક્ત વિશાળ પ્રદેશ ઉપર અમલ ભોગવતા હતા, એવું અનુમાન કરી શકાય નહિ. તેમની સત્તાના વધારેમા વધારે વિસ્તારના સમયે આટલો વિશાળ પ્રદેશ કદાચ તેમના તાબામા હશે, એમ માની શકાય.

(૨) માલવો:—સ્વ. રા. ગો. ભાંડારકરે કરેલા અર્થ મુજબ, માલવો પંજાબમા લડાઈનો ધધો કરી જીવન ગાળતા હતા, એવું કહેવાનો પાણિનિનો ભાવાર્થ છે.^{૫૪૧} અંબેદ્કરજીએ જે મત્સ્યોદ્ધ જાતિને જીતી લીધી હતી તે જ માલવોની જાતિ હશે. જ્યપુરના મહારાજાને ખંડણી ભરતા ઉનિયારના રાજાના પ્રદેશમા આવેલા હાલના નાગર ગામમાથી એક જૂના ખંડિયેરમાથી માલવોના આશરે ૭ હજાર સિક્કાઓ મળી આવ્યા હતા.^{૫૪૨} એ સિક્કાઓ ઉપર ‘માલવાહ જય,’ ‘માલવાનાં જય’ અને ‘માલવ-ગણસ્ય જય’ એમ લખેલું છે. કેટલાક સિક્કાઓ ઉપર ‘મપય’, ‘મભુપ’, ‘મગજસ’ વગેરે નામો કોતરેલા છે તે માલવ જાતિના મુખ્ય પુરુષોના નામ હશે, એમ સાધારણ રીતે મનાય છે. જે માલવોએ આ સિક્કાઓ પડાવ્યા હતા તે પાણિનિએ ઉશ્લેષેલી પંજાબમાની એ જ નામની જાતિના લોકો હતા કે તેમને મળતા આવતા લોકો હતા, એ ચોક્કસ થયું નથી.

આ સિક્કાઓની પ્રાચીનતા વિષે કેટલોક મતભેદ છે. ડાર્લીસે તેમ જ ડર્નિંગદામે તેમનો સમય આશરે ઇ. સ. પૂ. ૨૫૦ નો કલ્પો છે;^{૫૪૩} પણ રૅપ્સને તથા વિન્સેટ સ્મિથે તેમનો સમય ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૦ નો ગણાવ્યો છે.^{૫૪૪} નિદાન પ્રમિદ્ધ થયેલા સિક્કાઓ પરત્વે તો ઇ. સ. પૂ. ૧૫૦ નો સમય સ્વીકાર્ય લાગે છે; કેમ કે, અશોક-

૫૪૧ ઇ. ઍ., ૧૯૧૩, પૃ. ૨૦૦.

૫૪૨ આ. સ. રી., ૬, પૃ. ૧૬૨.

૫૪૩ આ. સ. રી., ૬, પૃ. ૧૮૨.

૫૪૪ કે. ડી. ઈ. મ્યુ., પૃ. ૧૬૨.

કાગના જેટલા પ્રાચીન મમય ॥ લખાતો એ પણ મિથ્યાના જેવામાં આવતા નથી, એ તો ચોક્કસ છે

નહપાનનો જમાઈ ઉત્તરદાન પોતાના નાશિ ના શિનાલેખો પૈનીના એમ શિનાલેખમાં માન્યોને હગવ્યાનો ગર્વ કરે કે ૫૪૫ પશ્ચિમ હિંદુસ્તાનના મખ્યાગર શિનાલેખો ઉપરથી એમ માનીત થાય છે કે, પ્રાકૃત ભાષામાં ‘ચ’ અને ‘વ’ એકબીજાને માટે ઘણુંબધું વપરાતા હતા આથી એવું અનુમાન થઈ શકે છે કે, ઉક્ત માન્યો પ્રસ્તુત માનવો જ હોના જોઈએ ૫૪૬ પ્રસ્તુત પ્રમગે માન્યોને હગવ્યા પછી ઉપવદાન પુષ્કર મરોવર તરફ ગયેલો, એ હકીકત ઉપથી વાતને પુષ્ટિ આપે છે, મગણ કે સિકાઓના આધારે નહીં થયા પ્રમાણે માનવોનું વસતિસ્થાન નાગર પુષ્કર મરોવરની પાસે જ આવેલું છે

ઉત્તરદાન પોતાના શિનાલેખમાં આમ કહે છે — “ચોમાસાની ઋતુમાં માન્યોએ ઉત્તમભદ્રોના નાયક ઉપર ઘેરો ધાવેનો તેને છોડાવવા માટે ખુદાવદના કરમાનથી હુ ગયો, અને (મારા આગમનના) અવાજથી માલયો, જાણે કે, નાદા અને ઉત્તમભદ્રોએ તેમને ઝેદી કર્યો” ૫૪૭ આથી એમ જણાય છે કે, જે સીચિયન ટોળાઓએ માનવોની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર છ સ ની પહેલી સદીના અત્તમા ચદર્ધ ઝરેલી અને પોતાના આગેનાન નહપાનની સરદારી નીચે સ્થાન સ્થાપેલું તેમની સાથે યોધેયોની માફક માનવો પણ વૈરભાવ ધરાવતા હતા સ્વાભાવિક રીતે એવું અનુમાન જાય કે, લગ્નની શરૂઆત નહપાને કરી હશે પરંતુ તેમ ન હતું, એમ લાગે છે, કારણ કે, નહપાનના કદાચ ખડિયા ગણાતા ઉત્તમભદ્રોનો પક્ષ સીચિયન સરદારે લીધો તેના પહેલા માન્યોએ ઉત્તમભદ્રો ઉપર હલ્લો કર્યો હતો

૫૪૫ ઇયુસ, અંક ૧૧૩૧

૫૪૬ ણા ગ, ૧, ૫ ૨૮, ઝમનદૃત અ ડા, ૫ ૫૬

૫૪૭ એ ઇ, ૫ ૮, ૫ ૭૬

પાછળના સમયના ગિનાતેખોમા વિક્રમ મનતની તારીખો દર્શાવવા માટે વપરાયેલા ટ્રેનાક વામ્યો માનવોના ઇતિહાસ ઉપર થોડોક પ્રકાશ પાડે છે એ વામ્યો નીચે પ્રમાણે છે —

(ક) માલવાના ગણસ્થિત્યા । ૫૪૮

(ખ) માલઘગણસ્થિતિવશાત્ । ૫૪૮

(ગ) શ્રી માલઘગણામ્નાતે પ્રશસ્તે કૃતસંજ્ઞિતે । ૫૫૦

ડૉ ધોમમ અને ૨૨ ૨૧ ગો ભાગરકર^{૫૫૧} ‘ગણ’ શબ્દનો અર્થ ‘મધ્ય અર્થાત્ ‘ત્રેણી’ રે છે અને ઉક્ત વામ્યો ઉપરથી એવું અનુમાન હોય છે કે, ઇ મ પૂ ૫૮ નો શક “માનવોની જાતીય પ્રતિષ્ઠાની સ્થાપના” થી, અથવા ૨૨ ૨૧ ગો ભાગરકર આગળ વધીને કહે છે તેમ ‘ગણ’ અર્થના મધ્ય તરીકે માનવોની સ્થાપના થી શરૂ થાય છે પરંતુ ડૉ ફલીટ ૫૫૨ અને શ્રીયુત ૨૧ ભાગરકર^{૫૫૩} એમ માને છે કે, માનવ ગણ તરફથી એ શક હિતરી આવેલો છે અથવા તમનામા એ શ પ્રચલિત હતો, એટલું જ એ વામ્યો ઉપરથી સમજી શકાય છે

‘ગણ’ શબ્દ મવાતમસ્થાને માટે વપરાયેલો છે, એવો ડૉ ધોમસનો અને ૨૨ ૨૧ ગો ભાગરકરનો અભિપ્રાય શ્રીયુત ગ્લેસર મુજબદારે

૫૪૮ ડૉ ઇ ઇ, ૩ પૂ ૮૩, ૮૭

૫૪૯ ડૉ ઇ ઇ, ૩, પૂ ૧૫૪, ૧૫૮

૫૫૦ ઇ ઐ, ૧૯૧૩, પૂ ૧૬૧

૫૫૧ ઇ ઐ, ૧૯૧૩, પૂ ૧૮૮

૫૫૨ આ બાબતમાં ડૉ ફલીટ અને ડૉ ધોમસ વચ્ચે જે લાગી ચર્ચા ચાલી તેને માટે જુઓ જ રાં એ સો, ૧૮૧૪, પૂ ૮૧૩ થી ૪૧૪, ૭૪૫ થી ૭૪૭, ૧૦૧૦ થી ૧૦૧૩, જ રાં એ સો, ૧૮૧૫, પૂ ૧૩૮ અને આગળ, ૫૦૨ અને આગળ

૫૫૩ ઇ ઐ, ૧૯૧૩, પૂ ૧૬૨

અવીકાર્યો છે, પણ શકની ઉત્પત્તિ વિષના તેમના અભિપ્રાયથી તેઓ
 શૂદ્ધ પડે છે આ મનને અનુમોદન આપે એવું કંઈ પણ એ વા
 ક્યોમા લખ્યું નથી તેમના આધારે માત્ર એટલો જ નિર્ણય કરી
 શકાય તેમ છે કે જે પ્રાતઃમા માલવો છે તે વખતે ગળા તે પ્રાતને
 તેમણે પોતાનું નામ આપ્યું તેમ તેઓ જે શક વાપરતા હતા તેવું
 નામ પણ તેમના નામ ઉપરથી પડ્યું શકની ઉત્પત્તિ તેમનાથી થઈ
 હતી કે નહિ, એ પ્રશ્નને તો આપાર અનિશ્ચિત સ્વરૂપે જ આપણે
 રહેના દર્શ્યું

નિદાન ઇ સ ની ચોથી સદી સુધી માલવો મહત્વના રાજકીય
 સઘ તરીકે ચાલુ ગયા હતા સમુદ્રગુપ્તે તેમને વશ કર્યા હતા, અને
 ગુપ્ત સામ્રાજ્યમાં તેમનો દરજ્જો યૌધેયોના દરજ્જાના જેવો હતો

(૩) અર્જુનાયનો.—‘અર્જુનાયનાન’ના લખાણમાં કેટલાક
 સિક્કા મળ્યા આવેલા છે એ સિક્કા ઈ સ પૂ પહેલી સદીના હોવા
 જોઈએ ૫૫૪ એ સિક્કાઓ કયા ગ્રંથોથી જડી આવેલા તે નોંધાયું નથી

સમુદ્રગુપ્તના અધ્યાદાપાદના મ્તલલેખ ઉપરથી અર્જુનાયનો
 સુપ્રસિદ્ધ થયેલા છે એ ગુપ્ત મંત્રાટે તેમને હુગવ્યા હતા, અને
 તેમનો દરજ્જો યૌધેયોના અને માલવોના દરજ્જાના જેવો હતો

તેમના સિક્કાઓ કયાકયા ગ્રંથોથી મળ્યા આવેલા તેની નોંધ
 ગ્રંથોથી નથી તેથી તેમનો મુનક નક્કી કરવાનું કામ અધર થઈ પડે
 છે સમુદ્રગુપ્તના અધ્યાદાપાદના મ્તલલેખમાં જે નામોનો સંગ્રહ
 કરેલો છે તેના જ આધારે આ હપ્તકત નક્કી થઈ શકે તેમ છે ઉક્ત
 શિલાલેખ ગદ્યમાં લખાયેલો છે, અને તેના લેખકે પદ્યની ગજ્જ
 રાખી નથી, તેથી એવું અનુમાન કરવામાં આવ્યું છે કે, તેમાં
 સીમાત ઉપરના રાજ્યોની ગણના ભૌગોલિક સ્થિતિના અનુક્રમે કરવામાં
 આવેલી છે ૫૫૫ માલવો, યૌધેયો અને મદ્રો પરત્વે તો આ વાત તદ્દન

આચી છે, એટલે, “માલવાર્જુનાયનયૌધેયમદ્રક”, એ મમામમાના આગ નામો પૈકીના બાકીના ‘અર્જુનાયન’ નામ પગલે પણ એ વાત સાચી હોવી જોઈએ, એવું અનુમાન અવશ્ય થઈ શકે છે આ અનુમાન ખરૂં હોય તો અર્જુનાયનો માનવોની અને યૌધેયોની વચ્ચે આવે, એટલે આપણે તેમના મુવડ બદલ ભગતપુર અને નાગર વચ્ચે તપાસ કરવી જોઈએ નિન્મેટ મિથે હાનના ભગતપુર અને અવવર રાજ્યના પ્રદેશને અર્જુનાયનોનો પ્રદેશ ગણાવ્યો છે ૫૫૬ પરંતુ વિજયગઢના શિવાયેખની માથે આનો મેળ પડતો નથી ઉત્તરે આવેના અનવરની વાત તો આઘી રતી, પણ ભગતપુરના દક્ષિણ-ભાગમા યૌધેયો ધમી ગયા હોરા જોઈએ, એમ એ શિવાયેખમા કહ્યું છે

(૪) ઓડુંબરો:—ઓડુંબરોનો અને તેમના પ્રદેશનો ઉલ્લેખ પાણિનિએ કરેલો છે પાઠગના સમયની તેમના વિષેની માહિતી માત્ર સિક્કાઓના આધારે જ આપણને મળી શકે છે એરા સિક્કાઓના ત્રણ વર્ગ પાડી શકાય તેમ છે —

(ક) જે સિક્કાઓ ઉપર જાતિનું ‘ઓડુંબર’ નામ જ છે તે,

(ખ) જે સિક્કાઓ ઉપર ગજનનું તેમ જ જાતિનું નામ છે તે, અને

(ગ) જે સિક્કાઓ ઉપર ગજનનું નામ છે પણ જાતિનું નામ નથી તે

શ્રીમત રાખનદામ મનગજીએ નિપિશાન્જના આધારે એ સિક્કાઓને ઇ સ પૂ ૫૮૫ની મદીના દત્તવેના છે ૫૫૭ ઝામને તેમને ઇ. મ પૂ. આશરે ૧૦૦ ની માનના દગવ્યા છે ૫૫૮ તેની સાથે આનો મેળ પડે છે બાકી એ સિક્કાઓનો સમય ઇ સ પૂ ૫૮૫ની મદીની રાજ્યાનનો ગણી શકાય

કર્નિગદામે જે મિનાઓનું વર્ણન કર્યું છે તે ઉત્તર પશ્ચિમમા લાહોગની પેલી બાજુએથી મળી આવ્યા હતા તેમાનો એક સિક્કો

૫૫૬ જ. રા. એ મો, ૧૮૯૭, પ ૮૮૬.

૫૫૭ જ એ મો. એ, ૧૯૧૪, પ ૨૪૬.

૫૫૮ ઇ કા, પ ૧૧

જ્ઞાનામુખી પાસેના એક ખેતરમાંથી જડ્યો હતો, અને તેમાંના થોડાં સિંકા પદ્મપુટ પ્રાતમાંથી જડ્યા હતા ૫૫૯ શ્રીયુત ગખનદાસ યેનગુમે વર્ણવેના ૩૬૩ સિંકાઓનો જડ્યો પળખના કાગડ પ્રાતમાંના દહન તદ્દસીનમાંના ઇગિપન ગામમાંથી જડી આવ્યો હતો ૫૬૦ હોસ્વારપુર પ્રાતમાંના મનસ્વાનના ઉચ્ચમમભૂપ્રેશમાંથી પણ આના સિંકાઓ મળી આવે છે ૫૬૧ એ રીતે ઉત્તરે અને પશ્ચિમે રાની સુધીના, દક્ષિણે કાગડા સુધીના અને પૂર્વે કુંતુ સુધીના પ્રદેશ માંથી એવા સિંકાઓ જડી આવે છે એ ભૂભાગને ઔદુબ્ધેના મુલ-તરી-સ્તીમરી સહાય “બૃહત્મહિતા”, “માર્કંડેય પુરાણ” અને “વિષ્ણુ પુરાણ” જે વર્ણન કરે છે તેની સાથે આનો મેળ ખગબર પડે છે એમાં ઔદુબ્ધેના પિસ્થયો, ત્રૈગર્તો અને કુલિદો સાથે ગણાવેલા છે [કપિમ્થલો હાલના અબાલાની દક્ષિણદિશાએ આવેલા ઐથલોના પૂર્વએ હતા ત્રૈગર્તોનો મૂળ સ્વદેશ કાગડા પાસે હતો, અને કુલિદો અથવા કુણિદો મતનજની બન્ને બાજુએ વસતા હતા]

(૫) કુણિદો:—પટલાક સિંકાઓમાં આ જાતિનું માન ‘કુણિદ’ નામ જોવામાં આવે છે, પણ ખીજા પટલાક સિંકાઓમાં જાતિનું તેમ જ રાજનું નામ જોવામાં આવે છે ખીજા પટલીક જાતના સિંકાઓ પણ મળેલા છે, પરંતુ તેમની હમી-ત અહીં આપવાની જરૂર નથી એ જે પેકીના પૂર્વાર્ધ પ્રકારના સિંકાઓ પહેલાના સમયના દગલા છે ૫૬૨ કનિંગહામે ઉત્તરોક્ત પ્રકારના સિંકાઓનો સમય ઇ મ ૫ ૧૫૦ ના અગસાનો દર્શાવ્યો છે, ૫૬૩ અને રૉસને તેમનો સમય ઇ સ ૫ આશરે ૧૦૦ ની સાથનો દર્શાવ્યો છે ૫૬૪

૫૫૯ કો એ ઇ, ૫ ૬૬

૫૬૦ જ એ મો એ, ૧૮૧૪, ૫ ૨૪૭

૫૬૧ કું ધો ઈ મ્યુ, ૫ ૧૬૧

૫૬૨ ધો એ ઇ, ૫ ૭૧

૫૬૩ આ. સ રી, ૧૪, ૫ ૧૩૪

૫૬૪ ઈ કો, ૫ ૧૨

આથી પૂર્વાક્ત સિક્કાઓને ઇ. સ. પૂ. બીજી સદીના દરારી શકાય.

પૂર્વે ગંગા નદીની હદ, દક્ષિણે તથા નૈઋત્યપૂર્ણે હરિતનાપુર તથા સહરાનપુર અને અંબાલા ગામને જોડનારી લીટીની હદ, ઉત્તરે તથા ઈશાનપૂર્ણે હિમાલયના ઢોળાવની હદ અને વાયવ્યપૂર્ણે અંબાલા ગામને હિમાલયના ઢોળાવ સાથે જોડનારી લીટીની હદ : એ અઃ-સદાની ચતુઃસીમાની વચ્ચે આવેલા પ્રદેશમાથી કુલિંદોના સિક્કાઓ જડેલા છે. ૫૬૫ આ ક્ષેત્રફળને કુલિંદોના મુલક તરીકે ખુશીથી ગણાવી શકાય. આ બાબતમા તો ટૉલેમીના સ્વતંત્ર પૂરાવાથી અનુમોદન મળે છે. તેણે પોતાના ગ્રંથમા બિયાસ અને ગંગા નદી વચ્ચેના આખા પ્રદેશને ‘કુલિંદ્રિને’ કહ્યો છે. “વિજયપુરાણ” માં કુલિંદોને અથવા કુલિંદોને ‘કુલિંદોપત્યક’ ખીરુદ અપાયેલું છે તેથી એમ પણ સાબીત થાય છે કે તેઓ પર્વતોની તળાટીમા વસતા હતા.

(૧) વૃષ્ણિઓ:—વૃષ્ણિઓના ગણનું નામ માત્ર એક જ સિક્કાથી જળવાઈ રહેલું છે. તેના ઉપરનું લખાણ કનિંગહામે ૫૬૬ પ્રથમ આ પ્રમાણે વાંચ્યું હતું:—“વૃષ્ણિરાજજ્ઞાગણસ્ય મુમરસ્ય.” શ્રીયુત રમેશચંદ્ર મુઝુમદારે કનિંગહામની ઉક્ત સિક્કાની છબી પ્રથમ તપાસી સારે તેમને એમ લાગ્યું કે ઉક્ત લખાણમાંનો ‘મુમરસ્ય’ શબ્દ કદાચ ‘વ્રતરસ્ય’ હોય. પાછળથી એમને એમ માલૂમ પડ્યું કે બર્નીએ આવો જ સુધારો સૂચવ્યો હતો અને રૅપ્સને તેનો સ્વીકાર કર્યો હતો. ૫૬૭ બર્નીએ એ લખાણ આમ વાંચ્યું છે:—“વૃષ્ણિર-
(રા)જજ્ઞાગણસ્ય વ્ર(વ્ર)તરસ્ય.” બર્નીએ અને રૅપ્સને સૂચવ્યું છે

૫૬૫ એ મિક્કા જે સ્થળેથી જડેલા તેની વિગતો માટે લુઓ પ્રિન્સેપ-કૃત નિબંધો, પુ. ૧, પૃ. ૮૪, ૨૦૪; ડૉ. એ. ઇ., પૃ. ૭૧; આ. સ. રી., ૧૪, પૃ. ૧૩૪ થી ૧૩૮.

૫૬૬ ડૉ. એ. ઈ, પૃ. ૭૦, ચિત્ર ૪.

૫૬૭ જ. રૅ. એ. સો., ૧૯૦૦, પૃ. ૪૧૬, ૪૨૦.

તેમ, 'રાજજ્ઞા' એટલે 'ક્ષત્રિય' થાય છે. આમ એ સિક્કો વૃણિ ક્ષત્રિયોના ગણે પડાવ્યો હતો.

વૃણિનું ત્રીજા નામ "હર્ષચિત્રિ"મા જોવામા આવે છે.^{૫૧૮} વળી, 'વૃણિગ્રંથ'(વૃણિઓના ગણ)નો ઉલ્લેખ કોટિલ્યે પણ કરેલો છે.^{૫૧૯} [પરંતુ અહીં કૃષ્ણની જાતિના નામનો ઉલ્લેખ થયો હોય, એ વધુ મંભવિત છે.]

લિપિશાસ્ત્રના આધારે એ સિક્કોનો સમય ઇ. સ. પૂ. ૫૬૫ થી ૫૦૦ સદીનો ગણી શકાય.

(૭) શિખિઓ:—ઇ. સ. ૧૮૭૨ માં કાર્લીલે ચિત્રોડની ઉત્તરદિશામા આડેક ગાઉ દૂર 'તબાવતી નાગરી' નામના પ્રાચીન નગરના ખંડેરા શોધી કાઢ્યા હતા. તેને કેટલાક અતિપ્રાચીન સિક્કોઓ જાડી આવેલા તેનું વર્ણન "આ. સ. રી., ૬, પૃ. ૨૦૦" ઉપર તેણે કર્યું છે. અતિપ્રાચીન પ્રકારના આશરે ૧૧૭ વેધાકી (punch-marked) સિક્કોઓ એ સ્થળેથી મળી આવેલા, એ જ એમ મિલ્ક કરે છે કે એ સ્થળ બહુ પ્રાચીન હતું. પરંતુ જે સિક્કોઓ ઉપર "મહામિકાય સિધિજનપદસ" (અથવા કનિગહામ કહે છે તેમ, "મહામિકાય સિધિજનપદસ") એવું લખાયું છે તે વધારે મહત્વના છે.

'જનપદ' શબ્દના સ્વીકૃત અર્થો પૈકીનો એક અર્થ 'જાતિ' છે.^{૫૭૦} આ અર્થવાળો એ શબ્દ "યાજ્ઞવલ્ક્ય, ૧,૩૬૧"માં વપરાયો છે:-

**"કુલાનિ જાતીઃ શ્રેણીશ્ચ ગણાન્ જાનપદાન્સ્તથા ।
સ્વધર્મચલિતાન્ રાજા ધિનીય સ્થાપયેત્ત પથિ ॥"**

^{૫૬૮} કોવેલનું ભાષાતર, પૃ. ૧૯૩.

^{૫૬૯} "અર્થશાસ્ત્ર", પૃ. ૧૧.

^{૫૭૦} સેન્ટ પીટર્સબર્ગનો શબ્દકોશ.

^{૫૭૧} પ્રિન્સેપ્કૃત નિર્ણયો, ૧, પૃ. ૧૧૨.

આથી ઉક્ત લખાણનો અર્થ આમ કરી શકાય:—“મઝમિકાની શિયિ જાતિનું.” યાત્રવટકે ગમના તાબાના ‘જનપદ’ની વાત કરી છે; પણ શિયિ જાતિએ મિકા પડાવેના, એ વાત એમ બતાવી આપે છે કે, તેમનો રાજકીય મંધ સ્વતંત્ર હતો.

સિકાઓ એમ બતાવી આપે છે કે, ‘શિયિઓ મધ્યમિકાના હતા.’ પતંજલિ કહે છે કે, ગ્રીક લોકોએ એ શહેરને ઘેરા ધાવ્યો હતો. પ્રજના નામ તરીકે ‘મધ્યમિકા’નો ઉપેખ “મહાભારત”માં અને “બૃહત્સંહિતા”માં થયેલો છે. સિકાઓના પૂરાવાના આધારે ‘મધ્યમિકા તે જ તંબાવતી નાગરી’ એમ મંલવિત લાગે છે. એ વાત ખરી કે, રોસીને ચિતોડમાંથી આ પ્રકારના મિકાના નમૂના મળ્યા હતા. ૫૭૧ પરંતુ રોસી કહે છે કે તેણે એ મિકા ચિતોડ-ગઢમાંથી વેચાતા લીધા હતા, અને કાર્લીય કહે છે કે આમપાસના પ્રદેશમાંના બીજા કેટલાક સ્થળેથી ખેડતો ચિતોડમાં જૂના સિકા લઈ આવતા હતા ૫૭૨ આથી, રોસીને મળેલા સિકા તેમ જ કાર્લી-લને ચિતોડમાંથી જડેલો મિકો એ જ સ્થળના હતા કે કેમ, એ વિષે શંકા રહે છે. પરંતુ આ પ્રકારના સિકા તંબાવતી નાગરીમાંથી મળ્યા આવ્યા હતા, એ બાબતમાં તો શંકાને સ્થાન નથી, કારણ કે, કાર્લીલે પોતે જ એ પ્રાચીન ગ્રંથના ખંડેરામાંથી એ મિકા ખોળી કાઢ્યા હતા. ૫૭૩ તદુપરાંત એ ખંડેરામાંથી વેધાણી મિકાઓ જડી આવેલા, એ વાત પણ તે સ્થળની પ્રાચીનતા સાબીત કરે છે.

લિપિશાસ્ત્રના આધારે શિયિઓના સિકાઓનો સમય ઇ. મ. પૂ. પહેલી કે બીજી સદીનો કહી શકાય છે.

આ વિસ્તૃત ઐતિહાસિક નોંધોથી એમ પૂરવાર થાય છે કે, મૌર્ય સામ્રાજ્યની પડતી યર્ધ સારપટ્ટીના એક મિકાની અંદર હિંદુસ્તાનમાં યૌધેયો, માયવો, અર્જુનાયનો, ઔદ્ધ બરો, કુલિંદો, વૃણિઓ અને

શિબિઓ જેવા બિન-રાજસત્તાક રાજ્યો અથવા તેમના જેવા રાજકીય મંદો મંખ્યામંધ વધી પડ્યા હતા. ૫૭૪ ગમ્મના નામથી નહિ પણ જાતિના નામથી સિકાઓ પડાવવામા આવ્યા હતા તેથી, તેમ જ કેટલાક પ્રમંગે જાતિના નામની માથે 'ગણ' શબ્દ વપરનો હતો તેથી આ બાબતમા શંકાને અવકાશ રહેતો નથી. મિકાઓ ઉપરના જાતિના નામનું અર મહત્ત્વ ઔદુબરોના અને કુણિટોના ગરબાતના મિકાઓથી અપ્પ થાય છે. પાછળના સમયના મિકાઓમા ગમ્મનું નામ જોવામા આવે છે. આથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, પ્રમમત્તાક રાજ્ય બદલાઈને પાછું રાજસત્તાક રાજ્ય બન્યું હતું. આ અંચના પૃ. ૨૪૫ ઉપર ઔદુબરોના જે બીજા પ્રકારના સિકાઓ ગણાવ્યા છે તે દ્વારા વચગાળાની મિતિ-અર્થાત્, પ્રમમત્તાક બાવના અને રાજસત્તાના વધતા જતા હક્ક વચ્ચેના સમાધાનની મિતિ- દર્શાવતા હશે. એથી જ ગમ્મના નામની સાથે સાથે જાતિનું નામ લખવાની ચીવટ હમેશા રહેતી જોવામા આવે છે. પરંતુ આગળ જતા રાજસત્તા પૂર્ણાંશે વિજયી બની ગઈ એટલે લખાણોમાથી જાતિના નામનો સદતર લોપ થઈ ગયો. શિબિઓની હકીકત, ગ્રીક લેખકોએ વર્ણવેલા નાઈસા (જુઓ પૃ. ૨૧૯)ની માફક, નગરરાજ્યના રાજકીય સંઘનો દાખલો ધણું કરીને પૂરો પાડે છે.

આપણે જોઈ ગયા છીએ કે આમાંના કેટલાક રાજકીય સંઘો મહાન્ સત્તા અને સાધનમંપન્નતા ધરાવતા અને વિશાળ પ્રદેશ ઉપર અમલ બોગવતા. યોધેયોએ મહાન્ રાજકીય બિન-રાજસત્તાક સત્તા તરીકે પોતાની કીર્તિ ફેલાવી હતી, અને

૫૭૪ આ અંચના પૃ. ૧૯૮ ઉપર "અવદાનશતક"માનો ફકરો ઉલ્લેખેયો છે તેનાથી પણ આ વાત સાબીત થાય છે. એ અંચ આશરે ઈ. સ. ૫ પહેલી સદીમા લખાયો હતો એટલે મૌર્ય સામ્રાજ્યની પડતી થઈ ત્યારપછીની હિંદુસ્તાનની રાજકીય સ્થિતિનું વર્ણન તેમા કર્યું હોય એમ ગણી શકાય.

રાજ્યોના અંતિમ પંજળના મોટા ભાગ ઉપર તેમનો અમલ નાશનાં કારણો. ચાલતો હતો. માલવો પણ એટલું બહું મહત્ત્વ ધરાવતા હતા કે તેમણે વિશાળ પ્રાંતની સાથે પોતાનું નામ જોડી દીધું હતું. મીથિયન ક્ષત્રિયો જેવા પરદેશી ચટ્ટવૈયાના ધમાગ મામે એ બન્ને પ્રગ્તઓએ કિંજાની ગરજ મારી હતી. એ લડાઈ કદાચ લાખા સમય સુધી ચાલી હતી; કેમ કે, આપણે જોઈ ગયા છીએ તેમ, માલવો નહિવાનના લસ્કર સાથે લડ્યા હતા અને યોધેયો રદદામાના લસ્કર સાથે લડ્યા હતા. એ બન્ને પ્રસંગે પરદેશીઓએ જીત મેળવી હતી. બીજા ગજકીય મંધો પણ આ પરદેશી ચટ્ટવૈયા સામે થયા હોય અને તેમની પણ એ જ દશા થઈ હોય, એ બનવાજોગ છે. એ સંધોનો વિનાશ થયો, તથા તેમનામાના કેટલાક પાછા રાજસત્તાક ગળ્યો બની ગયા, તેનું આ જ કારણ હોવું જોઈએ. એટલું તો મૌ જાણે છે કે, ગજીય બ્રિથવપા-થવના સમયમા સખજ પરાક્રમી પુરુષ મૌની સત્તા છીનવી લઈ શકે છે અને ધીમેધીમે મૌના ઉપર પોતાની સત્તા જમાવી દઈ શકે છે. શુભસત્તાની ચટ્ટી પણ વિચારવા જેવી બાબત છે. આપણે જોઈ ગયા છીએ કે, અજ્ઞતશત્રુના મમયથી માડીને માત્રાબળના મંરથાપ-કોએ આવા ગજકીય મંધોનો સદંતર નાશ કરવાનો બનતો પ્રયત્ન કરેલો છે. શુભ સમ્રાટો આ નિયમના અપવાદરૂપ ન હતા. અસ્લા-દાબાદના રત્નલક્ષેખ ઉપરથી જણાય છે તેમ, યોધેયોના તથા માલ-વોના અને અર્જુનાયનોના પ્રતાપી મંધે પણ સમ્રાટ સમુદ્રગુપ્તને કર ભરવા પડ્યા હતા તેમ જ નમતું આપવું પડ્યું હતું.

આમ, બહારના લોકોની ચટ્ટાઈથી તેમ જ અંદરના ભાગે સામ્રાજ્યોની વૃદ્ધિથી ઉક્ત રાજકીય મંધોની પુરેપુરી પડતી થઈ. એક બાજુએ એવેકઝાડરના મમયથી અને બીજી બાજુએ અજ્ઞત-શત્રુના મમયથી એ સર્વો આવી કમોડીએ ચટ્ટી રહ્યા હતા. તેમ છતાં પણ એક ગુપ્તોના મમય સુધી તેઓ વિશિષ્ટ રાજકીય મંરથા-

એ તરીકે ચાલુ રહ્યા હતા. એ સમયે રાજકીય સિદ્ધાંતો પ્રતિપાદિત કરનારા વિચારકોમાં એ મધ્યોની બાબતમાં મતભેદ હતો. ચક્રવર્તિવાદનું પ્રતિપાદન કરનારા ગજનીતિજ્ઞો એવા મધ્યોનો વિનાશ કરવાનો અભિપ્રાય ધરાવતા હતા અને તે દામે માર્ગો મુચવતા હતા, ત્યારે બાકીના ગજનીતિજ્ઞો તેમને મારે મહાનુભૂતિની વૃત્તિ ધરાવતા હતા અને તેમની ઉન્નતિ મારેના નિયમો તેમણે ઘડ્યા હતા. ઇ. મ.ની પાસેથી મદી પછીથી દિલ્હીમાંના ગજનીતિશાસ્ત્રના મહત્ત્વના અંગ તરીકે તેમનું અગ્નિત્વ રહ્યું નહિ. ઇતિહાસમાં તેમના અસ્તિત્વનો એક પણ દાખલો મળી આવતો નથી, અને રાજકીય સિદ્ધાંતો પ્રતિપાદિત કરનારા ગજનીતિજ્ઞો તો તેમની છેક જ અવગણના કરે છે. પુગણોમાં કે ધર્મશાસ્ત્રોમાં તેમનું નામનિશાન પણ જોવામાં આવતું નથી. એ ગ્રંથોના પ્રયોજકો તો રાજસત્તાકે રાજ્યતંત્ર જ શક્ય હોય શકે એમ માનતા હોવા જોઈએ, એવું લાગે છે. “શુક-નીતિ”ના લેખક જેવા રાજનીતિશાસ્ત્રના સિદ્ધહસ્ત લેખકે પણ એવા સંદેહો વિશે એક શબ્દ પણ લખ્યો નથી. ધીમેધીમે વસ્તુસ્થિતિ એવી આવી પડી છે કે, જે સંસ્થાઓને પાશ્ચાત્ય દેશોમાંથી ઉપસ્થિત થયેલી માનવાને આપણે ટેવાઈ ગયા છીએ તે સંસ્થાઓ દિલ્હીમાંના યુગોના યુગો પૂર્વે પ્રચલિત હતી તેની પૂરતી સાબીતી મળી આવતી હોવા છતાં પણ તે વાત મહામહેનતે આપણે માની શકીએ છીએ.

ચોથું પ્રકરણ.

ધાર્મિક જીવનમાંની શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ.

[૧]

સાધારણ રીતે સૌ લોકો એટલું તો જાણે જ છે કે, ગૌતમ બુદ્ધના અનુયાયીઓએ ધાર્મિક ગંધની સ્થાપના કરી હતી. એના

નેટલો સંપૂર્ણ ધાર્મિક સંઘ દ્રોષ યુગમાં કે
 ઐહકાળની પહે- દેશમાં દુગ્ગોચર થતો નથી. અત્યારની સ્થિતિએ
 લાંબા સમયના તો એ સંઘને હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસમાં અપૂર્વ
 ધાર્મિક સંઘો. માનવા તરફ વલણ રહે છે; પરંતુ જે ધર્મનું
 એ બાલ ચિહ્ન હતું તે ધર્મની માફક તેના મૂળ
 પણ હિંદુસ્તાનની જૂમિમાં જિંડા ધસાયેલા હતાં.

હિંદુસ્તાનના પ્રાચીન ઇતિહાસમાં ‘સાધુ’ બહુ જાણીતી વ્યક્તિ
 હતી. ‘સંન્યાસાવસ્થા’ જીવનની નિયમસર અવસ્થા દરેલી હતી, અને
 તેને લગતા વિશિષ્ટ ધારાધોરણો પણ દર્શાવતા. ૫૭૫ શાસ્ત્રોમાં
 જણાવેલી તમામ અવસ્થાઓમાં થઈને દરેક વ્યક્તિ અવશ્ય પસાર
 થતી નહિ તો પણ, અનેક વ્યક્તિઓ તમામ અવસ્થાઓમાં થઈને
 પસાર થતી, એમાં તો કાંઈ જ શક નથી. અનેક મન્યામીઓ
 આશ્રમોમાં ભેગા રહેતા, એવું એટલા બધા પ્રમંગે આપણે સાબળાએ
 છીએ કે, પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના જીવનના અગત્યના અંગ તરીકે તેને
 લેખ્યા વગર આપણો છૂટકો થતો નથી. ૫૭૬

સંન્યાસીઓના આવા સંઘોના અસ્તિત્વ વિષે ઐહ ધર્મગ્રંથો-
 માથી સાબીતી મળી આવે છે. દાખલા તરીકે, “વિનયપિટક”માં ૫૭૭

૫૭૫ સરખાવો ગા. ધ., પ્રકરણ ૩; આ. ધ., ૨, ૯, ૨૧ થી ૨૩.

૫૭૬ “મહાભારત”ના શરૂઆતના શ્લોકોમાં જે પરપરાગત
 હકીકત ઉદ્ધેખી છે તે એકસાથે રહેતા આ સાધુઓના
 સંયુક્ત સંઘને લગતી છે. દાખલા તરીકે, નૈમિષારણ્યમાં
 રહેતા સાધુઓનો મોટો સંઘ ગણાવ્યો છે (“મહાભારત,”
 ૧, ૧, ૯) તેનો ‘કુલપતિ’ સૌનક હતો. ‘કુલપતિ’નો
 અર્થ ‘દસ હજારને નિભાવનાર’ એમ આપેલો છે (‘મહા-
 ભારત’, ૧, ૧, ૧ અને નીલકંઠની ટીકા).

૫૭૭ સે. યુ. ઈ., ૧૩, ૧૧૮.

કહ્યું છે કે, ગૌતમ બુદ્ધના મમયમા ઉરવેવની અંદર ઉરવેલ કરસપ, નદી કરમપ અને ગયા કરસપ નામક ત્રણ જટિલો વમતા હતા, અને તેઓ અનુક્રમે પાચમે, ત્રણસો અને બમે જટિલોના નાયકો હતા. એ જટિલો બ્રાહ્મણ 'વાનપ્રથો' હતા, એમા તો કાઈ શંકા હોઈ શકે નહિ ૫૭૮ વળી, એ જ ધર્મગ્રંથોમા કહ્યું છે કે, સંજય રાજગૃહમા અઢીમે 'પન્નિજાજકો'નો નાયક હતો. ૫૭૯ તદુપરાત 'નિગ્રંથો' અને 'આશ્વકો' વિશે અનેક પ્રસંગે ઉલ્લેખો થયેલા જોવામા આવે છે.

આ પૂગવાઓથી એમ બેશક માખીત થાય છે કે, બુદ્ધ ભગવાનના સમયના પહેલા ઘણા કાળ પૂર્વે સંખ્યાબંધ મંન્યામીઓ કોઈ પ્રકારની વ્યવસ્થા જળવીને એકત્ર જ્વન ખોદ સંઘ ઉપર ગાળતા હતા. તેમની આવી વ્યવસ્થાને લગતાં થયેલી પ્રાચીન ધારાધોરણો પણ હતા તેની માખીતી એ કે, ધાર્મિક સંઘોની ધર્મશૂત્રોમા તે જાતના શાસનો છે, અને અસર.

બૌદ્ધ સંઘને તેના પોતાના વિશિષ્ટ ધારાધોરણો તેમાથી મળી આવ્યા હતા. દાખલા તરીકે, 'ઉપોસથ'નો વિધિ ૫૮૦ અને 'ચાતુર્માસનો એકાતવાસ' : એ બૌદ્ધ સાધુઓના મંઘજ્જવનના બે વિશિષ્ટ લક્ષણો બુદ્ધ ભગવાનના મમયમા હિંદુસ્તાનમા ગ્રહેતા સાધુઓમા પ્રચલિત હતા જ, અને તેમનુ અનુકરણ કરીને બુદ્ધ ભગવાને પોતાના સંઘમા તે જાનને બાખતો દાખલ કરી હતી. ૫૮૧

૫૭૮ સદર, પાદલેખ ૧.

૫૭૯ સે. બુ. ઇ., ૧૩, ૧૪૪, ૧૪૮.

૫૮૦ "ધર્મ"નુ પારામણ કરવાને અમુકઅમુક દિવસે મળતી સાધુઓની સામાન્ય સભા. વિગતો માટે નીચે જુઓ.

૫૮૧ સે. બુ. ઇ., ૧૩, ૨૩૯, ૨૯૮; વળી સરખાવો ગૌ. ઇ., ૩, ૧૩ અને સુલ્લવગ્ગ, ૧૦, ૩.

આથી એમ કહી શકાય છે કે, બુદ્ધ ભગવાનના સમયમા હિંદુસ્તાનના સમાજજીનમા ધાર્મિક સંઘો બહુ સારી રીતે જાણીતા

થયેલા હતા બુદ્ધ ભગવાનનો મુખ્યસિદ્ધ મંથ પ્રાચીન હિંદુસ્તાન-નવેમર સ્થાપિત થયેલો ન હતો; પણ પ્રચલિત માંના ધાર્મિક સં- સંઘનું માત્ર મુધરેલા રનરૂપ તે હતું એવા ઘોના સૌથી વધારે પ્રચલિત મધોનો અભ્યાસ કરવા માટે આપણી મુધરેલા નમૂના પાસે આપારે પૂરતા સાધનો નથી પ્રાચીન તરીકે બૌદ્ધ સંઘ. હિંદુસ્તાનમાના ધાર્મિક સંઘોના સૌથી વધારે મુધરેલા નમૂનારૂપ બૌદ્ધ સંઘનું વિસ્તૃત વર્ણન

અહીં આપણે કરીશું તો હિંદુસ્તાનના લોકોના ધાર્મિક જીનમાની મહિયારી પ્રવૃત્તિઓનો સાગમા સારો ખ્યાલ આપણે મેળવી શકીશું

બૌદ્ધ મત્રદાયની બાબતમા આપણે નીચેના ચાર લક્ષણો વિશે વિચાર કરીશું:—

- (૧) સભામદની લાયકી
- (૨) સમ્રદાયનું જીવન
- (૩) વ્યવસ્થા
- (૪) સહિયાગ રનરૂપના નિરિષ્ટ વિધિઓ.

[૨]

સૌ કોઈ બૌદ્ધ મત્રદાયના સભામદ થઈ શકતા, અને તેમા વર્ણભેદને બીનકુલ સ્થાન ન હતું બ્રાહ્મણોના અથોમા તમામ ઉચ્ચ

વર્ણોને માટે માધુનું જીવન વિહિત ગણ્યુ છે, બૌદ્ધ સંઘનું વિગત પણ મૈથી નીચલા વર્ણના શત્રોને એવો અધિ-

વાર વર્ણન. કાર પહોંચતો હતો કે કેમ તેનો ખુલાસો તેમાથી મળી આવતો નથી આથી બુદ્ધ

ભગવાને આ બાબતમા એકદમ જાણેરો ફેરફાર કરી નાખ્યો નહિ તો પણ પ્રથમના કરતા એક ડગલુ વધારે આગળ વધીને તેમણે

શસ્ત્રોને પોતાના સંપ્રદાયમા સ્થાન આપ્યું. ૫૮૨

તેમ છતાં પણ આ સર્વમાધારણુ સિદ્ધાંતને કેટલાક અપવાદ રાખેલા હતા. નીચે જણાવેલા લોકો બૌદ્ધ મતપ્રદાયના મલાસદ થઈ શકતા નહિ — ૫૮૩

(૧) સૂકો ઘ્રાંત, ગૂમડા, લીલો ઘ્રાંત, ક્ષય અને આકડી : એ પાંચ રોગ જેને થયા હોય તે (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૩૯). (૨) ગમ્મની નોકરી જે કરતો હોય તે (“ મહા-બૌદ્ધ સંપ્રદાયના વગ્ગ ”, ૧, ૪૦) (૩) સિદ્ધહસ્ત લૂટારો સલાસદ માટેની (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૩) અથવા જે કેદ-નાલાયકી. ખાનામાધી નાસી છૂટ્યો હોય તે (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૨) અથવા પોતે કરેલા કામના નિશાન જેના શરીરે હોય તે (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૧)- (૪) જેને ચાતુકના કૃતક માગ્વાની શિક્ષા થઈ હોય તે (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૪), અથવા જેને ડામ દેવાની શિક્ષા થઈ હોય તે (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૫). (૫) દેવાદાર (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૬). (૬) ગુલામ (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૭). (૭) પંદર વર્ષ કરતાં ઓછી ઉમ્મરનો માણુમ (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૫૦). ૫૮૪ (૮) હીજડો (“ મહાવગ્ગ ” ૧, ૬૧).

૫૮૨ આ વિષય સંબંધી બૌદ્ધ વિચારો માટે હવેપછીના પ્રકરણુ-માના ગતારા જુઓ. વળી મરખાવો ફિક, પૃ. ૩૯ અને આગળ.

૫૮૩ આ પ્રમાણે ખાતલ રાખવા માટેના કારણો ધર્મગ્રંથોમાં વિગતવાર જણાવેલા છે. દરેક પ્રકારની નાલાયકી બદલ કૌસમા જે મૂળસાધન ઉલ્લેખેલું છે તે જોવાથી વિગત સમજશે.

૫૮૪ અહીં ‘પવ્વજ્ઞ’ની સાધારણુ દીક્ષાની વાત કરી છે. પંદર વર્ષ કરતાં ઓછી ઉમ્મરના ભરવાડના છોકરાને એ દીક્ષા આપી શકાતી (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૫૧). વીસ વર્ષ કરતાં ઓછી ઉમ્મરના કોઈ પણ માણુસને ‘ઉપસંપદ’ની દીક્ષા આપી શકાતી નહિ (“ મહાવગ્ગ ”, ૧, ૪૯).

(૯) જેના શરીરે ખોડખાપણુ હોય અથવા જેનું કોઈ અંગ કપાઈ ગયું હોય તે (“મહાવગ્ગ”, ૧, ૭૧)

નાવાયકીના ઉપર્યુક્ત પ્રકારોમાથી^{૫૮૫} જે માણસ મુક્ત જણાતો તે માણસને ‘પઠ્ઠવજ્ઞા’ ની અને ‘ઉપસંપદા’ ની દીક્ષા આપીને બૌદ્ધ સપ્રદાયમા દાખલ કરી

જે પ્રકારની શકાતો^{૫૮૬} દીક્ષાનું જૂનામા જૂનું સ્વરૂપ બહુ જ સાદું હતું જેઓ દીક્ષા લેના ઈચ્છતા તેઓ યુદ્ધ ભગવાનની સમક્ષ જતા, અને “ હે

લિકખુ ! આવો, સિદ્ધાંત સારી રીતે શીખનાયો છે, હું ખના સપૂર્ણ નિવારણને ખાતર પવિત્ર હ્રવન ગાળજો ” (“મહાવગ્ગ”, ૧, ૬, ૩૨) એટલું બોલીને યુદ્ધ ભગવાન તેમને ‘પવ્વજ્ઞા’ ની ને ‘ઉપસંપદા’ ની દીક્ષા આપતા પછી મધનો મિસ્તાર વધી ગયો એટલે યુદ્ધ ભગવાને નવા સભાસદોને દીક્ષા આપનાનો અધિકાર લિકખુઓને આપ્યો. દીક્ષાના સ્વરૂપમા પણ મોટો ફેરફાર કરવામા આવ્યો. જે માણસ દીક્ષા લેવા માગતો તે પોતાના વાળ ને પોતાની દાઢી બોડાની નાખતો પછી તે પીળા વસ્ત્રો પહેરતો, એક ખભો ઢકાય એવી રીતે ઉપલું વસ્ત્ર ગોઠવતો, લિકખુઓના ચરણમા પોતાનું માથું નમાવતો અને પનાઠી વાળીને બેસતો પછી “ હું યુદ્ધનું શરણુ લઉં છું, હું ધમ્મનું શરણુ લઉં છું, હું સઘનું શરણુ લઉં છું ”. એમ ત્રણ વાર તે ઉચ્ચારતો.

પાછળથી ‘ઉપસંપદા’ની દીક્ષા માટે નવીન સ્વરૂપ યોગ્ય એ નવીન પદ્ધતિમા જે ‘ ઉપજ્ઞાય ’ ની^{૫૮૭} પાસેથી ‘ સદ્ધિનિહારિક ’

^{૫૮૫} આ ધાગધોરણો ધીમેધીમે દાખલ થયા હતા શક્યાતના ચેલાઓને તે લાગૂ પડતા નહિ

^{૫૮૬} ‘પવ્વજ્ઞા’ની દીક્ષા બિતરતા પ્રકારની હતી એથી માણસની ફક્ત સન્યાસાવસ્થા દર્શાવતી ‘ઉપસંપદા’ની દીક્ષા અપાયાથી જ બૌદ્ધ સપ્રદાયમા દાખલ થઈ શકાતું

^{૫૮૭} ઉપાધ્યાય અને શિષ્ય કેટલાક પ્રસંગે ‘આચરિય’ અને ‘

ઉપસંપદાની દીક્ષા.

(નવીન ચેતો) દીક્ષા ચેતો તે મહત્ત્વનો ભાવ
લગવતો. એવો 'ઉપજ્ઞાય' વિદ્વાન, નિષ્ણાત
બિંકબુ હોવો જોઈએ, અને પોતે 'ઉપસંપદા'-
ની દીક્ષા લીધા પછી દસ વર્ષ પૂરાં કર્યા હોવાં

જોઈએ. 'ઉપજ્ઞાય'ની પસંદગી કરવાની જાણતમાં આ પ્રમાણેનો
વિધિ હરેલો હતો:-“ (જે 'ઉપજ્ઞાય'ની પસંદગી કરવા માગતો હોય)
તે એક ખમો ઢંકાય એવી રીતે પોતાનું ઉપહું વસ્ત્ર ગોઠવે, (ધારેલા
ઉપજ્ઞાયાના) ચરણમા વંદન કરે, પક્ષાંહી વાળીને જોસે, જે હાથ જોડીને
જાંચા કરે અને આમ (ત્રણ વાર) કહે:- ‘પૂજ્ય મહાશય ! મારા
ઉપજ્ઞાયા બનો.’ (પેલો માણસ એવો જવાબ આપે કે) ‘દીક’ અથવા
‘અવશ્ય’ અથવા ‘સાઈ’ અથવા ‘બહુ સાઈ’ અથવા ‘(તમારૂં કામ)
ગિતભાવથી (મારા પ્રત્યે) ચાલૂ રાખો’ અથવા તે (શરીરના) ચાળાથી
કે જોલીને અથવા ચાળાથી અને જોલીને પોતાના મનની વાત દર્શાવે
તો એ ઉપજ્ઞાયા પસંદ થયો ગણાય.” પોતાના ‘સંદ્ધિવિહારિક’ને
માત્ર ‘ઉપજ્ઞાયા’ ‘ઉપસંપદા’ની દીક્ષા^{૫૮૮} આપી શકેનો;
પણ ‘સંદ્ધિવિહારિક’માં અમુક ધોરણ સુધીની કેળવણી હોવી
જોઈએ, અને અમુક પ્રકારનું નૈતિક ધોરણ પણ તેનામાં હોવું
જોઈએ, એવું હરેલું હતું.^{૫૮૯} કેટલાક ઔપચારિક વિધિ પણ કરવા

વાસિક’ કહેવાયેલા છે. ઓઠડનખર્ગ’ કહે છે તેમ, ‘આચરિય’
અને ‘ઉપાધ્યાય’ વચ્ચેનો ભેદ દર્શાવવાનું કામ લગભગ અશક્ય
છે. (સે. યુ. ઇ., ૧૩, પૃ. ૧૭૮, પાદલેખ ૧.)

૫૮૮ સંધ કે તેનો કોઈ ભાગ ઉપજ્ઞાયા તરીકે કામ કરી શકતો
નહિ; પણ કોઈ વ્યક્તિ ઉપજ્ઞાયા તરીકે કામ કરી શકતી.
અનેક પ્રકારના માણસો ઉપજ્ઞાયા તરીકે કામ કરી શક્તા
નહિ. “મહાવગ્ગ”, ૧, ૬૮ માં તેમનું વિગતવાર વર્ણન
આપેલું છે.

૫૮૯ “મહાવગ્ગ”, ૧, ૩૬, ૨ અને આગળ ઉપર વિગતો

પડતા. ‘સદ્વિવિહારિકે’ દીક્ષા માટે રીતસર માગણી કરવી પડતી અને લિક્ષાપાત્ર તથા વસ્ત્રો વસાવવાં પડતા. પછી લિક્ષપુત્રોની સભા સમક્ષ તેને રીતસર પ્રશ્નો પૂછીને નક્કી કરવું પડતું કે, તેનામા નાલાયકીના ઉપયુક્ત દુર્ગુણો છે કે કેમ, તેમ જ નવીન પ્રકારના જીવનને સ્વીકાર કરવા બદલ તેના માબાપે તેને પરવાનગી આપી છે કે કેમ ? આવા ઔપચારિક પ્રશ્નોના જવાબ કેવી રીતે આપવા, તે બાબતમા કોઈ વિદ્વાન અને નિપજ્ઞાત લિક્ષપુ એવા ઉમેદવારને પ્રથમથી શિક્ષણ આપી રાખતો. ૫૯૦ સૂચના આપવાનું કામ પૂરું થઈ રહેતું ત્યારપછી સૂચના આપનાર માણસ ઓછામા ઓછા દસ ૫૯૧ લિક્ષપુત્રોની સભા સમક્ષ દાખલ થતો અને ઉક્ત ઉમેદવારને અંદર આવવા દેવા બદલ નીચેના શબ્દો વાપરીને મબાની રીતસર પરવાનગી માગતો:—

“પૂજ્ય મહાશયો ! મંથ માઈ કલ્પુ સાબળે. ફલાણોફલાણો માણસ પૂજ્ય અમુકઅમુક પાસેથી ઉપમપદાની દીક્ષા લેવા મુચ્છે છે; મેં તેને સૂચનાઓ આપી છે. મંથ તૈયાર હોય તો ફલાણોફલાણો અંદર આવે.” પરવાનગી મળતા ઉમેદવાર સભા સમક્ષ દાખલ થતો, એક ખભો ઢંકાય એવી રીતે પોતાનું ઉપલુ વસ્ત્ર ગોઠવતો, લિક્ષપુ-ઓના ચરણમા પોતાનું માથું નમાવતો, પલાડી વાળીને બેસતો, પોતાના બે હાથ ઊંચા કરતો અને ત્રણ વાર આમ ઉચ્ચારતો:—
 “પૂજ્ય મહાશયો ! હું ઉપમપદાની દીક્ષા માટે મંથ પામે માગણી કરું છું. પૂજ્ય મહાશયો ! મારી દયા ખાઈને મંથ મને (પાપી દુનિયામાથી) ખેંચી લે.”

આપેલી છે. શીખાઉ માણસને દીક્ષા આપવાની બાબતમા પણ આવું જ ધોરણ જરૂરનું ગણાતું

૫૯૦ વિગતો માટે સરખાવો “મહાવગ્ગ”, ૧, ૭૬.

૫૯૧ સીમાત ઉપર આવેલા પ્રદેશોમા ચાર લિક્ષપુઓ અને એક પ્રમુખ મળીને સભા બની શકતી. (“મહાવગ્ગ”, ૫, ૧૩, ૧૧.)

પછી કોઈ વિદ્વાન અને નિપજ્ઞાત ભિક્ષુ નીચેનો ઠરાવ (નત્તિ) રજુ કરેલો:—“ પૂજ્ય મહાશયો ! સંઘ માફ કહ્યું સાંભળે. આ ફલાણોફલાણો માણસ પૂજ્ય અમુકઅમુક પાસેથી ઉપસંપદાની દીક્ષા લેવા ઇચ્છે છે. સંઘ તૈયાર હોય તો નાલાયકીની ખાખતમાં હું ફલાણાફલાણાને પ્રશ્ન કરું. ” પરવાનગી મળતાં તે પેલા ઉમેદવારને આમ કહેલો:—

“ ફલાણાફલાણા ! તમે સાંભળો છો ? આ સમયે તમારે સત્ય બોલવાનું છે અને જે હોય તે કહેવાનું છે. જે હોય તે વિશે સભા સમક્ષ હું તમને પૂછું ત્યારે તેમ હોય તો તમારે ‘એમ છે’ એવો જવાબ આપવો જોઈએ; તેમ ન હોય તો ‘એમ નથી’ એવો જવાબ તમારે આપવો જોઈએ. ”

ત્યારપછી આ પ્રશ્નો તેને પૂછાતા:—“ લીક્ષો કોઠ, ગૂમડાં, સંઘ કોઠ, ક્ષય અને આંકડી—એ દરેકથી તમે પીડાઓ છો ? તમે માણસ છો ? તમે મરદ છો ? તમે સ્વતંત્ર માણસ છો ? તમને દેવું નથી ? તમે રાજની નોકરીમાં નથી ? તમારાં માઆપે તમને સંમતિ આપી છે ? તમે પૂરાં વીસ વર્ષની ઉમ્મરના છો ? તમારું ભિક્ષાપાત્ર અને તમારાં વસ્ત્રો સારી સ્થિતિમાં છે ? તમારું નામ શું છે ? તમારું ઉપજાયાનું નામ શું છે ? ”

સંતોષકારક જવાબો અપાઈ જતા ત્યારપછી કોઈ વિદ્વાન અને નિપજ્ઞાત ભિક્ષુ નીચેનો ઠરાવ (નત્તિ) સંઘ સમક્ષ મૂકેલો:—“ પૂજ્ય મહાશયો ! સંઘ માફ કહ્યું સાંભળે. આ ફલાણોફલાણો માણસ પૂજ્ય અમુકઅમુક પાસેથી ઉપસંપદાની દીક્ષા લેવા ઇચ્છે છે; તે નાલાયકીના દુર્ગુણોથી મુક્ત છે; તેનું ભિક્ષાપાત્ર અને તેનાં વસ્ત્રો સારી સ્થિતિમાં છે. અમુકઅમુકને ઉપજાયા નીમીને ઉપસંપદાની દીક્ષા અપાવવા ફલાણોફલાણો સંઘને વિનંતિ કરે છે. સંઘ તૈયાર હોય તો અમુકઅમુકને ઉપજાયા નીમીને સંઘ ફલાણાફલાણાને ઉપસંપદાની દીક્ષા આપે. ”

“ પૂજ્ય મહાશયો ! સઘ માફ કહ્યું માલજે. આ ક્વાણાક્વાણા માણસ પૂજ્ય અમુકઅમુક પાસેથી ઉપસપદાની દીક્ષા લેવા ઇચ્છે છે અમુકઅમુકને ઉપજાયા નીમીને મધ ક્વાણાક્વાણાને ઉપસપદાની દીક્ષા આપે છે અમુકઅમુકને ઉપજાયા નીમીને ક્વાણાક્વાણાને ઉપસપદાની દીક્ષા આપવાની તરફેણમા પૂજ્ય લાઘવોમાના જે કોઈ હોય તે ચૂપ રહે, અને જેતેની તરફેણમા ન હોય તે બોલે ”

“ બીજી વાર હું આ પ્રમાણે કહું છું પૂજ્ય મહાશયો ! સઘ માફ કહ્યું સાલજે.... વગેરે વગેરે (પૂર્વવત્)

“ ત્રીજી વાર હું આ પ્રમાણે કહું છું પૂજ્ય મહાશયો ! સઘ માફ કહ્યું સાલજે..... વગેરે વગેરે (પૂર્વવત્)

“ અમુકઅમુક ઉપજાયા નીમાધને મધ તરફથી ક્વાણાક્વાણાને ઉપસપદાની દીક્ષા અપાઇ છે મધ તેની તરફેણમા છે તેથી ચૂપ છે આમ હું સમજું છું ”

મપ્રદાયના સલાસદ તરીકેની દીક્ષા મેળવતા પહેલાં બે પ્રકારના માણસોએ નિયમનની વચગાળાની ગિચ્છિમાથી પસાગ થતુ પડતુ એ બે પ્રકારના માણસો આ હતા - (૧) જે માણસો પ્રથમ પાખડ (તિલ્લિય) મપ્રદાયના હોય તે, અને (૨) જે માણસો ૧૫ વર્ષની ઉમ્મરથી ૨૦ વર્ષની ઉમ્મર સુધીના હોય તે

જે માણસ પ્રથમ પાખડસપ્રદાયનો હોય તે શરણુ લેના વિષેનુ સુપ્રસિદ્ધ નિવેદન ત્રણ વાર કરતો ત્યારપછી ધર્માનુશાસનના^{૫૨} ઔપચારિક વિધિ મુજબ ચાર મહિના સુધી તેની કસોટી (પરિવાસ) કરવામા આવતી^{૫૩} પોતાના ચારિત્ર્યથી અને નર્મનથી^{૫૪} તે આ

૫૨ અર્થાત્, ઉપસપદાની દીક્ષા વિષે ઉપર વિગતે વર્ણવેલી પદ્ધતિ ૫૩ ‘અગ્નિપૂજો’, ‘જટિકો’ અને શાક્ય ડુગમા જન્મેલા પાખડ-સપ્રદાયના માણસો પગલે અપવાદ કરવામા આવ્યો હતો તેમને માટે કસોટી (પરિવાસ)ની મુદત દરી ન હતી તેઓને મીરેમીની ઉપસપદાની દીક્ષા આપી શકાતી (“મહાવગ્ગ,” ૧, ૩૮, ૧૧) ૫૪ “મહાવગ્ગ”, ૧, ૩૮, ૫ થી ૭ માં આની વિગતો આપેલી છે

મુદત દરમ્યાન ભિક્ષુઓને મંત્રોથી શકતો નાંદ તો તેને ઉપમંપદાની દીક્ષા આપવાની ના પાડવામા આવતી.

જે માણસ ૧૫ વર્ષની ઉમ્મરથી ૨૦ વર્ષની ઉમ્મર સુધીનો હોય તે શાસ્ત્ર લેવાને લગતું નિવેદન ત્રણ વાર કરે ત્યાગપછી માત્ર 'પંચનજ્ઞ'ની દીક્ષા લઈ શકે, એવું દરેક પંચનજ્ઞની દીક્ષા. હવે વીસ વર્ષની ઉમ્મર થતા સુધી તેણે 'ઉપમંપદા'ની દીક્ષાને માટે ગઈ જોવી પડતી.

આ વચગાળાની ગ્રિહાતમા તે શીખાઉ (સમજેદ) કહેવાતો. એ સ્થિતિમા તેણે 'ઉપનજ્ઞાય'ના હાથ નીચે સપ્ત નિયમનનુ જીવન ગાળવું પડતું (૧) પ્રાણીનો વધ ન કરવો; (૨) ચોરી ન કરવી; (૩) અશુદ્ધ ન રહેવું, (૪) જૂઠું ન ખોવવું; - (૫) દારૂ ન પીવો; (૬) અવિદિત મમયે ન ખાવું; (૭) નાચ, ગાનનાન વગેરે ન કરવા; (૮) હાતોગ, અત્ર વગેરે ન વાપરવા, (૯) ઉચ્ચ શય્યાનો ઉપયોગ ન કરવો, અને (૧૦) સોનાનું કે રૂપાનું વસ્તુ ન કરવું : એ દસ આજ્ઞાઓનું પાલન તેણે કરવું પડતું. ("મહાવગ્ગ", ૧, ૩૬.) પહેલી પાંચ આજ્ઞાઓ પૈકીની કોઈ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન તે કરતો, અગર તો બુદ્ધ, ધર્મ કે સઘ વિરુદ્ધ તે ખોલતો, અથવા તો તે જોડા મિદ્ધાતોનું સેવન કરતો, અગર તો ભિક્ષુણીઓ સાથે તે મનોગ કરતો તો તેને સપ્રદાયમાથી બહાર કાઢવામા આવતો. ("મહાવગ્ગ", ૧, ૬૦) બાકીની પાંચ આજ્ઞાઓના ઉલ્લંઘન બદલ તેને શિક્ષા થતી ("મહાવગ્ગ", ૧, ૫૭) 'ઉપનજ્ઞાય'ની મહત્તિથી ઓછું પણ ભિક્ષુ એવી શિક્ષા કરી શકતો ("મહાવગ્ગ", ૧, ૫૮)

[૩]

દીક્ષાનો વિાધ પૂરો થઈ રહેતો એટલે તુર્ત જે જીવન જીવવાનું તેનું જાન નવા ભિક્ષુને કરાવવામા આવતું જાવિ જીવનની ચિંતાઓ

અને મુશ્કેલીઓ માટે તે પોતે તૈયાર થઈ રહે
 ઐશ્વર્ય સંપ્રદાયની તેટલા માટે ઐશ્વર્ય સંપ્રદાયની આ સાધન-
 ચાર સાધનસંપ- સંપત્તિનું નિવેદન તેને કરવામાં આવતું જુદું
 ત્તિનું નિવેદન. ભગવાને કહ્યું છે કે, “ હે ભિક્ષુઓ ” જે
 માણસ (કોઈ ભિક્ષુને) ઉપસંપદાની દીક્ષા
 આપે તે તેને નીચેની ચાર સાધનસંપત્તિનું નિવેદન કરે :—

“ ‘ ધાર્મિક જીવનની સાધનસંપત્તિ ભિક્ષામાં મળેલા ખોરાકનાં
 કોળિયા છે.....’ ”

“ ‘ ધાર્મિક જીવનની સાધનસંપત્તિ ધૂળના ઢગમાંથી લીધેલા
 ચીથરાનું વસ્ત્ર છે.....’ ”

“ ‘ ધાર્મિક જીવનની સાધનસંપત્તિ ઝાડના થડ પાસેનો
 વાસ છે.....’ ”

“ ‘ ધાર્મિક જીવનની સાધનસંપત્તિ કોઢવાતા મૂત્રની દવા છે...’ ”

“ નવા ભિક્ષુએ જીવનભર આમ જીવવાનો પ્રયત્ન કરવો
 જોઈએ; વખતોવખત વધારે સારા અન્ન, વસ્ત્રો વગેરેનો ઉપભોગ
 કરવાનું નસીબમાં લખ્યું હોય તો તેને ફક્ત વિશેષ લાભ (અત્તિ-
 રેકલાભો) ગણવો જોઈએ ” (“મહાવગ્ગ,” ૧, ૭૭)

જે સુસ્ત નીતિમય જીવન તેણે ગાળવું પડે તેમ હતું તેનો
 ખ્યાલ પણ નીચેના ચાર મનાઈદુકમેના રૂપમાં તેને આપી દેવામાં
 આવતો હતો :—

“ જે ભિક્ષુએ ઉપસંપદાની દીક્ષા લીધી હોય તેણે પ્રાણી
 સાથે પણ સંભોગ ન કરવો જોઈએ.

“ જે ભિક્ષુએ ઉપસંપદાની દીક્ષા લીધી હોય તેણે જે તેને
 ન અપાયું હોય તે ન લેવું જોઈએ અને ધામના દર્બની પણ ચોરી
 ન કરવી જોઈએ.

“ જે ભિક્ષુએ ઉપસંપદાની દીક્ષા લીધી હોય તેણે કાઝા કે
 કાઠી જેવા જીવની દિસા પણ જાણીજોઈને કરવી ન જોઈએ.

“જે ભિક્ષુએ ઉપમપદાની દીક્ષા લીધી હોય તેણે પોતાની બાબતમાં પ્રેર્ષ દેવી ગિયતિ ટાંપી ન લેઈએ (‘મહાવગ્ગ’, ૧, ૭૮)

નવો ચેલો આ નવા વિચારોથી તથા આ નવી ગેવોથી ટેવાઈ જાય તેટલા માટે તેને ખામ પ્રગવણી મળે, એ જરૂરનું હતું આથી,

● એવું ‘ધુ’ હતું કે, નવા ચેનાએ પડેના દમ

નિયમનનો સમય- વર્’ સુધી પોતાના ‘ઉપજઝાય’ના અથવા ઉપજઝાય સાથે ‘આચરિય’ ના મપૂર્ણ તાબામાં રહેવું દસ વર્ષનો નિવામ, લેઈએ ૫૯૫ “વિનયપિટક” (‘મહાવગ્ગ’,

૧, ૨૫, ૭ અને આગળ, ૧, ૩૧, ૧ અને આગળ)માં એ બંને વચ્ચેના મળધની સપૂર્ણ રિગતો આપેલી છે ગૌતમ બુદ્ધે દગવેના નીચેના સામાન્ય ધોરણ ઉપરથી એનો કાષ્ટક ખ્યાલ આવી શકશે —

“હે ભિક્ષુઓ! ઉપજઝાયે સદ્ધિવિહારિને પુત્રસમાન ગણવો જોઈએ સદ્ધિવિહારિ ઉપજઝાયને પિતાસમાન ગણવો જોઈએ આમ આ બે જણ પરસ્પર માનથી, શ્રદ્ધાથી અને જીવન-ચવડાઈથી સંયુક્ત ગ્રહીને પ્રગત થશે, વૃદ્ધિગત થશે અને આ સિદ્ધાંતમાં તથા નિયમનમાં ઉચ્ચ દક્ષાએ પહોંચશે ” (‘મહાવગ્ગ’, ૧, ૨૫, ૬)

સદ્ધિવિહારિ એટલે ચેનાએ પોતાના ઉપજઝાયના અગતસેવક તરીકે જામ કરવું ૫૩૮ “સમારમાં તે તેને દાતણ અને પાણી

૫૯૫ સામાન્ય નિયમ આવો હતો (‘મહાવગ્ગ’, ૧, ૩૨, ૧), પણ પાઠગથી એમ દર્શું હતું કે, વિદ્વાન નિષ્ણાત ભિક્ષુએ ફક્ત પાંચ વર્’ સુધી અને અવિદ્વાન ભિક્ષુએ જિંદગી સુધી (પોતાના આચરિયના અને ઉપજઝાયના) તાબામાં રહેવું ૫૩૯ (‘મહાવગ્ગ’, ૧, ૫૩, ૪) પ્રેરણાક પ્રસંગે નિરસય વગર (અર્થાત્ આચરિયના અને ઉપજઝાયના તાબામાં નહિ, એવી રીતે) રહેનાનો અધિમાર ભિક્ષુને મળતો હતો (‘મહાવગ્ગ’, ૧, ૫૩, ૫ અને આગળ)

(મોઢું ધોવા માટે) આપમે તથા નાગ્તો
 ચેલાની (સદ્ધિ- કગવમે લિક્ષા માટેની ફેરણીમા તે તેની
 વિહારિકની) સાથેસાથે ફરશે, તેને પીવાનું પાણી આપશે,
 ફરજે. તેને માટે સ્નાનની વ્યવસ્થા કરશે, તેના વસ્ત્ર
 સૂકવશે, તેનું નિરાસગ્ધ્યાન સાફ કરશે વગેરે

વગેરે તે મીરમ અને મદદનીશ તરીકે પણ કામ કરશે ” “ ઉપ-
 ન્યાય જે શબ્દો બોલે તેને લીધે તે પોતે લયમા આવી પડે એવો
 સંભવ હોય તો (મદ્ધિવિહારિક) તેને અટકાવે ” “ ઉપન્યાય
 કોઈ ગભીર ગુના બદલ ગુનેગાર થયો હોય અને ‘ પગિવાસ ’ની,
 ‘ માનસ ’ની અથવા તો શિક્ષણીય નિયમનની શિક્ષાને પાત્ર થયો
 હોય તો સઘ એ શિક્ષા તેને કરે તે સદ્ધિવિહારિકે જોવું જોઈએ.”
 વળી, ‘ તન્નનિય કમ્મ ’ અન્વયે (અથવા “ સુલ્લવગ્ગ ”ના પહેલા
 ભાગમા જણાવેના અન્ય નિયમનમંથી વર્તીવટ અન્વયે) સઘ પોતે
 ઉપન્યાય ઉપર કામ ચલાવવા ઈચ્છતો હોય તો મઘ ઉપન્યાય
 ઉપર કામ ન ચલાવે તેટલા માટે અથવા કામ ચલાવવાની વાત
 શ્રાવ પાડે તેટલા માટે સદ્ધિવિહારિકે પોતાથી બનતું કરવું જોઈએ
 સઘે તેની સામે કામ ચલાવ્યું હોય તો ઉપન્યાય યોગ્ય વર્તન રાખે,
 નમ્ર હોવન ગાળે અને નિર્દોષ દરવાની ઉમેદ રાખે તેટલા માટે
 તેમજ સઘ તેને કરેલી શિક્ષા વાધી ખેચી લે તેટલા માટે મદ્ધિ-
 વિહારિકે પોતાથી બનતું કરવું જોઈએ ” (“ મહાવગ્ગ”, ૧, ૨૫)

ઉપન્યાયની પણ આવી જ ફરજે દરેલી હતી પોતાના સદ્ધિ
 વિહારિકના આધ્યાત્મિક અને શારીરિક કલ્યાણની બાબતમા તેણે
 કાળજી રાખની પડતી, દાખલા તરીકે આમ
 ઉપાધ્યાયની ફરજે. કહેલું છે — “ હે લિક્કખુએ! ” મદ્ધિવિહારિકને
 બોધ આપીને, તેને પ્રશ્ન પૂછીને, તેને શીખા-
 મણુ આપીને તથા તેને શિક્ષણ આપીને ઉપન્યાય તેને (આત્મિક)
 મદદ આપે ને તેની અભિવૃદ્ધિ કરે ઉપન્યાયની પામે ભિક્ષાપાત્ર

(અથવા લિક્ષુનાં આવશ્યક વસ્ત્રો કે અન્ય સાધનો) હોય અને સદ્ધિવિહારિક પાસે તે ન હોય તો ઉપજાયા સદ્ધિવિહારિકને તે આપે અગર તો તે તેને મળે તે એ જુએ. સદ્ધિવિહારિક માંદો હોય તો ઉપજાયા વખતસર ઊઠે અને તેને દાતણ આપે તથા મોઢું ધોવા માટે પાણી આપે (તથા એવીએવી, સદ્ધિવિહારિકને માટે ઠરેલી, બીજી ફરજો બગવે.).” અયોગ્ય વર્તન^{૫૬૬} બદલ સદ્ધિવિહારિકને તેનો ઉપજાયા બરતરફ કરી શકતો; પણ સદ્ધિવિહારિક માણી માગતો તો ઉપજાયા તેને માણી આપી શકતો.^{૫૬૭} ઉપજાયા જતો રહેતો, પુનઃ ગૃહસ્થાશ્રમી બની જતો, મૃત્યુ પામતો અથવા તો ધર્મબેદથી પડેલા તડમા બેઝાઈ જતો તો સદ્ધિવિહારિકાએ ‘આચરિય’ને પમંદ કરવો પડતો, અને તેમની સાથેના તેનો સંબંધ તેમની સાથેના ઉપજાયાના સંબંધના જેવો જ રહેતો.

કોઈ લિક્ષુ પોતાના ઉપજાયાના તાબામાં રહીને નિયમનની મુદત પૂરી કરતો સારપણી તે બૌદ્ધ સંપ્રદાયનો સલાસદ પૂર્ણાંશે ગણાતો. તે સમયથી તેનું વ્યક્તિગત અસ્તિત્વ બૌદ્ધ સંપ્રદાયનું બંધ પડતું અને તે મહાન્ ધાર્મિક સંઘનો જીવન. અંશ લેખાતો. ત્રીણામાં ત્રીણી વિગત પરત્વે પણ તેનું વર્તન વિશિષ્ટ વિધાનોને અનુસરીને જ રહેતું, અને તેમાં જરાપણ ક્ષતિ થતી તો તે બદલ તેને યોગ્ય શિક્ષા થતી. એ વિધાનોની વિગતો આપવા બેસીએ તો કંટાળો આવે; પણ એટલું જ કહેવું બસ થશે કે, લિક્ષુએ કેવાં વસ્ત્ર પહે-
 ૫૬૬ અયોગ્ય વર્તન કોને ગણવામાં આવતું તેની વિગતો “મહા-
 વગ્ગ”, ૧, ૨૭, ૬થી ૮ મા આપવામાં આવેલી છે.
 ૫૬૭ “મહાવગ્ગ”, ૧, ૨૭. કેટલાક પ્રસંગે સદ્ધિવિહારિકને બરતરફ કરવાનું અને તેને મૂળ રિયતિમાં પુનઃસ્થાપિત કરવાનું ફરજિયાત ગણાતું હતું.

૨૫, ૫૯૮ તેણે કેવા કામળા ઉપર સુવું, ૫૯૯ તેણે કેવા આસન ઉપર બેમવું, ૬૦૦ તેણે કેવું લિક્ષાપાત્ર વાપરવું, ૬૦૧ તેણે કેવો ખોરાક ખાવો, ૬૦૨ અને તેણે કેવી રીતે નાહવું ૬૦૩—એવી એવી નાની-નાની બાબતોના પણ વિધાનો હરેલા હતા. એવા વિધાનોનું સ્વરૂપ કેવું હતું તથા લિક્ષુના જીવન ઉપર તે કેટલા અંશે અસર કરતા હતા, તેનો કાષ્ઠક ખ્યાલ મેળવવાને આપણે એટલું જ યાદ કરીશું તો બસ થશે કે, નીચે જણાવેલી નજીરી બાબતો સંબંધી તકરારને લીધે જ બૌદ્ધ મતપ્રદાયમાં સીધી પહેલી કાટકૂટ પડવા પામી હતી—

(૧) શ્રાગપાત્રમાં મીઠું મંઘરી રાખવાની છૂટ લિક્ષુને ખરી કે કેમ ? (૨) મધ્યાહ્ન પછી સૂર્યની છાયા બે આગળની પહોળાઈની હોય તે વખતે મધ્યાહ્નનું ભોજન લઈ શકાય કે કેમ ? (૩) જેણે મધ્યાહ્નનું ભોજન કરી લીધું હોય તેનાથી દહીં ખાઈ શકાય કે કેમ ? (૪) કામળાને કિનાર ન હોય તો તે હરેલા મર્યાદિત કંઈનો હોવાની જરૂર છે કે કેમ ? (૫) સોનું અને ડાબુ સ્વીકારવાની છૂટ હતી કે કેમ ? વગેરે વગેરે.

આથી એમ ચોક્કસ કહી શકાય કે, આવા ધારાધોરણો લિક્ષુઓના મમત્ર જીવન ઉપર અમર કરતા હતા, અને બૌદ્ધ મતપ્રદાયના મિદ્ધાત અન્વયે, ચોક્કસ કાયદેસર મજુરી ન મળી હોય

૫૯૮ પાતિમોકખ (નિસ્સગ્ગિયા પાચિત્તિયા ધમ્મા, ૧-૧૦, ૨૪-૨૯; પાચિત્તિયા ધમ્મા, ૫૮-૬૦), “મહાવગ્ગ”, ૮, ૧૩, ૪, અને આગળ.

૫૯૯ નિસ્સગ્ગિયા પાચિત્તિયા ધમ્મા (૧૧-૧૫).

૬૦૦ પાચિત્તિયા, ૧૪.

૬૦૧ પાચિત્તિયા, ૩૧-૪૬.

૬૦૨ સે. જી. ૫, ૧૧, ૫. ૧૧૨.

૬૦૩ નિસ્સગ્ગિયા પાચિત્તિયા ધમ્મા, ૨૧-૨૨.

ત્યાસુધી કોઈ પણ સાધુથી નજવામાં નહતું કામ તેમ જ દેખીતી રીતે જરૂરીમાં જરૂરી કામ પણ થઈ શકે નહિ, એ મિદ્દ હતું “ચુલ્લવગ્ગ” (૫, ૧૪, ૨)માંનો નીચેનો ફકરો આનો દાખલો પૂરો પાડે છે —

“હવે તે વખતે ભિક્ષુઓ મઠના મંડપની ઊંચીનીચી જમીન ઉપર આમતેમ ફરવા લાગ્યા; અને તેમના પગને વાગ્યું.

તેમણે પરમાત્માને આ વાત કહી.

‘હે ભિક્ષુઓ !’ તેને સંપાટ કરવાની પરવાનગી હું તમને આપું છું.’

મંડપનું ભોયતળિયું નીચું હતું, અને તેમાં પાણી ફરી વળ્યું હતું.

તેમણે પરમાત્માને આ વાત કહી.

‘હે ભિક્ષુઓ !’ તેને ઊંચા ભોયતળિયાવાળો બનાવવાની પરવાનગી હું તમને આપું છું.’

ભોયતળિયાની કોર ભાગી પડી

‘હે ભિક્ષુઓ !’ ત્રણ પ્રકારની કોર—છટની કોર, પત્થરની કોર અને લાકડાની કોર—વાપરવાની પરવાનગી હું તમને આપું છું.’

જેએ ચઢીને મંડપમાં દાખલા થવા બદલ તેમને મુશ્કેલી પડી.

‘હે ભિક્ષુઓ !’ ત્રણ પ્રકારની નીસરણી—છટની નીસરણી, પત્થરની નીસરણી અને લાકડાની નીસરણી—વાપરવાની પરવાનગી હું તમને આપું છું.’

તેઓ ઉપર ચઢતા હતા એટલામાં ગબડી પડ્યા.

‘હે ભિક્ષુઓ !’ કંઠેગનો ઉપયોગ કરવાની પરવાનગી હું તમને આપું છું.’

હવે એ વખતે મઠના મંડપમાં આમતેમ ફરતાફરતા ભિક્ષુઓ પડી ગયા.

તેમણે પરમાત્માને આ વાત કહી.

તેઓ એવા જ ગણાતા હતા અનખત, બૌદ્ધ
એકલા ધારાશાસ્ત્રી મપ્રદાયનો એ મુખ્ય સિદ્ધાંત હતો કે, બૌદ્ધ
તરીકે ગૌતમ બુદ્ધ મધ માટે ધારાધોરણ ધડવાનું કામ એ મપ્ર
દાયના મપ્ર્યાપક મિવાય ખીજ કોઈથી થઈ
શકે નહિ ખીજ લોષ એ ધારાધોરણની સમજુતી આપી શકે તેમ
તે વિશે ઉપદેશ કરી શકે, પણ તેઓ પોતે કોઈ નવીન ધારાધોરણ
ઘડી શકે નહિ આવો વિચાર છેક શરૂઆતના સમયમા જ પ્રચલિત
થયેલો લાગે છે અને પગપગત હમીકત ઉપરથી જણાય છે તેમ,
ગજગૃહમા ભગાયેની મલામા મધે પમાર કરેલા રીતમર દગવથી એ
સિદ્ધાંત છેવટને માટે સીકાગયો હતો બુદ્ધ ભગવાને આનદને કહ્યું હતું
કે, “હિ આનદ” મારી હયાતી ન હોય તે વખતે મધ ઇચ્છે તો ભતે
નાનીનાની આરાઓ રદખાતન કરે” “આ પ્રમાણે મંધને અપા
યેલી પગવાનગી વિષે રાજગૃહની સલામા વિચાર કરવામા આવ્યો
ત્યારે નાની નાની આરાઓ કથી ગણની તે વિષે પુષ્કળ મતભેદ થયો,
તે ઉપરથી મહાકરમપની દરખાસ્ત અન્વયે સલાએ ‘બુદ્ધ ભગવાનના
જીવનમળ દગમ્યાન થયેલી તમામ આજ્ઞાઓને વળગી રહેવાનો દગવ
કર્યો’, ૬૦૪ ‘જે ધોરણે હ્યું હોય તે ધોરણે ન દરાવવું, અને જે
ધોરણે હ્યું હોય તે રદખાતન ન કરવું’” ૬૦૫

પહેલા તો બૌદ્ધ સપ્રદાયના મે ભાગ હતા -(૧) વિવિધ સ્થા
નિક સધે અથવા ભિક્ષુઓનો સધ, અને (૨) મધ્યમ્ય મતા
તરીકે તેમનું ઐક્ય સાધનાર મહાન ગૌતમ બુદ્ધ
સ્થાનિક સંઘા; ભગવાન વિવિધ સ્થાનિક સંઘોનું પ્રતિનિધિત્વ
મધ્યસ્થ તત્રનો ધગવતા ઐક્ય ધ્યાનિક તત્રનો અભાવ ધ્યાન
અભાવ. ખેચે તેવો હતો એ તત્રની ખામીઓ દેખીતી
હતી, અને બુદ્ધ ભગવાનના જીવનકાગ દરમ્યાન

પણ તે ખામીઓ અનુભવાતી હતી કૌશાબીમા ધોષિતારામની અદર
જે પ્રસંગ બનેલો તે એનો સુદર દાખલો પૂરો પાડે છે (“મહાવગ્ગ”,
૧૦, ૧-૫) ત્યાંના સ્થાનિક સઘે અમુક ભિક્ષુને સઘમાથી બર-
તરફ કરવાનું હરાવ્યું પેતા ભિક્ષુનો પક્ષ લેનારા લોભિએ તેના
વર્તન બદલ બચાવ કર્યો, અને તેઓ એકત્ર થઈને ઉક્ત નિર્ણયની
સામે થયા ખુદ ભગવાનને આ હકીકતના ખબર મળ્યા ત્યારે તેઓ
આમ બોલી બેઠ્યા “ભિક્ષુસઘ ભિન્ન થયો। ભિક્ષુસઘ ભિન્ન થયો।”
તુર્ત જ તેઓ વિરોધી પક્ષો કને દોડી ગયા નેમણે તેમના મતભેદનું સમા-
ધાન કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેમને આવો જવાબ મળ્યો - “પ્રભુ,
સુખાત્મા, સત્યરાજ ધીરજ ધરે। પ્રભુ, સુખાત્મા આ જીવનમા જે
સુખ પામી ચૂકયા છે તે સુખેથી ભોગવે। આ ખટગગ અને
વાદવિનાદ બદનની, આ કુસપ અને કદાસ બદલની જવાબદારી
ફક્ત અમારા ઉપર રહેશે” ફરીફરીને ખુદ ભગવાને તેમને ઠેકાણે
લાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ દર વખતે તેમને એ જ જવાબ મળ્યો,
એટલે કટાણીને તેઓ તે સ્થળેથી ચાલ્યા ગયા

ઉક્ત પ્રસંગથી બૌદ્ધ સપ્રદાયના ઉક્ત તત્ત્વના ગુણાવગુણનો
સુદર ખ્યાલ આવી શકે છે ભિક્ષુઓને સ્થાનિક સ્વાતંત્ર્ય અપા-
યેલું, એ અનબત્ત સારી વાત હતી, અને તેથી
તત્ત્વની દેખીતી આખા તત્ત્વનું બગ જમાવવામા ધણા અશે
ખામીઓ. મદદ થઈ હશે પરંતુ મધ્યમ્ય મત્તા એટલી
બંધી નગમ હતી કે, પોતાના તામાના મધોના
હાથે પોતાનો નિર્ણય સ્વીકારવાનું સપ્રદાયના હિતને ખાનગ કષ્ટ
જણાતું ત્યારે પણ તેમ કરવાનું ટાઈ માધન તેની પામે ન હતું
જેનામા સાધારણ ડહાપણ અને અગમનુદ્ધિ હોય તેને એમા ને દ
સપ્રદાયની પડતીના ખીંગનું દર્શન થયા વગર ગ્રહે તેમ ન હતું
ગીતમ ખુદનું અવમાન યદાની સાથે પ્રથમથી જ નુકસ
રહેતી આવેલી મધ્યમ્ય મત્તા તદ્દન નષ્ટ થઈ હતી, આ

ભગવાને પોતાના ટાઇ અનુયાયીને પોતાના ઉત્તરાધિકારી તરીકે નીમ્યો નહિ, ૧૦૧ તેમ જ કાઈ ચોક્કસ તંત્ર સ્થાપિત કરવા બદલ કાઈ ચોજના પણ કરી નહિ જોઈ મપ્રદાયના ભાગના પડી જઈ મજ્જ્યામય સ્વપ્નના અધ્યાનિક મધો જામા થાય, એવો મોટો ભય આવી પડ્યો. પરંતુ અમુક પરિસ્થિતિને લીધે આવી આવૃત્તિ ઊભી થતી અટકી પડી.

પહેલુ તો એ કે, એ અધ્યાનિક મધોમાથી મજ્જ્યામય સ્વપ્ન-ચાંદિત સમૂહો ટાઇ પણ પ્રમાણે ઊભા ચર્ચ શરૂ તેમ ન હતું, કાગળ કે, અધ્યાનિકના કાગળે રચાનિક સધનો કેઈ તંત્રની ખામીઓ પણ મધ્ય ખીજ સધમા છૂટથી દાખલ થઈ ના ઉપાયો. શકતા હતા જોઈ ભિક્ષુઓને અપહરણ કરવાની ટેવ હતી તેથી એમ ખુશીથી માની લઈ શકાય છે કે, સંખ્યોની આવી રેન્કારી ઘણુખડ જનના પામતી હશે જ, અને તેથી અધ્યાનિક માત્ર યની ભાવના ઉપર ઘણા અગ્રે કામુ રહેના પામ્યો હોયો જોઈ એ.

ખીન્તુ એ કે, મહાન જોઈ સમ્રાટો જોઈ મપ્રદાયના ઉપરિ-અધિકારી ગણાતા હોવા જોઈએ મહાન મૌર્ય સમ્રાટ અશોક આવી ૬૦૬ કર્ન કહે છે તેમ, જુદા ભગવાને મહાન કાશ્યપને પોતાના ઉત્તરાધિકારી તરીકે નીમવાની ધાગણા ગખી હતી, પરંતુ “મહાપરિનિવ્યાણ-સુત”માનુ જુદા ભગવાનનું નીચેનું વચન વધારે પ્રગુત છે — “હે આનંદ ‘મહાપ્રભુની વાણીનો અન આ થો, હવે અમારા ખીન્ને કોઈ મદ્યુર મ્લો નહિ.’ એવો વિચાર તમાગમાના કેટલાક જણને કદાચ આવે પરંતુ, હે આનંદ ! તમારે એવું ગણવું ન જોઈએ તમાગ બધાને માટે સમપ્રદાયના જે સત્યો અને ધાગધોરણો મે કરાવેના છે તે મારા અવસાન પછી તમાગ સદ્યુરુ તરીકે જની રહે ” (સે જુ-ઈ, ૧૧, પૃ ૧૧૨)

રીતે ધર્મસંસ્થાનો સર્વોપરિ અધિકારી બની ગયો હતો, એ તો બાણીતી વાત છે.

ત્રીજું એ કે, વખતોવખત સામાન્ય સભા બોલાવવામા આવતી તે મધ્યસ્થ સત્તા તરીકે કામ કરતી અને અવિલક્ત મંત્રદાયની પ્રણાલિકાને સજ્જન રાખતી. તે સમયની પરિસ્થિતિ જોતા, મહાન બૌદ્ધ મંત્રદાયનું ઐક્ય જળજી ગાખવા માટે એ સારામા સારી પદ્ધતિ હતી. ગ્રામીન હિંદુસ્તાનના લોકોમા મંથશક્તિની લાવના કેટલા અંશે ફેલાયેલી હતી, તે પણ એથી જણાઇ આવે છે. એક દરે ચાર સામાન્ય મહાઓ બોલાવાયેલી, એવું આપણા જાણુવામા આવે છે. તે પૈકીની વૈશાલિમાની સામાન્ય સભા નમૂના તરીકે ગણી શકાય. એનું વર્ણન આપણને કાઈક વિગતે મળેલું છે. ૧૦૭

૬૦૭ “ વિનયપિટક ”ના “ સુલ્લવગ્ગ ”ના બાગમા ખંધકમા આ વર્ણન જળવાઇ રહેલું છે. કર્ને તેનો સારાશ આ પ્રમાણે આપ્યો છે :—“ મહાપ્રભુના પરિનિર્વાણ પછી એક સૈકા વીત્યે વૈશાલિમાના વૃજિવશના લિકખુઓએ નીચેની દમ આરાઓ વિહિત ગણી. (એ દમ આરાઓની વિગતો માટે જુઓ પૃ. ૨૬૨.) તે વખતે કાકં-કકનો પુત્ર રથવિર યશસ્ વૈશાલિમા ગયો, અને મહાવનમા રહેતા રહેતા તેણે વૃજિવશના લિકખુઓનું ગેરકાયદેસર વર્તન જોયું. ગૃહ-સ્થાશ્રમીઓને આ વાત કરીને તેણે ઉક્ત ધર્મજીવોની અધમતાનો અંત આણવાનો પ્રયત્ન કર્યો; પરંતુ પોતાના અધમ આચરણમાથી ન ચળતા તેમણે અપમાન પામેલા ગૃહસ્થાશ્રમીઓની માફી તેની પાસે મંગાવી. યશસે વાઘો બહાવ્યો ને એવી માગણી કરી કે, તેની પોતાની સાથે દૂત તરીકે આવે એવો કોઈ જોડીદાર નીમી આપવો, એટલે તેને પોતાને કરવામા આવેલા નુકમાનનો બદલો માગવાનો પ્રસંગ તેને પોતાને મળી શકે. તેની માગણી પ્રમાણે વ્યવસ્થા થઈ એટલે તે પોતાના જોડીદાર સાથે વૈશાલિમા દાખલ થયો, અને ત્યાંના આસ્તિક ગૃહસ્થાશ્રમીઓ આગળ તેણે પોતાની બધી દટ્ટીકત કહી.

પગ્તુ રીતમર ઐક્ય માવના માટે આવા ઉપાયો પૂરતા ન હતા તેનું પહેલું કાગળુ તો એ કે, વખત જતા ફાટફૂટ પડવા તરફ જે વચલુ રહેતું ગયું હોય તેને એ તેને પહોંચી

એવા ઉપાયોમાંનું વળવાને પ્રથમ પ્રકારનો ઉપાય બમ થઈ રહે

તેણે પોતાનો બચાવ ઝટાઘાટ રીતે કર્યો એટલે શ્વાભાવિક રીતે તે ઝૂલ્યો પણ ખરો, કેમ કે, તેનું કહેવું સાબળીને પેલા ગૃહગ્યાશ્રમીઓએ તેને લાયક શ્રમણ અને શાક્યપુત્ર ગણ્યો. વૃજિવશના ભિક્ષુઓ પોતાની જક પકડી ગયા, અને તેમણે યશસને સધમાથી બહિષ્કૃત કર્યો પગ્તુ યશસ્ કીશાળીમા ગયો, અને પશ્ચિમના પ્રદેશમા, અવતિમા તથા દક્ષિણના પ્રદેશમા વમતા ભાઈઓ કને દૂતો મોકલીને તેણે તેમની સભા બોલાવી તેના આમત્રણનો સ્વીકાર કરીને એ પ્રદેશોમાના આશરે ૭૦૦ બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ એકત્ર થયા. આ પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવાને ન્યાયમમા મળી ત્યારે રેવતે એવો દગવ રણુ કર્યો કે, જે ગ્યજે આ પ્રશ્ન ઉપગ્રિયત હોય તે રથજે (અર્થાત્ વૈશાલિમા) તેનો નિર્ણય સઘે કરવો એ દગવ પસાર થયો એટલે બધા ભાઈઓ વૈશાલિમા જઈ પહોંચ્યા. ત્યારપછી સઘની જે સભા મળી તેમા કામકાજ ફતેહમદ નીવડ્યું નહિ તે ઉપગ્રથી રેવતે સભા સમક્ષ એવી દગ્ધાસ્ત મૂકી કે, આ પ્રશ્ન એક સમિતિને સોંપવો. આથી પૂર્વદિશાના ચાર અને પશ્ચિમદિશાના ચાર મળીને આઠ ભિક્ષુની એક સમિતિ તેણે પસંદ કરી વનિકારામ નામનુશાત અને એકાત રથજ એ સમિતિની બેઠક માટે દરાવવામા આવ્યું

એ સમિતિનું કામકાજ આવી રીતે ચાલેલું:—રેવત પ્રશ્નો રણુ કરતો, અને સંવકામિન્ પોતાના સપ્રમાણ જવાબ આપતો. દસેદસ આઠાઓને નિયમવિરહની દગવવામા આવી, અને એ રીતે વૃજિવશના ભિક્ષુઓને દૂષિત દરાવવામા આવ્યા. (કર્નકૃત “મનુઅન ઓફ ઇન્ડિયન બુદ્ધિઝમ”, પૃ ૧૦૩ થી ૧૦૫)

અધૂરાપણું એમ ભાગ્યે જ ધારી શકાય. તેનું બીજું કારણ એ હતું કે, બીજા પ્રકારનો ઉપાય અનિશ્ચિત

સ્વરૂપનો હતો અને તેના ઉપર જવડે જ આધાર રાખી શકાય તેમ હતું. ખરે જોનાં એક હજાર વર્ષના લાંબા ગાળામાં અશોક, કનિષ્ઠ અને હર્ષ નામક ત્રણ રાજાઓ જ આના સંબંધમાં આપણું ધ્યાન ખેંચે છે. છેવટે તેનું ત્રીજું કારણ એ હતું કે, સામાન્ય મલા ખોલાવવાની પદ્ધતિ અત્યંત અસરકારક ગણાય તો પણ એકદરે બંધારણમાંની ખામીઓ દૂર કરવા માટેના, સાહ્યિક ઉપાય તરીકે જ તેને ગણી શકાય, અને તેનું સ્વરૂપ જ એવું હતું કે ખામ જરૂરના અને અપવાદરૂપ પ્રમંગે જ એ ઉપાય યોગ્ય ગણાય.

આથી પરિસ્થિતિનું પશ્ચિમ એ આશ્યુ કે, સંપ્રદાયની અંદર ઉપરાછાપરી ફાટફૂટ પડતી ગઈ અને સામાન્ય સભાનું પ્રતિનિધિત્વ તત્ત્વ મહત્તા પરત્વે ઉત્તરોત્તર ઘટતુ ગયું. તેમ છતાં પણ એટલું તો સ્પષ્ટ છે કે, એક સાર્વજીક બીજ સંપ્રદાય મંમંથી ભાવના સિદ્ધાંતસૃષ્ટિમાથી કે આચારસૃષ્ટિમાથી કાંદ પણ નાબૂદ થવા પામી ન હતી. અલબત્ત, વ્યાવહારિક રીતે જોના સ્થાનિક મધો જ ખરેખર વ્યક્તિત્વ ભોગવના હતા, એમ કહ્યા વિના ચાલે તેમ નથી.

બૌદ્ધ સંપ્રદાયનું આ બે પ્રકારનું સ્વરૂપ શિક્ષણોમાં પણ દુગોચર થાય છે. દાખલા તરીકે, કેટલાક શિક્ષણોમાં બિક્ષુઓના સ્થાનિક અગર વિશિષ્ટ મંધને કરેલા દાનના ઉલ્લેખો થયેલા છે ૧૦૮ ત્યારે બીજા કેટલાક શિક્ષણોમાં મમરન બૌદ્ધમંધને (મંચસ ચાતુલિસસ) દાન કર્યાના ખામ ઉલ્લેખો થયેલા જોવામાં આવે છે. ૧૦૯

૧૦૮ સ્કુર્મ, અંક ૯૮૭, ૧૦૧૮, ૧૦૯૯, ૧૧૦૦, ૧૧૦૫, ૧૧૨૩ થી ૧૧૨૬, ૧૧૭૫, ૧૨૪૮ અને ૧૨૫૦.

૧૦૯ સ્કુર્મ, અંક ૫, ૬૨ મ, ૬૪ ક, ૯૬૮, ૯૯૬, ૧૦૦૬, ૧૦૦૭, ૧૦૧૬, ૧૦૨૦, ૧૦૨૪, ૧૧૦૬, ૧૧૨૭, ૧૧૩૧, ૧૧૩૩, ૧૧૩૭, ૧૧૩૯, ૧૧૪૦, ૧૧૪૬. "શુભવંશના શિક્ષણો," અંક ૫, ૬૨.

[૫]

આનિઙ સંધોનુ તત્ર ખરેખગ પ્રજ્ઞમત્તાક મિદ્ધાતોને અનુમગીને
ચાલતુ હતુ લિકખુઓની મામાન્ય મભા
આનિઙ સંધોનુ મવોપગિ મત્તાનુ કેમ્પ્યાન ગણાતી, અને
અતિશય પ્રજ્ઞ તેના કામકાજની પદ્ધતિને લગતી ઝીણીઝીણી
સત્તાક બંધારણુ વિગતો ઓખમ અવગે દરેલી હતી. ૧૧૦

પુરેપુરે દીક્ષા પામેલા, મંત્રના તમામ લિકખુઓ મામાન્ય
સભાના મભાસદ ગણાતા હતા. ટોર્ષ ગુના બદલ દડ તગીકે નાવાયક
દ્યો ન હોય એવો દરેક મભાસદ મતાધિકાર
સામાન્ય સભા, ધરાવતો હતો. મતાધિકાર ધરાવનાર તમામ
અને તેનુ બંધારણુ. સભાસદો હાજર ન હોય, અગર ગેરહાજર
ગણા છતાં પોતાની સંમતિ રીતસર ન આપે,
ત્યામુધી ટોર્ષ પણ બેઠક કાયદેસર ગણાતી નહિ. ૧૧૧ થયેલુ કામકાજ
કાયદેસર ગણી શકાય તેટલા માટે ઓછામા ઓછા કેટલા સભા-
સદોની હાજરી આવશ્યક ગણાતી, તેનુ ધોરણુ “મહાવગ્ગ”, ૯, ૪-
મા દરેલુ છે. સગકાગી કામોના વિવિધ પ્રકારોને માટે આની મુખ્યા
જૂદીજૂદી દેખી હતી. દાખલા તરીકે, કેટલાક કામો માત્ર ચાર
મભાસદોની હાજરીથી પણ કાયદેસર ગીતે થઈ શકતા હતા, અને કેટલાક
કામો ઓછામા ઓછા વીમ મભાસદોની હાજરી વગર કાયદેસર રીતે
થઈ શકતા નહિ હાજર રહેવા ટોર્ષ મભાસદને એમ લાગતુ કે,
સભાનુ બધાગણુ ટોર્ષ રીતે નિયમવિરદ્ધ છે, તો તે એ બાબતમા
વાધો લેઈવી શકતો.

મભા રીતસર મળતી ત્યાગપદ્ધતી દરાવ મૂકવા ધ્વજિનાર પોતે
ક્યો દગવ ગજુ કરવા ધારે છે તે તમામ લિકખુઓને તેણે બહેર

૧૧૦ “ મહાવગ્ગ ”, ૯, ૩.

૧૧૧ ગેરહાજર રહેવા સભાસદોની રીતસર સંમતિ ‘છદ્ધ’ કહેવાતી.

કરવું પડતું. આ બહેરાત ‘નત્તિ’ કહેવાતી. સભાની બેઠકના એ બહેરાત થઈ જતી ત્યારપછી હાજર કામકાજની પદ્ધતિ. ભિક્ષુઓને પ્રશ્ન (કમ્મવાચા) કરવામાં આવતો કે ‘મારો દરાવ આપ સૌ મંજુર કરે છો ?’ આવો પ્રશ્ન એક વાર પૂછાતો તેમ ત્રણ વાર પણ પૂછાતો. પહેલો પ્રકાર ‘નત્તિદુતિય કમ્મ’ કહેવાતો, અને બીજો પ્રકાર ‘નત્તિચતુથ્ય કમ્મ’ કહેવાતો.^{૬૧૨} પહેલા પ્રકારનાં ને બીજા પ્રકારનાં કામ ક્યાં ક્યાં ગણાય તેનું ધોરણ વિગતવાર દેરેલું હતું. આ કાયમના સ્વરૂપના વિધિમા જરા પણ ક્ષતિ થતી તો થયેલું કામ ગેરકાયદેસર ગણાતું. દાખલા તરીકે, “મહાવગ્ગ”, ૯, ૩, ૩માં આમ કહેલું છે:—“હે ભિક્ષુઓ ! કોઈ માણસ એક ‘નત્તિ’થી ‘નત્તિદુતિય કમ્મ’ કરે અને ‘કમ્મવાચા’ ન કરે, તો એવું કામ ગેરકાયદેસર ગણાય. હે ભિક્ષુઓ ! કોઈ માણસ બે ‘નત્તિ’થી ‘નત્તિદુતિય કમ્મ’ કરે અને ‘કમ્મવાચા’ ન કરે...એક ‘કમ્મવાચા’ કરે અને ‘નત્તિ’ કરે નહિ...બે ‘કમ્મવાચા’ કરે અને ‘નત્તિ’ કરે નહિ... તો એવું કામ ગેરકાયદેસર ગણાય.”

આવો દરાવ કાયદા મુજબ એક વાર કે ત્રણ વાર મંથ સમક્ષ રીતસર રજુ થતો ત્યારપછી હાજર સભાસદો ચૂપ રહેતા તો તે એની એજે પસાર થયેલો ગણાતો. કોઈ સભાસદ તેની વિરુદ્ધમા બોલતો અને તેથી મતભેદ પડતો તો બહુમતી પ્રભાણે અમલ થતો. રીતસર મત લેવાતા, અને આ કામે મંથ તરફથી મત નોધનાર અમલદાર રીતસર નીમાતો.^{૬૧૩}

તકરારનો વિષય ગંભીર પ્રકારનો અને ગૂંચવણમયનો જણાતો

૬૧૨ સે. જુ. ઇ., પુ. ૧૩, પૃ. ૧૬૯, પાદલેખ ૨. આ સ્વરૂપના વ્યવહાર દાખલા માટે આ ગ્રંથના પૃ. ૨૫૯ ઉપર વર્ણવેલો દીક્ષાનો વિધિ જુઓ.

૬૧૩ “સુલવગ્ગ”, ૪, ૯.

તો વગરે મજ્યાવાળા લિટખુઓના ખીજા ન્યાનિક સમને તે વિશે નિચાર કરવાનું કામ સોંપી શકાતું અને લગતો વિધિ “સુ નવગ્ગ”, ૪, ૧૮, ૧૭ અને આગળ ઉપર નિર્ગતે વર્ણવવામાં આવેલો છે. આની રીતે જે મનને ઝામની સુપરત કરવામાં આવતી તે પોતાનો નિર્ણય ઠેગદોનો ગણાય એવી બાહેધરી માગીને મેળવી લેતો ત્યાર પછી નગભગ ઉપર્યુક્ત પદ્ધતિથી જ એ મધના મજ્યો પ્રસ્તુત પ્રશ્ન નિર્ણય વિચાર કરતા પ્રસ્તુત પ્રશ્ન ગૂચરણુભરેલો જાણ્યો અને ચર્ચા દરમ્યાન અપ્રસ્તુત ભાષણો થતા તો તે પ્રશ્નના નિકાનનું કામ નાની મમિતિને સોંપવામાં આવતું ૬૧૪ આની સમિતિઓ માટે પ્રખ્યાતમાં પ્રખ્યાત લિટખુઓની જ પમદગી થતી, અને મપ્રદાયના રીતસર કર્મનાથી તેમની નીમણુક થતી એવી સમિતિ પ્રસ્તુત પ્રશ્ન વિશે ઢાઢ નિર્ણય કરી શકતી નહિ તો એ પ્રશ્ન ફરી પાછો સમન્ત મધ મમક્ષ રણુ થતો, અને તેમાં બહુમતી પ્રમાણે તેનો નિકાન થતો.

સાધારણ રીતે તડગરના વિષયનો નિકાલ બહુમતીને અનુમતિ રીતે થતો તો પણ એ સાધારણ નિયમનું પાલન સર્વત્ર એકસરખી રીતે કરવામાં આવતું નહિ, એમ ખીલ્લ થયો પૂગતી રીતે સાબીત કર છે દાખલા તરીકે, “સુ નવગ્ગ”, ૪, ૧૦, ૧માં કહ્યું છે કે, જેઓના મત કાયદાને અનુમરીને નથી તેઓના વધુ મત થશે અથવા થનાનો મલવ રહેશે, એવું મત લેનાર માણસ જાણ્યો હોય ત્યારે મત નોંધાવવા, એ ગેરકાયદેસર ગણાય વળી, મત નોંધવા માટેની છૂપી રીતો પણ પ્રચલિત હતી, અને “જેઓનો અભિપ્રાય ધમ્મ-નિરુદ્ધ હોય તેઓની વહુમતી છે, એમ મત લેનાર માણસને ચોક્કમ લાગે તો મત ખોગી રીતે લેવાયાનું ગણીને તેણે તેને ૨૬ કરવા

૬૧૪ પ્રશ્નો નિકાલ કરવાનું કામ સમિતિને સોંપવાની પદ્ધતિ સારી પેઢે ૩૬ યથ ગયેલી લાગે છે વૈશાલિમાં મળેલી સભામાં એ જ પદ્ધતિને અનુસરવામાં આવી હતી (“સુલ્લવગ્ગ”, ૧૨, ૨, ૭)

જોઈએ "૧૧૫ ધાગધોગ્ગોની સામાન્ય પ્રજનમતાક ભાનના ધ્યાનમા લેતા આ પ્રણાલિકાભગની સમજુતી આપની મુશ્કેલ થઈ પડે છે બહુમતીના નિર્ણયને ગદ્ધાનન કગવામા આવે તો આવી બાનમમા રી રીતે નિર્ણય કરવો, એ વિષે બૌદ્ધ ઋથેમા કાઠ કહ્યું નથી એક-દરે આવા ધોગ્ગો પરત્વે એવો છૂપો ભેદ વર્તી રહેલો છે કે અત્યારે તો તેની સ્પષ્ટતા કરવાનું કામ અશક્ય થઈ પડે છે

મઠનુ આવશ્યક વ્યાવહારિક કામકાજ રીતસગ નીમેના અમુક-અમુક અમનદારોની મારફતે ધ્યાનિક લિકખુઓનો મધ ચલાવ્યે રાખતો આવા અમનદારોની નામાવનિ અને મઠનુ વ્યાવહારિક મખ્યા જૂદાજૂદા મથળો પગત્વે મ્વાભાવિક કામકાજ, રીતે જૂદીજૂદી રહેતી પરંતુ સૌથી વધારે મહત્ત્વના અમનદારો આ પ્રમાણે રહેતા -

(૧) ક્ષો, ભાતની ગળડી, વગેરે ખોગક પૂરો પાડનાર અમનદાર,
(૨) ભંડાર સંભાળનાર અમનદાર, (૩) મકાનની વ્યવસ્થા ગળનાર અમનદાર, (૪) વજ્રો સભાળી લેનાર અમનદાર, (૫) વજ્રો મોપી આપનાર અમનદાર, (૬) વરસાદમા વાપગવાના ઝખ્ખા તથા ગ્નાન માટેના વજ્રો સભાળનાર અમનદાર, (૭) લિક્ષાપાત્રો સાચવનાર અમનદાર, અને (૮) બાગવાનો ઉપર દેખરેખ નાખનાર અમનદાર ૧૧૬ અનખત સઘમાના લિકખુઓમાથી જ આવા અનન-દારો ચૂની કાઢનામા આવતા, અને તેમનામાના જેઓ અનિશ્ચય પ્રખ્યાન જણાતા તેમને જ આવા મહત્ત્વના કામો મોપવામા આવતા

વ્યક્તિગત લિકખુઓ ઉપર ધ્યાનિક મ વ મંપૂર્ણ મ્ત્તા વગવતો હતો, અને તેમના ગુના બદલ વિવિધ પ્રમાણની શિક્ષા તેમને તે કરી શકતો હતો. અત્રી શિક્ષાના વોગક

વ્યક્તિગત સભાસદ પ્રકાર આ પ્રમાણે ૮૮ - (૧) 'તવ્જનિવ ઉપરની સંઘની કમ્મ' (૬૫માનું ૮૮), (૨) 'નિસ્સય કમ્મ'

૬૧૫ "સુલ્લવવ્વ," ૪, ૧૪, ૨૬. ૨૨૬ નં, ૫ ૮૩

સત્તા, (પાઠ્ય ગણવાનું કામ), (૩) 'પઘ્વજનિય કમ્મ' (બહિઃકામનું કામ)', (૪) 'પતિસરણિય કમ્મ'

(ગૃહમ્યવર્ગને બદલે ગણવાનું કામ), અને (૫) 'ઉક્કલેપનિય કમ્મ' (મોકુદ્ધીનું કામ). જે ગુનાઓ બદલ આમાની કોઈ શિક્ષ લાયક ગણાતી તેમનું વિગતવાર વર્ણન તથા જે રીતે એવી શિક્ષા કરવામાં આવતી તેનું વર્ણન "સુલ્લવગ્ગ"ના પહેલા અધકમા આપેલું છે તદુપગત ટસોટી (પરિવાસ) અને પશ્ચાત્તાપ (માનસ) માટેની પદ્ધતિ પણ દરેલી હતી, અને તેનું વર્ણન ખીજા તથા ત્રીજા અધકમા અતિશય વિગતે આપેલું છે. છેવટે, બૌદ્ધ કાયદાથી દરેલી, સમ્રાટનાથી બહિઃકૃત કરવાની મોટામાં મોટી શિક્ષા પણ કરવામાં આવતી, અને આની શિક્ષાને યોગ્ય ગુના "પાતિમેકખ્ખ"ના 'પાશન્નિક' વિભાગમાં ગણાવેલા છે.

બૌદ્ધ સમ્રાટના લિકખુણ્ણીઓનો જૂદો સંઘ હતો જે ધારાધોરણો લિકખુસંઘને લાગૂ પડતા તે જ ધારાધોરણો લિકખુણ્ણી-સંઘને લાગૂ પડતા. તેમ છતાં પણ વ્યાવહારિક લિકખુણ્ણીઓના રિક્ક દષ્ટિએ લિકખુણ્ણીસંઘ લિકખુસંઘના સંઘ. તાબામાં ગણાતો હતો. લિકખુસંઘમાં લિકખુને જે રીતે દીક્ષા અપાતી તે જ રીતે લિકખુણ્ણીસંઘમાં લિકખુણ્ણીને દીક્ષા અપાતી તે પણ લિકખુસંઘે લિકખુણ્ણીસંઘની દીક્ષા બહાવ રાખવી પડતી. બૌદ્ધ કાયદાનું સામાન્ય વલણ લિકખુણ્ણીની સ્થિતિ બિતરતા દરજ્જાની રાખવા તગ્ગ રહેતું હતું. કારણ કે બુદ્ધ ભગવાનનો અભિપ્રાય એવો હતો કે, બૌદ્ધ સમ્રાટનાં લિકખુણ્ણીઓને પ્રવેશ કરાવતા સમ્રાટની શુદ્ધિનો નાશ થવાનો સંભવ રહે છે આવું થવા ન પામે તેટલા માટે રક્ષણને લગતા અનેક ઉપાયો લેવામાં આવ્યા હતા પરંતુ લિકખુસંઘને જે મુખ્ય સિદ્ધાંતો લાગૂ પડતા તે લિકખુણ્ણીસંઘને તેટલા જ અંશે લાગૂ પડતા "સુલ્લવગ્ગ", ૧૦, ૩ માં બુદ્ધ ભગવાને આનંદને આપેલા

ઉત્તર ઉપગ્રંથી એમ જણાય છે કે, બીજા ધાર્મિક મત્રદાયો પણ પોતાના ક્ષેત્રમાં સ્ત્રીઓને દાખલ કરતા હતા ૧૧૭

[૬]

બૌદ્ધ સમ્રદાયનું ઉપર્યુક્ત વર્ણન એ સસ્થાના સધાત્મક સરૂપનો સાધાગણુ ખ્યાલ આપી શકે તેમ છે એ સમ્બાની આ ખાસિયત આબેહુમ રૂપે દર્શાવી આપે એના તેના કેટલાક વિશિષ્ટ લક્ષણો નિચે હવે આપણે નિચાર કરીશું

મૌથી પડેના તો એટલું ધ્યાનમાં ગમવા જેવું છે કે, આપણે પ્રથમ કહી ગયા તેમ, બૌદ્ધ સમ્રદાયની વ્યક્તિગત ભિક્ષુ વ્યક્તિ સધામાં એકાકાર થઈ ગયેલી ગણાતી અને બૌદ્ધ સંઘ હતી વ્યક્તિને પ્રાઈ પણ જાતની અત્રત્રતા વચ્ચેનો મંબધ. ન હતી, અને ત્રીણામાં ત્રીણી બાબતોમાં પણ તેનું જીવન સધે પ્રવર્તીવેના કુમાનોને અનુસરીને ઘડાતું એકદર વસ્તુસ્થિતિનો ખ્યાન મેળવવાને અર્થો આપણે યોગ્ય નમૂના ટાપીશું —

(૧) માદો ન હોય એવો કોઈ ભિક્ષુ ગરમાવો લાનવાની ઋણી દેવતા સળગાવે અગર દેવતા સળગાવડાવે, અને તેને માટે પૂરતું મરણ ન હોય, તો તે ‘પાચિત્તિય’ (પ્રાયશ્ચિત્તને લાયક થુનો) ગણાય (સે પુ ઈ, ૧૩, ૫ ૪૪)

(૨) યોગ્ય પ્રસંગ સિવાય પ્રાઈ ભિક્ષુ પખવાડિયા કરતા ઓઝી મુદતના આતરે સ્નાન કરે તો તે ‘પાચિત્તિય’ ગણાય (સે પુ ઈ, ૧૩, ૫ ૪૪)

(૩) પ્રાઈ ભિક્ષુ કોઈ ઘેર ગયો હોય, ને ત્યાંના લોકો તેની મરજીમાં આવે તેટલી માદાધ અને પૂરીઓ લેવાનું તેને મહે, અને તેની તેવી ઈચ્છા થાય, તો પોતાનું પાત્ર બે કે ત્રણ વાર ભરીને

૧૧૭ ભિક્ષુણીમ વની વિગતો માટે સરખાવો “ સુ લવગ્ગ ”, ૧૦ તથા “ભિક્ષુણી પાતિમોકખ”

તે તે લઈ શકે એનાથી વધારે તે લે તો તે 'પાચિત્તિય' ગણ (સે પુ ઇ, ૧૩, ૫ ૩૮)

(૪) કોઈ લિકખુ રેશમના અગનાળી કામળી માદડી પોત પામે રાખે તો તે 'પાચિત્તિય' ગણાય, અને તે વસ્તુ જમ કગ પાત્ર ગણાય (સે પુ ઇ, ૧૩, ૫ ૨૪)

(૫) કોઈ લિકખુએ નવી કામળી ગાવી હોય તો તેણે છ સુધી તે વાપગવી જોઈએ એ છ વર્ષ દરમ્યાન જૂની કામળી ઠેક પાડીને ૫ પાડ્યા વગર, મધની પગવાનગી વગર નરી કામળી બનાવડાવે તો તે 'પાચિત્તિય' ગણાય, અને તે વસ્તુ જમ કગ પાત્ર ગણાય ૧૧૮

જોઈ સપ્રદાયના કાયદા અન્વયે, કોઈ પણ વસ્તુ વ્યક્તિ લિકખુની માલીકીની ન ગણાય પણ સવની માલીકીની ગણાય, ૨ લિકખુને જે વસ્તુ આપવામા આવી હોય તે જ વસ્તુ તે પોત પાસે રાખી શકે આવી સાધારણ માન્યતા પણ વ્યક્તિ અને સ વન્વેનો સબબ દર્શાવી આપે છે એવો નિયમ ઠરેલો હતો. લિકખુની પાસે ફક્ત એક લિક્ષાપાત્ર રહી શકે, અને નિદાન ૫ ઠેકાણે તે ભાગ્યુ હોય ત્યારે જ તે તેના બદલામા નવુ લિક્ષાપ લઈ શકે આ નિયમનો ભંગ કરીને કોઈ લિકખુ નવુ લિક્ષા

૬૧૮ છે પુ પગવાનગીનુ તત્ત્વ શા માટે દાખલ કરેલુ તેનો ખુલાસો : વાર્તા ૪૩ે વિભાગ આપે છે - " કોઈ એક માદા લિકખુને તે સગાવડાલાએ ઘેર આવવાનુ કહ્યુ, કેમકે તેઓ તેની સાર કરી શકે તેના જવાબમા તેણે જણા પુ ૩ તે પોતે અતિ માદો હોવાથી તેનાથી પોતાની કામળી બચકાય નહિ, કામ વગર તેનાથી ચવાવી લેવાય નહિ, ને ૭ વર્ષ દરમ્યાન ૫ કામળી તેનાથી બનાવડાવાય નહિ આ ઉપગ્રથી જુદા ભગ-ભૂજ નિયમનો આ અપવાદ દર્શાવ્યો " (સે પુ ઇ, ૫ અને પાદલેખ)

લે, તો સંઘ તેને જમ કરી લે અને જે લિકખુની પાસે ખરાબમાં ખરાબ લિક્ષાપાત્ર હોય તેને તે નવું લિક્ષાપાત્ર આપી દે. ૧૧૯ વળી, સાધારણ રીતે કોઈ લિકખુ પોતાની પાસે સોનું કે રૂપું રાખી શકે નહિ; તેમ છતાં પણ કોઈ લિકખુને સોનું કે રૂપું મળે, અથવા તો તે બીજા કોઈની મારફત તે પ્રાપ્ત કરે, અથવા તો પોતાને માટે તે બીજા કોઈની પાસે એ અનામત રખાવે, તો સંઘના ઉપયોગને માટે તે તેણે આપી દેવું પડે. ૧૨૦ લિકખુના અંગત ઉપયોગને માટે જે વસ્તુઓ આપવામાં આવતી તે પણ મંદની માલીકીની ગણાતી. ૧૨૧ એ જ સિદ્ધાંત અન્યથે, કોઈ લિકખુનું મૃત્યુ થતું ત્યારે સંઘ તેની મિલ્કતનો માલીક થતો:—૧૨૨

“ હે લિકખુઓ ! કોઈ લિકખુનું મૃત્યુ થાય ત્યારે મંદ તેના લિક્ષાપાત્રનો અને તેનાં વસ્ત્રોનો માલીક બને. પણ, હવે, જેઓ માદાની માવજત કરતા હોય તેઓ બહુ કામના છે. હે લિકખુઓ ! હું એમ દરાવું છું કે, જેમણે માદાની માવજત કરી હોય તેમને એ વસ્ત્રો અને લિક્ષાપાત્ર મંદે આપી દેવા નોંધાવે. લિકખુની જરૂરિયાતની વસ્તુઓ પૈકીની જે કોઈ મિલ્કત અગર થોડીક ચીજો (તે વખતે) રહી હોય તે ત્યાં હાજર રહેલા સંઘે વહેંચી લેવી નોંધાવે; પણ લિકખુની જરૂરિયાતની વસ્તુઓ પૈકીની જે મોટી મિલ્કત અગર જથ્થાબંધ ચીજો (તે વખતે) રહી હોય તે કોઈને આપી દેવી ન

૧૧૯ સે. જુ. ઇ., ૧૩, પૃ. ૨૭.

૧૨૦ સે. જુ. ઇ., ૧૩, પૃ. ૨૬ અને પાદ્ધેખ.

૧૨૧ “કોઈ પણ લિકખુ પોતાના વસ્ત્રો બદલ અલાહેદી અંગત માલીકી ધરાવી શકતો નહિ. તે તેના પોતાના ઉપયોગ માટે નામનાં આપવામાં આવ્યાં હોય અને અરેખર તેનાં હોય, તો પણ નિયમો અન્યથે ખડું નેતાં તે આખા સંઘની માલીકીનાં ગણાય.” (સે. જુ. ઇ., ૧૩, પૃ. ૧૮, પાદ્ધેખ ૧.)

૧૨૨ “મહાવગ્ગ”, ૮, ૨૭, ૫.

જોઈએ અને ભાગે પડતી રહેતી આપની ન જોઈએ પણ મમમ્ત સંઘની (સઘસ ચાતુરિમસ) -જેઓ આની પદોચ્ચ દાય તેમની અને ન આની સમ્યા દાય તેમની -માલીફીની થતી જોઈએ ”

મમમ્ત નવ મિલ્કતનો માલીફ ગણાય, એ મિલ્કતનો મુદ્દ દાખલો નીચની વાર્તાથી પણ પડે છે —

“ હવે તે વખતે જે ભિક્ષુઓ આવતિથી થોડે દૂર ગ્રામ ગામડામાં વસતા હતા તેઓ (ગામડામાંથી) આવતા ભિક્ષુ મુખા ફરો માટે એના સૂના માટેની ચીજોની વ્યવસ્થા કરતી પડતી હોવાના કારણે બટાગી ગયા હતા એ ભિક્ષુઓએ આમ રિચાડ કયો (આવું હોવાથી) મધની માલીફીની સૂચા માટેની તમામ ચીજો (આપણામાના) એમને આપણે સોપી દઈએ અને તેની માલીફીની ચીજો તરીકે આપણે તે વાપરીએ ’ પછી તેમણે (તેમ કયું)

“પછી મુખાફરીએ આવેના ભિક્ષુઓએ તેમને કહ્યું કે, ‘મહાશયો ! અમારે માટે સૂચા માટેની ચીજોની વ્યવસ્થા કરો ’

“ ‘મહાશયો ! મધની માલીફીની એક પણ પાચરી નથી અમારામાના એમને તે તમામ અમે સોપી દીધી છે ’

“ ‘મહાશયો ! શું કહ્યું ? મધની મિલ્કતની અફગતફરી તમે કરી છે ? ’

“ ‘મહાશયો ! હા, એમ જ છે. ’

“ વિનીત ભિક્ષુઓ બબડયા, ગેરે વગેરે, અને તેમણે એ વાત મહાપ્રભુને કહી

“ ‘ હે ભિક્ષુઓ ! પેના લોભ કહે છે તેમ, ભિક્ષુઓ સવની મિલ્કતની અફગતફરી કરે છે, એ વાત ખરી ? ’

“ ‘ મહાપ્રભુ ! એ વાત ખરી છે. ’

“ પછી મહાપ્રભુએ તેમને હપમે આપ્યો, ગેરે વગેરે, અને ભિક્ષુઓને કહ્યું કે, ‘ હે ભિક્ષુઓ ! આ પાચ ચીજો પરહરતદત્ત કરી સમય નહિ, અને મધે અથવા મે કે ત્રણ ભિક્ષુઓના ગણે કે

[૭]

બૌદ્ધ સંપ્રદાયની અનેક મંથાઓ સભામંદોના મગજના સધગકિતની ભાવના હમેશા તાજી રાખતી સૌથી પહેલા આપણે મ્થાનિક લિકખુઓની નિયમિત સભાનો ઉદ્દેશ બૌદ્ધ સંપ્રદાયની કરીશુ પ્રથમ તો એવુ દર્શુ હતુ કે, દરેક વિગિટ સંસ્થાઓ પખવાડિયાના આદમા, ચૌદમા અને પદમા અને ક્રિયાઓ, દિનમે લિકખુઓએ એકન થવુ જોઇએ અને ધમ્મનુ પારાયણુ કગુ જોઇએ ૧૨૪ ચૌદમા કે પદમા દિવમે 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા થતી અને 'પાત્તિમોક્કલ'નુ પારાયણુ થતુ ૧૨૫ આ કામ બહુ મહત્ત્વનુ ગણાતુ, અને એ ક્રિયા યોગ્ય રીતે કરવા માટેના વિન્યૂત નિયમો દરેલા હતા

જે તે મ્થળના સમગ્ર સદે એ ક્રિયા કરવી પડતી આ કામે મ્થાનિક કર્તવ્યક્ષેત્રની ચતુ સીમાઓ સંપ્રદાયના રીતસર કરમાનથી દરેલી હતી ૧૨૬ તેનો વિન્યૂત અતિશય મોટા

(૧) નિયમિત ન હોવા જોઇએ, તેમ જ તેમા કાઇ કુદગ્તી મુદતબધી અડચણો હોની ન જોઇએ, જેમ કે, વચમા સભાઓ. પ્રાઈ નદી આવેલી હોય તો તેની બન્ને બાજુએ રીતસર વ્યવહાર થઇ શકે તેટલા માટે નાવ

વગેરે માધનો ગળેના હોવા જોઇએ તમામ સભાસદો હાજરી આપી શકે તેટલા માટે આવી સાનચેતી લેવામા આવતી, એ સ્પષ્ટ છે પ્રથમથી જાહેર થયેના અમુક દિનસે ખાસ નિયત થયેલા ચોમ્સ સ્થળે માત્ર એક 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા થઈ શકતી

૧૨૪ "મહાવગ્ગ", ૨, ૧, ૩

૧૨૫ "મહાવગ્ગ", ૨, ૩, ૨, ૩, ૨, ૪, ૨

૧૨૬ કોઈ ખાસ હદ દેનાવામા આવતી નહિ, તો જે ગામમા કે શહેરમા લિકખુઓ પસતા હોય તેની હદ 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા માટેની હદ તરીકે સ્વીકારાતી ("મહાવગ્ગ", ૧૧, ૧૨, ૭)

તમામ ભિક્ષુ ભાઈઓ ભેગા થઈ જતા ત્યારપછી 'પાતિ-
મોક્ષ'નું પારાયણ^{૬૨૭} મહાની પરવાનગીથી કોઈ વિદ્વાન અને
નિષ્ણાત ભિક્ષુ તરફથી કરવામા આવતું.^{૬૨૮}

'પાતિમોક્ષ'નું પાગયણ ચાલતું હોય તે વખતે, દરેક પ્રકારના
પારાયણ. ગુનાના વર્ણનના અંતે, મહામાના મૌ ભિક્ષુ-
ઓને એવો પ્રશ્ન પૂછવામા આવતો કે, "આ
ખાખતમા મૌ અણીશુદ્ધ છો ?" એ પ્રશ્ન ત્રણ વાર પૂછવામા આવતો;
અને મહા ચૂપ રહેતી, તો પાગયણ ચાલૂ રાખવામા આવતું; કારણ કે,
એવી ચૂપકીદી નિર્દોષતા સૂચવનારી ગણાતી^{૬૨૯} પરંતુ સહમાનો
કોઈ ભિક્ષુ એવા ગુના બદલ ગુનેગાર હોય તો તેણે પોતાનો ગુનો
કબૂલ કરવો પડતો, અને પછી ધાગધોરણેને અનુમરીને તેનો નિકાલ
કરવામા આવતો. 'પાતિમોક્ષ'નું પાગયણ પૂરૂ થતું ત્યારપછી
સંપ્રદાયને લગતા વિવિધ વિષયો સહમા અર્થાત,^{૬૩૦} અને કોઈક
પ્રસંગે તો સરકારી કામો પણ તેમા કરવામા આવતા.^{૬૩૧} સાધારણ
રીતે ઘડમા ૧૬ ભિક્ષુ ક્રિયાનો આચાર્ય બનતો; પણ તે અમલ
હોય અને 'પાતિમોક્ષ'નું પારાયણ કરી શકે તેમ ન હોય તો જે
ભિક્ષુ મૌથી વધારે વિદ્વાન અને નિષ્ણાત હોય તે તેનું સ્થાન લઈ
શકે, એવું દરેક હવું કોઈ સ્થળના તમામ ભિક્ષુઓ અમલ હોય
તો તેમણે પડામના સઘ કને કોઈ ભિક્ષુને તુર્ત મોકલવો જોઈએ,

૬૨૭ 'પાતિમોક્ષ' (વિવિધ ગુનાઓ અને તેમને લાયક શિક્ષા
વિધેની વર્ગીકૃત યાદી) નું પારાયણ સાધારણ રીતે સાઘંત
કરવામા આવતું; પરંતુ સંકટસમયે તેનો સારાશ ઉચ્ચારી
શકાતો. ("મહાવગ્ગ", ૧૧, ૧૫).

૬૨૮ "મહાવગ્ગ", ૨, ૩, ૩.

૬૨૯ "મહાવગ્ગ", ૨, ૩.

૬૩૦ "મહાવગ્ગ", ૨, ૧૫, ૫ થી ૧૧.

૬૩૧ "મહાવગ્ગ", ૨, ૨૩.

અને 'પાતિમોક્ષ'ની આગળ શીખીને અગર સમગ્ર 'પાતિમોક્ષ' શીખીને પાછા આવવાની સૂચના તેને તેમણે કરવી નોંધાએ, એવું દૃષ્ટું હવું તેનાથી તેમ ન થઈ શકતું તો 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા કરવાને અને 'પાતિમોક્ષ'નું પાઠાચર્ય કરવાને તમામ ભિક્ષુઓએ પડામના મધ્ય કને જવું પડતું.

તમામ મહામદે ક્રિયામાં હાજરી આપે તેને માટે ખાસ આગ્રહ ગમવામાં આવતો. માદગીના કાન્હે કોઈ મહાસદને ગેર-હાજર ગણવાની ફરજ પડતી, તો તેણે પોતાની 'પરિસુદ્ધિ' (અર્થાત્, 'પાતિમોક્ષ'માં જણાવેલા ગુનામાંથી પોતે મુક્ત છે, એવી પ્રતિજ્ઞા) ખીજા કોઈ ભિક્ષુને સુપરત કરવી નોંધાએ તેની સાથેમાથે મહામા કરવાના કામદાજ બદલની પોતાની અનુમતિ પણ તેણે તત્કાલ કરવી પડતી. ૬૩૨ માદા ભિક્ષુથી પોતાની 'પરિસુદ્ધિ' પહેાચાડી શકાતી નહિ, તો તેની પોતાની પથારીમાં કે ખુશીમાં તેને રાખીને મહામા તેને લઈ જવો પડતો. એવા માદા માણસની માવજત કરનારા લોકોને એમ લાગતું કે, તેને ખમેડવાથી તેના દર્દમાં વધારો થશે અગર તો તેનું મૃત્યુ થશે, તો ચમસ્ત સધે એવા માદા માણસની પામે જવું પડતું અને ત્યાં 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા કરવી પડતી. પગંતુ સલા અપણું હોય તેવી સ્થિતિમાં કોઈ પણ પ્રસંગે એની ક્રિયા થઈ શકતી નહિ તે જ પ્રમાણે, ઉપોસથ'ના દિવસે કોઈ ભિક્ષુને તેના સગાસબંધીઓએ કે રાત્રીએ કે લૂટાગાએ વગેરેએ પકડ્યો હોય તો પ્રથમ તો તે 'ઉપોસથ'ની ક્રિયામાં હાજર ગઈ શકે તેટલા માટે ભિક્ષુઓએ થોડા વખતને માટે તેનો છૂટકારો કરાવવાનો પ્રયત્ન કરવો નોંધાએ, એમ પણ દૃષ્ટું હવું તેઓ તે પ્રમાણે ન કરી શકતા, તો 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા દરમ્યાન તેવા ભિક્ષુને નિયુક્ત હદની બહાર લઈ જવાની વિનંતિ તેમણે તેને પકડનારા લોકોને કરવી પડતી, એટલે પછી એક રીતે સધ સંપૂર્ણ ગણી શકાય. આમ પણ ન

થઈ શકે તો પછી મલા અપૂર્ણ હોય તેવી સ્થિતિમા 'ઉપોસથ'ની ક્રિયા ન કરતા તે તદ્દન બંધ ગણવી જોઈએ, એવું દરેલુ હતું. વળી. કોષ લિક્ષુ ગાડો થઈ જતો, તો તેની ગેરદાજરીમા 'ઉપો-સથ'ની ક્રિયા કરતા પહેલા સંપ્રદાયના રીતસર દરમાનથી તેને 'ઉન્મત્તકસન્મતિ' (ગાડા માણસને આપવાની રજા) આપવી પડતી. આમ, તમામ સભાસદોએ હાજર રહેલુ જોઈએ, એવો આગ્રહ રાખવામા આવતો તેથી, તેમ જ મૌએ ગુનાની કબૂલત પરસ્પર કરવી પડતી તેથી બાદ લિક્ષુઓની સંઘાતમક ભાવના દુગોચર થાય છે એટલુ જ નહિ, પણ એ ભાવનાને મળતા ભારે ઉત્તેજનની પણ આખી અવબત્ત થાય છે. ૧૩૩

બૌદ્ધ સાધુઓમા સંઘશક્તિની ભાવના વિકસિત કરનારી બીજી મંસ્થા 'ઘસ્સ' (ચાતુર્માસમા એકાંતવાસ) હતી. એવું દરેલુ હતુ કે, દર વર્ષે ચોમાસાની ઋતુમા આપાઠ વદિ

(૨) ચાતુર્માસમાં પડવાથી અથવા શ્રાવણ વદિ પડવાથી ત્રણ એકાંતવાસ. માસ સુધી લિક્ષુઓએ સ્થાયી મુકામ રાખવો જોઈએ. ૧૩૪ આ મુદત દરમ્યાન તેઓ "મહા-

વગ્ગ ૩" મા જણાવેલા આકસ્મિક પ્રમંગો સિવાય કોષ પણ કારણે સ્થળાંતર કરી શકતા નહિ. આમ ત્રણ મહિના સુધી સંખ્યાબધ લિક્ષુઓ પરસ્પર ઐક્ય જાળવીને રહેતા હતા. કેટલાક લિક્ષુઓ જે જીવન ગાળતા તેના નીચેના વર્ણન ઉપગ્રથી એનો કાષ્ઠિક ખ્યાલ આવી શકે છે:- "જે માણસ ગામમા લિક્ષાની યાત્રા પૂરી કરી મૌથી પહેલો આવતો તે આમનો તૈયાર કરતો, પગ ધોવા માટે પાણી તૈયાર ગખતો, બાજઠ તૈયાર રાખતો, અગલૂંછો તૈયાર રાખતો, મેલું પાણી રાખવા માટેની કચરોટ સાફ કરી તૈયાર રાખતો,

૧૩૩ "મહાવગ્ગ", ૨માથી આ વર્ણન લીધેલુ છે.

૧૩૪ વર્ષના બાકીના ભાગમા લિક્ષુઓ સાધારણ રીતે એક ગામથી બીજા ગામે મુસાફરી કરતા.

અને પેય (પાણી) તથા ભોજન તૈયાર કરી ગમ્મતો. જે માણસ ગામમાં ભિક્ષાની યાત્રા કરી મૌઠી હેલ્યો પાછો આવતો તે (ખીજ ભિક્ષુઓના ખોરાકમાંથી) કાંઈ અવશેષ રહેતો તો, ને તેની મરજી થતી તો, તે ખાતો, અને તેને (તે ખાવાની) મરજી ન થતી તો જે રથજે ઘાસ બગીચા ન હોય તે રથજે તે નાખી દેતો અથવા તો જે પાણીમાં કાંઈ જીવાતો ન હોય તેમાં તે ઝડી દેતો, પગ ધોવા માટેનું પાણી તથા બાજઠ તથા અગવડો આધા મૂકી દેતો, મેલુ પાણી રાખવા માટેનું વાસણ સાફ કરીને તે આધુ મૂકી દેતો, પાણી તથા ખોરાક આધા કરી દેતો અને જમણુ માટેનો ઝોરડો ધોઈ નાખતો, વગેરે વગેરે.” ૬૩૫

‘ઘસ્સ’ (આતુર્ભાસનો એકાતવાસ) પૂરો થતા એકત્રિત ભિક્ષુઓ ‘પથારણા’ની ક્રિયા કરતા. તેમાં “હાજર રહેલો દરેક ભિક્ષુ મંધને વિનંતિ કરતો કે કાંઈ ગુના બદલ

(૩) પથારણા. —જે ગુનો થયેલો તેથી કે માબજ્યો હોય કે થયો હોવાની શંકા હોય તે બદલ—મંત્ર પોતે તેને ગુનેગાર ગણુનો હોય તો તેના પોતાના ઉપર મંધ તે વિષે આરોપ મૂકે, એટલે તે બદલ તે પોતે પ્રાયશ્ચિત્ત કરે.” ૬૩૬

‘પથારણા’ની ક્રિયા પૂરી થઈ રહેતી ત્યારપછી તુર્ત ધ્યાનિક સધની માલીકીના વસ્ત્રો તેના મમામદોમાં વહેંચી આપવામાં આવતા.

આ ‘કહિન’ ક્રિયા કહેવાતી. ‘કહિન’ એટલે

(૪) ‘કહિન’ ક્રિયા. પછીના વર્ષમાં મંધે ઉપયોગમાં લેવાના વસ્ત્રો તૈયાર કરવા માટે ભાવિકે પૂરો પાડેલો કનો જથ્થો.’ સપ્તદાયના રીતમર કરમાનથી કાંઈ ભિક્ષુને એ વસ્ત્રો રંગવાનું તથા સીવવાનું કામ સોંપવામાં આવતું નવા વસ્ત્રો પહેરવા માટે તૈયાર થતા ત્યારે એક વસ્ત્ર તે પોતાને માટે પસંદ કરી લેતો, હાજર

૬૩૫ “મહાવગ્ગ”, ૪, ૫૭.

૬૩૬ “મહાવગ્ગ”, ૪ માં આ ક્રિયાની વિગતો અને તેના અંગના ઉપચારો આપેલા છે.

રહેલા લિક્ષુઓને બાકીનાં વસ્ત્રો બતાવતો, અને સંપ્રદાયના મોટી ઉમ્મરના સભ્યો માટે ક્યા વસ્ત્રો તેને પોતાને યોગ્ય લાગતા તથા નાની ઉમ્મરના સભ્યો માટે ક્યા વસ્ત્રો તેને પોતાને યોગ્ય લાગતા તે તેમને એ કહી બતાવતો. હેવટે પોતે સ્વીકારેલી પદ્ધતિ બદલ અનુમતિ આપવાનું મંથને તે વીનવતો. આવી રીતે અનુમતિ મળતી ત્યારપછી લિક્ષુઓ પોતપોતાના વસ્ત્રો લઈ લેતા, અને એ ક્રિયાનો અંત એ રીતે આવતો. ૧૩૭

[૮]

જે બૌદ્ધ મંપ્રદાયનું ટૂંકું વર્ણન આપણે ઉપર આપી ગયા તેને પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાની ધાર્મિક સંસ્થાઓના નમૂના તરીકે ગણી શકાય. તદુપગત જૈન મંપ્રદાય વિષે જ કાંઈક બૌદ્ધ સંઘ ઉપરાં- વિગતે માહિતી આપણને મળેલી છે. જૈન તની ધાર્મિક સંપ્રદાય પણ આવી જ જાનતો હતો. ૧૩૮ સંસ્થાઓ. બાકીની ધાર્મિક સંસ્થાઓ વિષે આપણને નહિ જેવી માહિતી મળેલી છે. તેમ છતાં પણ એટલું તો બેશક કહી શકાય કે, આવી ધાર્મિક સંસ્થાઓ હિંદુસ્તાનના પ્રાચીન મમાજના મહત્વના અંગ તરીકે બેખાતી હતી. આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ કે, જે મમયે બુદ્ધ ભગવાનના બૌદ્ધ સંપ્રદાયની ઉત્પત્તિ થઈ તે સમયે આવી અનેક સંસ્થાઓ અસ્તિત્વ ધરાવતી હતી ત્યારપછીના સમયમા પણ તેઓ ચાલુ રહી હતી, એમ ધર્મશાસ્ત્રો તથા ઇતિહાસોમા માળીન કરે છે. દાખલા તરીકે ગ્રંથોના ધારાધોરણો ગણાવનારા જે શ્લોકો આ પ્રથમા ૫ ૨૭ ઉપર “ યાગવલ્ક્યમંદિના ” માથી જિતારેલા છે તેમા ‘ પાપટ્ટિ ’- (પાખંડી ધર્મસંપ્રદાય) નો ઉલ્લેખ કરેલો છે. “ નાગદસંદિના ” માના નીચેના શ્લોકોમા પણ ‘ પાપંટિ ’ ના સંબંધે ઉલ્લેખ થયેલો છે:—

૬૩૭ સે. બુ. ઈ., પુ. ૧૭, પૃ. ૧૪૮ થી ૧૫૨ અને પાદ્યેઓ.

૬૩૮ જગ્યાના અભાવે જૈન સંપ્રદાય વિષે વિગતવાર વર્ણન અહીં આપવામાં આવ્યું નથી.

“ પાપંદિનૈગમાદીનાં સ્થિતિ સમય ઉચ્યતે ।

સમયસ્યાનપાકર્મ તદ્વિયાદપદં સ્મૃતમ્ ॥

પાપંદિનૈગમધ્રેણી પૂગગ્રાતગણાદિપુ ।

સંરક્ષેત્ સમયં રાજા દુર્ગં જ્ઞાનપદે તયા ॥” (૧૦, ૧, ૨)

ધર્મી મનની ખીજ સદીના એક શિવાલેખમા ચગદો-કદમ ‘ગ્રાહ્ય સાધુઓની અમુક વિશિષ્ટ જાતિ’ ૧૩૯-ની મધ્યા (પર્વદ)ને આપ વામા આવેના દાનને ઉલેખ થયેલો છે, અને ખીજ એક શિવા લેખમા અપગણિતોની પવિત્ર સભાને ઉલેખ થયેલો છે ૧૪૦

હિંદુ યુગના છેનટના ભાગમા ખામ કરીને વિવિધ વૈષ્ણવ અને શાક્ટા મંત્રદાયની ધાર્મિક મધ્યાઓ દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમા મોટા અંશે

હયાતી ધરાવતી હતી દક્ષિણ હિંદુસ્તાનના

હિંદુ યુગના હિંદુ શિલાલેખોમા મદિરાના ઉલેખો ઘણાં સ્તાનના છેલ્લામાં થયેલા છે, અને તેથી અવખત એમ જણાઈ છેલ્લા સમય મુઘી આવે છે કે, વધુઓછા અંશે નિશ્ચિત મ્વરૂપની નીતેમની હયાતી. આવી સ્થાનિક ધાર્મિક મધ્યાઓ એના મદિરા

માથે મગધ ધરાવતી હતી. એવા મદિરા,

અવખત, પ્રાચીન ગૌદ મહોને અમુક અંશે મળતા આવતા હતા; પરંતુ ગૌદ મહોનું સવક્રમ તત્ર જોટવા અંશે વિકસિત થયેલું હતું તેટલા અંશે એવા મદિરાનું તત્ર વિકસિત થયેલું ન હતું એવી સમ્યાઓનું વિગતવાર વર્ણન હિંદુસ્તાનના પ્રાચીન ઇતિહાસના અભ્યાસીને ગમે તેટલું રસિક જણાય તો પણ આ ત્રયના કામે અનાવસ્થક જ જણાય ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાની એવી જાતની સમ્યાઓ પરત્વે પણ આવું જ કહી શકાય તેમ છે

૬૩૯ એ છે પુ ૮, ૫ ૭૯ તદુપરાત સરખાવો અશોકના અને દશરથના ગુહાદાન વિરેના ગુહાલેખો.

૧૪૦ દયુર્ગ, અ. ૧૧૬૨

પાંચમું પ્રકરણ.

સામાજિક જીવનમાંની શ્રેણીઓની પ્રવૃત્તિઓ.

[૧]

હિંદુસ્તાનના પ્રાચીન લોકોની સંઘરૂપ પ્રવૃત્તિઓ તેમના સામાજિક જીવનમાં અદ્ભુત રીતે દુગ્ગોચર થતી હતી. એ પ્રવૃત્તિઓ એટલી ગંધી ઉચ્ચ કક્ષાએ પહોંચેલી હતી કે સામાજિક જીવન દુનિયામાં તેનો જોટો જોયો જરૂર તેમ નથી. માંની, સંઘાત્મક 'વર્ણ' અગર 'જાતિ' તરીકે ઓળખાતી સંસ્થા પ્રવૃત્તિના આબેહુ- એ પ્રવૃત્તિઓનો આબેહુખ આવિર્ભાવ કરે છે, એ આવિર્ભાવ ત- અને વધારેમાં વધારે વિકસિત રૂપે તે ઇતિહાસીક વર્ણવ્યવસ્થા, સમાં જાણીતો થયેલો સામાજિક મંધનો સારામાં સારો નમૂનો પૂરો પાડે છે. એકંદર વર્ણવ્યવસ્થાની ઉત્પત્તિ અને પ્રગતિ વિષે આ સ્થળે વિવેચન કરવાનો આપણો હેતુ નથી; કેમ કે, એ વિષય તો એટલો બધો વિશાળ છે કે, તેની બાબતમાં સ્વતંત્ર ગ્રંથમાં વિવેચન કરવું પડે તેમ છે. અહીં તો તેનાં જે મુખ્ય લક્ષણોને લીધે તેને સંઘ તરીકે ઓળખાવી શકાય તેમ છે તેમ જ તેનું શ્રેણીમય સ્વરૂપ આગળ તરી આવે છે તે મુખ્ય લક્ષણો વિષે જ આપણે વિચાર કરીશું.

હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસના પ્રાચીનમાં પ્રાચીન સમયથી-“ઋગ્-વેદ”ના સમયથી-આપણે શરૂઆત કરીશું. એ યુગના લોકોને વર્ણવ્યવસ્થાની માહિતી હતી કે કેમ ? એ પ્રશ્ન અનેક પ્રસંગે ચર્ચાયો છે. પરંતુ પ્રાચીન ઇતિહાસના અભ્યાસીઓ 'વન્ડે આ બાબતમાં ભારે મતભેદ છે. ઓફે, બેન્ડી, મ્યૂલર, મૂર, શેથ, વેબર અને ઝિમર એવા અભિપ્રાય

ધમવના હતા કે, પાછળના મમયમા બ્રાહ્મણોની જે મામાજિ વ્યવસ્થા જોવી થઈ હતી તેની માહિતી વેદકાળના લેખિને ન હતી મનાત, મેંડ નેલે, મેંડ દુરે અને કીગીએ એ મતને સમર્થન આપ્યું હતું ખીછ તરફથી હોગે, કને અને વ્યુવિગે એ મતનો વિરોધ કરેલો છે, અને એનાનગે તથા ગેલ્નરે તેમને અનુમોદન આપેલું છે. ૧૪૧ એમાના દરેક નિદાને જે દલીલો મળુ કરી છે તેમની વિચ તોમા બાદી તિતવામા નાઈ અર્થ નથી એ નિદાનોએ જે મુખ્ય મુદ્દા મળુ થયા છે તેમનો તપાસ અહીં આપણે કરીશુ તો બમ થઈ રહેશે

“ઋગ્વેદ”માના સુપ્રમિદ “પુરુષસૂક્ત”મા જે મમાજના ચાર વર્ગોનો ઉલેખ થયેલો છે પરંતુ એ સૂક્ત પાછળથી ઉદ્ભૂત થયું હતું, એ તો સૌ કોઈ સ્વીકારે છે, એટલે “ઋગ્વેદ”ના સમ પ્રાચીનતમ સમયની વસ્તુસ્થિતિની સાખીતી થમાં વર્ણવ્યવસ્થા તરીકે તેને સ્વીકારી શકાય નહિ પ્રાચીનમા સંબંધી અજ્ઞાન, પ્રાચીન હિંદી-આર્યો એવા ચાર વિભાગથી અગમ્યા ન હતા, એમ માનવાને કેટલાક લાગે છે “પુરુષસૂક્ત”મા જે ચાર વર્ગો ગણાવેલા છે તેમને મળતા ચાર વર્ગો (વિષ્ણુ) જૂનામા જૂના ધર્મની સમાજમા પણ પડેલા હતા તે પૈકીના ‘અદ્રવ’ તે બ્રાહ્મણો, ‘રથએથ’ (વડવૈયા) તે ક્ષત્રિયો, ‘વાઞ્ચિયસુ ક્ષુપ્તત’ (કુળના મુખી) તે વૈશ્યો અને ‘હુમ્તિ’ (મજૂરો) તે શૂદ્રો ૧૪૨ વ્યુવિગની નીચેની દલીલ કાઢી અશે સજા લાગે છે - “ઋગ્વેદ”માના ધાર્મિક વિચારો જે સમયે ધરાનીઓ અને

૧૪૧ આ અભિપ્રાયોના સારાસ માટે જુઓ આ લે, ૫ ૧૮૬ અને લે ૭, ૨, ૫ ૨૪૭ અને આગળ

૧૪૨ સગ્રખાલો વ્યુવિગૃત “ઉર ઋગ્વેદ”, ૩, ૫ ૨૪૩-૨૪૪, સેનાતૃકૃત “લ કારતે લ લ ઇદે,” ૫-૧૪૦ અને આગળ

આર્યો માથે ગ્રહેતા હતા તે મમયના છે, એટલે એ ધાર્મિક વિચારોને એ જ સમયના પ્રતિનિધિ તરીકે ગણનાનો હક આપણને મળે છે, તેમ જ, “ઋગ્વેદ”ના મમયમા એવા વર્ગભેદ ન હતા, એમ આપણે માનીએ તો આપણે એમ માની જ લેવું પડે કે, આર્યોના સમાજમા મૂળે એવા વર્ગભેદ હતા, પણ પાછળથી તે નાબૂ થયા, અને વળી ભવિષ્યમા કોઈ કાળે તે પાછા જિભા થયા ૧૪૩

આથી એમ સ્વીકારી શકાય છે કે, “પુરપસૂક્ત”મા સમાજના જે ચાર વર્ગો ગણાવેના છે તે “ઋગ્વેદ”ના સમયમા જાણીતા હતા

પરંતુ એ ચાર વર્ગો ચાર વર્ણો દર્શાવનારા “ઋગ્વેદ”માંના હતા, એવું દર્શાવનારો કાંઈપણ આધાર મળી વર્ગભેદ વર્ણભેદ આનંદો નથી સમૃત્તિમા આગળ વધેલી દરેક દૃષ્ટી જૂઠા છે. પ્રજ્ઞના એવા ચાર (કે વધારે) વર્ગો પાડી શકાય

તેમ છે દાખલા તરીકે, અગ્રેજ પ્રજ્ઞના એવા ચાર વર્ગો આમ પાડી શકાય છે—(૧) પાદરીઓ, (૨) અમીરો, (૩) મધ્યમ વર્ગના લોકો, અને (૪) મજૂરો. “ઋગ્વેદ”ના સમયમા પ્રજ્ઞના જે ચાર વર્ગો હતા તે ઇગ્નાહની પ્રજ્ઞના આ ચાર વર્ગો કગતા વધારે ચુસ્ત હતા, એવું દર્શાવનારો કાંઈ પૂરાવા મળી આવતો નથી ઇગ્નાહના વશપરપરાગત અમીરો હિંદુસ્તાનના લગભગ વશપરપરાગત પુરોહિતોના યોગ્ય પ્રતિબિંબ જેવા હતા એવી દલીલ કરી શકાય કે, હિંદુસ્તાનના પાછળના સમયના સાહિત્યમા એ ચાર વર્ગોને ચુસ્ત વર્ણો તરીકે વર્ણવેના છે, એટલે નિરૂદ્ધ પૂરાવાના અભાવે આપણે “ઋગ્વેદ”ના મમયની બાબતમા પણ એવી જ વસ્તુસ્થિતિ માની શકીએ આ હકીકત તર્કશાસ્ત્રના નિયમથી વિરૂદ્ધ છે એ વાત બાણુએ ગખતા, ધરાની સમાજનો દાખલો એમ અપ્રેરિતે સાબીત

કરે છે કે, ઉપર્યુક્ત વર્ગભેદ કાઢ વર્ણભેદ દર્શાવતા નથી એટલું જ નહિ, પણ એ વર્ગભેદમાથી વર્ણભેદ ઉત્પન્ન થાય એમ પણ કાઢી નથી

એ વર્ગો મધના સ્વરૂપના હતા કે કેમ ? તેઓ તેવા હતા તો કેટલા અગ્રે તેવા હતા ? એ પ્રશ્નોનો વિચાર હવે આપણે કરીશું. પ્રજાના વર્ગો ધધારૂપી, સામાજિક દગ્ગનરૂપી કે બીજા કોઈ કારણ રૂપી સાકળથી સકળાયેલા હોય ત્યારે જ તેને સવત્તુ નામ આપણે આપી શકીએ “ઋગ્વેદ”ના ઉક્ત સૂક્તમા જે ચાર વર્ગોનો ઉલ્લેખ થયેલો છે તે વર્ગો ધધાદારી મધ કે સામાજિક એકમ રૂપ હતા, એવો પૂરાવો જરા પણ મળી આવતો નથી. બ્રાહ્મણો અને શૂદ્રો પગલે અપવાદ ગણી શકાય એવી દલીલ થઈ શકે કે, પુરાહિનો ધધાદારી મધ રૂપે હતા, ૧૪૪ અને શૂદ્રો અથવા દાસો વિશિષ્ટ જાતિના સધ રૂપે હતા પરંતુ પુરાહિતનો ધધો અમુક ચોક્કસ લોકોનો જ એકઠથુ ધધો હતો, એવું જતાવનારો પૂરાવો મળી આવતો નથી, તેમ જ એવો ધધો કગ્નારા લોકોનો વ્યવગ્રિયત સામાજિક સધ હતો કે તેમના તેવા મધો હતા, એવું દર્શાવનારી સાબીતી પણ મળી આવતી નથી. શૂદ્રો અથવા દાસો જાતિ તરીકે આર્યોથી જૂદા હતા તો પણ, તેમની જાતિ સવર્ણ હતી એમ માનવાને કાંઈ કારણ નથી. તેઓ તો વિવિધ જગલી જાતોના બનેલા હતા, અને આર્યોએ હિંદુસ્તાનમા વસવાટ કરતા તેમની સામે થયું પડ્યું હતું આથી એકદરે એમ કહી શકાય કે, શરૂઆતના વેદકાળમા આર્યોના અનેક વર્ગો હતા તો પણ વર્ણનો પ્રશ્ન તે સમયે ઉપસ્થિત થયો ન હતો. ૧૪૫

[૨]

ત્યારપછી પાછળના વેદકાળનો વિચાર આપણે કરીશું એ સમયના સાહિત્યમા વર્ણ સંબંધી જે માહિતી આપેલી છે તેનો ખાસ

૬૪૪ મૂર, ૧, ૨૫૯

૬૪૫ સેનાર્ત, પૃ. ૧૪૯ અને આગળ

અભ્યાસ કરનાર વેળર એવો અભિપ્રાય ધરાવે
પાછળના વેદકા- છે કે, એ સમયમાં વર્ણવ્યવસ્થા સંપૂર્ણ રીતે
ળમાં વર્ણુ. વિકસિત થઈ હતી, તેમ જ એ જ પદ્ધતિને

પાછળથી “મનુસ્મૃતિ”માં આદર્શ તરીકે
આગળ ધરવામાં આવી હતી. અત્રણત તેણે એટલું તો કબૂલ કરેલું
છે કે, એ પદ્ધતિમાં અહીંતહીં શિથિલતા જોવામાં આવે છે ખરી. ૧૪૬
વર્ણવ્યવસ્થાનાં વિકાસ વિગેનો આ અભિપ્રાય ભૂલભરેલો છે, એ
વાત તો હવે મૌ સ્વીકારે છે. ૧૪૭ આ પ્રશ્નની વિગતમાં ન કિતરનાં,
આહણો, ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો, અને શૂદ્રો કેટલા અંશે શ્રેણીના અરૂપના
હતા તે જાણવા સારૂ આપણે તેમની બાબતમાં પૃથકપૃથક ચર્ચા કરીશું.

આહણુ :— આહણુનો ઇલાખો, અત્રણત, કિચ્ચ કદાએ
પહોંચેલો છે. “કૌશિતકી”માં તો તેમને ‘દેવો’ અને ‘દેવેના દેવો’

પણ કહેલા છે (પૃ. ૩૫). ૧૪૮ અત્રણતેનું
આહણુના અધિ- તેમનું ઐક્ય પણ સ્વીકાર્યું છે (પૃ. ૩૭).
કારો અને તેનાં હવનમાં હોમેલો હવિ કદા દેવો સ્વીકારી
કર્તવ્યો. શકે. આ ચાર અધિકાર અત્રણતે દદે દેવે

ધરાવે છે:— (૧) અદ્ (સન્માન); (૨) દદે

પ્રજ્ઞના એક વર્ગ તરીકે બીજા કોષને આ અધિકારો અને કર્તવ્યો મળેલા નથી, એટલે બ્રાહ્મણોને વિશિષ્ટ અધિકૃત વર્ગ તરીકે ગણવા જોઈએ. તદુપરાંત બીજાં ધારાધોરણો પણ બ્રાહ્મણના વર્તન બદલ દરેલા હતા; જેમ કે,

(૧) તેણે શસ્ત્રો રાખવા ન જોઈએ (પૃ. ૯૬). (“કૌશિતકી,” ૯૩, ૧૦૪.)

(૨) તેણે અશ્લીલ ભાષા વાપરવી ન જોઈએ (પૃ. ૯૭). ૬૫૦

(૩) તેણે પોતાના પુત્રને અમુક ઉમ્મરે દીક્ષા આપી દેવી જોઈએ (પૃ. ૧૦૧).

(૪) તેણે જોખનને લગતા વિશિષ્ટ નિયમો પાળવા જોઈએ

(૫) તેણે બ્રહ્મચર્ય પાળવું જોઈએ (પૃ. ૧૦૨).

તે આ નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરતો તો તેને પ્રાયશ્ચિત્તની શિક્ષ થતી, અને કોઈક પ્રમંગે તો તેને સાતિબદ્ધાર પણ મૂકવામાં આવતો. તેમ જતાં પણ ‘બદ્ધિકૃત’ માણસ અમુક પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને પોતાના સાતિમાં પાછો દાખલ થઈ શકે (પૃ. ૧૦૨).

આથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, બ્રાહ્મણો લાંબા સમયથી શ્રેણીનું સ્વરૂપ ધરાવતા હતા. આથી હવે એમના સંઘના સ્વરૂપનો વિચાર આપણે કરવો ઘટે છે.

બ્રાહ્મણ સંઘની કોઈ પણ માણસને સૌથી પહેલાં તો એમ શરૂઆત. જણાઈ આવશે કે, બ્રાહ્મણોનો મંથ તે સમયે હજી ઘડાઈ રહ્યો હતો, અને તેને વધુ ને વધુ સંપૂર્ણ બનાવવાનો પ્રયત્ન અંતઃકરણપૂર્વક થઈ રહેલો દેખાતો હતો.

૧ કર્તવ્યો પૈકીના દરેક અધિકારના અને કર્તવ્યના વિગતવાર વર્ણન માટે જુઓ ઈ. ૨૬, પૃ. ૧૦, પૃ. ૪૧-૧૬૦.

૬૫૦ “શતપથબ્રાહ્મણ,” ૩, ૨, ૧, ૨૪.

પહેલો પ્રશ્ન તો એ યાય છે કે, એ સધનો પાયો કયો હતો ? જે લોઠસમૂહ બ્રાહ્મણ તરીકે ઓળખાતો હતો તે જન્મની માકળથી સંકળાયેલો ન હતો પાઠળના મમયમા બ્રાહ્મણના પુત્ર મિનાયનો કોઈ પણ માણસ બ્રાહ્મણ ગણી શકાતો નહિ તેમ તે સમયે પણ હતું, એવું બતાવનારો પૃગવો બીનજન મળી આવતો નથી.

અવખત એવું ધોરણ દરેલું હતું કે, જે માણસ પોતે (“કૌશિ તપીસૂત્ર”ના કથન પ્રમાણે) ઋષિઓથી ત્રણ પેઢીએ અથવા (“લાટ્યા-યનસૂત્ર”ના કથન પ્રમાણે) ઋષિઓની દસ પેઢીથી બિતરી આવેલો હોવાનું માનીત ન કરી શકે તેનાથી યાજ્ઞિક તરીકે કામ કરી શકાય નહિ (પૃ ૭૦) પરંતુ એ જ નિયમ એમ અપ્પટ્ટ રીતે માનીત કરે છે કે, બ્રાહ્મણુદેશની અખડ પગ પગ તે વખતે કેવળ આદર્શરૂપી હતી, પણ સિદ્ધ વાત ન હતી દૈવતર સઘ સિદ્ધ કરનાના જે બિગરના પ્રયત્ન વિશે ઉપગ ઉપેખ કર્યો છે તે પણ એના આધારે જણાઈ આવે કે

તેમ છતાં પણ આપણો સિદ્ધાંત સ્થાપિત કરવાને માટે આપણે દેવળ નમરાત્મક પૃગવા ઉપગ આધાર ગણવાનો નથી આધારમૂળ પ્રાચીન ગ્રંથો ભાર દર્શને કહે છે કે, વશપરપગથી નહિ પણ જ્ઞાનથી બ્રાહ્મણ બને છે દાખલા તરીકે, “શતપથબ્રાહ્મણ,” ૧૧, ૬, ૨, ૧૦ એમ કહે છે કે, યાજ્ઞવલ્ક્યના ઉપદેશથી જનક ગંગા બ્રાહ્મણ બન્યા હતા “તૈત્તિરીયસહિતા,” ૬, ૬, ૧, ૪ આમ કહે છે - “एष वै ब्राह्मण ऋषिरापेयो य शुश्रूषन्,” અર્થાત્ “જેને જ્ઞાન છે તે બ્રાહ્મણ ઋષિ છે ” ૪૧, ‘કાંક,’ ૩૦, ૧ તથા “મૈત્રાયનીયસહિતા,” ૪૮, ૧, ૧૦૭, ૮ આમ કહે છે -

“ किं ब्राह्मणस्य पितरम् किम् उ पृच्छसि मातरम् ।

धुत चेद् अस्मिन् वेषम् स पिता स पितामहः ॥ ”

“ બ્રાહ્મણ પિતા વિશે શું પૂછે છે ? બ્રાહ્મણ માતા વિશે શું

પૂછે છે ? જે વેદ જાણતો હોય તે પિતા છે, પિતામહ છે.” આ અને
આવા ફકરાથી એમ જણાઈ આવે છે કે,
સંઘનો પાયો જન્મ બ્રાહ્મણ તરીકે કોઈનો સ્વીકાર થવામાં જ્ઞાનની
નથી પણ જ્ઞાન છે. જે મુખ્ય લાયકી ગણાતી હતી, અને વંશપરંપ
રાની તો કાંઈ જ કિંમત અંકાતી ન હતી. ૬૫૧

આમ વેદપૂજા માટે જરૂરના જ્ઞાન ઉપર જ બ્રાહ્મણત્વનો આધાર
મુખ્યતઃ હતો નો પછી એવું જ્ઞાન મેળવવા માટેની ખાસ પદ્ધતિ
પ્રચલિત થઈ હોવી જોઈએ. મુલાગ્યે “ કૌશિતકી, ” પૃષ્ઠમાં એ
પદ્ધતિનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. તેના આધારે એમ સમજાય છે કે,
કોઈ શિષ્ય પુરાહિતનો ધર્મો સ્વીકારવાની ઇચ્છા ધરાવતો, અને
તેનામા તે માટેની શક્તિ હોવાનું ગુરને લાગતું, તો તેણે શિષ્યને
બ્રાહ્મણત્વ (આર્યવમ્) બક્ષવાનો અધિકાર તેણે ગુરને હતો. ૬૫૨
“ ઐતરેયબ્રાહ્મણ ” માંથી મૂરે ઉદ્ધૃત કરેલો એક ફકરો (૭, ૧૯)
આનો સુંદર દાખલો પૂરો પાડે છે. ૬૫૩ તેમાં એમ કહ્યું છે કે,
“ ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર પાસેથી યજ્ઞ નાહો અને બ્રહ્મન પાસે ગયો.
આથી હજી પણ બ્રહ્મન ઉપર, બ્રાહ્મણ ઉપર યજ્ઞનો આધાર છે.
પછી ક્ષત્રે બ્રહ્મનને અનુસરીને કહ્યું કે, ‘ આ યજ્ઞમાં (લાગ
લેવાને) મને (પણ) આમંત્રા.’ બ્રહ્મને જવાબમાં કહ્યું કે, ‘ભલે; તો
પછી તારાં પોતાનાં શસ્ત્રો (બાણ, તીર વગેરે) આધાં મૂકીને
બ્રહ્મનનાં શસ્ત્રો સાથે, બ્રહ્મનના રૂપે અને બ્રહ્મન બનીને યજ્ઞમાં
આવ.’ ક્ષત્રે જવાબ આપ્યો કે, ‘ભલે;’ અને તેનાં પોતાનાં શસ્ત્રો
આધાં મૂકીને બ્રહ્મનનાં શસ્ત્રો લઈ, બ્રહ્મનના રૂપે અને બ્રહ્મન
બનીને તે યજ્ઞમાં ગયો. આથી હજી પણ યજ્ઞ કરવાના સમયે ક્ષત્રિય પોતાનાં
શસ્ત્રો આધાં મૂકીને બ્રહ્મનનાં શસ્ત્રો લઈ, બ્રહ્મનના રૂપે અને બ્રહ્મન

૬૫૧ ઇ. સ્ક., પૃ. ૭૦.

૬૫૨ વિવિધ વિગતો માટે જુઓ ઇ. સ્ક., ૧૦, પૃ. ૭૧-૭૨.

૬૫૩ મૂરકૃત સો. ૨., પૃ. ૧, પૃ. ૩૬૮.

અનીને યજ્ઞ કરવા બેસે છે. ” આમ ક્ષત્રિય અને બ્રાહ્મણ વચ્ચે કાર્ધ જાતનો નૈસર્ગિક ભેદભાવ ન હતો, અને જીવનક્રમમાં તથા ધર્મમાં ફેરફાર કરીને ક્ષત્રિય બ્રાહ્મણ થઈ શકતો અને બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય થઈ શકતો. “ ઐતરેયબ્રાહ્મણ, ” ૭, ૨૩૧ માં આવો જ વિચાર દર્શાવેલો છે. - “ તે રાજા દીક્ષામાંથી થાય છે ત્યારે બ્રાહ્મણની રિચિતિ પ્રાપ્ત કરે છે. ” તે જ પ્રમાણે “ શતપથબ્રાહ્મણ ” (૩, ૨, ૧, ૩૯ અને આગળ) પણ આવો અભિપ્રાય દર્શાવે છે. આવી જાતના આધારો ઉપરથી વેબરે આવો નિર્ણય કરેલો છે. - “ આમ દરેક રાજન્ય અને વૈશ્ય દીક્ષાથી યજ્ઞની મુદતને માટે બ્રાહ્મણ બને છે, અને તેને તે રીતે સંબોધવામાં આવે છે. ” (પૃ. ૧૭.) વળી, “ શતપથબ્રાહ્મણ ” (૧૩, ૪, ૧, ૩) માં આમ કહેલું છે :- “ જે કાર્ધ યજ્ઞ કરે છે તે જાણે કે બ્રાહ્મણ થયા પછી તેમ કરે છે. ” તે જ પ્રમાણે “ શ્રૌતસૂત્ર ” ૬, ૪, ૧૨ માં કાસ્યાયન આમ કહે છે :- “ વૈશ્યને તેમ જ રાજન્યને ઉદ્દેશીને ‘બ્રાહ્મણ’ શબ્દ ઉચ્ચારવાનો છે. ” અને તેના સંબંધમાં ભાષ્યકાર આવી ટીકા કરે છે :- “ વૈશ્યના તેમ જ રાજન્યના યજ્ઞના સમયે પણ ‘ આ બ્રાહ્મણને દીક્ષા અપાઈ છે ’ એ સૂત્ર ઉચ્ચારવાનું છે - ‘ આ રાજન્યને કે આ વૈશ્યને દીક્ષા અપાઈ છે ’ એવું સૂત્ર ઉચ્ચારવાનું નથી. ” ૧૫૪

મંથનો પાયો ગોધવાનો પ્રયત્ન આપણે કરી રહ્યા છીએ તે બદલની ચાવી કદાચ “ કીશિતકી ”, ૫૫ માંના ઉક્ત શ્લોકથી આપણને મળી રહે છે. પુરોહિતના કર્તવ્ય માટે આવશ્યક જ્ઞાન, એ જ ઉક્ત પાયો છે. આથી કરીને તે સમયે બ્રાહ્મણસમાજ પુરોહિતોનો સંઘ હતો, એમ ટૂંકી શકાય. જે પ્રમાણે ધર્મની શ્રેણીમાં અમુક દરેલી પદ્ધતિથી જ નવા સભાસદને દાખલ કરી શકાતો (જુઓ પૃ. ૩૭) તે જ પ્રમાણે ગુરૂની પાસે અમુક મુદત સુધી શિક્ષણ લીધા પછી જ શિષ્યથી પુરોહિતસંઘમાં દાખલ થઈ શકાતું સૂત્રોના લેખકોએ આ

વાત ખાસ દર્શાવતી છે દાખલા તરીકે, આપત્ત બ આમ કરે છે -
 “તે (આચાર્ય) તેને (શિષ્યને) પતિત જ્ઞાન(ના દાન)થી બીજી વાર
 જન્મ લેનાર છે (એ બુધ, ૨, ૪ ૩), તેમ જ “આ (બીજો)
 જન્મ ઉત્તમોત્તમ છે ‘પિતા અને માતા જેવા મેહ ઉત્પન્ન કરે છે’
 (એ બુધ ૨ ૫ ૩) વળી, “જેના પિતા અને પિતામહ દીક્ષિત
 ન હોય તે (અને તના બે પૂર્વજો) બ્રાહ્મણનો વધ કરનારા કહેવાય
 છે તેમની માથે વ્યવહાર, ભોજન અને પગપગસન ન કરવા જોઈએ”
 (એ બુધ, ૨, ૫ ૫) “યજ્ઞોપવીતનું ધાગણ ધ્યો પહેના ધર્મ
 (ખાગમ)થી ધર્મ પણ ધાર્મિક ક્રિયા થઈ શકે નહિ, કાગણ કે, વેદમાંથી
 તેનો (નવો) જન્મ થતા પહેલા તે શુદ્ધ મગાન છે” (એ બુધ,
 ૨, ૫ ૧૦) આમ બ્રાહ્મણત્વ પ્રાપ્ત કરવા માટે દીક્ષા આવશ્યક
 હતી, પણ જન્મરિચિતિ આવશ્યક ન હતી શુરુ અને શિષ્ય વચ્ચેના
 મનઘનુ નિયમન કરનારા વિસ્તૃત વિધિઓનો યથાચોગ્ય ખુલાસો એ
 રીતે આપણને મળી ગઈ છે

ત્રેણી સાથેની મગખામલીમાં આપણે વધુ એક ગણ આગળ
 વધી શકીએ જેમ વણમો, હગમો કુભારો અને ધાત્રીઓ જેના
 ધધાદારીઓની ત્રેણીઓ છે તે ‘વણ’ રૂપે પરિવર્તન પામી હતી તેમ
 પુરોહિતમથ પણ અતે ‘બ્રાહ્મણમથ’ રૂપે પરિવર્તન પામ્યો હતો
 પ્રાચીન પ્રામા એ ધધાદારીઓની ‘ત્રેણીઓ’ ત્રિણે આપણા વાચ
 વામાં આવે છે, અને હાનના જમાનામાં તેમના પ્રતિનિધિ તરીકે
 તેમના ‘વણો’ આપણા નેવામાં આવે છે પ્રાચીન ત્રેણીઓના મલા
 સદ થતા માટેની લાચમી જન્મને અનુસરીને ગણાતી હતી એવું
 ક્યન આપણા ગણે જિતરી શકે તેમ હોય તો પછી પ્રાચીન બ્રાહ્મણ
 વર્ગની બાબતમાં પણ તેમ આપણે માની શકીએ

આપણા મગજમાં પૂર્વગ્રહ બધાયો હોય તે દગ ગવો, અને
 પ્રાચીન પરિચિતિની માથે અર્વાચીન વિચારોની સેગભેળ ગતા
 મલાણવું, એ જરૂર છે વળી, આપણા દૃષ્ટિમાણને પણ જરૂર

અધ્યનાની જરૂર રહે છે ‘બ્રાહ્મણો જ પુરોહિતો યર્ધ શરે’, ‘બ્રાહ્મણો જ વેદો શીખવી શરે’, એવુએવુ કહેનાની ટેવ આપણને પડી ગઈ છે પરંતુ ‘જેઓ વેદનું જ્ઞાન ધરાવતા હોય અને પુરોહિતનું કામ કરી શકતા હોય તેઓ જ બ્રાહ્મણ કહેવાય’ એવુ આપણે કહેવું જોઈએ જે વેદનો અભ્યાસી હોય ને પુરોહિત હોય તે બ્રાહ્મણ ગણાય, પણ બ્રાહ્મણ જ વેદનો અભ્યાસી ને પુરોહિત હોઈ શરે, એમ ન ગણાય વળી, તે સમયના બ્રાહ્મણો માન પુરોહિતનું જ કામ કરતા નહિ આપણે જોઈ ગયા છીએ તેમ, ષ્ટનાક બ્રાહ્મણો વડાયક ધર્મો પણ કરતા, અને બીજા બ્રાહ્મણો બીજા ધર્મો પણ કરતા જ હોના જોઈએ પરંતુ શસ્ત્રો ગાખવાની બંધી “કૌશિતખી”મા ઉલ્લેખી છે તે આ બાબતમા ધર્મોધર્મો મૂકાયેના બધનનો દાખના પૂરો પાડે છે, એમ માની શકાય અહીં પણ દૃઢતરમન મિદ્ધ કરનાના ઉપર્યુક્ત જિગરના પ્રયત્નની ઝાખી થાય છે

તે સમયે પણ ‘પુરોહિતમવ’ મા બીજા કોઈથી દાખન યર્ધ શકાય નહિ, એવો સામાજિક નિયેવ ઉદ્ભૂત થયો ન હતો તેમના વશજેનું તો તે ખામ લક્ષણ યર્ધ પડ્યું છે, તે સમયે પણ સંઘ એમ રપટ રીતે જોઈ શકાય છે તે મમયના ચુસ્ત ન હતો. પુરોહિતો તમામ પ્રાગના લોભે માથે લાગેના

વ્યવહાર છૂટથી રાખતા શરૂની કન્યાને પણ તેઓ પગલુતા અનખત, “ગોખિન”, ૩, ૨, ૪૨ વગેરેના તથા વત્સની વાર્તા ઈત્યાદિના આધારે કહી ગયા છે તેમ, શરૂ સાથેના લક્ષ યસદાર બદલ અણુગમો જાહેર થતા પણ તેના લક્ષ બદલ રપટ નિયેવ તો થયો જ ન હતો (૫ ૭૩-૭૪) તમામ દુખીતનો વિચાર કરીને છેવટે વેગરે એવો નિર્ણય કર્યો છે કે, જે ‘ગુપ્તગુદ્ધિ’ની બાબતમા પાઞ્જના મમયમા અનેક બધનો, નિયેવો ઇત્યાદિ નખાયેના હતા તે રમ્પશુદ્ધિના મમયમા તે સમયે સખ નિયમ દરેનો ન હતો ૬૫૫

આમ, પુરોહિતમંથ એટલો સુખ ન હતો કે, તેમાં બીજો કોઈ પણ માણસ દાખલ ન થઈ શકે તેને સુખ બનાવવાના પ્રયત્ન થયેલા આપણા જોવામાં અવગત, આવે છે, પણ એ બાબતના જે નિયમો હરેના હતા તે મૌને અવસ્ય બંધનકર્તા ન હતા; અને તેમનો અમલ બળજબરીથી કરાવવામાં આવે તો પણ નહિ રૂઢિથી દરેલા કર્તવ્યોનો ભગ થયેલો જણાતો તો તે બદલ કોઈક પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવવામાં આવતું દરેલી ફરતે બળવવામાં બેદરકારી ચાલુ રહેતી જોવામાં આવતી તો પછી માતિબદ્ધ મૂકવાની શિક્ષા પણ કરવામાં આવતી તો પણ ફરીથી માતિમાં દાખલ થવા માટેની રીત અતિથય સરળ રખાયેલી હતી ૧૫૧

અત્યાગ્રમુધીમાં આપણે ‘પુરોહિતમંથ’ કહેતા આવ્યા છીએ. પણ ખરું જોતા આપણે ‘પુરોહિતમંથો’ કહેવું જોઈએ, કાન્ય કે, દેશના વિવિધ ભાગોમાંના તમામ બ્રાહ્મણોનો એક જ સંગ હતો, એમ આપણાથી માની શકાતું નથી. તેમના ઉદ્દેશોમાં, તેમના કર્તવ્યોમાં અને તેમના જીવનની રીતરીતમાં સાધારણતઃ કોઈક મળતાપણુ હશે તો પણ, વધારે સંયુક્ત પ્રકારની મંથામાં તો અમુક-અમુક અનુકૂળ સબ્યોનો જ મેળ પડી શકે, એ ગપ્પ છે. ખરું જોતા એમ જણાય છે કે, તે સમયે બ્રાહ્મણોના અનેક મંથાઓ પ્રચલિત હતા; જેમ કે, ચણુવેદી, માધ્યદિન, મૈત્રાયણી, ઋગવેદી, આપસ્તબ, આપસ્તબ દિરણ્યકેશી, વગેરે વગેરે. આ નામો જ એમ બતાવી આપે છે કે, વેદના જે વિધાનો વિષે તેમને વિશ્વાસ હતો તેમની સાથે આ ભેદમૂલક તરવો સંબંધ ધરાવતા હતા. પુરોહિતમંથનો પાયો પુરોહિતની વશપરપશ નથી પણ તેનું જ્ઞાન છે, એવો જે સિદ્ધાંત પ્રથમ આપણે પ્રતિપાદિત કરી ગયા તેને ઉપર્યુક્ત હકીકતથી એક રીતે અનુમોદન મળે છે શાખા અને ચરણ પ્રમાણે બ્રાહ્મણોમાં ભેદ પડવાની પદ્ધતિ ઉપરથી પણ આવો જ નિર્ણય થઈ શકે છે.

ક્ષત્રિયોઃ—વેળે “ઈ. રહુ.” ૧૦, પૃ. ૨૬ થી ૩૫ સુધીમાં જ મૂળ ગીતારાઓ આપેલા છે તેથી એમ ખાતરી થાય છે કે, ક્ષત્રિયોનો પોતાનો પણ વર્ગ બધાયેલો હતો. બ્રાહ્મણોની સાથેમાથે ક્ષત્રિયો પણ બીજા વર્ગોના આધકારથી જૂદી જાતના અધિકાર ભોગવતા હતા, એમ અનેક સ્થળે લખાયેલું છે. અલગત, તેઓ ઉમરાવવર્ગના—પ્રાચીન જાતિઓના નાયકોના વંશજો—હતા; પણ તેમના વાડામાં કોઈ દાખલ થઈ શકતું નહિ, અથવા તેવી જાતનો આમા-જિક નિષેધ તેમનામા પ્રચલિત હતો, એવું માનવાને કાંઈ કારણ નથી. અલગત, દરજ્જાની સાકળથી તેઓ મંધ રૂપે મંકળાયેલા હતા; પણ તેમનો મંધ બ્રાહ્મણોના મંધની પેઠે તે સમયે પણ સુસ્ત બની રહેલો ન હતો. બ્રાહ્મણો પ્રગત થતા ગયા તેમતેમ તેઓ પણ પ્રગત થતા ગયા હતા; અને, પછીથી આપણે જોઈશું તેમ, સર્વોપરિતા પ્રાપ્ત કરવાની બાબતમા તેઓ બ્રાહ્મણોની સાથે લાખા વખત સુધી હરીફાઈ કરી રહ્યા હતા. આ બે વર્ગોની પ્રગતિ લગભગ એકસરખી ધાટીએ થયેલી છે, એટલે ક્ષત્રિયોની બાબતમા અવાહેલું વિગતવાર વર્ણન અહીં આપવાની જરૂર રહેતી નથી.

વૈશ્યો :—સામાન્ય જનગમ્મલ વૈશ્યોનો બનેલો ગણાતો, અને તેમાથી ઉપલા બે વર્ગો બંધાતા હતા. ૧૫૭ ઉપલા બે વર્ગોની અને તેમની વચ્ચેનો બેદ દર્શાવનારા ૫૭ ગુણ નિયમો દેરા હતા. નમૂના તરીકે એમાના થોડાક નિયમો અહીં આપણે ગીતારીશું.

(૧) યજ્ઞના સ્થાનમા બ્રાહ્મણને ‘ઘહિ’ શબ્દથી તથા વૈશ્યને અને ક્ષત્રિયને ‘આગહિ’ તથા ‘આદ્રઘ’ શબ્દથી ઉદ્દેશવામા આવે છે (“ શતપથબ્રાહ્મણુ,” ૧, ૧, ૪, ૧૨).

૬૫૭ સરખાવો ‘શતપથબ્રાહ્મણુ,’ ૧૧, ૨, ૭, ૧૬; ૧૨, ૭, ૩, ૮ તેમ જ “ મા. ડૉ. મૉ. ગે. ”, પુ. ૫૧, પૃ. ૨૮૦ ઉપરનો ગ્રાહ્ય-બર્ગનો લેખ; સેતાર્ત, પૃ. ૧૫૩; ક્રિક, પૃ. ૧૬૩.

(૨) બ્રાહ્મણ તથા પત્ની કરી શકે, ક્ષત્રિય બે પત્ની કરી શકે અને વૈશ્ય એક જ પત્ની કરી શકે (પૃ. ૨૧).

(૩) વિદ્યાર્થીઉવનતી શરૂઆત કરવા માટેની ઉમ્મર બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય બદલ અનુક્રમે ૮, ૧૧ અને ૧૨ વર્ષની છે. (સદર.)

(૪) બ્રાહ્મણની સાવિત્રી ‘ ગાયત્રી ’ છે; ક્ષત્રિયની સાવિત્રી ‘ ત્રિપુભ્ ’ છે; વૈશ્યની સાવિત્રી ‘ જગતિ ’ છે. (પૃ. ૨૨.)

(૫) બ્રાહ્મણનો ‘ ઉપનયન ’ સંસ્કાર વસંતઋતુમાં થાય છે; ક્ષત્રિયનો ઉપનયનસંસ્કાર ગ્રીષ્મઋતુમાં થાય છે; વૈશ્યનો ઉપનયન-સંસ્કાર શરદઋતુમાં થાય છે. (પૃ. ૨૨.)

(૬) શિક્ષા માગવાના પ્રસંગે ઉચ્ચારના અનુક્રમે પ્રારંભમાં તથા મધ્યમાં તથા અંતમાં બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય વિદ્યાર્થી ‘ મયંત ’ શબ્દ વાપરે છે. (પૃ. ૨૨.)

(૭) બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય માટે મકાનની જગ્યા અનુક્રમે ઘોળા, લાલ અને પીળા જમીન છે.

(૮) બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય વિદ્યાર્થીના ઉપલા વસ્ત્ર, પવિત્ર કટિબંધ (મેચલ્લા) અને દંડ માટે બનાવટનાં વિવિધ સાધનો હરેલાં છે.

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય અનુક્રમે શ્વેતવર્ણી, રક્તવર્ણી અને પીત્તલવર્ણી ગણાય છે, એવી માન્યતામાં રચૂળ સત્ત નથી તેમ જ્ઞા અને આવાં બીજાં બેદદર્શક લક્ષણોમાં પણ રચૂળ સત્ય કદાચ નહિ હોય ! (બીજા કુટલાક આધારભૂત લેખકો કહે છે કે, વૈશ્યો અને ક્ષત્રિયો અનુક્રમે શ્વેતવર્ણી અને શ્યામવર્ણી છે !) ૧૫૮ ઉક્ત તથા

૬૫૮ આની સાબીતીની જરૂર હોય તો તે “ આપસ્તંબ-મર્મસૂત્ર ” માંથી મળી આવે છે. બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિયે તથા વૈશ્યે વાપરવા યોગ્ય ચીજોનું વર્ણન કરીને પછી આપસ્તંબ કહે છે કે, “ વર્ણનો કાઈ પણ ઉત્તેષ કયાં વગર કુટલાક લોકો કહે છે કે, (યજુસમયે

વર્ગો વચ્ચે અંતગત ગ્રામા કઠવા બદલનો આહ્વાન્યેષકોનો પ્રયત્ન એ નિયમોમા દગ્ગોચર થાય છે, પણ તેની માથેમાથે એમ પણ સ્પષ્ટ રીતે માખીત થાય છે કે, તે વખતના પ્રચલિત બેદ અતિદૃઢ ન હતા.

પરંતુ મિદ્ધાતની દૃષ્ટિએ તેમ જ અનેક અંગે વ્યવહારની દૃષ્ટિએ વૈશ્યેાને આહ્વાણોથી તથા ક્ષત્રિયોથી જૂદા પાડવામા આવ્યા હતા તો પણ, તેમનો સઘ મવર્ણુ હતો, એમ માનવાને કાઈ કારણ નથી. તેમની મંખ્યા એટલી મોટી હતી, અને તેમના વિભાગો એટલા વિવિધ હતા, કે તેમનુ મધાત્મક સ્વરૂપ મચવાઈ ગઈ શકે નહિ; અને જન્મના કારણે તેઓ શક્ય જૂદા પડતા હતા તો પણ, વિવિધ ધધા કરનાગ અને નિવિધ ગૃહેણીગૃહેણીવાળા લોકોના વિવિધ સમૂહોના સંધ તરીકે તેઓ ચાતુ ગ્લા હતા. પાછળના મમયમા જ એ વિવિધ સમૂહોને મધાત્મક સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયુ હતું. આ જાગતની ચર્ચા હવેપછી કરવામા આવશે.

શૂદ્રો:—શરૂઆતના મમયમા આર્ય અને દામ વચ્ચે જે સ્પર્ધા ચાલી ગૃહેલી હતી તે પાછળના પ્રસ્તુત મમયમા આર્ય અને શદ્ર વચ્ચે ચાલી રહી હતી. (આવી સ્પર્ધા સ્પષ્ટ રીતે બત્તાવી આપનાગ ઊનાગઓ માટે તેમ જ શદ્ર અને આર્ય વચ્ચેના લાક્ષણિક કલકદના વર્ણુન માટે જુઓ “ઈ. ૨૬.,” ૧૦, પૃ. ૫ અને આગળ.) એ બેની વચ્ચેના મનભેદને ગ્રહિતગ કઠવાના વિશિષ્ટ પ્રયત્નો થયેલા જણાય છે. એતું ફરેલુ જણાય છે કે, પવિત્ર અગ્નિ પામે જવાનો (અર્થાત્, યજ્ઞ કઠવાનો) કે પવિત્ર ધર્મગ્રથો વાચવાનો અધિકાર વાપગવા યોગ્ય ગણાય એવો) વિદ્યાર્થીનો દંડ જાડના લાકડાનો બનાવેલો હોવો જોઈએ.” (એ. જી. ઈ., ૨, પૃ. ૯.) વળી, “મેગચર્મ તમામ વર્ણુના લોકો માટે પહેરવા યોગ્ય છે.” (એ. જી. ઈ., ૨, પૃ. ૧૦.)

શદ્રોનો નથી. (સદર, પૃ. ૧૧.) તેમ છતાં પણ શરૂઆતના ગ્રંથોમાં આવો હક્ક સ્થાપિત કરનારા ઉલ્લેખો જોવામાં આવે છે. (સદર, પૃ. ૧૨.) ભાષ્યકાર એવી ટીકા કરે છે કે, આવા ઉલ્લેખોમાંનો ‘શદ્ર’ ગાઢ ‘રથકાર’ના અર્થમાં લેવાનો છે. વેગર કહે છે તેમ, શદ્રનો આ મર્યાદિત અર્થ ગૌણ પ્રકારનો છે અને ઉપર્યુક્ત પ્રથમનો પૂર્ણ પગે પાડે છે. વળી, મૃતદેહને અગ્નિસંસ્કાર કરવાનો અધિકાર શદ્રોને આપેલો નથી. તેમ છતાં પણ બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો તેમ જ શદ્રો પગલે મૃતદેહ ઉપરના ચણુતરના માપ પ્રાચીન ગ્રંથોમાં દેરા જોવામાં આવે છે. અહીં રથકારનો અર્થ સમજવાનો છે, એવો જ ખુલાસો ભાષ્યકારો આપે છે, એટલું જ નહિ પણ તેઓ એક ડગલું આગળ વધીને દિંમતથી જણાવે છે કે, શદ્રના મૃતદેહ ઉપરના ચણુતરનું માપ આમ ઉલ્લેખાયેલું છે :— “ પરિમાણ-પ્રસંગાત્ ” (માપને ખાતર) ! આપણે કહી ગયા છીએ કે, શદ્ર માથેના લગ્ન બદલ ધીમેધીમે નિર્ગેહ દાખલ થતો ગયો હતો.

આર્યો પૈકી એક તરફથી બ્રાહ્મણો તથા ક્ષત્રિયો અને વૈશ્યો તથા બીજી તરફથી શદ્રો વચ્ચેનું અંતર વધતું જતું હતું, એમ આથી જણાઈ આવે છે. શદ્રો કહેવાતો પચરંગી જનસમૂહ મંધના સ્વરૂપનો ન હતો તેમ એકંદર આર્ય પ્રજા પણ તેવા સ્વરૂપની નહતી, એમ કહી શકાય.

[૩]

આર્યો અને શદ્રો વચ્ચેના સામાજિક અંતરાય પાછળના સમયમા વધતા ગયા. પ્રથમ તો આપણે ખોરાકની વાત કરીશું—

“આપસ્તંબધર્મશુત્ર” માં કહ્યું છે કે, “(વિ-પાછળના સમ-શ્વદેવના કામે વપરાતો ગૃહસ્થાશ્રમીનો) ખોરાક ચમાં બ્રાહ્મણો પહેલા ત્રણ વર્ણોના સોકોની દેખરેખ નીચે અને શદ્રો વ-શદ્ર તૈયાર કરી શકે.” ૧૫૬ એમ સ્પષ્ટ રીતે

એનો ભેદ ધીમે-કહેયુ છે કે, “આવો ખોગક દેવાને માટે ધીમે વધતો ગયો. લાયક છે,” તેમ જ “કુટુંબના પતિ અને પત્ની, ધણી અને ધણિયાણી” તે ખાતા. આથી એમ જણાઈ આવે છે કે, પહેલાના વખતમાં બ્રાહ્મણો શ્રદ્ધાએ આપેલો ખોરાક છૂટથી ખાતા. પરંતુ એ જ અથમા આવુ ધોગણુ ઠાગેલુ છે— “કેટલાકના કહેવા પ્રમાણે કોઈ પણ વર્ણના, શૂદ્રો સિવાયના (જે લોકો) પોતાને માટે દરેલા ધોગણોને અનુસંગતા હોય (તેમણે આપેલો ખોરાક) ખાઈ શકાય.” ૧૧૦ તેમ જના પણ જૂના ગિવાજનો અવશેષ “ગૌતમધર્મસૂત્ર”, ૧૭ મા જળવધર્મ ગ્રંથો છે ૧૧૧ તેમાં એમ કહ્યું છે કે, “ ગુજગતના સાધન બીજી રીતે (મળી) શકે નહિ તો શ્રદ્ધ પામેથી (ને વધ શકાય)” બ્રાહ્મણો અને શૂદ્રો વચ્ચે ધીમેધીમે કેવો સખ્ત અતરણ નાખવામાં આવતો રહ્યો હતો તેનો ખ્યાલ આવા નિયમો ઉપગથી આવી શકે છે શરૂ-આતમાં જે બાળનની પૂગતી છૂટ અપાયેલી હતી તે જાનમાં પાછળથી ખામ જરૂરી પ્રમગે જ છૂટ અપાતી થઈ હતી, અને એવી છૂટ ધીમેધીમે મદતર બધ કરવા તરફ મુજબરૂ ગતિ વળતુ રહેતુ રખતુ જણાતુ હતુ રખશાખગનો સિદ્ધાન્ત ૧૫ ધીમેધીમે

વેલું છે કે, સ્નાતકે “શદ્રે આપેલું પાણી મોઝે અગાડતું પણ ન જોઈએ.” ૧૧૬૪

ત્યારપછી લગ્નનો પ્રશ્ન આપણે વિચારીશું. આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ કે, આવા લગ્ન બદલ સ્પષ્ટ નિષેધ ન હતો તો પણ સાધારણ રીતે લોકોને તે બદલ વિરોધ હતો. પરંતુ પાછળથી ધર્મધર્મીઓ આ બાબતમાં સ્પષ્ટ નાલાયકીઓ દર્શાવી ગઈ. “જેની એકાકી પત્ની શદ્ર સ્ત્રી હોય” તેને શાદના પ્રસંગે જમાડી શકાય નહિ. ૧૧૫ તે જ અથવા આધારે, મરણ પામેલો જે બ્રાહ્મણ પોતાની પાછળ (બીજા) પુરુષ મંતાન મૂકતો ગયો ન હોય તેની (મિલ્લતમાંથી) માત્ર ગુજરાનનું સાધન તેની શદ્ર પત્નીથી થયેલા તેના પુત્રને મળી શકે. આખરે આવાં લગ્ન સદંતર બંધ થઈ ગયાં. વસિષ્ઠે કહે છે કે,

“કેટલાક લોકો કહે છે કે, તે (અન્ય બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય કે વૈશ્ય સ્ત્રીની) માફક શદ્ર વર્ણની સ્ત્રીને પણ વેદોચ્ચાર વગર (દિવસ પરણી શકે). તેણે એમ ન વર્તવું જોઈએ; કારણ કે, આવા (લગ્ન) ના પરિણામમાં કુળની અવનતિ અવશ્ય થવા પામે છે, અને મૃત્યુ પછી સ્વર્ગ મળતું નથી.” ૧૧૬૯

મનુ પણ આવું જ કહે છે:—“બ્રાહ્મણની કે ક્ષત્રિયની પત્ની ૧૧૭ તરીકે શદ્ર સ્ત્રીનો ઉલ્લેખ થઈ (પ્રાચીન) વાર્તામાં પણ કરવામાં આવેલો નથી; તેઓ (ભાગેમાં ભારે) દુઃખી જીવન ગાળતાં. જે દિવસે બ્રહ્મથી અધમ (શદ્ર) વર્ણની સ્ત્રીને પરણે છે તેઓ પોતાના કુટુંબોને તેમ જ મંતાનોને શદ્રોની સ્થિતિમાં અવનત કરે છે.

૧૧૪ સદર, પૃ. ૨૨૦. ૧૧૫ ગોતમ, ૧૫, ૧૯; સે. જુ. ઈ., ૨, ૨૫૮.

૧૧૬ એ. જુ. ઈ., પુ. ૧૪, પૃ. ૫-૬.

૧૧૭ ભાષાતરકારે આ શબ્દની પહેલાં ‘પ્રથમ’ શબ્દ જોડેલો છે; પણ મૂળ લખાણમાંથી આને માટે કાંઈ આધાર મળતો નથી.

“અત્રિ અને અતથ્યનો પુત્ર (ગૌતમ) કહે છે તેમ, જે શ્રદ્ધ સ્ત્રીને પરણે છે તે, સૌનકના કહેવા પ્રમાણે, પુત્રજન્મ થતા, અને ભૂચુના કહેવા પ્રમાણે જેને (શ્રદ્ધ સ્ત્રીથી) ૧૬૮ (પુનઃ) મંતાન થાય છે તે, શાંતિબલિહૃત થાય છે. જે બ્રાહ્મણ શ્રદ્ધ પત્ની માથે સૂચે તે (મૃત્યુ પછી) નરકમા પડશે; તેનાથી તેને મંતાન થશે તો તે બ્રાહ્મણ-પદમાથી ચ્યુત થશે. મુખ્યતઃ (શ્રદ્ધ પત્નીની) મદદથી દેવોના, પિતૃ-ઓના અને અબ્યાગતોના માનમા જે માણુમ વિધિ કરશે તેનો હવિ પિતૃઓ અને દેવો આરોગશે નહિ, અને આવો (માણુમ) સ્વર્ગે જશે નહિ. શ્રદ્ધ (સ્ત્રી)ના ઓઠની ભીનાશનું પાન જે (માણુમ) કરે, તેના શ્વાસથી જે અભડાય, અને તેનાથી જેને પુત્ર થાય, તેને મારે કોઈ પણ જાતનું પ્રાયશ્ચિત્ત ફરેલું નથી.” ૧૬૯

આમ બ્રાહ્મણોએ પોતાની અને શ્રદ્ધોની વચ્ચે અભેદ અંતગત્યો ગણા કર્યા હતા. શ્રદ્ધની સાથે લગ્ન કરી શકાય નહિ તેમ જ તેમણે રાંનેલો ખોરાક પણ ખાધ શકાય નહિ. તેમને આડવામા પણ અશુદ્ધિ ગણાય. આમ સામાજિક દૃષ્ટિએ અતડા રહેવાનું બ્રાહ્મણોએ ઠરાવ્યું તેમા ૧.જી આગળ વધીને અંતગત્યો વધારતાવધારતા છેવટે તેઓ હાલ જેવામા આવતા ચુસ્ત મંવના રૂપમા ફેરવાઈ ગયા જે સિદ્ધાંતોને અનુમરીને તેઓ શ્રદ્ધોથી એકદમ અલગ પડી ગયા તે જ સિદ્ધાંતો બીજા વર્ગોને (ક્ષત્રિયોને અને વૈશ્યોને) ધીમેધીમે લાગુ પાડવામા આવ્યા. આખરે તેઓ પોતાને અધૂર્વ પ્રકારના માણુમો ગણવા લાગ્યા અને એવો સિદ્ધાંત હિંમનથી ઠોકી બેસાડવા લાગ્યા કે, “જન્મથી જ બ્રાહ્મણ બનાય છે, અને બીજા કેન્દ્ર વર્તના નથી પણ માણુસથી તેમા દાખલ થઈ શકાય નહિ.” આવી બ્રાહ્મણોએ અંતિમ વિજય કરાવનાર આ મહત્વની બાબત વિચાર કરે આપણે ધીરજ

[૪]

જન્મથી જ બ્રાહ્મણ બનાય છે, એ નિદાત ધીમેધીમે જલ્દિ-
ગત થયો હતો એના - બ્રાહ્મણમથોમા આવો કોઈ નિદાત જણાતો

જ નથી આપણે પ્રથમ કરી મથા તેમ,
બ્રાહ્મણોના ઈલા નેટવાક ગ્રથો તો એમ જ કહે છે કે, આ
ખામાંકમશઃ વૃદ્ધિઃ બામતનુ નિર્ણાયક તત્ત્વ જન્મ નથી પણ જ્ઞાન
સંઘના પાયા છે. આ બાબતના વિચારોમા ફેરફાર કેવી રીતે
તરીકે જન્મ. થયો તે વિશ્વામિત્રની અને જનકની વાત

મતગની વાત માથે મરખાવતા મારી રીતે
ગપટ થાય છે પ્રાચીન માહિત્યમા લખ્યું છે કે, વિશ્વામિત્ર અને
જનક મળે ગજન્યવર્ગના હતા તો પણ તપથી અને વિદ્યાથી બ્રાહ્મણ
બન્યા હતા ૧૭૦ મતગની વાત ૧૭૧ એમ સ્પષ્ટ કરે છે કે, બીજા
વર્ગોના વોકા બ્રાહ્મણ થવા માટે ગમે તેટલા ભારે પ્રયત્ન કરતા તો
પણ, તેઓ તેમા ફાલી શકતા નહિ. વાતીમા ઈદના મુખગાથી આવ્યા
શબ્દો નીકળેલા છે - “એક દમગ જન્મ લીધા પછી જ અંગલ ચદ્ર
થઈ શકે, તેનાથી ત્રીસ ગણી મુદતે જ ચદ્ર વૈશ્ય થઈ શકે; તેનાથી
સાઠ ગણી મુદતે જ વૈશ્ય ગજન્ય થઈ શકે; તેનાથી સાઠ ગણી મુદ-
તે જ ગજન્ય બ્રાહ્મણ થઈ શકે, વગેરે વગેરે.” આ શબ્દોની બાબ-
તમા મર આની ટીકા કરે છે:—

“જન્મો પછી જન્મો લીધા વગર ક્ષત્રિયથી બ્રાહ્મણ થઈ
શકાય નહિ, એ સૂત્ર વિશ્વામિત્ર, પીતહવ્ય વગેરેની વાતોનો કટ્ટો
વિરોધ કરે છે.”

આ નિદાત ધીમેધીમે આગળ ધપ્યો, અને પછી એમ દર્શુ
કે, મંતાનને બ્રાહ્મણ ગણી શકાય તેટલા માટે તેના માખાપ પણ
બ્રાહ્મણ હોવા જોઈએ મિત્ર લગના સિદ્ધાંતનો મેળ આ સિદ્ધાંતની
૧૭૦ વિગતો માટે જુઓ મૂરફત સે. ટે., પુ. ૧, પૃ. ૩૩૭-૪૩૦.
૧૭૧ મદર, પૃ. ૪૪૦ અને આગળ.

સાથે કેની રીતે પડી શકતો, તે સમજવું મુશ્કેલ થઈ પડે છે. દાખલા તરીકે, જે બાળકનો બાપ બ્રાહ્મણ હશે અને જેની મા ક્ષત્રિય હશે તે બાળકની શી ગિહિતિ થતી હશે ? મિદ્ધાતત્રથોને આવા પ્રશ્નોનો જવાબ આપવામાં કાંઈ મુશ્કેલી નહોતે તેમ નથી જેમ મિત્ર વગ્નથી ઉત્પન્ન થયેલા દેવે બાળકને માટે તેઓ જૂને નર્ણ દેવા છે તેમ આ બાળકમાં પણ તેઓ દેવા છે (મરખાવો ગૌતમ, ૪, ૧૬ વગેરે) પરંતુ આવા મનમાન્યા મિદ્ધાતોને માટે પુગવાનો આધાર મળતો નથી દાખલા તરીકે, યરનોને ક્ષત્રિય પિતાથી શદ્ર માનાને થયેલા મતાનો તરીકે ગણાવેના છ' (ગૌતમ, ૪, ૨૧)

ખરી વાત એમ છે કે, આ બાળકમાં પણ બ્રાહ્મણોનો ધનાખો વધનો ગયા હતો. “મહાભાગત”નાના એક શ્લોકમાં એમ કહ્યું છે કે, કોઈ પુત્રની માતા ક્ષત્રિય કે વૈશ્ય વર્ણની હોય તો પણ તેનો પિતા બ્રાહ્મણ હોય તો તે બ્રાહ્મણ ગણાય (૧૩, ૪૭, ૧૭) પણ “મનુમહિતા” (૧૦, ૬)માં એમ કહ્યું છે કે, “પોતાથી બેનરતા વર્ણની પત્નીથી દ્વિજ પુગ્ગને થયેલા પુત્રો (તેમના પિતા) જેના (પણ) તેમની માતામાની કુદરતી ખોડને લીધે દૂષિત ગણાય છે” ૧૭૨ જે મિદ્ધાતથી હેન્ટે આવા મતાને પિતાની પદ્ધતી મળતી બધ થઈ તેની પ્રગતિનું આ પહેલું પગથિયું હતું બ્રાહ્મણોના આ ધનાખા જે વિચિત્ર રીતે કમશ ચપાયા તેનો ઉત્તમોત્તમ દાખલો “ગૌતમ, ૪, ૨૨, ૨૩” પૂરા પાડે છે દીઝકારે સમજાવી આપી છે તેને અનુમરીને આ દ્વરાઓનો પૂર્ણ સાગર અહીં આપણે આપીયું (સે પુ ઈ, ૨, ૫ ૧૬૯) — “બ્રાહ્મણની ક્ષત્રિય પત્નીથી જન્મેલી સનર્ણ સ્ત્રી બ્રાહ્મણને પગલે, અને તે જ ત્રમાણે સાન પેઢી ચુની તેની સ્ત્રીના વંશની સ્ત્રીઓ લગ્ન કરે, તો તેની માતમાં પેઢીની સ્ત્રીને તેના બ્રાહ્મણ પતિથી જે મતાન થાય તે બ્રાહ્મણના વર્ણ મમાન વર્ણનું ગણાય તેની જ રીતે ક્ષત્રિય પત્નીથી બ્રાહ્મણને થયેલો

સર્વથા પુરુષ પાછો ક્ષત્રિય સ્ત્રીને પગલે, અને તે જ પ્રમાણે માત્ર પેઢી સુધી તેવા પુરુષના વશને લગ્ન કરે, તો તેવો માત્ર પેઢીનો વશ જ ક્ષત્રિય વર્ણનો ગણાય ક્ષત્રિય વર્ણના પુરુષોને વૈશ્ય વર્ણની સ્ત્રીથી થયેલા મતાને, તેમ જ વૈશ્ય વર્ણના પુરુષોને શૂદ્ર વર્ણની સ્ત્રીથી થયેલા મતાને એ જ મિદ્ધાન લાગૂ કરવો જોઈએ.” ગૌતમ એમ પણ કહે છે કે, જીમ્મ આચાર્યોના કથન પ્રમાણે, પાત્ર પેઢીએ આવા વર્ણભેદ મિદ્ધ થાય છે. શૂદ્ર બ્રાહ્મણની પદવી ગ્રામ કરે, અને બ્રાહ્મણ શૂદ્રની પદવીએ અવનત થાય, એવી જાતના આ વર્ણભેદનો ઉલ્લેખ “મનુસંહિતા, ૧૦, ૬૪-૬૫”મા પણ થયો છે.

આમ ઉત્ક્રાંતિની પાપરીઓનું મંપૂર્ણ ચક્ર અહીં મિદ્ધ થાય છે. એટલું બેશક કહી શકાય છે કે, મૌર્યી પહેલા ક્ષત્રિય કે વૈશ્ય કે શૂદ્ર સ્ત્રીથી બ્રાહ્મણને થયેલો પુત્ર બ્રાહ્મણવર્ણનો ગણાતો; પછી તેની એ પદવી ચાલુ રહી તો પણ તેની સ્થિતિ ઊત્તર પ્રકારની ગણાવા લાગી; ધીમેધીમે આ બાબતમા પણ મંપૂર્ણ નિષેધ દાખલ થયો. અવનત, પુરુષના કે સ્ત્રીના વશનેમા પાત્ર પેઢી સુધી બ્રાહ્મણનું લોહી વહેતું રહેતું તો તેનાથી મૂળ વર્ણમા પાછા દાખલ થઈ શકાતું. ત્યાગ્યાદ માત્ર પેઢીનું ધોગણ દાખલ થયું, અને છેવટે આ ધોરણને પણ એકદમ રદબાતલ કરવામા આવ્યું. આમ, (૧) બ્રાહ્મણના પુત્ર સિવાયનો કોઈ પણ પુરુષ બ્રાહ્મણ હોઈ શકે નહિ, અને (૨) બ્રાહ્મણ પિતાના અને બ્રાહ્મણ માતાના પુત્ર સિવાયનો કોઈ પણ પુરુષ બ્રાહ્મણ થઈ શકે નહિ એ બે બરોબરિયા સિદ્ધાંતો ક્રમશઃ સ્થાપિત થયા તેના પરિણામમા છેવટે જેને ‘બ્રાહ્મણ જાતિ’ કહી શકાય તે સુન્ન સામાજિક મંથ ગ્રથપાયો.

[૫]

બ્રાહ્મણવર્ણની આ ક્રમિક ઉત્ક્રાંતિની બાબતમાં કાવકમની નોંધ સુલાગ્યે જળવાઈ રહેલી છે. પાલિ ત્રિપિટકો (બૌદ્ધ સંપ્રદાયની

ધારાપોથીઓ) આ પ્રશ્નની બાબતમાં ગમિક
 ૧. જીવ્યવસ્થાની માહિતી પૂરી પાડે છે, અને એ ત્રયો કયા
 ગતિ વિષે બૌદ્ધ સમયે લખાયેલા તે અદાજે નહીં કરવાનું સુદર
 ૧. હિત્યનો પૂરાવો માધન આપણને મળી રહે તેમ છે. આથી
 પ્રસ્તુત પ્રશ્નના સમધમાં આ માહિત્ય શુ કહે
 છે તે કાંઈક રિગતે આપણે તપાસીશું મહત્વના ત્રયોનો દ્વંદ્વ માર
 શરૂઆતમાં આપણે નોંધીશું

જાતકોઃ— (૧) “ ભદ્રસાવ-જાતક ”ની લાખી પ્રમાણનામાં
 એની વાર્તા આપી છે કે, કોઈ શાક્ય અમીરને ગુલામની સ્ત્રીથી
 થયેલી વાસભખતિયા નામની પુત્રી માથે ગેસવનો ગમ્મ પગથો,
 અને આ વાતની ખબર પડી ત્યારે નાણીને તેમ જ તેના પુત્રને
 તેમની પદવી ઉપરથી જતારી પાડવામાં આવી. બુદ્ધ ભગવાન
 ગામમાં આવ્યા ત્યારે ગમ્મએ આ વાત તેમને કહી, એટલે બુદ્ધ
 ભગવાને આમ કહ્યું —

“ હે ગમ્મ ! શાક્યોએ કોઈ ખોટું કંઈ નથી તેઓ કોઈ સ્ત્રી
 આપના માગના હતા તો તેમણે પોતાના યોરીની કોઈ કન્યા આપવી
 જોઈતી હતી પણ, હે રામ્મ ! હું આમ કહું છું—વાસભખતિયા
 ગમ્મની પુત્રી છે, અને અમીર નમ્મના ઘરમાં તેને વિધિમર મિત્રન
 થયેલું છે, વિદુરભ પણ અમીર ગમ્મથી ઉત્પન્ન થયો હતો. જૂના
 જમાનાના કાલા પુરણેએ કહ્યું છે કે, માતાના જન્મની સી ગણતરી
 છે ? પિતાનો જન્મ જ માપ છે, ૧૭૩ અને લોકડા વીણનારી ગરીબ
 પત્નીને તેમણે ગણીતી પદવી આપી, અને તેનાથી જન્મેલો પુત્ર
 બાગ યોજનના વિખારવાળા વારાણસીનો મર્વસત્તાધીશ થયો અને
 લોકડા ઊંચકી લઈ જનારો ગમ્મ રૂઢવાદન થયો ” (“ જાતક ”,
 અક ૭, ૧, ૧૩૩ અને આગળ ઉપર આ વાર્તા વિગતે આપેલી છે)

૬૭૩ અરખાવો “ મહાભાગ્ત, ” અનુશામન પર્વ, પ્ર ૮૭,
 સ્લોક ૧૭

“કોમલના મગ્ગએ આ બાપજી માબજીયુ ત્યારે તે ખુશ થયો, અને ‘પિતાનો જન્મ માણુમનુ માપ છે’ એમ મનમાં વિચારી, તેણે માતા તથા પુત્ર માથે યોગ્ય વર્તન પાછું મગ્ગ્યું.” ૬૭૪

(૨) “કુમ્ભારગિપિઠ-જનક” ની પ્રત્નાવનામાં કહ્યું છે કે, આવલિયા બાગવાનોના મુખીની પુત્રી મલિકાને કોમલના રાગની પટનાણી બનાવવામાં આવી હતી. (૩, ૪૦૫).

(૩) “ઉદાલક-જનક” (૪, ૨૯૩)માં કહ્યું છે કે, વાશજીમીના રાગનો આદ્ય ઉપાધ્યાય ડોઠ વંદેલ સ્ત્રીના પ્રેમપાશમાં પડ્યો, અને તેમને ઉદાલક નામનો પુત્ર પ્રાપ્ત થયો. એ છોકરો મોટો થયો ત્યારે પોતાના બાપની કને ગયો, અને તે છોકરાની માને તેણે પોતે આપેલી મુદ્રાના આધારે તે છોકરાની પાછી ઓળખાણ તેને પડી એટલે તુરંત જ તેણે ઉદાલકને આદ્ય તરીકે સ્વીકાર્યો, અને પોતાના તાબામાં ઉપાધ્યાય તરીકે તેની નીમણૂક તેણે કરાવી.

(૪) (ક) “માતંગ-જનક” માં કહ્યું છે કે, ચંડાવનું એકું ખાધા બદલ મોજા હજાર આદ્યોને બાકીના આદ્યોએ ઝાતિય-હિંદૂત ક્યો હતો (“જનક”, ૪, ૩૮૮). (મરખાવો “મનધમ્મ-જનક”, ૨, ૮૨ અને આગળ)

(ખ) ‘ચિત્તમંજૂત-જનક’ (૪, ૩૯૦ અને આગળ) માં કહ્યું છે કે, જે સ્ત્રીઓ-વેપારીની પુત્રી અને ઉપાધ્યાયની પુત્રી-સહેરના દમ્પત્તની બહાર જતી હતી તેવામાં તેમને જે ચંડાળો સામા મળ્યા. તેઓ બોલી: “આ તો અપશુકન થયા!” પછી મુગધી જળધી પોતાની આખો ઘોઘ નાખીને તેઓ પાછી ફરી. લોકોએ પેલા જે ચંડાળોને મારીને બોખરા ક્યો અને તેમને બહુ દુઃખ દીધું તથા નુકસાન કર્યું. (મરખાવો “માતંગ-જનક”, પુ. ૪, પૃ. ૩૭૬ નો પૂર્વ ભાગ.)

સુતો — (૫) “અબદુસુત” ૧૭૫ (“દીવનિકાય”, અઽ ૩)

અબદ નામનો જુનાન બ્રાહ્મણ ગૌતમબુદ્ધની કને ગયો અને એવો દાવો કરવા લાગ્યો કે, ચાર વર્ષો પેઢી ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો અને શૂદ્રો બ્રાહ્મણની તહેનાતમાં રહેનારા અનુચરો છે. એ ગુમાની બ્રાહ્મણના ગર્વ ઉપર અંકુશ મૂકતા બુદ્ધ ભગવાને તેને યાદ દેવડાવ્યું કે, તે પોતે જે કૃષ્ણાયન જાતિનો હતો તે ક્ષત્રિય ગમ્મની ગુલામડીના વશની છે. એ ગુલામડીનો પુત્ર મહર્ષિ થયો હતો અને ક્ષત્રિય ગમ્મની કુવરીને પરણ્યો હતો.

પછી ગૌતમબુદ્ધે અબદને આમ પૂછ્યું — “ઠાઈ માણસ બ્રાહ્મણ પત્નીથી ક્ષત્રિયને થયેલો પુત્ર હોય તો તેને બ્રાહ્મણોમાં ધ્યાન અને પાન મળે ? ” “અબ્બત્ત, મળે ” “તેમના ભોજનમાં અને શિક્ષાપાત્રમાં તેને ભાગ મળે ? ” “હા ” “તેઓ તેને મત્રોના અભ્યાસી તરીકે દાખલ કરે ? ” “હા ” “તેઓ પોતાની પુત્રી તેની સાથે પરણાવે ? ” “હા ” “ક્ષત્રિયો તેને ક્ષત્રિયની ડોળીમાં અભિષિક્ત કરે ? ” “ના ” “કેમ ? ” “કારણ કે, તે માતૃપક્ષે (તેમની જાતિમાં) જન્મ્યો નથી ” “ક્ષત્રિય સ્ત્રીથી બ્રાહ્મણને થયેલા પુત્રને બ્રાહ્મણમાં ધ્યાન, પાન, શિક્ષાપાત્ર અને ભોજન બદલ ફટ મળે ? ” “હા ” “તેઓ તેને વિદ્યાર્થી તરીકે દાખલ કરે ? ” “હા. ” “તેઓ પોતાની કન્યા તેને આપે ? ” “હા ” “ક્ષત્રિયો તેને અભિષિક્ત કરે ? ” “ના ” “કેમ ? ” “કારણ કે, તે પિતૃપક્ષે (તેમની જાતિમાં) જન્મ્યો નથી.”

પછી ગૌતમબુદ્ધે આમ કહ્યું — “તો પછી, માતૃપક્ષની કે પિતૃપક્ષની દૃષ્ટિએ તમે વિચારો તો પણ, ક્ષત્રિયો ઉચ્ચતર છે અને બ્રાહ્મણો નીચતર છે. બ્રાહ્મણોએ અપમાન કરીને બહિષ્કૃત કરેલા બ્રાહ્મણનો દાખલો નો બ્રાહ્મણો તેનો સ્વીકાર કરશે કે તેની માથે

૧૭૫ ઉક્ત સુતનો મારગ કોપવટ્ટન દ્વં “બુદ્ધિમ્મ”, પૃ. ૧૪૫ અને આગળ ઉપગ્રી બતાવ્યો છે.

જમશે કે તેને શીખવશે ? ” “ના.” “તેઓ પોતાની કન્યા તેને આપશે ? ” “ના.” “પણ ક્ષત્રિયોએ ક્ષત્રિયને બહિષ્કૃત કર્યો હોય તે બ્રાહ્મણો તેના સ્વીકાર કરશે કે તેને ખવડાવશે કે તેને શીખવશે ? ” “હા.” “તેઓ પોતાની પુત્રી તેને આપશે ? ” “હા.” “તો પછી ક્ષત્રિય અતિશય અપમાન પામેલો હોય ત્યારે પણ ક્ષત્રિયો ચડિયાતા છે અને બ્રાહ્મણો ઊતરતા છે.” “હે અંબદ્ ! બ્રાહ્મણ, જ નીચેનો શ્લોક બોલ્યો હતો:—

“જેઓ કુળની ગણના કરે છે તેઓમાં ક્ષત્રિય સર્વોત્તમ છે. પણ અણીશુદ્ધ વર્તન અને મંપૂર્ણ જ્ઞાન ધરાવનારો માણસ દેવોમાં અને મનુષ્યોમાં સર્વોત્તમ છે.” હે અંબદ્ ! મને લાગે છે કે, આ બરાબર કહ્યું છે.”

(૬) “અસ્સલાયનસુત” : ૧૭૧ (“મજ્ઞિમનિકાય”, અંક ૯૩.)

એની શરૂઆતમાં એવું વર્ણન કર્યું છે કે, ચારે વર્ષો એક-સરખી રીતે વિશુદ્ધ છે, એવો જે અભિપ્રાય ગૌતમબુદ્ધે દર્શાવ્યો હતો તેની ચર્ચા કરી શકે એવા કોઈ માણસને બોળી કાઢવાનો પ્રયત્ન સાવધાનના કેટલાક બ્રાહ્મણો કરી રહ્યા હતા. અસ્સલાયન નામનો જુવાન અને પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન આવી ચર્ચામાં બરાબર ઊતરી શકે તેમ છે, એવું તેઓ ધારતા હતા તેથી પોતાની મુશ્કેલીના ઉક્ત પ્રસંગે તેમણે તેને ચર્ચામાં ઊતરવા વિશે વિનંતિ કરી. અસ્સલાયન ગૌતમ-બુદ્ધની પાસે ગયો અને આમ બોલ્યો:—

“હે ગૌતમ ! બ્રાહ્મણો આમ કહે છે:—‘બ્રાહ્મણો સર્વોત્તમ વર્ણ છે; બીજો દરેક વર્ણ ઊતરતો છે. બ્રાહ્મણોનો વર્ણ સ્વેન છે; બીજો દરેક વર્ણ સ્થામ છે. બ્રાહ્મણો જ શુદ્ધ છે; જેઓ બ્રાહ્મણો નથી તેઓ શુદ્ધ નથી. બ્રાહ્મણો જ બ્રહ્માના મુખમાંથી જન્મેલા,

૬૭૬ ઉક્ત સુત્તનો સારાંશ ટી. ડબ્લ્યુ. ડાહસે કેવિદ્યકૃત “ઇન્ડિયન બુદ્ધિઝમ” (લિબર્ટ લેક્ચર્સ, પૃ. ૫૧ અને આગળ) ઉપરથી લેવાયો છે.

બ્રહ્મામાંથી ઉત્પન્ન થયેલા, બ્રહ્માએ ઉત્પન્ન કરેલા, બ્રહ્માના વંશજો, બ્રહ્માના ખરા પુત્રો છે.’ પરંતુ, હે પ્રભુ! આપ આ બાબતમાં શું કહો છો ? ”

પછી બુદ્ધ ભગવાને તેને પૂછ્યું કે, ‘ખીછ સ્ત્રીઓને પ્રસવકાળની વેદના વગેરે થાય છે તેમ બ્રાહ્મણની પત્નીને નથી થતું ?’ અરસલાયને કબૂલ કરતાં કહ્યું કે, ‘એ વાત ખરી છે—અર્થાત્, એમ થાય છે—છતાં પણ બ્રાહ્મણો પોતાનો ઇલાખો આગળ કરે છે.’

પછી, તપાસ વિષેની આપણી આધુનિક તુલનાત્મક પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરીને બુદ્ધ ભગવાને તેને પૂછ્યું કે, ‘બ્રાહ્મણો અને ખીજ વર્ણો વચ્ચે જેવા રંગભેદ છે તેવા રંગભેદ આપણા પડોમના ઍકિટ્ટયા કે અફઘાનિસ્તાન જેવા દેશોમાં નથી શું ? તેમ છતાં પણ તે દેશોમાં ગુલામો શેઠ નથી થઈ શકતા ? શેઠો ગુલામો નથી થઈ શકતા ?’ પાછું અરસલાયને કબૂલ કરતાં કહ્યું કે ‘એ વાત ખરી છે—અર્થાત્, એમ છે ખરું—છતાં પણ બ્રાહ્મણો પોતાનો ઇલાખો આગળ કરે છે.’

પછી આગળ વધીને ગૌતમ બુદ્ધે તેને પૂછ્યું કે, ‘કાંઈ ખૂની ક્ષત્રિય અથવા વૈશ્ય કે ચદ્ર હોય તો તેનું મૃત્યુ થતા તેનો દેહ ભરમી-ભૂત થયા પછી તે દુઃખી અવસ્થામાં જન્મે, પણ તે બ્રાહ્મણ હોય તો તેમ ન બને ?’ અરસલાયને જવાબ આપ્યો કે ‘આ બાબતમાં બ્રાહ્મણની સ્થિતિ ખીજ લોકોની સ્થિતિના જેવી જ છે.’ ગૌતમ બુદ્ધે એનાથી વિરુદ્ધ પ્રકારનો દાખલો આપીને તેની પાસેથી જવાબ મેળવ્યો.

આમ વધુ પ્રશ્નો પૂછતાંપૂછતા ગૌતમબુદ્ધે તેને જણાવ્યું કે, તોડીની સાથે ગધેડનો મંયોગ થતા ખચ્ચર ઉત્પન્ન થાય, ને તે પિતાથી તેમ જ માતાથી જૂઠું નીવડે; પરંતુ ક્ષત્રિયની સાથે બ્રાહ્મણનો કે બ્રાહ્મણની સાથે ક્ષત્રિયનો મંયોગ થતા જે સંતાન થાય તે પિતાને તેમ જ માતાને મળતું આવે.

છેવટે ગૌતમબુદ્ધે પેલા બ્રાહ્મણ વિદ્વાનને આમ મૂક્યું:—“એ

ભાઈઓ પૈકીનો એક ભાઈ દીક્ષિત વિદ્યાર્થી હોય ને બીજો ભાઈ દીક્ષિત વિદ્યાર્થી ન હોય, તો માગસિક અને ધાર્મિક પ્રમંડે બ્રાહ્મણો પોતે તે પૈકીના કયા ભાઈને અગ્રસ્થાન આપે?” અસ્સલાયને કહ્યું કે, “દીક્ષિત વિદ્યાર્થી.” ગૌતમ બુદ્ધે પૂછ્યું કે, “પરંતુ દીક્ષિત વિદ્યાર્થી દુઃસારી અને દુર્વ્યસની હોય, અને બીજો વિદ્યાર્થી સદાચારી અને સદ્વ્યસની હોય, તો પછી બ્રાહ્મણો પોતે તે પૈકીના કોને અગ્રસ્થાન આપે?” અસ્સલાયને જવાબ આપ્યો કે, “દીક્ષિત ન હોય તેને” ગૌતમ ભગવાને કહ્યું કે, “હે અસ્સલાયન! તમારો પ્રથમના જવાબમાં તમે પોતે જ જન્મની સર્વોપરિતા છોડી દીધી છે, અને પછીના જવાબમાં તમે પોતે જ પુણ્ય વિદ્યાની માહિતીની મર્ચોપરિતા છોડી દીધી છે. તમામ વર્ણોની જે શુદ્ધિ હું જાહેર કરું છું તેનો સ્વીકાર તમે પોતે જ આમ કરીને કર્યો છે.”

(૭) “વાસેઠ્ઠસુત્ત”: (સિ. બુ ઇ., પુ. ૧૦, પૃ. ૧૦૮ અને આગળ)

ભારદ્વાજ અને વાસેઠ્ઠ નામના બે યુવકો વચ્ચે મંવાદ થયો. વાસેઠ્ઠે પૂછ્યું કે, “માણસ બ્રાહ્મણ કેવી રીતે થાય છે?” ભારદ્વાજે કહ્યું કે, “માણસ માતૃપક્ષે તેમ જ પિતૃપક્ષે જન્મથી અભીર હોય, પૂર્વજોની માનની પેઢી સુધી શુદ્ધ ગર્ભવાળો હોય, અને જન્મ પરત્વે તિરસ્કૃત ને નિદિત ન હોય ત્યારે તે બ્રાહ્મણ થાય છે.” વાસેઠ્ઠે કહ્યું કે, “માણસ સદ્ગુણી અને વિદ્યાવ્યામંગી હોય ત્યારે તે બ્રાહ્મણ થાય છે.” તેઓ એકબીજાનું અમાધાન કરી સકથા નહિ, એટલે ગૌતમબુદ્ધને આ બાબત વિષે પૂછવાને તેઓ સંમત થયા. ગૌતમબુદ્ધના જવાબનો મારાશ એ હતો કે, “માણસ જન્મથી બ્રાહ્મણ નથી થતો, તેમ માણસ જન્મથી બ્રાહ્મણ નથી થતો એમ પણ નથી; ક્રિયાથી માણસ બ્રાહ્મણ થાય છે; ક્રિયાથી માણસ બ્રાહ્મણ થાય છે એમ પણ નથી; કારણ કે, માણસો પૈકીનો જે માણસ ગાયોનું રખવાણું કરીને જીવન ગુજારે છે તે બ્રાહ્મણ નથી પણ ખેડૂત છે, અને માણસો પૈકીનો જે માણસ શૂદ્રસામ્રાજ્યની

કેયાઓ કરીને જીવન માળે છે તે બ્રાહ્મણ નથી પણ યાત્રિક છે, વગેરે વગેરે.” (બ્રાહ્મણની એકસ લાયકીઓ ૨૭ માં શ્લોકથી ૫૪ માં શ્લોક સુધીમાં આપવામાં આવેલી છે.) વર્ણોમાં જાતિભેદ છે, એ વિચારનો રહિયો પણ વિવિધ દલીલોથી ગૌતમજીએ આપ્યો.

(૮) “કણ્ણકયાત્ર-સુત” (“મન્દુજિમનિકાય,” અંક ૬૦) માં ગૌતમજીએ નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:—

“ક્ષત્રિયો, બ્રાહ્મણો, વૈશ્યો અને શૂદ્રો—એ ચાર વર્ણો છે. એ ચાર વર્ણો પૈકીના ક્ષત્રિયોને અને બ્રાહ્મણોને નમસ્કાર, સન્માન, અભિવંદન અને લાયક સેવા પરત્વે અગ્રસ્થાન મળે છે.” ૬૭૭

(૯) યુદ્ધ ભગવાનને જે પ્રશ્ન “અસ્સલાયન-સુત” માં પૂછવામાં આવ્યો હતો તે જ પ્રશ્ન “મધુર-સુત” માં ૬૭૮ મહાકવ્યોને પૂછ્યો હતો. યુદ્ધ ભગવાને એવો જવાબ આપ્યો હતો કે, બ્રાહ્મણો ઉત્તમોત્તમ વર્ણના છે (વગેરે વગેરે), એમ લોકોમાં જાહેર કરવું, એ માત્ર ખાલી બકવાટ છે. આ બાબતના પાંચ કારણો યુદ્ધ ભગવાને તેને આગળ જણાવ્યા હતાં:—

(ક) કેમ ક્ષત્રિય આબાદી ભોગવતો હોય તો તે કોઈ પણ ક્ષત્રિયને, બ્રાહ્મણને, વૈશ્યને કે શૂદ્રને પોતાની નોકરીમાં રાખી શકે. તે જ પ્રમાણે બાકીના ત્રણ વર્ણો પૈકીના કોઈ પણ વર્ણનો તથાગર માણુમ ક્ષત્રિયને, બ્રાહ્મણને, વૈશ્યને કે શૂદ્રને નોકરીમાં રાખી શકે. એવા સંબંધો ગમે તે વર્ણના હોય તો પણ પોતાના શેઠની નોકરી જાહાવવામાં એકસરખી રીતે ઉત્પાદી રહે.

(ઘ) ખૂની, ધાડપાડ, વ્યભિચારી, જડો, મુગડીખોર, કડુવચની, દુરાચારી, અતિશોભી, ક્રીનાખોર અને અસત્યમતાવત્રખી

૬૭૭ જ. રા. એ. મો., ૧૮૯૪, પૃ. ૩૪૧.

૬૭૮ આ સુતના મૂળ વસ્તુ અને તેના આપાંતર માટે જુઓ જ. રા. એ. મો., ૧૮૯૪, પૃ. ૩૪૬ અને આગળ.

ક્ષત્રિય મૃત્યુપછી શિક્ષા ભોગવવાની ગ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે તેમ તેવો બ્રાહ્મણ, વૈશ્ય અને શૂદ્ર પણ પ્રાપ્ત કરે.

(ગ) જે ક્ષત્રિય ઉપર્યુક્ત દુર્ગુણોથી મુક્ત રહે તે મૃત્યુપછી સૌખ્ય અને સ્વર્ગ પ્રાપ્ત કરે તેમ તેવો બ્રાહ્મણ, વૈશ્ય અને શૂદ્ર પણ પ્રાપ્ત કરે

(ઘ) જે ક્ષત્રિય ધરફેડ ચોરી કરે કે લૂટ કરે કે ધાડપાક બને કે છિનાણુ કરે તેને દેહાતદડ થાય કે બાળી મૂકવામા આવે કે દેશપાર કરવામા આવે કે યોગ્યતા પ્રમાણે શિક્ષા થાય તેમ તેવો બ્રાહ્મણની, વૈશ્યની અને શૂદ્રની બાબતમા પણ બને

(ઙ) જે ક્ષત્રિય માધુ બને તેની સાથે પ્રજા સન્માનપૂર્વક વર્તે તેમ તેવો બ્રાહ્મણની, વૈશ્યની અને શૂદ્રની સાથે પણ વર્તે.

જીવનના ભૌતિક વિજય ઉપર, પારભૌતિક સુખ અને શિક્ષા ઉપર, અદાલતોના ફેસલા ઉપર, અને સાધુઓને અપાતા સમાન સન્માન ઉપર વર્ણુની અસર કોઈ પણ રીતે થઈ શકતી નથી, એવું પ્રતિપાદન આમ થયું ત્યારપછી મહાકવ્યોને અનમા એમ પૂછ્યું કે, “ આવી વસ્તુગ્થિતિ હોય તો આ ચારે વર્ણુ બગબગ એકમગ્ગા છે કે નહિ ? આપને શું લાગે છે ? ” બુદ્ધ ભગવાન આટલો જ જવાબ આપી શક્યા — “ હું કવ્યોને અવબત્ત, આવી વસ્તુગ્થિતિ હોય તો મને તેમની વચ્ચે કોઈ ભેદ જણાતો નથી ”

ઉપર્યુક્ત બૌદ્ધ પ્રથોના આધારે એમ બેશક સાબીત થાય છે કે, વર્ણુની સમાનતા ગમધી સિદ્ધાંતનો તથા ઉચ્ચ અને નીચ વર્ણુ વિષેના તાર્કિક વિચારોનો અભાવ ન હતો તો પણ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર વચ્ચેનો વ્યાવહારિક વર્ણુવ્યવસ્થાની ભેદ સારી પેઠે સ્થાપિત થઈ ગયેલો હતો. પ્રગતિ ઉપર બૌદ્ધ અવબત્ત પ્રથમના જેટલો તે અતિમર્યાદિત સાહિત્યની અસર ન હતો. બ્રાહ્મણનો વર્ણુ અભેદ ન હતો, કેમ કે, “ અબદ્ધસુત ” માં બ્રાહ્મણ થયેલા

ક્ષત્રિયનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ થયેલો છે. ૧૭૯ અવ્યયત એટલું ખરું છે કે, પિતૃપક્ષે તેમ જ માતૃપક્ષે જે માણસ ક્ષત્રિય વર્ણમાં ન જન્મ્યો હોય તે ક્ષત્રિય વર્ણનો ન હોઈ શકે, એવો ગર્વિષ્ઠ દાવો ક્ષત્રિયોએ કરેલો છે. પરંતુ બીજા સ્ત્રોતોનો ક્ષત્રિય પ્રત્યેનો સ્પષ્ટ પક્ષપાત આપણે યાદ કરીશું તો આપણે એટલું કબૂલ કરવું પડશે કે, આ જાતનો જે દાવો બ્રાહ્મણો કરતા હતા તે જેમ અસ્તિત્વ ધરાવતો ન હતો તેમ ક્ષત્રિયોનો આ દાવો પણ ખરેખર અસ્તિત્વ ધરાવતો ન હતો. તદુપરાંત 'માતાના જન્મની શી ગણુનરી છે ? પિતાનો જન્મ જ માપ છે' એવો જે સિદ્ધાંત "લક્ષ્મણ-જાતક"- મા ક્રેસલના રાગને બુદ્ધ લગવાને ઉપદેશ્યો હતો તેની સાથે એનો સ્પષ્ટ વિરોધ સિદ્ધ છે. આ સિદ્ધાંત ઉપરથી તેમ જ ઉપર્યુક્ત (અંક ૧, ૩, ૫) ઉલ્લેખોથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, વર્ણોત્તર લક્ષ્મણે તે સમયે રૂઢ હતું. અવ્યયત, "જાતકો" માના અનેક ઉલ્લેખો સિદ્ધ કરે છે તેમ, સર્વળે લક્ષ્મણ પ્રત્યે જ માધાગ્ન્યુતઃ વચણ રહેતું હતું. ૧૮૦ વર્ણવ્યવસ્થાનું મોટું લક્ષણ એ છે કે, જે

૧૭૯ બીજા ત્રણેની શોધખોળ થઈ તેથી આપણા વિચારો ડેટલા અંશે વિસ્તૃત થયા છે તેનું માપ, બીજા પંથના ઉદયના સમયની હિંદુસ્તાનની સામાજિક સ્થિતિ વિષેના દ્રાષ્ય ડેવિઝના સન ૧૮૮૧ ના નીચેના કથનની સાથે તેના "બુદ્ધિરૂઢ ધર્મિયા"- ના ચોથા પ્રકરણમાં આ બાબતના વિચારોની સરખામણી કરવાથી નીકળી શકે છે: "સમાન વર્ણો સિવાયના કોઈ પણ વર્ણોમાં વર્ણોત્તર લક્ષ્મણ થઈ શકતું નહિ. કોઈ પણ ક્ષત્રિય બ્રાહ્મણ થઈ શકતો નહિ." ("હિબર્ટ લેક્ચર્સ", પૃ. ૨૪.) ઉપર્યુક્ત ઉલ્લેખો એમ અચૂક માખીત કરે છે કે, પાસિ-ભાષાના એ મહાબ્યાસી વિદ્વાને બેશક ભૂલ ખાધી છે. સરખાવો જ. ડૉ. એ. સો., ૧૮૯૪, પૃ ૩૪૩, પાદલેખ ૧.

૧૮૦ 'એક સમજાતિકકુલાકુમારિક ગહ' જાતક, ૩, ૪૦૨;

જોરાને બીજા લોકે અડખ્યા હોય તે ખાઈ શકાય નહિ, પણ નિદાન ઉચ્ચ વર્ણો પરત્વે બૌદ્ધ પ્રથોમાથી આની સાખીતી જગ પછુ મગતી નથી. “જાતન” નો ખાસ અભ્યાસ આ દ્રાષ્ટથી કરતારે દિઝની ટીકા અહીં આપણે માદ્યત ગિતારીશુ

‘આર્ય’ લોકા તમામ ધાર્મિક બાબતોમા જોગકના પ્રશ્ને હમેશા અતિશય મહત્વ આપતા, તેમ જ પક્તિભોજન હમેશા લોહીની એકતાના બાજુ ચિહ્ન તરીકે ગણાતુ આવેલુ છે, એ વાત આપણુ ધ્યાનમા લઈશુ તો આપણને એમ સમજાઈ આવશે કે, જે કાર્ધ અનુદ્ધ હોય તે બહુ પગતમાથી બાતલ રાખવાનો સિદ્ધાંત પ્રાચીન હતા, અને તે કુદુબના ક્ષેત્રમાથી જ્ઞાતિના ક્ષેત્રમા ગતરી આવ્યો હતો, અને જ્ઞાતિમા તેણે ખાસ ચુસ્ત રૂપ પકડી લીધુ હતુ તેમ છતા પણ આપણે એટલી હકીકત છપાવવી ન જોઈએ કે, પગતમાથી હલકા લોકેને બાતલ ગણનાની જે પદ્ધતિ હિંદુ જ્ઞાનમા આજે આપણા જોવામા આવે છે તેનુ મૂળ ‘જાતક’ માથી લાગ્યે જ મળી આની શકે તેમ છે” ૧૮૧

હિંદુ આવો એક જ દાખલો ગણાવ્યો છે ગેઈએક શાક્ય સરદારે ગુનામની છોપરીની માથે જોગક ખાવાની ના પાડી હતી (૪, ૧૪૪ અને આગળ) “જાતન” જેશક સાખીત કરે છે કે, ચડાવનુ એહું ધાન્ય ખાલણુ ખાય, એ મહાપાપ ગણાતું હતુ [ઉપર્યુક્ત અક ૪ (ક)] “જાતક” એમ પણ બતાવી આપે છે, ચડાવનુ દર્શન પણ અશુદ્ધ ગણાતુ હતુ (ઉપર્યુક્ત અક ૪ જી) અલબત્ત “માતગ-જાતક” મા એમ કહ્યુ છે કે, ચડાવના દર્શનથી

સરખાવો જાતક, ૧, ૧૯૯, ૨, ૧૨૧, ૨૨૫, ૩, ૯૩, ૧૬૨, ૪, ૨૨, ૫૫૧ સરખાવો “અસિતાભૂ-જાતક” (૨, ૨૦૯) ની ઉપકથા તથા “સુવણ્ણભિગ-જાતક” (૩, ૧૨૮)ની ઉપકથા ફિક્કે આ દાખલાઓ એકત્રિત કર્યા છે (પૃ ૩૪-૩૫). ૧૮૧ ફિક્કે, પૃ. ૨૯-૩૦

વેપારીની જે પુત્રીને અપમાન લાગ્યું હતું તે છેવટે તેની પત્ની બની હતી. પરંતુ એટલું યાદ ગાખવું જોઈએ કે, આવી અમાધારણ સખ્તાઈ માત્ર ચંડાળના મંબધમા ગહેતી હતી, શદ્રો સહિત બાકીના વર્ણોના મંબધમા ખોગક અને અર્થ પરત્વે આવી જાનની કાંઈ બધી હોવાનું કોઈ પણ રીતે સાબીત થતું નથી.

[૬]

તેમ છતાં પણ એ મમયનું વિશિષ્ટ લક્ષણ તો ક્ષત્રિયો અને બ્રાહ્મણો વચ્ચેની મર્વોપરિતા માટેની સ્પર્ધા હોવાનું જણાય છે.

(સગખાલો ઉપર્યુક્ત અઠ પ થી હ.) આવી

ક્ષત્રિયો અને બ્રા- સ્પર્ધા હયાતી જ ધગવતી ન હતી, તેમ જ
બ્રાહ્મણો વચ્ચેની મર્વોપરિતા બદલના બ્રાહ્મણના હક્કની બાબતમાં
સ્પર્ધા. કોઈએ કદિ પણ પ્રશ્ન ઊઠાવ્યો ન હતો, એવું

અનુમાન બ્રાહ્મણોના ત્રથો ઉપરથી થાય,

એમાં કાંઈ નમાઈ નથી. ૬૮૨ પરંતુ પ્રાચીન ત્રથોમાં પ્રમગવસાત જે ઉત્તેજો થયેલા છે તેના આધારે એમ મમજાઈ આવે છે કે, સર્વોપરિતા માટેની આવી સ્પર્ધા ખરેખર હયાતી ધગવતી હતી. મૂરે આ બાબતનું પૃથક્કણ બહુ કાગજથી કરેલું છે. ૬૮૩ પણ તેણે કેવળ બ્રાહ્મણોના ત્રથો ઉપર આધાર ગાખ્યો હતો એટલે નિષ્પક્ષપાત રીતે પુરેપુરું સત્ય પ્રકાશિત થાય એવી આશા રાખી શકાય નહિ. એ તો લાલની એક બાજુ થઈ. પણ એ લાલની બીજી બાજુ બૌદ્ધ ત્રથોમાં દૃષ્ટિગોચર થાય છે તેમાં ક્ષત્રિયોની મર્વોપરિતાને માટે એટલો જ ઈલાખો ગાખેલો જણાય છે ઉપરિનિર્દિષ્ટ “અબ-હસુત” ઉપરથી તેમ જ ચાગ વર્ણોને ગણાવના બૌદ્ધ લેખકોએ પ્રથમ ક્ષત્રિયોને ગણાવીને પછી જ બ્રાહ્મણોને હમેશા ગણાવ્યા છે

૬૮૨ વે. ૪૨, ઇ. ૨૬, ૧૦, પૃ. ૨૭-૪૧.

૬૮૩ મૂ, એ. ૨, પૃ. ૩૩૭-૩૭૧.

તેથી આ વાત ગિદ્ધ થાય છે. આ બાબતમાં જૈન ગ્રંથો ખીદ લેખકોને પુરેપુરું અનુમોદન આપે છે. દાખલા તરીકે, “કલ્પસૂત્ર”-મા ૧૮૪ એમ કહ્યું છે કે, અહતો વગેરે નીચા કુળમાં, હલકું કુળમાં.....કે બ્રાહ્મણ કુળમાં જન્મે, એ કદિ બન્યું નથી તેમ બનશે પણ નહિ. કર્મના પરિણામમાં તેઓ આવા કુટુંબોની સ્ત્રીઓની કૃપે ગર્ભાનુ રૂપ લે; પણ એવી કૃપમાંથી તેમનો જન્મ કદિ ન થતા ઉચ્ચ અને અમીર કુટુંબોમાં પ્રસ્થાન પામીને તેઓ જન્મે છે. આથી રાજાઓના ને દેવોના અગ્રેસર શકે પૂજ્ય સાધુ મહા-વીરને બ્રાહ્મણી દેવાનદાની કૃપમાંથી પ્રસ્થાન કરાવીને ક્ષત્રિયાણી ત્રિશક્તિની કૃપે ગર્ભરૂપે સ્થાપિત કરાવવાનો દરાવ કર્યો હતો.

ખીદ લેખકો ક્ષત્રિયોને માટે પુષ્કળ પક્ષપાત ધરાવતા હતા તેમ જૈન લેખકોની બાબતમાં પણ કહી શકાય તેમ છે. બ્રાહ્મણો પોતાના ગ્રંથોમાં જે ઇલાખા દર્શાવે છે તે જેમ પૂર્ણાંશે સ્વીકારી શકાય નહિ તેમ જૈન લેખકોનું કથન પણ એમ ને એમ સ્વીકારી શકાય નહિ. ખીજી તરફથી જોતાં, ખીદ અને જૈન લેખકો ક્ષત્રિયો પરત્વે પક્ષપાત ધરાવતા હતા એટલા ઉપરથી તેમનાં કથનને છેક જિતારી પાડવાં એ પણ યોગ્ય ન ગણાય; કેમ કે, એ રીતે તો બ્રાહ્મણોના ગ્રંથોમાંનાં કથન ઉપર પણ વિશ્વાસ ન રાખવો જોઈએ. ખડં જોતા એમ છે કે, આ બાબતમાં ખીદ અને જૈન લેખકોની પરિસ્થિતિ અનુકૂળ છે. તેઓ સાધુઓ હતા એટલે સમાજની બહાર રહેતા હતા, અને તેથી વર્ણની સર્વોપરિતાના પ્રશ્નની સાથે તેમને કોઈ જાતનો અંગત મંબંધ ન હતો. પરંતુ બ્રાહ્મણ લેખકો તો સર્વોપરિતાની સ્પર્ધામાં ભાગ લેતા હતા, ૧૮૫ અને તેમાં તેઓ

૬૮૪ સે. ખુ. ઈ., ખુ. ૨૨ પૃ. ૨૨૫-૨૨૬

૬૮૫ બ્રાહ્મણ લેખકો પણ સાધુઓ હતા, એમ કહેવામાં આવે તો જૂદી વાત છે. પરંતુ આ બાબતમાં ખીદ અને જૈન લેખકો

જીતે કે હારે તેના ઉપર દુનિયામાની તેમની સ્થિતિનો આધાર મળ્યા અંશે રહેલો હતો. આથી તેમની પોતાની હકીકત વધારે વિદ્યુત અને પક્ષપાતી હોય એ સંભવિત છે. એ જન્મે પ્રકારના ગ્રંથોની સરખામણી કરતા એવું અનુમાન જાય છે કે, બ્રાહ્મણો તેમજ ક્ષત્રિયો સર્વોપરિતાને માટે સ્પર્ધા કરી રહ્યા હતા તો પણ તેમના માંના કોમળા હક્રનો સ્વીકાર સૌએ કર્યો ન હતો. ખૌદ ગ્રંથો ક્ષત્રિયોનો પક્ષ તાણે છે તો પણ ખરી હકીકત કદિ પણ છુપાવતા નથી. ઉપર્યુકત અંક ૫, ૬, ૮ અને ૯ બ્રાહ્મણોના હક્ક છુટથી પ્રદર્શિત કરે છે. બ્રાહ્મણોના ગ્રંથો સાધારણ રીતે ક્ષત્રિયોની સર્વોપરિતાનો ઉલ્લેખ કરતા નથી; પણ નજરચૂક્યા કેટલાક રકરાઓમાં ખરી વસ્તુસ્થિતિ નોંધાઈ ગયેલી છે. દાખલા તરીકે, “વાજસનેય-સંહિતા” (૩૮, ૧૯) માં ક્ષત્રિયોને બ્રાહ્મણોની પૂર્વે ગણાવેલા છે; અને “કાઠક” (૨૮, ૫) માં એમ સ્પષ્ટ કર્યું છે કે, ક્ષત્રિયો બ્રાહ્મણોથી અધિયાતા છે. ૧૮૧ “શતપથબ્રાહ્મણ” માં કહ્યું છે તેમ “રાજની પાછળપાછળ બ્રાહ્મણ જતો” (૧, ૨, ૩, ૨) તેમજ “રાજની પછી તેને માન મળતું” (૫, ૪, ૨, ૭). બ્રાહ્મણો અને ક્ષત્રિયો વચ્ચેની સર્વોપરિતા માટેની સ્પર્ધાનું મુખ્ય “ઐતરેયબ્રાહ્મણ”માં એક પરિચ્છેદ (૭, ૨૨) માં થયેલું છે, અને તેમની વચ્ચેના પૈમનસનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ “પંચવિંશબ્રાહ્મણ” (૧૮, ૧૦, ૮) માં થયેલો છે. “હિંદુ ઇતિહાસના સરગ્રામના મમયમાં બ્રાહ્મણો અને ક્ષત્રિયો વચ્ચે જે સ્પર્ધા એવાક આલી રહી હતી તેના

પરત્વે જેટલી સાખીતી મળે છે તેટલી સાખીતી તેમના પરત્વે મળતી નથી. પણ એવું હોય તથાપિ એથી તેમના મતનું અવજ કરાવવાનો તેમને સમ્માન હક્ક છે એટલું જ સાખીત થાય છે; એથી બ્રાહ્મણ લેખકોની સર્વોપરિતા કંઈ સાખીત થતી નથી.

૬૮૬ છે. ૨૬., ૧૦, ૫. ૩૦.

લોકકથામાના કેટલાક દાખલાઓ" વિગતવાર મૂરે આપેલા છે. ૧૮૭

ઉપર્યુકત બૌદ્ધ ગ્રંથો—જાતકોની ઉપકથાઓ અને સુત્તનું સાહિત્ય-ઇ. સ. ૫ એથી મહીના સાહિત્ય તરીકે ગણાવી શકાય. આથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, એ મમથે બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો અને શૂદ્રો એટલા બધા વિકસિત થયા ન હતા કે તેમને આજના સમયની 'જાતિ'ના જેવું મર્યાદિત સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયેલું ગણાવી શકાય. 'આપના વર્ણુથી મતાનનો વર્ણુ નક્કી થાય' એ એમના પ્રધાન સૂત્રનો સ્વીકાર મર્યાદા મિહાતરૂપે થયો હતો ખરો; પણ, આપણે ઉપર જોઈ ગયા તેમ, તે મમથે એક વર્ણુમાંથી બીજા વર્ણુમાં દાખલ થઈ શકાતું હતું ખરું. વર્ણુઓ લગ્ન તે સમયે પણ પ્રચલિત હતું, અને નિદાન ઉપલા ત્રણ વર્ણો પરત્વે તો ખોરાક લેવાની બાબતમાં કોઈ બંધન ન હતું. છેવટે એટલું કહેવું પ્રાપ્ત થાય છે કે, તમામ વર્ણુમાં બ્રાહ્મણોની નિશાંક સર્વોપરિતાનો સ્વીકાર થવાના વહાણા તે વખતે પણ હજી વાયા ન હતા.

[૭]

પરંતુ સર્વોપરિતા માટેની સ્પર્ધાનો અંત થોડા સમયમાં જ આવી જાય, એવું નિર્માણ થયું હતું. ધીમેધીમે પણ દૃઢતાપૂર્વક બ્રાહ્મણોએ પોતાના વિશિષ્ટ અધિકાર સ્થાપિત બ્રાહ્મણોનો અતિમ કર્યા, અને આખરે તેમની મર્વોપરિતા વિશે વિજય, કાંઈ પણ માણુમ શંકા બિનાવનારો રહ્યો નહિ.

આ ઉત્ક્રાંતિના ક્રમિક પગથિયા નક્કી કરવાનું સાધન આપણી પાસે નથી; કેમ કે, બૌદ્ધ ગ્રંથોની માફક બ્રાહ્મણોના પ્રમાણબદ્ધ ગ્રંથોને તપાસી જોવા માટે કોઈ પણ સ્વતંત્ર પૂરાવા મળી આવતો નથી. પરંતુ એટલું તો સહીસલામતીથી સ્વીકારી શકાય કે ગુપ્તકાળમાં બૌદ્ધ પંથની પડતી થઈ અને બ્રાહ્મણધર્મનો પુનરુદ્ધાર થયો તેથી બ્રાહ્મણોની મર્વોપરિતા છેવટે સ્થાપિત અને સિદ્ધ થઈ.

૧૮૭ મૂર, સે. ટે., પૃ. ૧, ૫. ૨૬૬ અને આગળ.

પણે જોઈ ગયા છીએ તેમ, બૌદ્ધ પથે ક્ષત્રિયોના ઇન્દ્રિયાના વીકાર કર્યો હતો, અને બૌદ્ધ પથ તથા બ્રાહ્મણધર્મ વચ્ચે જે સ્પર્ધા ચાલી રહી હતી તેના પરિણામમાં આડકતરી રીતે બ્રાહ્મણો અને ત્રિશે વચ્ચે બળતી કસોટી થઈ બૌદ્ધ પથની પડતીના કાળો મસારે ગોધી કાઢી ગયા તેમ નથી, પણ બૌદ્ધ પથની પડતી તો હતી જ ચાલી, અને તેની સાથેસાથે તે પથના માનીતા ક્ષત્રિયોની પણ અનનતિ થતી ચાલી, અને અતે વિજેતા બ્રાહ્મણો મમગણમાં બેકલા મલકાવા લાગ્યા.

ઈ સ ની જહી સદીના ત્રાસગ્રસ્ત શિનાલેખમાં ૧૮૮ મર્વો-પરિતા માટેની ઉક્ત સ્પર્ધાનું સમાગણ નોંધાઈ ગયેલું લાગે છે એમાં એમ કહ્યું છે કે, જ્ઞાન વશનો આપક બ્રાહ્મણ મયુગશર્મા વેદવિદ્યા મેળવવાની આકાંક્ષાથી પદ્યવ ગણઓના નગરમાં ગયો. “ત્યાં કોઈ પુત્રન ઘોડાવાળા સાથેની જખરી લડાઈથી ગુસ્સે થઈને (તે મનના આમ વિચારવા લાગ્યો) - ‘અરેરે! આ ડનિયુગમાં ક્ષત્રિયો કરતા બ્રાહ્મણો આદ્યા બધા નમ્રા ગણે, એ ખરેખર દિનગીરીની વાત છે.’ જેણે પોતાના ગુસ્સા કુટુંબની મેવા કરી હોય અને પોતાના વેદનો અભ્યાસ અતઃક્રમપૂર્વક કર્યો હોય તેની પવિત્રતાની મપૂર્ણતાનો આધાર ગણ ઉપર ગણે, તેનાથી વધારે કુ બદાયક બીજું શું હોઈ શકે?” આથી કુશ ધાસ, બગતણ, પચગ, કડગી, વીધરેલું ઘી અને આદુનિપાત્ર ધરવામાં કુશળતા ધરાવના પોતાના હાથે તેણે પૃથ્વી ઇતવાની આતુરતાથી તરવાર મ્યાનમાંથી બહાર ખેંચીને લગાઈ કરી.” તેણે પદ્યવોના લગ્નકરને કસી રીતે હરાવ્યું તથા પોતાનું મગ્યાન કેવી રીતે આપ્યું, તેનું વર્ણન બાકીના પ્રોકોમાં કરેલું છે.

આ લગ્નમાં બ્રાહ્મણોનો વિજય થયો અને કિનાને તેમણે સર કર્યો સાગપછી આસપાસ મગજૂત અતગયો બિના કરીને એ

કિન્નાને અભેદ કરાના પ્રયત્નો તેમણે આદ્યો
 આદ્ય સધાની આ માટેના સાધનો સહેલાઈથી હસ્તગત થાય
 સખ્તાઈ મૂળે તેમ હવે તેમનો જે મન હતો તેમા જાક
 તાએ પહોંચી ફેરફાર કરતાની સાથે તે ચુસ્ત અને મર્યાદિત
 બની શ- તેમ હવે, એટલે તેઓ અતુગ્તાથી
 એ રામે જાણ્યા તેનું પરિણામ આજે આપણે જોઈ શકીએ છીએ
 તેમણે વર્ણાતર લગ્નનો અપેક્ષા નિષેધ કર્યો, અને ખોરાક તથા સ્પર્શ
 પરત્વે પણ મધનો ઠગવી દીધા આમ ઈતિહાસનું પુનરાવર્તન થયું
 ગર્વિષ્ઠ આનાએ જે આધનથી પોતાની અને શત્રોની વચ્ચે અતગત
 ભ્રમો થઈ હતા તે જ આધનનો મદ્ય પ્રયોગ આદ્યોએ મ્યો અને
 બાકીના વર્ણોની ઉત્તરથી સ્થિતિ કાયમને માટે ધ્યાપી દીધી પ્રથ
 મના શત્રોની જે સ્થિતિ થઈ પડી હતી તેની અને આ બાકીના
 વર્ણોની સ્થિતિની વચ્ચે નહિ જેવો જ ફરક રહેના પામ્યો

આદ્યોના આ સામાજિક કૈવલ્ય મ્યા સમયે અપૂર્ણતાએ
 પહોંચ્યું એ નક્કી કરવાનું રામ મુશ્કેલ થઈ પડે છે શિવાલેખના
 પૂર્વાવાથી એમ સાબીત થાય છે કે, આદ્યો અને અન્ય વર્ણો વચ્ચે
 પાછળના સમયમા પણ લગ્નો થતા હતા દાખલા તરીકે, ઇ સ -
 ની નવમી સદીના ઉત્તરાર્ધના પ્રતિહાર બાહિના નેધપુરના શિવા-
 લેખમા ૧૮૯ એમ કહ્યું છે, એ કુળનો સ્થાપક આદ્ય હરિયદ્ર
 એ સ્ત્રીને પરણ્યો હતો તેમાની એક સ્ત્રી આદ્યની હતી અને બીજી
 સ્ત્રી ક્ષત્રિયાણી હતી આદ્યનીથી થયેલી પ્રજા પ્રતિહાર આદ્ય
 ગણાર્ધ, અને ક્ષત્રિયાણીથી થયેલી પ્રજા પ્રતિહાર ક્ષત્રિય ગણાર્ધ આ
 વિશિષ્ટ પ્રમંગ વિષે આપણે ગમે તેમ માનીએ, પરંતુ એથી એટલું
 તો અનબદ્ધ માખીત થાય છે કે, જે સમયે એ શિવાલેખ પ્રતારાયેલો
 તે સમયે વર્ણાતર લગ્નનો વિનાશ રૂઢ હતો, કારણ કે, જે પદ્ધતિ

પોતાના સમયમા ૩૬ ન જ હોય તે પદ્ધતિથી કુળની ઉત્પત્તિ દર્શો
 વરાની હિંમત ઓછી પણ વહીવટો ન કરે ઈબ્ન ખોગદાદમેહ નામના
 આરબ મુસાફરનું વર્ણન આપણા નિર્ણયને સપૂર્ણ રૂપ આપે છે
 તે ઇ મ ના નામમા મૈકમા હયાન હતો અને ઇ સ ૬૧૨ માં
 મળણ પામ્યો હતો ખતરિયો (અર્થાત્, ક્ષત્રિયો) વિષે લખતા તે કહે
 છે કે, “અહમ્મા વર્મ” (અર્થાત્, આહમ્મો) ની પુત્રીઓ આ વર્ણના
 પુત્રોને પરણાવવામા આવતી નથી, પણ આહમ્મો તેની પુત્રીઓને
 પરણે છે “૧૮૦ દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમા પણ એવી જ સ્થિતિ હોવાનું
 જણાય છે ન મ ના જકા સૈકાના પૂર્વાર્ધનો ૧૮૧ કાકુમ્મવર્માનો
 તાનશુ હતો શિનાલેખ ૧૯૨ એમ સાબીત કરે છે કે, જે કદમોના
 કુળનો એ ગણ હતો તે કદમો આહમ્મો હતા તો પણ તેણે પોતાની
 પુત્રીને ગુપ્તકુળમા પરણાવી હતી ગુપ્તા પોતે માતૃપક્ષે વ્રાત્ય સિન્ધવી
 ઓમાથી બાતરી આવેના હતા છતાં પણ, આહમ્મણતનો પૂણ દાવો
 કરનારા કદમ કુળના રાજાએ શાઓના ઉગ્ર નિર્બેધની સામે યદ્યપે
 પોતાની પુત્રી તેમના કુળમા પરણાવી હતી તદુપગત આવનીના એક
 શિનાલેખ ઉપરથી એમ સમજાય છે કે, છેક ઇ સ ની દમમી
 સદીમા પણ ૮૬૫ કુળમા જન્મેની દિનનાથા નોનબ રાજની પટ
 રાણી હતી ૧૯૩ નોનબો પોતાને પંડવોના વશને ૧૯૪ કહેવડાવે છે,
 અને ઉપર્યુક્ત તાલગુહના શિનાલેખમા પંડવોને ક્ષત્રિયો કહેના છે
 આ દાખલાઓથી એમ સાબીત થાય છે કે, આહમ્મોનો સામાજિક
 મથ નિદાન ઇ મ ની દસમી મદીની પૂર્વે પ્રગતિની પૂર્ણ સ્થિતિએ
 પહોંચ્યો ન હતો

૧૮૦ ઈલિયટકૃત “હિસ્ટરી ઓફ ઇન્ડિયા” પુ ૧, ૮ ૧૬

૧૮૧ એ ઇ, પુ ૮, ૫ ૩૧

૧૮૨ એ ઇ, પુ ૮, ૫ ૨૪ અને આગળ

૧૯૩ એ ઇ, પુ ૧૦, ૫ ૬૧-૬૨

૧૯૪ એ ઇ, પુ ૧૦ ૫ ૫૭

આપણે પ્રથમ ક્ટી ગયા છીએ કે, છેક રાત્રીઆનથી આહારોના મધના અનેક ગોણુ ઉપમયો પડેના હતા પુરોહિતના કર્તવ્ય માટે જરૂરની વિદ્યા મધના પાયા તરીકે ગણાઈ ત્યારે અભ્યાસના વિશિષ્ટ વિષયોને અનુસરીને ઉપસધો ધાવા મધના પાયા તરીકે વિદ્યાનુ મ્યાન જન્મે લીધુ તે વખતે મ્યજના અનુસારે ભેદ ઉપસ્થિત થયા હોવા ભેદએ “જતમ”મા જ ‘ઉદિચ્ચ આહારણુ’ નો તથા આપણ કુળમા જન્મ થયા બદનનો સ્પષ્ટ ગર્વ દર્શાવનારા વાક્યોનો ઉલ્લેખ થયેલો આપણા ભેવામા આવે છે ૧૯૫ પાછળના સમયના કનૈજ આહારણુનુ, ગોડ આહારણુનુ, કંકણમ્ય આહારણુનુ અને તૈવગ આહારણુનુ એ પૂર્વાચિદ્ધ હવુ ખોગક અને લગ્ન વિશે વિગતનાગ નિયમો મ્યપાયા ત્યારે લોભના વિવિધ મિલાગો જે પ્રમાણમા એવા નિયમોનુ પાલન કરતા ગ્હા તે પ્રમાણુને અનુસરીને વિવિધ પેટાભાગ પડયા વગર ન રહ્યા, એ દેખીતુ છે આવા વિવિધ ગ્હોને લઈને આહારણુના મખ્યાબ્ધ મયો મ્યપાયા એવા દરેક મધનુ વ્યક્તિગત મહકારી સ્વરૂપ એટલુ બધુ સપૂર્ણ છે કે, એવા બધા સધો એક જ મહાસધના પેટાભાગ છે, એમ સ્થાપિત કરવાનુ કામ કાઈ અમર્શ નથી સેનાર્ત યોગ્ય જ કહે છે કે, “સાધાગ્ધુરીતે આપણે ‘આહારણુ વણુ’ કહીએ છીએ, પણ ખરૂં ભેતા આપણે ‘આહારણુ વણુ’ કહેવા ભેઈએ સામાન્ય રાખ્દમા આપણે મખ્યાબ્ધ વણુનો સમાવેશ કરીએ છીએ, અને એવા દરેક વણુનુ પોતાનુ વ્યખિતવ હોય છે” ૧૯૬

[૮]

જે આહારણુ ૧૯૭ તુલનાત્મક દષ્ટિએ લગભગ નિશ્ચિત સમૂહ

- ૧૮૫ “ જતક, ” ૨, ૮૨ અને આગળ, ૪૩૮ અને આગળ,
૧, ૩૫૬ અને આગળ, ૩૭૧ અને આગળ
૧૮૬ સેનાર્ત, ૫ ૧૩૮
૧૮૭ ક્ષત્રિયોના પણ આવા સમૂહો પડયા હોવા ભેઈએ, પણ

જેવા હતા તેમના પણ સખ્યાબલ લાગના પડી શક્યા ને તેમની
નનામી તો પણ તેટલી જ જાતિઓ બધાઈ,
બીજા સામાજિક તો પછી વૈશ્યોની તથા શૂદ્રોની (અને તેની
સંધાની કૃમિક સાથેસાથે જેઓ પ્રથમ આર્યોના વાડાની બદાર
સ્થાપના. હતા પણ પછીથી તેમા દાખલ થઈ ગયા હતા
તેમની) બાબતમા એવું જ બને, એવી આશા

આપણે ખુશીથી રાખી શકીએ

આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ કે, વૈશ્યો તથા શૂદ્રો કદિપણ
સર્વથા લોકો ન હતા છેક શરૂઆતના સમયથી તેમના વિશિષ્ટ
સમૂહો ગવાયા હોવા જોઈએ, અને તેમથી છેવટે જાનિઓ બધાઈ
હોવી જોઈએ હાનની પ્રેલીક જાણીતી જાતિઓને મળતા આવતા
અનેક ધંધાદારી સમૂહોના નામો વેદસાહિત્યમાથી મળી આવે
છે ૧૯૮ નમૂના તરીકે થોડાક નામો અહીં આપણે આપીશુ —

વેદસાહિત્યમાંના ધંધાદારી સમૂહો ૧૯૯	હાલની જાતિ	ધંધો
કર્માર	કર્મકાર	લોહાર
કુનાલ	કુમાર	બાર
કૈવર્ત	કૈવર્ત	માડીમાર
ગણુક	ગણુક	જોડી
ગોપાત	ગોવાડ	ગોવાડ
તક્ષન, તક્ષુ	સુથાર	સુથાર

હાન તેમનો શોધ કરવાનું બની શકે નેન નથી તેમ છતાં
પણ બગાડાના મેન ગાળઓના ગિરાવખામા 'વત્ત-અરિદ
' કુર્ણાટ-હાનિય' જેવા નામો જોવા ના આવે છે

૧૯૮ ખાસ કરીને સગખાવો "વાલ્ક્ય-સુદિતા",

૧૯૯ વે. ઇ. ૨, ૪ ૫૮૫-૫૮૬ દિગ્વિજય

ધૈવગ	ધીવગ	માઝીમાર
નાપિત	નાપિત	દગમ
મલગ	ધોખી	ધોખી
વયિત્રિ	તાતી	વણકર
મુગકાર	મુરી	કલાવ

માધાગણુ ગીતે એવું અનુમાન થઈ શકે કે, વેદકાળમા પણ આમાના અનેકનો વિજય થઈને સ્તીકૃત વર્ગો બધાયા હતા. 'ધૈવર' (ધીવરનો વંશજ) જેવા કુળનાઓથી આ વાત તેમની સ્થાપના માખીત યાય છે. આપણે પ્રથમ કહી ગયા કરવામાં કારણરૂપ છીએ કે, તે પૈકીના લોહારો, કુંભારો, ગોવાળો, ધથેલાં વિવિધ સૂયારો અને વણકરો જેવા અનેક લોકોની તરત્વો. પોતાની શ્રેણીઓ સ્થપાયેલી હતી. આની ઔદ્યોગિક મંથાઓ વિકસિત થઈને છેવટે સામાજિક મંથો સ્થપાયેલા, એમા તો કાષ્ઠ પણ શંકાને સ્થાન ટોણ શકે નહિ. ૭૦૦

હિન્નગતિવિવયક તરત્વે પણ આ દિશામા મહત્ત્વનો ભાવ લગવ્યો હતો. દાખલા તરીકે, જે નિપાદાને વેદમાહિત્યમા (વિ. ઇ., ૧, ૪૫૪) વખતોવખત મહત્ત્વની ગતિ તરીકે ગણાવેલા છે તેમને "મનુમહિતા" (૧૦, ૮)મા સામાજિક સંઘ તરીકે ઉલ્લેખેલા છે. રાજકીય સંઘો ધીમેધીમે સામાજિક મંથો બનવા તરફ જે વલણ ધરાવતા હતા તેનો ઉત્તમોત્તમ દાખલો કપિલવસ્તુના શાક્યો પૂરો પાડે છે. તેમજે ખોગક અને લગ્ન પરત્વે સ્પષ્ટ નિયમો થડેલા હતા. (સરખાવો "ભદ્રસાત્ત-ગતક", ૪, ૧૪૫ ની પ્રસ્તુતના.) કદાચ એ જ પદ્ધતિએ હિન્દુઓએ છેવટે સામાજિક સંઘ જેવા બની ગયા

૭૦૦ સા. પૂ. મૌ. ગે., પુ. ૫૧, પૃ. ૨૮૯ ઉપરનું એલ્ડ-ન્યાર્ગનું કથન સરખાવો.

હતા, કારણ કે, મનુષ્યે (૧૦, ૨૨મા) તેમને એના અવગત ગણાવ્યા છે. હાલના ગોમાધના અને વૈગળીના હાજવાથી એમ પણ જણાઈ આવે છે કે, ધાર્મિક મર્યાદાઓ પણ સામાજિક મર્યાદાની વૃદ્ધિ કરવામા કારણરૂપ બનતી હતી.

આથી એમ માની શકાય છે કે, હાલના મનવના મધ્યાબંધ સામાજિક મર્યાદા વિવિધ ઔદ્યોગિક, યતિવિષયક, નૈઋતીય અને ધાર્મિક મર્યાદા મર્યાદાઓમાથી ઉદ્ભૂત થયા હતા. હાલની દરેક જાતિ ઉપરુક્ત મર્યાદાની અમુક મર્યાદામાથી ઉદ્ભવેલી, એમ દાવવાનું બની શકે તેમ નથી, નેમ જ પૂર્વની કોઈ મર્યાદામાથી સઘ રૂપે તે જાતિ ક્યા મન્યે ઉદ્ભવને પામી હતી તે અદ્યત્તે દર્શવવાની આશા પણ મળી શકાય તેમ નથી.

આ રૂપાતર ધીમેધીમે ક્યારે ને કયી રીતે થયું, તેના સાધારણ ખ્યાલ “વિનયપિટક”માના એક દેશ ઉપરથી આવી શકે છે. ૭૦૧

૭૦૧ “ઓમસવાદો નામ દશદિ આકારેદિ ઓમસતિઃ જાતિયાપિ નામૈનપિ ગોત્રેનપિ કર્મ્મેનપિ સિપ્પેનપિ” જાતિ નામ દ્વે જાતિયો, હોના ચ જાતિ, ઉક્કટ્ટા ચ જાતિ । હોના નામ જાતિ, ચઢાહ જાતિ, યેણ જાતિ, નેષાદ જાતિ, રથકાર જાતિ, પુક્કસ જાતિ, પસા હોના નામ જાતિ । ઉક્કટ્ટા નામ જાતિ, ચત્તિયજાતિ, ઘાઘ્ણ જાતિ, પસા ઉક્કટ્ટા નામ જાતિ । “ સિપ્પ નામ દ્વે સિપ્પાનિ, હોન ચ સિપ્પં, ઉક્કટ્ટ ચ સિપ્પ । હોન નામ સિપ્પં, નલકારસિપ્પ, હુંભકારસિપ્પ, પેસકારસિપ્પ, ચમ્મકારસિપ્પં, નદાયિતસિપ્પ, તેસુ તેસુ ધા પત્ત જનપદેસુ ઓજ્ઞાતં, અથજ્ઞાતં, હીલ્લત, પરિભૂતં, અચિત્તિકત, પત્ત હોનં નામ સિપ્પ । ઉક્કટ્ટ નામ સિપ્પં, મુદ્દા, ગળના, લેલા, તેસુ તેસુ ધા પત્ત જનપદેસુ અનોજ્ઞાત, ઓજ્ઞાતં, અહીલ્લત, અપરિભૂતં, ચિત્તિકતં, પત્ત ઉક્કટ્ટં

તેમા એમ કહ્યું છે કે, જાતિ, નામ, ગોત્ર, કર્મ, શિષ્ય, વગેરે દસ રીતે નેઈ પણ માણસ બીજા માણસને અપવાદ આપી શકે એ સિદ્ધાંત છે.” તે જ પ્રમાણે, “હોતં નામ કમ્મં કોટ્ટકકમ્મ, પુલ્લહ્લકકમ્મં.. ઉલ્લહ્લ નામ કમ્મં ફસિ, ઘાણિજ્ઞા, ગોર વત્તા.” (“નિનયપિટક”, ૪, ૫ ૬ અને આગળ “સુત્તવિમ્બ પાચિત્તિય, ૧૧, ૨) આ ફકરાના સબધમા એવડનર્ગ આમ કહે છે —

“ઉચ્ચ ડ નીચ ગણી ગણાય એવી બીજી જાતિઓ પણ છે, એવું કાંઈ પણ સૂચન કરવામા આવ્યું નથી, એવી સંજ્ઞાનાની પણ ના પાડવામા આવી છે, આથી ઉચ્ચ અને નીચ વચ્ચેની મધ્ય નીતિના અસ્તિત્વ વિશે સ્વાભાવિક રીતે ના પાડી શકાય નહિ” (સા. ડા. મો. ગે, પુ ૫૧, ૫ ૨૮૧.)

પ્રાચીન સમયમા વૈશ્યો અને શૂદ્રો પણ વ્યવસ્થિત વર્ણો હતા, એવા પોતાના મિદ્ધાતનો દેખીતી રીતે બચાવ કરવાના હેતુથી એ હડનર્ગે ‘મધ્ય જાતિ’ના અસ્તિત્વની કંપના કરી છે તે સકારપદ છે ઉપર્યુક્ત દાખલાઓની માફક શૂદ્રોનો પણ વ્યવસ્થિત વર્ણ હોત તો ‘હીન જાતિ’મા તેમની ગણના થઈ હોત, અને વૈશ્યોના શોચ કર્તવ્યો ગણાતા ‘કૃપિ’, ‘વાણિજ્ય’ અને ‘ગોરક્ષા’ ‘કર્મ’ની કક્ષામા મૂકાયા ન હોત. વળી, મધ્ય અને ઉચ્ચ કે નીચ જાતિ વચ્ચે બેદ પાડી શકાય તેમ નથી ગમે તેમ પણ એટલું તો ચોક્કસ છે કે, આવી કાંઈ મધ્ય જાતિ હયાતી ધરાવતી હોત તો દેશના વિવિધ ભાગોમા એક કે બીજી જાતિ તરીકે તેનો સ્વીકાર થયો હોત, અને ‘ગોત્ર’, ‘કર્મ’, ‘શિષ્ય’ વગેરે પરત્વે જે અપવાદનો ઉલ્લેખ ઉપર્યુક્ત ફકરામા થયો છે તેનો ઉલ્લેખ એ જાતિ પરત્વે પણ તેમા થયો હોત કાલ્પણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર-એ ચાર વર્ણોને બાંદ્ર થયો ગણાવ્યા છે, એ ખરૂં. પણ ખરૂં જોતા તે સવડને ખાતર વપરાતા વ્યાપક નામો હતા, એમ સમજવું જોઈએ. પ્રજાના સાધારણ વર્ગોની

સ પ્રજા ગણાવીને પછી એમ કહ્યું છે કે, અમુકઅમુક નીચ
જાતિ, નામ, કર્મ વગેરે છે, અને અમુકઅમુક ઉચ્ચ જાતિ, નામ, કર્મ
વગેરે છે જાતિ સિવાયના દરેક પ્રસંગે ઉચ્ચ તથા નીચ કર્મ, શિષ્ટ
વગેરેના થોડાક દાખલા આપવામા આવ્યા છે, અને પછી એમ કહ્યું છે
, “બીજા દેશોમા જે અન્ય ઉચ્ચ કે નીચ ગણાય છે તે” જાતિના
મધ્યમા તો એટલું જ કહ્યું છે કે, ‘ચડાન, વેણ, નિપાદ, રથકાર
મને પુકડુસ જેવી નીચ જાતિ, ક્ષત્રિય અને બ્રાહ્મણ જેવી ઉચ્ચ
જાતિ” “બીજા દેશોમા જે અન્ય ઉચ્ચ કે નીચ ગણાય છે તે”-
મે સૂચક વાક્ય માન જાતિના સમધમા વપરાયુ નથી તેથી આપણે
એવો નિર્ણય કરી શકીએ છીએ કે, ઉચ્ચ અને નીચ જાતિઓની
જે યાદી ઉક્ત દ્વરમા આપી છે તે પૂર્ણ છે

આથી “વિનયપિટક”માના ઉપર્યુકત ફક્ત ઉપરથી એમ
જણાઈ આવે છે કે, માત્ર વેણ, ચડાન, નિપાદ અને રથકાર લોકોના
ખરેખર જાતિમૂલક મધ્યમેના છે, અને નીચ શિષ્ટતા તથા નીચ
કર્મના વર્ગમા જે ચામડિયા, કુબારા વગેરેને ગણાવેના છે તેમનામા
ગણુન કરનાના દરેક પ્રસંગે વેણ, રથકાર, પુકડુસ વગેરે પચગી
સમૂહોનો ઉપેક્ષ વિગતે કગ્વો પડે, એ અશક્ય નહિ તો પણ અ-
ત્યંત અગવડભર્યું તો થઈ જ પડે બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિય મિત્રાવની
વિવિધ જાતિઓનો સમાવેશ વૈશ્યમા અને શૂદ્રમા થઈ જતો હતો,
એમ ન માનવામા આવે તો “અમ્મનાયન-ચુત”મા જુદા ભગવાને
વર્ણોની સમાનતાનો જે નિર્ણય આપેના છે તેમાથી આવી અનેક
જાતિઓને ગદ્યાતન કરી હોવી જોઈએ, એમ માની લેવું પડે ખરી
વસ્તુચિતિ જોતા આ વાત અશક્ય લાગે છે એટલે આપણે એમ
જ માની લેવું પડે કે, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર વર્ણની ગણના
કગ્વામા જોઈ શકે બ્રથે બ્રાહ્મણોના બ્રથેને અનુસરે છે તે પ્રમગે તેઓ
આ શબ્દોને વ્યાપક અર્થમા જ લે છે

એવો ફેરફાર હજી થયો નથી હજી તેમનું વિશિષ્ટ લક્ષણ 'જાતિ' નથી પણ 'શિષ્ય' છે જે "નિનયપિટક"માંથી ઉત્પન્ન ફક્તે આપણે લીધો છે તે ઈ મ પૂ. એથી સદાનો અથ હોવાથી આપણે ખુશીથી એમ કહી શકીએ કે (નિરાદ અને પુકડુમ જેવા) સિન્નગતિવિષયક મમૂહોનો તથા (ગચકાર, વેણુ વગેરે) ઔદ્યોગિક મમૂહોનો આવો ફેરફાર તે સમયે અનગત શરૂ થઈ ગયો હતો પણ બહુ અંશે પ્રગતિને પામ્યો ન હતો.

[૯]

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર— એ ચાર વિભાગમાં સમાજ વહેંચાયેલો હતો. એવા બ્રાહ્મણોના મિદ્ધાતની સાથે ઉપર્યુક્ત જાતિઓની કમિક આપનાનો મેળ પડે તેમ ન હતું. 'મિશ્ર જાતિ'નો ઉક્ત નરી જાતિઓની હયાતીની અનગણના મિદ્ધાંત. થઈ શકે એમ ન હતું, તેમ જીવ તરફથી પોતાની જાતને એનકુદ્ધ બનાવ્યા વગર બ્રાહ્મણ પોતાના ધર્મયુગ્ત મિદ્ધાતમાં ભાગ્યે જ ફેરફાર કરી શકે તેમ હતું તેમનો પોતાનો સિદ્ધાંત અણીગુદ્ધ ગ્રહે, અને તેની સાથેસાથે સમાજમાંના આ નરીન તત્વોનો પણ નિચાર કરી શકાય, એની ગાંઠ પેરની દેખીતી રીતે કઠની પડે તેમ હતું.

તેમજે 'મિશ્ર જાતિ'નો સિદ્ધાંત સ્થાપીને વચ્ચે રસ્તો કાઢ્યો. એ મિદ્ધાંત એવો છે ન, આગ વર્ણો મિનાયની દરેક જાતિ મકરથી ઉત્પન્ન થયેલી છે જુનામાં જુના ધર્મસૂત્રોમાં ૭૦૨ આ સિદ્ધાંત જોવામાં આવે છે, અને "મનુમહિતા"માં ૭૦૩ તેની પૂર્ણ પ્રગતિ દુગોચર થાય છે આ સિદ્ધાંત પ્રેરણા બધો અશક્ય છે, એ દરેક વાચક પોતે મમજી શકે તેમ છે તેનું જડહડતું જૂનાણું ગમે તેવા

૭૦૨ "ગૌતમધર્મસૂત્ર", ૪, ૧૬ અને આગળ

૭૦૩ "મનુમહિતા", ૧૦, ૮ અને આગળ

ચાચકના ધ્યાનમાં આવે તેમ છે. સેનાર્ત યોગ્ય જ કહે છે કે,
“મિત્ર જાતિના ખુલાસાથી કોઈ પણ માણસ હેતરાઈ જાય તેમ
નથી. એ વાતની કેવળ અશક્યતા તેને વખોડી કાઢવાને પૂરતી
છે.” ૭૦૪ નંદી પણ આવી જ ટીકા કરે છે:—“મિત્ર જાતિની
પદ્ધતિમાં બનાવટીપણાની છાપ ચોક્કસેચોક્કસી દેખાઈ આવે છે.” ૭૦૫

એ સિદ્ધાંત અશક્ય છે તેમ જ એ પદ્ધતિ એકદમ બનાવટી
છે તો પણ તેનું મોટું ઐતિહાસિક મહત્ત્વ પણ છે. પ્રથમ તો એ
કે, આર્યોના સમાજના જે ચાર ભાગ પડેલા

એ સિદ્ધાંતનું ઐતિ-હતા તે પ્રથમથી જ સિદ્ધાંતરૂપ હતા, તેમ જ
હાસિક મહત્ત્વ. ‘વૈસ્ય’ શબ્દથી તથા ‘શૂદ્ર’ શબ્દથી લગ-

ભગ વિશિષ્ટ પ્રકારના જનસમૂહો સૂચવાય
છે, અને છેવટે ‘વર્ણ’ના લગભગ તમામ લક્ષણો તેમને પ્રાપ્ત
થયા હતા, એવું મૂલ્યન એથી થાય છે. બીજું એ કે, આઠમીબેખ-
કોએ પોતે જે સામાજિક પદ્ધતિ વિકસાવી હતી તેને હિંદુસ્તાનની
પ્રજાના તમામ વિવિધ વર્ગોને લાગૂ પાડવાની તીવ્ર આકાંક્ષા તેઓ
ધરાવતા હતા, એમ એ બતાવી આપે છે. ૭૦૬

પ્રસ્તુત પ્રશ્નના આ નવીન રૂપાંતર વિશે માત્ર ઉપરજુઓ વિચાર
ન કરતા જરા વિગતે વિચાર કરવાની જરૂર રહે છે; કારણ કે

ખાસ કરીને ઔદ્યોગિક તથા ઇતર મધ્યે

જાતિની પ્રગતિ વિકસિત થઈને સામાજિક ગંભીર સ્થપાયા તેનો

ઉપર બહારની ખુલાસો કાઢી અંગે એથી આપણને મળે છે.

અસર, ઘણુંબધું એમ કહેવામાં આવે છે કે, વર્ણ-

વ્યવસ્થા તો રાજાસાધિક આનંદિક ઉત્કૃષ્ટિનું

૭૦૪ સેનાર્ત, પૃ. ૧૨૧.

૭૦૫ સા. રે. મા. ગે., પુ. ૫૦, પૃ. ૫૮૭.

૭૦૬ મા. રે. મા. ગે., પુ. ૫૧, પૃ. ૨૭૭ દિવના ઓફિસ-

વિચારો સરખાવી જુઓ.

પરિણામ છે. પરંતુ એકંદર વસ્તુસ્થિતિનો પૂર્ણ વિચાર કરતાં એમ જણાઇ આવે છે કે, આ વાક્યમાં પુષ્કળ ફેરફાર કરવો પડે તેમ છે. મંધની ભાવનાનો પ્રશ્ન તેમ જ હવનની દરેક બાબતમાં મમાનના આગ્રવા પ્રત્યેના હિંદી જનતાના મામાન્ય વલણનો પ્રશ્ન બાબુએ રાખીએ તો પાત્ર, આવા મંજમાળધ સામાજિક મંથોનો વિકાસ કરવામાં મદદરૂપ થયેલા નિદાન બે સળગી તરવો ઝોળખાવી રાકાય તેમ છે:—(૧) ધાર્મિક; અને (૨) ગજપ્રીય.

પોતાની જાતિનો ધર્મ જે લોકો પામે તેમને જે પુણ્ય થાય તેની વિગત આપતા બ્રાહ્મણગ્રંથોના લેખકોને કદિ પણ કંટાળો આવ્યો નથી. દાખલા તરીકે, આપસ્તંબ^{૭૦૭}

(૧) ધાર્મિક કહે છે કે, “નીચ જાતિઓના લોકો પોતા પ્રચારકાર્ય. પોતાનો જાતિધર્મ બગાડે છે તો ઉત્તરોત્તર જન્મે તેઓ ઉપલી ઉચ્ચ જાતિમાં જન્મ પામે છે.” ગૌતમ^{૭૦૮} આમ કહે છે:—“ (વિવિધ) જાતિઓ (ના) અને સંગ્રહાય (ના) (લોકો) હંમેશા પોતાના ધર્મ બગાડતા રહે છે તો મૃત્યુ પછી પોતાના કર્મનું ફળ ભોગવે છે, વગેરે.... ” કૌટિલ્ય^{૭૦૯} એમ કહે છે કે, “ પોતાનો જાતિધર્મ (સ્વધર્મ) બગાડવાથી માણસ સ્વર્ગને અને અનંત સુખને પામે છે.” મનુ^{૭૧૦} કહે છે કે, લોકો “ મંદકંઠના મગધે ચાર વર્ણોના ધર્મોને અનુમરશે તો પરમ સુખના ધામને પામશે.” ધર્મશાસ્ત્રો એટલી જ ચોક્કસ રીતે લવિધ્ય ભાષે છે કે, જેઓ પોતાની ‘જાતિ’નો ધર્મ બગાડતા નથી તેમને ભાવિ જન્મમાં ભારે દુઃખ પડે છે. આપસ્તંબ^{૭૧૧} કહે છે કે,

૭૦૭ ૨, ૧૧, ૧૦; ૨, ૨-૩.

૭૦૮ ૧૧, ૨૯.

૭૦૯ પુ. ૧, પ્રકરણ ૩.

૭૧૦ ૧૦, ૧૩૦.

૭૧૧ ૨, ૧૧, ૧૧.

“ ઉચ્ચ જનિઓના લોકો પોતપોતાનો જાતિધર્મ અગ્નવના નથી તો ઉત્તરોત્તર જન્મે તેઓ નીચલી નીચ જાતિમાં જન્મ પામે છે.” મનુ^{૭૧૨} કહે છે કે, પોતાના જાતિધર્મની અવગણના કરનાર બ્રાહ્મણ ઓછી કાટું ખાનાર ‘ ઉચ્ચામુખ ગ્રેત ’ થાય છે, તેવો ક્ષત્રિય અશુદ્ધ ચીતે અને મુડદા ભક્ષનાર ‘ કટપૂતન ગ્રેત ’ થાય છે, તેવો વૈશ્ય પડ ખાનાર ‘ મૈત્રાક્ષજ્યોતિક ગ્રેત ’ થાય છે, અને તેવો શૂદ્ર કીડા ભક્ષનાર ‘ કૈલામક ગ્રેત ’ થાય છે.

તેમ છતાં પણ જાતિધર્મ યોગ્ય રીતે જળવાય તેને માટે બ્રાહ્મણો ફક્ત ઉક્ત વિધાનો ઉપર આધાર ગાખીને બેસી ગયા ન હતા. તેનો અમલ કરાવવાના હેતુથી તેમણે

(૨) રાજકીય રાજમત્તાને વિશિષ્ટ અધિકાર આપ્યા હતા. સત્તા.

દાખલા તરીકે, આપસ્તંબ^{૭૧૩} કહે છે કે, જાતિધર્મનું ઉલ્લંઘન કરનાર માણસને રાજાએ દેહાતદંડ પણ કરવો જોઈએ. ગૌતમ^{૭૧૪} પણ આવા લોકોને સજા કરવાની મત્તા રાજાને આપે છે. કૌટિલ્ય^{૭૧૫} કહે છે કે, લોકો પોતાના જાતિધર્મમાંથી વ્યુત થાય તે રાજાએ કદિ પણ ચવાની લેવું ન જોઈએ. મનુ^{૭૧૬} પણ એમ કહે છે કે “ (રાજાએ) વૈશ્યો તથા શૂદ્રો માટે (ફરેલા) ધર્મ અગ્નવવાની ફરજ (તેમને) પાડવી જોઈએ; કારણ કે, એ બે (જાતિઓ) પોતપોતાના ધર્મમાંથી વ્યુત થાય તો આ (આખી) પૃથ્વીને અસ્તવ્યસ્ત કરી મૂકે. ” “ વિષ્ણુમંદિતા ” મા^{૭૧૭} તેમ જ “ યાજ્ઞવલ્ક્યમંદિતા ” મા^{૭૧૮}

૭૧૨ ૧૨, ૭૧-૬૨.

૭૧૩ ૨, ૧૦, ૧૨-૧૬; ૨, ૧૧, ૧-૪; ૨, ૨૭, ૧૮.

૭૧૪ ૧૧, ૩૧.

૭૧૫ પુ. ૧, પ્રકરણ ૩.

૭૧૬ ૮, ૪૧૮.

૭૧૭ ૩, ૨.

૭૧૮ ૧, ૩૬૦.

આવી જ આગાએ! થયેલી છે. “શુક્રનીતિ” પણ આવું જ કહે છે :—“ દરેક જાતિ માટે જે ધર્મ દેરાવી આપેલા હોય તે પૂર્વજો (તેવા જે ધર્મ) પાળતા હોય તે ધર્મ દરેક જાતિએ બળવવા જોઈએ, અને તેમ ન થાય તો રાજાએ તેમને શિક્ષા કરવી જોઈએ. ”૭૧૯ “રામાયણ”મા કહ્યું છે તેમ, રામે શદ્ર શંબૂકનો વધ કર્યો હતો, તે આનો નમૂનેદાર દાખલો છે. ગૌતમી બલશ્રીનો નાશિકનો શુદ્ધાલેખ પણ જાતિધર્મ પરત્વેની રાજાની દરમ્યાનગીરીનો સુંદર દાખલો પૂરો પાડે છે. રાજા ગૌતમીપુત્રના સદગુણોની યાદી આપતા તેમાં આમ કહ્યું છે :—“ આર વર્ણોનો વટાળ તેણે બંધ કર્યો હતો. ”૭૨૦

આ લોકમા તેમ જ પરલોકમા શિક્ષા થશે, એવી ખીક જોસાડીને શોધોને જાતિધર્મ પાળવાની ફરજ એ રીતે પાડવામાં આવી હતી. આથી રાજકીય કે ઔદ્યોગિક સંધોની માફક પાછળ ન પડી જતાં, સામાજિક સંધો વધારે ને વધારે સંપૂર્ણ થતા ગયા તથા હાલના સમય સુધી ચાલુ રહ્યા, એમાં કંઈ નવાઈ નથી. સામાજિક સંધોને પવિત્રતાનું સ્વરૂપ આપવામા આવ્યું હતું તેથી આખા દેશમાં તેઓ ઝપાટાબંધ ફેલાઈ ગયા, એટલું જ નહિ પણ તેમનામાં કાયમનું મક્કમપણું આવ્યું. શ્રેણીઓ તથા ગણો અને આવા સંધો એક જ સહકારી ભાવનાના પરિણામે ઉદ્ભવત યથાં હતાં તો પણ ઉક્ત મક્કમપણાને તથા સુસ્તપણાને લીધે એવા સામાજિક સંધો બન્યા, અને ઉક્ત શ્રેણીઓ તથા ગણો લઘુશ્રવી નીવડ્યાં.

[૧૦]

જે ઉત્ક્રાંતિના પરિણામમાં હિંદુસ્તાનની પ્રજા વિભક્ત થતાં

૭૧૯ પ્રકરણ ૪, ભાગ ૪, ૮૨-૮૩.

૭૨૦ એ. ઈ., ૮, પૃ. ૬૦-૬૧.

લગભગ મર્યાદિત અને સખ્ત પ્રકારના સખ્યા
 'જાતિ' નામક સા જથ મામાજિક સઘો જધાયા તે ઉત્ક્રાંતિનો
 માજિક સંઘનું સ્વ ઇતિહાસ અહીં પૂરો થાય છે હવે એવા
 રૂપ અને બંધારણ, સામાજિક સઘોના સ્વરૂપ અને જધારણ વિષે
 કાઈક માહિતી આપવાનું મમ બાબી રહે છે

મામાજિક સઘોનું સ્વરૂપ તો સાધાગણુ રીતે જધા સોગે જણે
 છે હાલના સમયમા નિયમોનું પાલન કરવામા ઢીનાપણુ જ્નેનામા
 આવે છે તેને અપવાદરૂપ ગણીએ તો પહેનાના સમયની અને
 હાલના સમયની સ્થિતિ નચ્ચે કાઈ બહુ ફેર લાગતો નથી, એવું
 માનવાને ાગણો મજે છે સામાજિક સઘના પાયા તરીકે જન્મનું
 મહત્ત્વ મનાવું હતું, અને તેના મુખ્ય સયોજક તત્ત્વો તરીકે ખાસ
 કરીને જાતિજનો સાથેના જોજનવ્યવહાર, લગ્ન યનદાર તથા ઇતર
 વ્યવહાર વિષે દરેના મખ્યાબધ વોરણો ગણાતા હતા એ ધોરણોનું
 ઉંનવન કરનાર ગુનેગારને પ્રાયશ્ચિત્તની નાની ક્રિયાથી માડીને જાતિ
 બદલકાર સુધીની શિક્ષા ગુનાના પ્રમાણમા થતી હતી આવા અનેક
 સામાજિક સઘો ઔઘોગિક સમૂહોમાથી વિકસિત થયેના હતા તેથી
 કેટલાક વિશિષ્ટ ધધાઓ એવા સઘોને કુદર
 સામાજિક સઘોના તથી પ્રાપ્ત થયેના હોવાનું મનાય છે પરંતુ
 પાયા તરીકે ધધો એવા ધધાઓ આવા સામાજિક સઘોના
 નહિ પણ જન્મ. પાયા તરીકે તો શુ પણ સયોજક તત્ત્વ તરીકે
 મનાતા હશે કે મમ, એ વિષે શકા રહે છે

ખીજી રીતે કહીએ તો, હાલના સમયની માફક તે સમયે પણ કાઈ
 માણસ પોતાની જાતિનો વિશિષ્ટ ધધો છોડી દેતો હશે અગર તો
 ખીજી જાતિનો ધધો સ્વીકારતો હજે તો પણ પોતાની જાતિમાથી બદલ
 ધૂત નહિ થતો હાય, એમ સબવિત લાગે છે જ્યાસુધી તે ઉપર્યુક્ત
 નિયમોનું પાલન કરતો હશે ત્યાસુધી તે પોતાની જાતિમા જ આવ
 રહેતો હશે, એમ લાગે છે તે પોતાના વશપરપરાગત ધધાને નિમ

કહલાલીથી વળગી ગ્હેતો હશે તો પણ એ નિયમોનું પાલન નહિ કરતો હોય તો ગુના બદલ દરેલી શિક્ષામાથી તે બચી જતો નહિ જ ટોચ. “મનુમહિતા”માના મુખનિદ્ધ -લોગે (૩, ૧૫૧ અને આગળ) આ વાત સાબીત કરે છે. એથી એમ મમજનય છે કે, ઊંચામા ઊંચી જાતિ પણ આ બાબતમા તદ્દન બેદરકાર ગ્હેતી હતી, તે એટલે મુંડી કે, દુઝાન ચવાવવાનો, માગ વેચવાનો, ધીંગધાગ કરવાનો, ટોચ ચાગવાનો અને નાટકમા ભાગ ભજવવાનો ધધો પણ બ્રાહ્મણો કરના હતા છતાં પણ તેઓ પોતાની જાતિમાથી બહિષ્કૃત થતા નહિ. આમ દર્યાથી કાઈ ગુનો બનતો ટોચ, એવું પણ લાગતું નથી, કાગળ કે, પ્રાચિનિતની ક્રિયાને પાન ગણાય એવા ગુનાની લાખી યાદી (“મનુ મહિતા,” ૧૧, ૧-૭૧)મા આવા ગુનાનો સમાવેશ કરેલો નથી. ૭૨૧ મનુ ભગવાને એમ દરાવેલું છે કે, જે માણસ પોતાની જાતિના વિશિષ્ટ ધધાથી પોતાનું ગુજરાન ચલાવી શકતો ન હોય તે પોતાની જાતિથી ઊતરતી જાતિના વિશિષ્ટ ધધા કરી શકે. દાખલા તરીકે, બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિયનો અને વૈશ્યનો ધધો કરી શકતો; ક્ષત્રિય વૈશ્યનો ધધો કરી શકતો; વૈશ્ય શૂદ્રનો ધધો કરી શકતો, અને શૂદ્ર એવા જ સન્નેગોમા હસ્તકળાના ઉદ્યોગથી પોતાનો ગુજરો ચલાવી શકતો. ૭૨૨ આથી અલબત્ત એમ મિદ્ધ ચાય છે કે, ઉદ્યોગ તથા ધધા ચલિત રહી શકતા. આથી, સામાજિક સંધોના પાયા તરીકે કે સંધોજક તત્વ તરીકે આવા ધધાઓ ગણાતા, એ વિચારની સાથે આનો મેળ પડી જ શકતો નથી. લેહોના અમુક મમહમા ધધો ગ્યાથી ગ્હેવા તરફ ધણખર વળણ ગ્હેતું, એ વાતની ના પાડી શકાય તેમ નથી;

૭૨૧ “મનુમહિતા,” ૧૦, ૬૨ મા અલબત્ત એમ દરાવ્યું છે કે, માસ (વેચવા)થી બ્રાહ્મણ એકદમ જાતિબહાર મૂકાય છે, પણ “મનુમહિતા,” ૩, ૧૫૨ના આધારે એમ કહી શકાય છે કે, વ્યવહારમા આ શિક્ષાનો અમલ લાગ્યે જ થતો હશે.

૭૨૨ “મનુમહિતા” ૧૦, ૮૧-૮૩, ૯૮-૯૯

મ છતાં પણ આ લક્ષણને સામાજિક મધ્યેનું પોતાનું લક્ષણ ન
ભાનું ને પ્રાયમિક ઔદ્યોગિક મર્યાદાઓમાંથી એ મધ્યે વિઠમિત
થેલા તે સંસ્થાઓનું લક્ષણ ગણવું જોઈએ.

પ્રાચીન ધર્મશાસ્ત્રો અન્ય મંદિર મંથાઓ માથેનો 'જાતિ-
ભેદ'નો મંથ દર્શાવે છે. ૭૨૩ શ્રેણીઓ જેવી ઇતર મંદિર મંથાઓ
ને પદ્ધતિથી રચાઈ હતી તે જ પદ્ધતિથી આવી સામાજિક મંદિર
સંસ્થાઓ રચાઈ હતી, એમ લાગે છે. શ્રેણીઓ વિષેના પ્રકરણમાં
આ વિષયની મંપૂર્ણ ચર્ચા કરેલી છે, એટલે અહીં તેનું વિષ્ટપેક્ષ
કરવાની જરૂર રહેતી નથી. "ગૌતમધર્મસૂત્ર" (૧૧, ૨૦)માં તથા
"મનુસંહિતા" (૮, ૪૧, ૪૬)માં જાતિઓએ દરાવેલા ધોરણોના
સત્તાવાર મંદિરનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. પ્રથમ પ્રમેરે ગુનેગાની
તપાસ કરવા માટેની રાજ્યગાની રીતમર અદાલતો પેદાની એક
અસંવન તરીકે એ જાતિઓની મંથા કામ કરતી. ૭૨૪ "શાનિપર્વ"-
ના ૩૬મા પ્રકરણના ૧૯મા શ્લોકમાં (જુઓ ૩૧, પૃ. પાદ્યેષ ૬૫)
આવા પ્રકારની મંદિર મંથાને પવિત્રતાનું સ્વરૂપ પણ અપાયેલું છે.

આ બાબતનું ચોથી વધારે આકર્ષક તત્ત્વ તો એ છે કે, આને
પણ એ પ્રાચીન સંસ્થાના રમરણચિહ્નો આપણુ જોવામાં આવે
છે. આને પણ દરેક જાતિમાં આગેવાન, કાગેશ્વરી મંદિર, સામાન્ય
સભા અને હકુમત વિષેનું કાયદાનું સ્વરૂપ આપણે જોઈ શકીએ
છીએ. આને જોવામાં આવતા આવા બંધારણનું અનિશ્ચય સ્થિતિ

૭૨૩ "શાનિપર્વકયમંદિતા," ૧, ૩૬૧ માં આમ કહ્યું છે:—

"કુલ્લાનિ જ્ઞાતીઃ શ્રેણીઃ ગણાન્ જ્ઞાનપદાન્તયા ।" ૧૧,
મરખાવો "ગૌતમધર્મસૂત્ર," ૧૧; "મનુસંહિતા," ૮, ૪૧,
૨૧૬-૨૨૨.

૭૨૪ પૃ. ૫૧ ઉપર આપેલા ઉત્તરોમાં જુઓ, એમાં કુલ્લ શબ્દ
પેદાજ્ઞાન માટે વપરાયેલો છે.

સ્વરૂપનો સુંદર દાખલો “તિત્તિર-ગતક”માં જળવાઈ રહેલો છે (૩, ૫૩૭). એમા એમ કહ્યું છે કે, “વારાણસીનો કોઈ જગવિખ્યાત ગુરુ પાચ સો યુવાન વિદ્યાર્થીઓને વિગ્નાનનું શિક્ષણ આપતો હતો. એક દિવસે તેને એવો વિચાર આવ્યો કે, ‘હું અહીં રહું છું ત્યાંમુખી ધાર્મિક જીવનમાં મને અગ્યણો આવ્યા કરે છે, અને મારા વિદ્યાર્થીઓ પોતાના અભ્યાસમાં નિષ્ણાત થઈ શકતા નથી. હિમાલયના દોળાવ ઉપર જંગલમાં ઘર બાંધીને હું ત્યાં રહીશ અને મારું શિક્ષણ-કાર્ય ત્યાં કરીશ.’ તેણે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને આ બાબતની વાત કરી, અને તય, ચોખા, તેલ, વચ્ચો વગેરે ચીજો પોતાની સાથે લેતા આવવાનું તેમને કહીને તે જંગલમાં ગયો, અને ત્યાં ધોરી રસ્તા પાસે પર્ણકુટી બાંધીને તે તેમાં રહેવા લાગ્યો. તેના દરેક વિદ્યાર્થીએ પણ પોતાને માટે પર્ણકુટી બાંધી લીધી. વિદ્યાર્થીઓના સગાવહાલાએ ચોખા વગેરે ચીજો મોકલી; ‘બોત્રો કહે છે કે, કોઈ પ્રસિદ્ધ ગુરુ જંગલમાં અમુકઅમુક રથજો રહે છે અને વિગ્નાનનું શિક્ષણ આપે છે’: એમ કહેતા ગામલોકો ચોખાની ભેટ ત્યાં લઈ ગયા, જંગલી લોકોએ પણ પોતાની ભેટો ગુરુને ધરી; અને વિદ્યાર્થીઓને તથા ગુરુને દૂધ ગળે તેટલા માટે કોઈએક માણસે દ્વજણી ગાય તથા વાછરડો બક્ષીસરૂપે આપ્યા.” “ગતક”માં આવી મંથરૂપ શિક્ષણમંરથાઓના ઉલ્લેખો વખતોવખત થયેલા છે; જેમ કે, ૪, ૩૯૧; ૧, ૩૧૭, ૪૦૨, ૪૪૭, ૪૬૩, ૫૧૦, ૩, ૧૨૨; ૨, ૪૮; ૫, ૧૨૮, ૪૫૭. આ દાખલાઓ પૈકીના પહેલા બે દાખલા એમ સાબીત કરે છે કે, વિદ્યાર્થીઓ સદ્બોજન કરતા અને ગુરુની દેખરેખ નીચે વ્યવસ્થિત સઘ તરીકે જીવન ગાળતા. તે પૈકીના છેલ્લા ત્રણ દાખલા એમ બતાવી આપે છે કે, સમાજમાંના તત્વગર લોકોના પુત્રો પારિતોષિકની રકમ આપતા તેમાંથી આવી સંરથાઓનો ખર્ચ અમુક અંગે નીકળતો. જોટલું ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે, આવી શિક્ષણમંરથાઓમાં વેદો જેવા

વર્ણન સેનાર્તે આપેલું છે ૭૨૫ જે કોઈ એ વર્ણન વાચરો તેને આ
અથવા પહેલા પ્રકરણમાં પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાંની મંદિર ૫ મંથ્યાઓના
બધાગણુ વિગે આપેલી હકીકતની માથેનું તેનું મળતાપણુ જણાઈ
આવ્યા વિના રહેજે નહિ

[૧૧]

સામાજિક જીવનમાંની સહિયારી પ્રવૃત્તિના પરિણામમાં
જાતિઓના સમૂહો રચાયા. તદુપરાત જીજી
સામાજિક જીવન- પણ કેટલીક સમ્યાઓમાં સહિયારી પ્રવૃત્તિ
માંની સહિયારી દેખા દેતી હતી. એવી દરેક સંસ્થાનું વિગત-
પ્રવૃત્તિનાં જીજી વાર વર્ણન આ અથવા કારણે અપ્રસ્તુત
સ્વરૂપો. ગણાય તેથી આપણે માત્ર થોડા દાખલા
નમૂનાએ અહીં ટાકીશું.

કેળવણીની વાત કરીએ તો નાલ દની વિદ્યાપીઠ જેવી મોટી
મર્યાદી માડીને ગામડાની નાનકડી શિક્ષણમર્યાદા સુધી સર્વત્ર સહિ-
યારી પ્રવૃત્તિ દુગોચર થતી હતી. દાખલા
શિક્ષણની તરીકે, “લોસક-જાતક” (૧, ૨૩૪)માં એમ
સંસ્થાઓ કહ્યું છે કે, ગામલોકોએ કોઈ શિક્ષકને તેનો
ખર્ચ આપીને તથા રહેવાને માટે ઘર આપીને
તેની નીમણુક કરી હતી. તે જ પ્રમાણે વારાણસી તથા તક્ષશિલા
જેવા શહેરોમાં મોટા ભાગે પ્રજાના સાથથી ચાલતી મોટી શિક્ષણ-
મર્યાદા દયાતી ધરાવતી હતી. એ જ “જાતક”માં એમ કહ્યું છે
કે, વાગણસીમાં બોધિસત્ત નામનો વિશ્વવિખ્યાત ગુરુ હતો તેની પાસે
પાંચ મો યુવાન બ્રાહ્મણો શિક્ષણ લેતા હતા. “તે સમયે વારાણસીના
લોકો ગરીબ વિદ્યાર્થીઓને દરરોજ બેજનનું દાન દેતા અને મક્ત
શિક્ષણ અપાવતા.” પ્રજાના સાથનો અને સમ્યાના સધાત્મક

સ્વરૂપનો સુદર દાખલો “તિત્તિર-નતક”મા જળનાઈ ગહેલો છે (૩, ૫૩૭). એમા એમ કહ્યું છે કે, “વાગલુસીનો કોઇ જગવિખ્યાત ગુરુ પાચ મો યુવાન વિદ્યાર્થીઓને વિજ્ઞાનનું શિક્ષણ આપતો હતો. એક દિવસે તેને એવો વિચાર આવ્યો કે, ‘હું અહીં ગુરુ છું ત્યાંથી ધાર્મિક જીવનમા મને અડચણો આવ્યા કરે છે, અને મારા વિદ્યાર્થીઓ પોતાના અભ્યાસમા નિષ્ઠાત થઇ શકતા નથી હિમાચલના ઢોળાવ ઉપર જગવમા ઘર બાધીને હું ત્યાં રહીશ અને મારે શિક્ષણ કાર્ય ત્યાં કરીશ.’ તેણે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને આ બાબતની વાત કરી, અને તલ, ચોખા, તેલ, વચ્ચો વગેરે ચીજો પોતાની સાથે લેતા આવવાનું તેમને કહીને તે જગવમા ગયો, અને ત્યાં ધોરી ગરતા પાસે પર્ણકુટી બાધીને તે તેમા ગહેવા લાગ્યો. તેના દરેક વિદ્યાર્થીએ પણ પોતાને માટે પર્ણકુટી બાધી લીધી વિદ્યાર્થીઓના સગાવહાતાએ ચોખા વગેરે ચીજો મોકલી, ‘વેંડા કહે છે કે, ટોઈ પ્રસિદ્ધ ગુરુ જગલમા અમુકઅમુક ચીજો રહે છે અને વિજ્ઞાનનું શિક્ષણ આપે છે’ એમ કહેતા ગામલોકો ચોખાની ભેટ ત્યાં લઈ ગયા, જગલી લોકોએ પણ પોતાની ભેટો ગુરુને ધરી, અને વિદ્યાર્થીઓને તથા ગુરુને દૂધ મળે તેટલા માટે દોષએક માણુએ દૂધથી ગાય તથા વાછરડો બક્ષીમરૂપે આપ્યા.” “નતક”મા આની સંઘર્ષ શિક્ષણમંરથાઓના ઉલ્લેખો વખતોવખત થયેલા છે, જેમ કે, ૪, ૩૬૧, ૧, ૩૧૭, ૪૦૨, ૪૪૭, ૪૬૩, ૫૧૦, ૩, ૧૨૨; ૨, ૪૮; ૫, ૧૨૮, ૪૫૭. આ દાખલાઓ પૈકીના પહેલા બે દાખલા એમ સાબીત કરે છે કે, વિદ્યાર્થીઓ સહભોજન કરતા અને ગુરુની દેખરેખ નીચે વ્યવસ્થિત સઘ તરીકે જીવન ગાળતા. તે પૈકીના છેલ્લા ત્રણ દાખલા એમ બતાવી આપે છે કે, સમાજમાના તવગર લોકોના પુત્રો પારિતોષિકની રકમ આપતા તેમાથી આવી સંસ્થાઓનો ખર્ચ અમુક અંશે નીકળતો. એટલું ધ્યાનમા રાખવાનું છે કે, આવી શિક્ષણસંસ્થાઓમા વેદો જેવા ધર્મગ્રંથો શીખવવામા આવતા એટલું જ નહિ પણ વિવિધ વ્યાવહારિક

વર્ણન મેનાર્તે આપેલું છે ૭૨૫ ને ક્રાઈ એ વર્ણન વાચરો તેને આ
અથના પદના પ્રકરણમા પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાની મધરૂપ મધ્યાઓના
બધાનુ વિષ આપેલી હકીકતની સાથેનું તેનું મળતાપણું જણાઈ
આવ્યા વિના રહેશે નહિ

[૧૧]

સામાજિક જીવનમાની સહિયારી પ્રવૃત્તિના પશ્ચિમમા
જાતિઓના સમૂહો ગ્યાયા તદુપગત બીજી
સામાજિક જીવન પણ કેટલીક સંસ્થાઓમા સહિયારી પ્રવૃત્તિ
માંની સહિયારી દેખા દેતી હતી એવી દરેક સંસ્થાનું વિગત
પ્રવૃત્તિનાં બીજાં વાગ વર્ણન આ અથના કાગળે અપ્રમુત
સ્વરૂપે ગણાય તેથી આપણે માત્ર થોડા દાખલા
નમૂનારૂપે અહીં દાખીશું

દેગરણીની વાત કરીએ તો નાલદની વિદ્યાપીઠ જેની મોગી
મસ્થાથી માડીને ગામડાની નાતકડી શિક્ષણમગ્યા સુધી સર્વત્ર સહિ
યારી પ્રવૃત્તિ દુઝોચર ચતી હતી દાખલા
શિક્ષણની તરીકે, “લોસક-ગતક” (૧, ૨૩૪)મા એમ
સંસ્થાઓ કહ્યું છે કે, ગામડાઓએ મોઈ શિક્ષકને તેનો
અર્થ આપીને તથા રહેવાને માટે ઘર આપીને
તેની નીમણુંક કરી હતી તે જ પ્રમાણે વારાણસી તથા તક્ષશિલા
જેવા શહેરોમા મોટા ભાગે પ્રજના સાયથી આવતી મોગી શિક્ષણ
સંસ્થાઓ હયાતી ધરાવતી હતી એ જ “ગતક”મા એમ કહ્યું છે
કે, વારાણસીમા બોધિસત્ત નામનો વિશ્વવિખ્યાત ગુર હતા તેની પાસે
પાત્ર સો યુવાન બ્રાહ્મણો શિક્ષણ લેતા હતા ‘તે સમયે વારાણસીના
લોહો ગરીમ વિદ્યાર્થીઓને દરેજ બોજનનું દાન દેતા અને મફત
શિક્ષણ અપાવતા.” પ્રજના સાયનો અને સંસ્થાના સંઘાતમક

સ્વરૂપનો સુદર દાખલો “તિસિર-ગતક”મા જળવાઈ ગયેલો છે (૩, ૫૩૭). એમા એમ કહ્યું છે કે, “વાગણુસીનો કોઇ જગવિખ્યાત ગુરુ પાચ સો યુવાન વિદ્યાર્થીઓને વિજ્ઞાનનું શિક્ષણ આપતો હતો એક દિવસે તેને એવો વિચાર આવ્યો કે, ‘હું અહીં રહું છું ત્યાંથી ધાર્મિક જીવનમા મને અડચણો આવ્યા કરે છે, અને મારા વિદ્યાર્થીઓ પોતાના અભ્યાસમા નિખળાત થઇ શકતા નથી. હિમાવનના ઢોળાવ ઉપર જગતમા ઘર બાંધીને હું ત્યાં ગહીશ અને મારા શિક્ષણુ-કાર્ય ત્યાં કરીશ.’ તેણે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને આ બાબતની વાત કરી, અને તય, ચોખા, તેય, વચ્ચો વગેરે ચીને પોતાની સાથે લેતા આવવાનું તેમને કહીને તે જગતમા ગયો, અને ત્યાં ધોરી ગસ્તા પાસે પર્ણકુટી બાંધીને તે તેમા ગહેવા લાગ્યો. તેના દરેક વિદ્યાર્થીએ પણ પોતાને માટે પર્ણકુટી બાંધી લીધી વિદ્યાર્થીઓના સંગાવહવાએ ચોખા વગેરે ચીને મોકલી, ‘બોને કહે છે કે, કોઈ પ્રસિદ્ધ ગુરુ જગતમા અમુકઅમુક સ્થળે રહે છે અને વિજ્ઞાનનું શિક્ષણ આપે છે’ : એમ કહેતા ગામલોડા ચોખાની ભેટ ત્યાં લઇ ગયા; જગતી લોકોએ પણ પોતાની ભેટો ગુરુને ધરી, અને વિદ્યાર્થીઓને તથા ગુરુને દૂધ મળે તેટલા માટે કોઇએક માણસે દૂઝણી ગાય તથા વાછરડો બક્ષીસરૂપે આપ્યા.” “ગતક”મા આની સવરૂપ શિક્ષણમંરયાઓના ઉલ્લેખો વખતોવખત થયેલા છે, જેમ કે, ૪, ૩૯૧; ૧, ૩૧૭, ૪૦૨, ૪૪૭, ૪૬૩, ૫૧૦, ૩, ૧૨૨; ૨, ૪૮; ૫, ૧૨૮, ૪૫૭. આ દાખવાઓ પૈકીના પહેલા બે દાખવા એમ સાબીત કરે છે કે, વિદ્યાર્થીઓ સહબોજન કરતા અને ગુરુની દેખરેખ નીચે વ્યવસ્થિત સઘ તરીકે જીવન ગાળતા. તે પૈકીના છેલ્લા ત્રણ દાખવા એમ બતાવી આપે છે કે, સમાજમાના તવગર લોકોના પુત્રો પારિતોષિકની રકમ આપતા તેમાથી આવી સરયાઓનો ખર્ચ અમુક અંશે નીકળતો એટલું ધ્યાનમા રાખવાનું છે કે, આવી શિક્ષણમંરયાઓમા વેદો જેવા ધર્મગ્રંથો શીખવવામા આવતા એટલું જ નહિ પણ વિવિધ વ્યાવહારિક

કગાઓનું તથા વિજ્ઞાનનું શિક્ષણ પણ આપવામા આવતું ૭૨૬

“જાતક”મા આપેલું વર્ણન બ્રાહ્મણોના ગ્રંથોમા આપેલી માહિતીની માથે બગાળ મળતું આવે છે પોતાના ગુરના ઘરમા રહીને વિદ્યાર્થીએ પાઠશાળા જે ધાગધોગણે પ્રાચીન ધર્મશાસ્ત્રોએ દર્શાવી આપેના છે તેનો મેળ જાતકકથાઓમા દર્શાવેલા શિક્ષણમગ્ધાઓના મધ્યાત્મક ગ્વરૂપની માથે બગાળ પડે છે.

નાવદની વિદ્યાપીના જેની મગ્ધાઓ “તિત્તિર-જાતક”મા જણાવેલી પદ્ધતિમાર્થા વિકસેલી હતી, એમા તો કાઈજ શકા નથી અતિપ્રાચીન નમયમા તેમની ઉત્પત્તિ થઈ હતી, એમ મલવિત લાગે છે “ગૃહદારણ્યકોપનિસદ્”મા “પાચાસોની સમિતિ”નો ઉલ્લેખ થયેલો છે, અને પૂર્ણપરમગધથી એમ સાબીત થાય છે કે, એ શિક્ષણમગ્ધા હતી

ઉપનિસદોના સમયથી માહીને નાવદના તથા વિક્રમશિવાના વિનાશના સમય સુધીમા હિંદુસ્તાનમા ખીજ અનેક વિદ્યાપીરો આબાદ થઈ ગઈ હતી, પણ કમનસીમે તેમના મગધમા આપણને કરી પણ માહિતી મળી શકતી નથી

દક્ષિણ હિંદુસ્તાનમાની શિક્ષણમગ્ધાઓનો ઉલ્લેખ પ્રથમ આપણે કરી ગયા છીએ ૭૨૭ આવી જાતના દાખવાઓ કાઈ અમાધાગણ નથી પરંતુ હિંદુસ્તાનની શિક્ષણમગ્ધાઓના શિરોમણિ તરીકે તો નાલદની વિદ્યાપીઠ હતી મમકાલીન ચીનાઈ યાત્રાળુઓના લખાણોમા એનું કાઈક વિગતનાર વર્ણન અપાયેલું આપણા જોવામા આવે છે ૭૨૮

૭૨૬ શિક, પૃ ૧૩૦ અને આગળ, જ. એ સો. જે , ૧૯૧૬,
પૃ. ૧૭ અને આગળ

૭૨૭ પૃ ૧૭૭ અને આગળ

૭૨૮. યવનચગના જીવનચરિતનું ખીનકૃત લાખાતર, પૃ. ૧૦૫-

દસ હજાર સલાસદોવાળી આ મહાન્ સધરૂપ મધ્યાને ડેળવ-
ણીના ક્ષેત્રમાના ઉત્તમોત્તમ નમૂનાઓ પૈકીના એક નમૂના તરીકે
તેમ જ હિંદુસ્તાનની પ્રાચીન પ્રગ્નની મધ્યશક્તિની ભાવનાની સફળ
સિદ્ધિઓ પૈકીની એક સિદ્ધિ તરીકે આપણે ગણીએ તો કાંઈ
ખોટું નહિ

પ્રાચીનમા પ્રાચીન સમયથી આનંદોત્સવ જેવી ગૌણ બાબ-
તોમા પણ એ જ ભાવના દુગ્ગોચર થતી રહેતી હતી જિમરે^{૭૨૯}

એમ ખતાવ્યું છે કે, વેદકાળની સભા ગભીર
સમાજો, મિજલ- પ્રકારનું કામગાજ પૂર કરીને પછી હાલના
સો, વગેરે. સમાજ (club)ના રૂપમા ફેરવાઈ જતી હતી

વેદકાળ પછીના સમયમા ‘સમાજ’ અથવા
‘સમજન’ નામની સરથા પ્રચલિત હતી તે પણ આની જ જાતની
હતી “ચુતવગ્ગ” ૫, ૨, ૬ ઉપરથી તેમ જ “મિગાલોવાદ-
સુત્તત”^{૭૩૦} ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, આવી પ્રગ્નકીય
સરથાઓના કાર્યક્રમમા નૃત્ય, મગીત, નાટક (અક્ષાન),^{૭૩૧} કસ-
ગતના ખેલો, જાદુના ખેલો, વગેરેનો સમાવેશ થતો હતો. જૈનોના^{૭૩૨}
અને બ્રાહ્મણોના^{૭૩૩} ગ્રંથો ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે, અથવા

૧૧૩, વૌટસંકૃત યવનચગ, પુ ૨, પૃ ૧૬૪-૧૬૬, જે. તાકાકુ-
સુકૃત ઇતિસગના વર્ણનનું ભાષાતર, પૃ ૬૫, ૮૬, ૧૪૫, ૧૫૪,
૧૭૭, ૧૭૮.

૭૨૯ આ. લે, પૃ ૧૭૨ અને આગળ

૭૩૦ ગ્રિજલોકૃત “સેમ સુત્તઝ પંચિમ”, પૃ ૩૦૦.

૭૩૧. “બુદ્ધિસ્ટ ઇડિયા,” પૃ ૧૮૫.

૭૩૨. જે મધ્યજોની મુલાકાત જૈન સાધુ લઈ શકે તેમની
યાદીમા ‘સમાજ’નો સમાવેશ કરવામા આવેલો છે (જેમણી, જૈન
સૂત્રો, ૨, પૃ. ૧૭૭)

૭૩૩. જે સ્થળે પરદેશી મુસયરનો રોધ કરવો જોઈએ તે

મમાલ્ને અમુક નિશ્ચિત અંગે નિયમિત રીતે ભગના હતા.

આવી મિજનમો પાછળના સમયમા 'ગોપી' ૭૩૪ દહેવાતી હતી વાત્સ્યાયને ૭૩૫ તેનું વર્ણન કાર્ધક વિગતે કરેલું છે. એ મંથા હાલના મમયના મમાજની સાથે ઘણા અંગે મળતી આવતી હતી એ મંથા અમુક 'રેલા' અંગે ભેમતી, અને ત્યાં મગીન, નૃસ, મુગપાન, માહિત્ય તથા ડળા મગધી વિવિધ ચર્ચા વગેરેનો આનંદ ભોગવવા માટે દરરોજ સાંજે લોકો ભેગા થતા કાર્ધક પ્રમગે કાર્ધ મલામદને ઘેર ઉપવનમમેવન તથા મુગપાનમિજનમ પણ થતા. આની મંથાઓ દેખીતી રીતે આનંદ ભોગવના તથા આગમ ભેગવવા માટે અપાયેલી હતી, અને તે અતિશય મન્દગી કે અતિશય ગામડી મડગી બની ન જાય તેની કાળજી રાખવામા આવી હતી. નીચેના શ્લોક ઉપરથી આ વાત અપ્રત્યક્ત થાય છે:—

“નાત્યંતં સંસ્કૃતેનૈવ નાત્યંતં દેશભાષયા ।

કથાં ગોષ્ઠોષુ કથયલ્લોકે વહુમતો ભવેત્ ॥”

સાગપગીના શ્લોક ઉપરથી એમ સમજાય છે કે, તેની મંથા ઇર્ષાનું કે તિગ્ગાગનું કે દ્રમ્ધાન બની ન જાય તેને માટે રક્ષણના પગલા ભરવામા આવતા હતા:—

અજોની યાદીમા બીજમે 'સમાજ'નો મમાવેશ કરેલો છે (“શાતિ-પર્વ,” પ્ર ૬૯, શ્લોક ૧૧)

૭૩૪ “અમગદેશ”મા 'ગોપી'ને માટે ‘સમન્થા’ શબ્દ આપેલો છે તે પાનિભાષાના ‘મમન્જ’ શબ્દનું મન્દનરૂપ લાગે છે. એ બન્ને શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ તેમનું પ્રમ્તકીય સ્વરૂપ બતાવી આપે છે. ક્ષીરગગિન કહે છે તેમ, “સમજતિ મિલત્યસ્યાં સમજ્યા” તથા “ગાવો નાનોક્તયસ્તિર્મ્ત્યસ્યાં ગોષ્ઠી.”

૭૩૫ “કામમુત્ર”, પ્ર ૪, પૃ ૪૭ અને આગળ (ચોખ-બાની આશ્રિત)

“ યા ગોષ્ઠી લોકવિદ્વિષ્ટા યા ચ સ્વૈરવિસ્તર્પિની ।
પરહિંસાત્મિકા યા ચ ન તામથતરેદ્ધુધ ” ॥ ”

અહીં ‘સ્વૈરવિસ્તર્પિની’ શબ્દ વપગયો છે તેથી એમ જણાઇ આવે છે કે, હાલના સમાજોના જેવી વધુ માન્ય ગોષ્ઠીઓએ તેમના પોતાના સભાસદો તરફથી પળાવાના ધારાધોરણો ઘડેલા હતા.

આવી સંસ્થાઓ ખીજી પણ એક કાર્ય કરતી હતી. વાત્સ્યાયને ગામલોકોને એવી સલાહ આપેલી છે કે, તેમણે શહેરીઓનું અનુકરણ કરીને ‘ગોષ્ઠી’ની સ્થાપના કરવી, એટલે (સંગીત, નાટક વગેરે વડે) લોકોના મનનું રંજન કરી શકાય એટલું જ નહિ પણ, તેમના કાર્યોમા તેમને મદદ કરીને તેમનો અનુગ્રહ કરી શકાય તથા ખીજા લાભ તેમને આપીને તેમના ઉપર ઉપકાર કરી શકાય. ૭૩૬ આથી એમ અપ્રત્યક્ષ થાય છે કે, જાહેર ઉપયોગના ખીજાં કામોમા પણ આવી સંસ્થાઓનું મધાત્મક અગ્રહ કામમા આવતું હતું.

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાના મહાત્મક જીવનનું આ અવળત મહત્ત્વનું લક્ષણ હતું આ અથવા પૃ. ૧૨૧ થી ૧૨૩ ઉપર “અર્થશાસ્ત્ર”માના જે ક્રકગઓ દાકેવા છે તે એમ અપ્રત્યક્ષ રીતે

સમાજસેવા. બતાવી આપે છે કે, પ્રાચીન મમયના લોકો સર્વમાધારણુ દિતના કામો કરવાને ટેવાઇ જ

ગયા હતા. જોધિમત્તની દેખરેખ નીચે નીમ ગ્રામજનોએ કરેલી પ્રવૃત્તિનું નીચલું ધર્ણન પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના લોકોની મધ્યમ ભાવનાનો મુદ્ર નમનો પૂરે પાડે છે:—

“ જોધિમત્તે આ ત્રીમ માણસોને તેમના પોતાના જેવા મમચિત્ત કરી દીધા હતા; તેમણે તેમને પચશામનમા સ્થાપિત કર્યા

૭૩૬. “ જનમનુરજયેત્ કર્મસુ ચ સાહાય્યેન ચાનુગ્રહ્ણીયાદુપકારયેચ્ચેતિ ” (પૃ. ૫૭).

હતા, અને તે મમયથી તેઓ તેમની માથે રહીને મલ્કર્મો કરતા રહ્યા હતા તેઓ પણ હંમેશા બોધિમત્તના મગમા રહીને મલ્કર્મો કરતા કરતા, વડેલા જિંતા અને પોતાના હાથમા અસ્ત્ર તથા કુદાડી અને ગદા લઈને બેગા થતા. ગામના ચાન્ ગજમાગો તથા બીજા મસ્તાઓ ઉપર પડેલા તમામ પથગઓને તેઓ પોતાની ગદા વડે બાબુએ ગબડાની દેતા, રથોની ધરીઓને જે ઝાડ લાગના તેમને તેઓ કાપી નાખતા, ખડખડી જગ્યાઓને તેઓ મપાટ કરતા; બેજવાળી જમીનથી ઉંચા મસ્તાઓ તેઓ બાધતા, તેઓ પાણીના તળાવો ખોદતા અને મડપ બાધના, તેઓ દયાભાવ દર્શાવતા અને શાસનોનું પાલન કરતા. એ રીતે ગામવેંકો માધાગણુ રીતે બોધિમત્તના બોધને અનુમગતા અને ગામનોનું પાલન કરતા ”૭૩૭

આ વાતના દરમ્યાનમા એમ કહ્યું છે કે, ગામવેંકોએ મોટા જાહેર મડપ બાધ્યો હતા, અને તેની ટોચે મૂકવાનો કળશ તેમને લેધતો હતો. કાર્ધ સ્ત્રીના કમળમા એવો કળશ હતો તેની ખબર તેમને પડી, પણ મોમાગી રકમ આપવાનું વચન આપ્યા છતાં તેઓ તે સ્ત્રીની પામેથી તે કળશ ખરીદી લર્ધ ગક્યા નહિ તે બાધ્યે એમ કહ્યું કે, “ તમે એ સત્કાર્યમા મને લાગીદાર બનાવશે તો હું એ કળશ તમને મક્ત આપી દર્ધશ ” ગામવેંકોએ એ વાત કબૂલ રાખી અને પેશો કળશ લીધો તથા મડપનું બાધદામ પૂર કર્યું.

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના સ્ત્રીપુરુષોમા મંધશક્તિની લાવના કેટલા બધા અશે જન્યૂત થયેલી હતી, તેનો સારામા સારો દાખવો ઉક્ત પ્રસંગથી પૂરો પડે છે.



પરિશિષ્ટ.

સારંગદેવનો પાલણપુરનો સં. ૧૩૪૮ નો શિલાલેખ.

[ટીપ્પ:—વેળની શરૂઆતમાં વચ્ચે ગાયનું ચિત્ર છે. તેને બાજરડું ધાવે છે. તેની બન્ને બાજુએ સૂર્યચંદ્ર તથા જનયામર છે]

- ૧ [ૐ] ॥ વેદાનુદ્ધરતં જગં તિયદતે ભૂગોલમુદ્ધિધતં દેવ્યાન દારયતે ઘર્લિ છલયતે ક્ષત્રક્ષયં કુર્વ્ય
- ૨ [તે ।] સેનું વંધયતે હર્લિ કલયતે કાર્ણ્યમાતન્વતં મ્લેચ્છાન મૂર્છયતે દશાકૃતિકૃતે કૃષ્ણાય
- ૩ [તુમ્ય નમઃ] ॥ સંવત ૧૩૪૮ ચંચ આપાદ શુદ્ધિ ૧૩ રવાત્રચેદ શ્રીમદ્ગણદિલપાટકાધિષ્ઠિત મહારાજા
- ૪ [ધિ] રાજ શ્રી સારંગદેવકલ્યાણવિજયિરાજ્યે તત્પાદ- પદ્મોપજીવિનિ મહાસાંધિ૦ મહામા [ત્ય]
- ૫ [શ્રી] મધુમદ્ધને શ્રી શ્રીકર્ણાદિમમસ્તમૃદ્ધાધ્યાપારાન પરિપંચયતીત્યેયં કાલે પ્રથર્તમાનેડમ્
- ૬ [ના ?] મ્યામિના પાલ્લવપુરમુદ્ધાયાં નિયુત્તમદં૦ શ્રી પેયદમ્ભૃતિ પંચકુલપ્રતિપત્તૌ દેવ
- ૭ કૃષ્ણપાદાનાં પૂજાનૈવંચપ્રેક્ષણીકનિમિત્ત અગ્રે પલ્લમાન- સ્થિતકસ્ય તથા મપ્રતિમદં
- ૮ [શ્રી] પેયદમ્ભૃતિપચકુલેન તથા પંચમુખમમસ્તનગદેન ચ કૃતનવ્યદેવદાયસ્ય ચ શા ॥
- ૯ સતપટ્ટિકા યથા ॥ અગ્રીક પલ્લમાન દેવદાયમ્ય સ્થિતિ ૧ [. .] કરણસ્થિતકે ટ્ર ૧૮૦ તથા [.]
- ૧૦ મહાપિકાયાં મ્યિતકે ટ્ર ૭૨ તથા ટ્ર [.] આત્મનઃ શ્રિયોડ્ય પલ્લમાન શ્રાગ્મીય [ત્તી]

મમાજ્ઞે અમુક નિશ્ચિત મ્થજે નિયમિત રીતે ભગના હતા.

આવી મિજનમો પાઞ્જના સમયમા 'ગોપી' ૭૩૪ કહેવાતી હતી વાત્સ્યાયને ૭૩૫ તેનુ વર્ણન કાઠક વિગતે કરેલુ છે. એ મમ્થા હાલના મમયના મમાજ્ઞની સાથે ઘણા અજે મળતી આવતી હતી એ મમ્થા અમુક 'રેલા' મ્થજે જેમતી, અને ત્યા મગીન, નૃત્ય, સુગપાન, સાહિત્ય તથા કળા મમધી વિવિધ ચર્ચા વગેરેનો આનંદ ભોગવવા માટે દરરોજ સાંજે લોકો ભેગા થતા કાઠક પ્રમગે કાઠક મભામદને ઘેર ઉપવનમમેયન તથા સુગપાનમિજનમ પણ થતા. આની મમ્થાઓ દેખીતી રીતે આનંદ ભોગવના તથા આગમ મેળવવા માટે મ્થપાયેલી હતી, અને તે અતિશય મમકારી કે અતિશય ગામઢી મડગી બની ન જાય તેની કાળજી રાખવામા આની હતી. નીચેના શ્લોક ઉપગ્રથી આ વાત મ્થષ્ટ થાય છે:—

“નાત્યંતં સંસ્કૃતેનૈવ નાત્યંતં દેશમાપયા ।

કથાં ગોષ્ઠીષુ કથયહ્લોકે बहुमतो भवेत् ॥”

સાગ્પડીના શ્લોક ઉપગ્રથી એમ સમજાય છે કે, તેની મમ્થા ધર્પાનુ કે તિગ્ગાગ્નુ કે દ્રમ્થાન બની ન જાય તેને માટે મ્થણના પગલા ભરવામા આવતા હતા:—

મ્થજોની યાદીમા બીજા 'સમાજ'નો મમાવેશ કરેલો છે (“શાતિ-પર્વ,” પ્ર ૬૯, શ્લોક ૧૧)

૭૩૪ “અમગકેશ”મા 'ગોપી'ને માટે, ‘સમજ્યા’ શબ્દ આપેનો છે તે પાનિભાષાના ‘મમજ્ઞ’ શબ્દનુ મરકૃતરૂપ લાગે છે. એ બન્ને શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ તેમનુ પ્રગ્નકીય મ્થરૂપ બતાવી આપે છે. ક્ષીરનાગિન કહે છે તેમ, “સમજતિ મિલત્યસ્યાં સમજ્યા” તથા “ગાવો નાનોક્તયસ્તિઘંત્યસ્યાં ગોષ્ઠી.”

૭૩૫ “કામમુત્ર”, પ્ર ૪, પૃ ૪૭ અને આગળ (ચોખ્ખાની આવૃત્તિ)

“ યા ગોષ્ઠી લોકવિદિષ્ટા યા ચ સ્વૈરવિસર્પિની ।
પરિહિંસાત્મિકા યા ચ ન તામયતરેદ્વ્યુધ ॥ ”

અહીં ‘સ્વૈરવિસર્પિની’ શબ્દ વપરાયો છે તેથી એમ જણાઇ આવે છે કે, હાલના સમાજોના જેની વધુ માન્ય ગોષ્ઠીઓએ તેમના પોતાના સભાસદો તરફથી પળાવાના ધારાધોરણો વડેના હતા.

આવી સરથાઓ ખીનું પણ એક કાર્ય કરતી હતી. વાતચાલને ગામલોખને એવી સલાહ આપેલી છે કે, તેમણે શહેરીઓનું અનુકૂળ કરીને ‘ગોષ્ઠી’ની સ્થાપના કરવી, એટલે (સંગીત, નાટક વગેરે વડે) લોખિના મનનું રંજન કરી શકાય એટલું જ નહિ પણ, તેમના કાર્યોમા તેમને મદદ કરીને તેમનો અનુકૂળ કરી શકાય તથા ખીજ લાભ તેમને આપીને તેમના ઉપર ઉપદ્રાવ કરી શકાય ૭૩૬ આથી એમ અપ્રત ધાય છે કે, જાહેર ઉપયોગના ખીજ લાભોમા પણ આવી સરથાઓનું મધાત્મ- ૨૫૩૫ કામમા આવતું હતું.

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાના મધાત્મ- ૭૩૫ આ અનુષ્ઠાન મહત્વનું લક્ષણ હતું આ ગ્રંથના પૃ ૧૨૧ થી ૧૨૩ ઉપર “અર્થશાસ્ત્ર”માના જે પ્રકરણો દાખલા છે તે એમ અપ્રત રીતે સમાજસેવા, બનાવી આપે છે કે, પ્રાચીન મમયના લોખ સર્વમાધારણ હિતના ગમે કંઈવાને ટેનાઈ જ ગયા હતા. ઓધિમત્તની દેખરેખ નીચે પીમ ગ્રામજનોએ કરેલી પ્રવૃત્તિનું નીચલું ધણુંન પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના લોખની મધ્યપ લાભ નાનો મુર નમનો પૂરો પાડે છે —

“ ગોધિમત્તે આ પીમ માણસોને તેમના પોતાના જેવા મમ-
યિત કરી દીધા હતા, તેમજો તેમને પચશામનમા સ્થાપિત કર્યો

૭૩૬ “ જનમનુરજયેત્ કર્મસુ ચ સાદાવ્યેન ચાનુષ્ટ-
હ્ણીયાદુપકારયેચ્ચેતિ ” (૫ ૫૭)

હતા, અને તે મમયથી તેઓ તેમની માથે રહીને મલ્કર્મો કરતા રહ્યા હતા તેઓ પણ હમેશા બોધિમત્તના મગમા રહીને મલ્કર્મો કરતા હતા, વહેવા ગિરતા અને પોતાના હાથમા અન્ના તથા કુદાડી અને ગદા લઈને ભેગા થતા. ગામના ચાન્ ગજમાગો તથા બીજા ગસ્તાઓ ઉપર પડવા તમામ પથગઓને તેઓ પોતાની ગદા વડે બાજુએ ગબડાવી દેતા, રથોની ધરીઓને જે જાડ લાગતા તેમને તેઓ કાપી નાખતા, ખડખડી જગ્યાઓને તેઓ મપાટ કરતા; ભેજવાળી જમીનથી ઉંચા ગસ્તાઓ તેઓ બાધતા, તેઓ પાણીના તળાવો બોદતા અને મડપ બાધતા, તેઓ દયાલાવ દર્શાવતા અને શાસનોનું પાલન કરતા. એ રીતે ગામવેંકો માધાગણ રીતે બોધિમત્તના બોધને અનુમગતા અને ગામનોનું પાલન કરતા ૧૭૩૭

આ વાતના દરમ્યાનમા એમ કહ્યું છે કે, ગામવેંકોએ મોટા બહેર મડપ બાધ્યો હતા, અને તેની ટોચે મૂકવાનો કળગ તેમને જોઈતો હતો. કાર્ધ સ્ત્રીના કમળમા એવો કળશ હતો તેની ખબર તેમને પડી, પણ મોમાગી રક્ત આપવાનું વચન આપ્યા છતાં તેઓ તે સ્ત્રીની પામેથી તે કળશ ખરીદી લઈ ગડયા નહિ તે બાધએ એમ કહ્યું કે, “ તમે એ સત્કાર્યમા મને ભાગીદાર બનાવશો તો હું એ કળશ તમને મફત આપી દઈશ ” ગામવેંકોએ એ વાત કબૂલ રાખી અને પેલો કળશ લીધો તથા મડપનું બાધગમ પૂરું કર્યું.

પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના સ્ત્રીપુરષોમા મંધશક્તિની ભાવના કેટલા બધા અશે જન્યૂત થયેલી હતી, તેનો સારામા સારો દાખવો ઉક્ત પ્રસંગથી પૂરો પડે છે.

પરિશિષ્ટ.

સારંગદેવનો પાલણપુરનો શં. ૧૩૪૮ નો શિલાલેખ.

[દીપ:—વેખની શરૂઆતમાં વચ્ચે ગાયનું ચિત્ર છે. તેને વાજરું ધાવે છે. તેની બન્ને ગાળુએ સૂર્યચંદ્ર તથા જગત્રયામર છે]

- ૧ [૩૨] ॥ વેદાનુદ્ધરતં જગં તિયદતે ભૂગોલમુદ્ધિધતં દેવ્યાન દારયતે ઘર્લિ છલયતે ક્ષત્રક્ષયં કુર્વ્યે
- ૨ [તે ।] સેતું વંધયતે હર્લિ કલ્પયતે કારણ્યમાતન્વતે મ્લેચ્છાન્ સૂર્ચયતે દશાકૃતિકૃતે કૃષ્ણાય
- ૩ [તુમ્ય નમઃ] ॥ સંવત ૧૩૪૮ ચંપ આપાદ શુદ્ધિ ૧૩ રવાવચેદ શ્રીમદ્ગણદિલપાટકાધિષ્ઠિત મહારાજા
- ૪ [ધિ] રાજ શ્રી સારંગદેવકલ્યાણગિજગિરાજ્યે તન્પાદ- પદ્મોપજીવિનિ મહાસાંધિ૦ મહામા [ત્ય]
- ૫ [શ્રી] મધુસૂદને શ્રી શ્રીકર્ણાદિમમસ્તમૃદ્ધાભ્યાપારાન પરિપંચયતીત્યેયં કાલે પ્રયત્તમાનેડમ્
- ૬ [ના ?] મ્ધામિના પાલદળપુરમૃદ્ધાયાં નિયુક્તમહં૦ શ્રી પેયદમ્ભૃતિ પંચકુલપ્રતિપત્તી દેવ
- ૭ કૃષ્ણપાદાનાં પૂજાનિવંચપ્રેક્ષણીકનિમિત્ત અગ્રે પલ્લમાન- સ્થિતકસ્ય તથા મપ્રતિમહં
- ૮ [શ્રી] પેયદમ્ભૃતિપચકુલેન તથા પંચમુત્રમમસ્તનગરેણ ચ કૃતનવ્યદેવદાયસ્ય ચ શા ॥
- ૯ સતપટ્ટિકા યથા ॥ અગ્રીક પલ્લમાન દેવદાયમ્ય સ્થિતિ ॥
[. .] કરણસ્થિતકે દ્ર ૧૮૦ તથા [.]
- ૧૦ મહાપિકાયાં મ્યિતકે દ્ર ૭૨ તથા [.]
આત્મનઃ શ્રિયોડ્ધે પલ્લમાન ગ્રામીય [તો]